

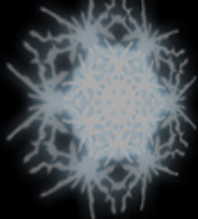
DEPUIS TOUTE PETITE, J'ADORE LA NEIGE.



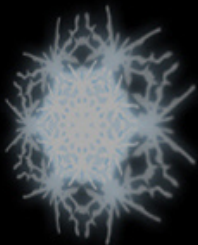




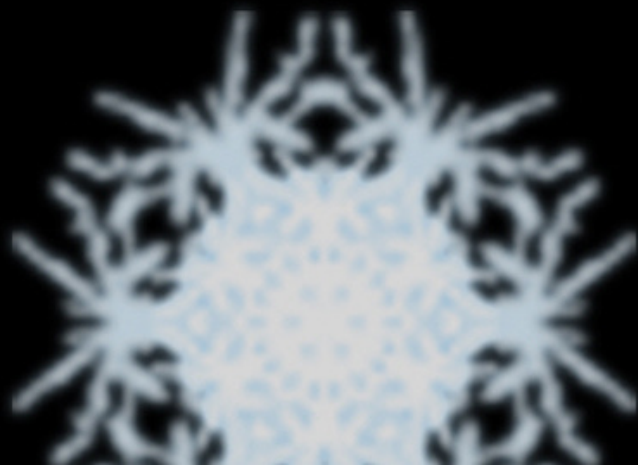
ON DIRAIT UNE RÉCOMPENSE DU CIEL...



POUR AVOIR SURVÉCU À
UN HIVER GLACIAL.



LA NEIGE TOMBE PLEINE DE GRÂCE
ET DE BEAUTÉ...







SI FROIDE ET SI BLANCHE.





DÈS QU'ELLE TOUCHE
MES MAINS...



The image shows two hands, palms facing each other, heavily stained with bright red blood. The blood is smeared across the skin, with some dripping down the wrists. The background is a solid, dark black, which makes the white skin and the red blood stand out sharply. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the skin and the viscosity of the blood.

ELLE FOND...



LA NEIGE...

CETTE BEAUTÉ INATTEIGNABLE...



La Neige

Scénario·Dessin
TAIRA





CHAPITRE 1









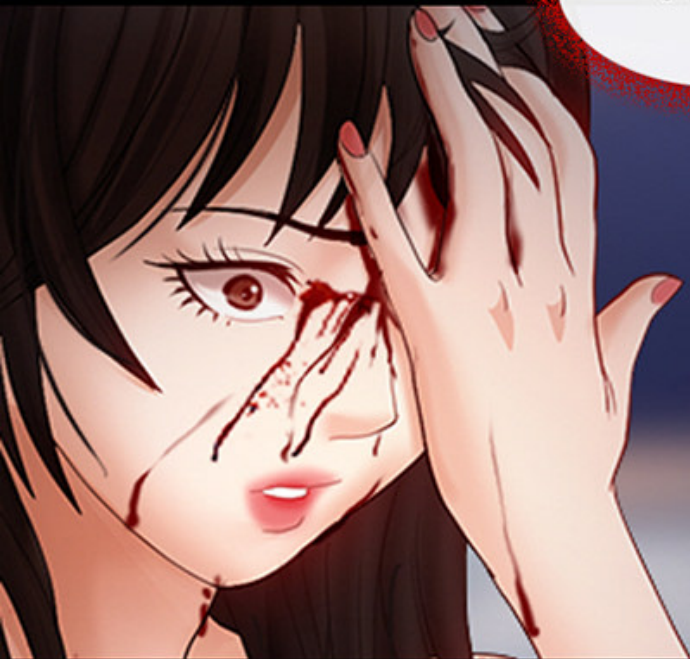


BOOM



AÏE, MA TÊTE...





C'EST...

QUOI CA ?

QUOI, ÇA... ?



POURQUOI JE
SUIS LÀ ?



C'EST DU
SANG...?





POURQUOI J'AI DU SANG
SUR LES MAINS ?





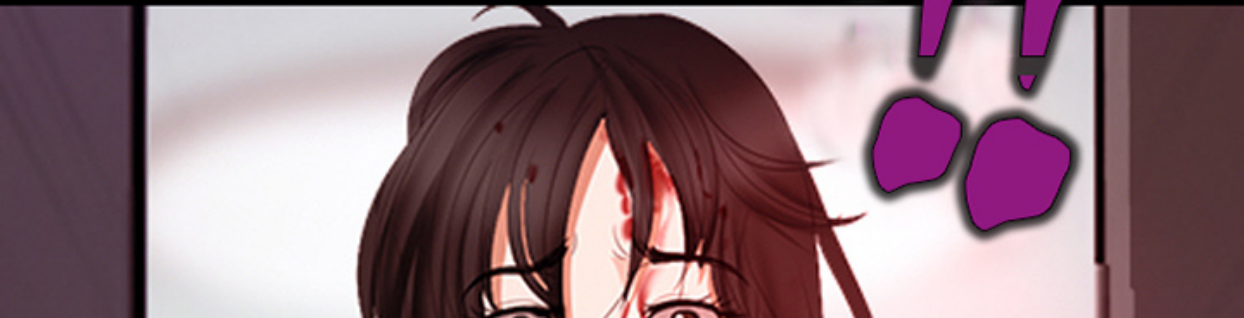
UN MIROIR VITE

UN MIROIR, VITE...





TAP







AAAAAAAAH !!

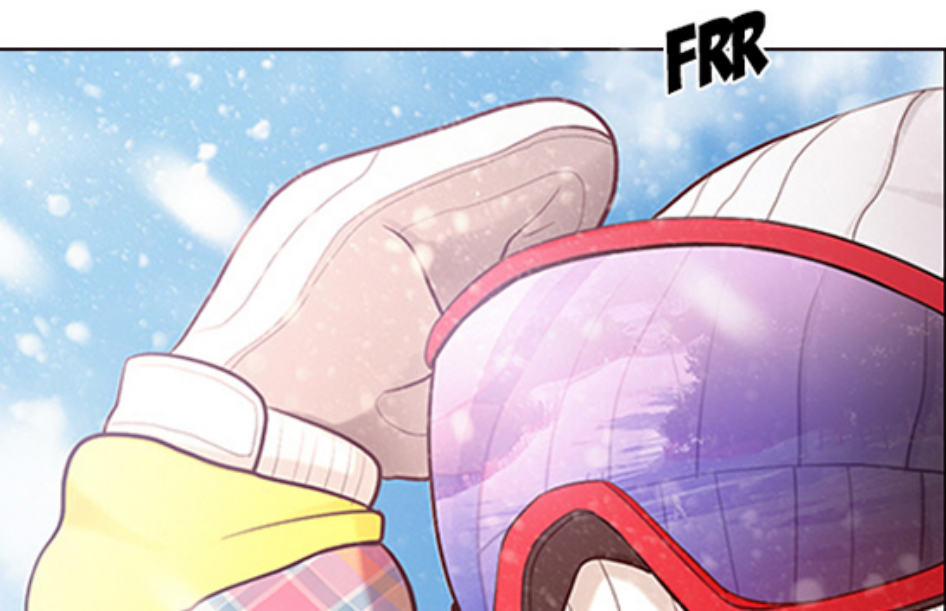




QUE S'EST-IL PASSÉ ?!









FRR

HÉ, JE PARIE QUE
J'ARRIVE LA
PREMIÈRE !



ON PARIE
QUOI ?





A character with a thoughtful expression is shown in a snowy, mountainous landscape. The character is wearing a red winter jacket with black accents, a blue and purple ski helmet with goggles, and black gloves. They are holding a ski pole. The background features snow-covered evergreen trees under a bright, hazy sky. A large, dark, textured object is visible in the foreground on the left. A speech bubble above the character contains the text "ALLEZ, DIS-MOI...".

ALLEZ, DIS-MOI...





LE GAGNANT A LE DROIT

LE GAGNANT A LE DROIT
À UN VŒU !

C'EST PARTI !

TAP

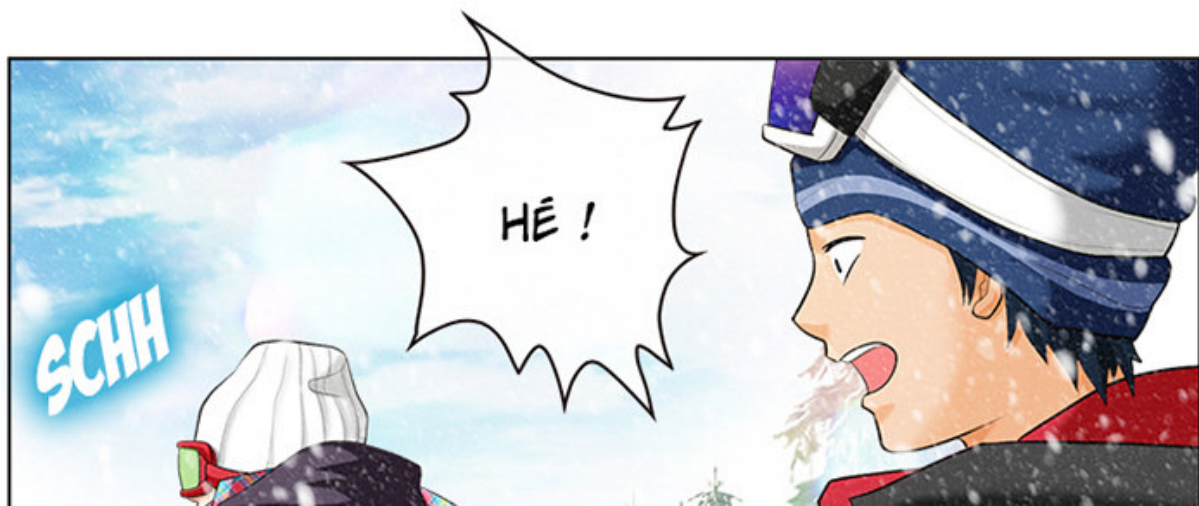








SCHH



HE !

SCHH



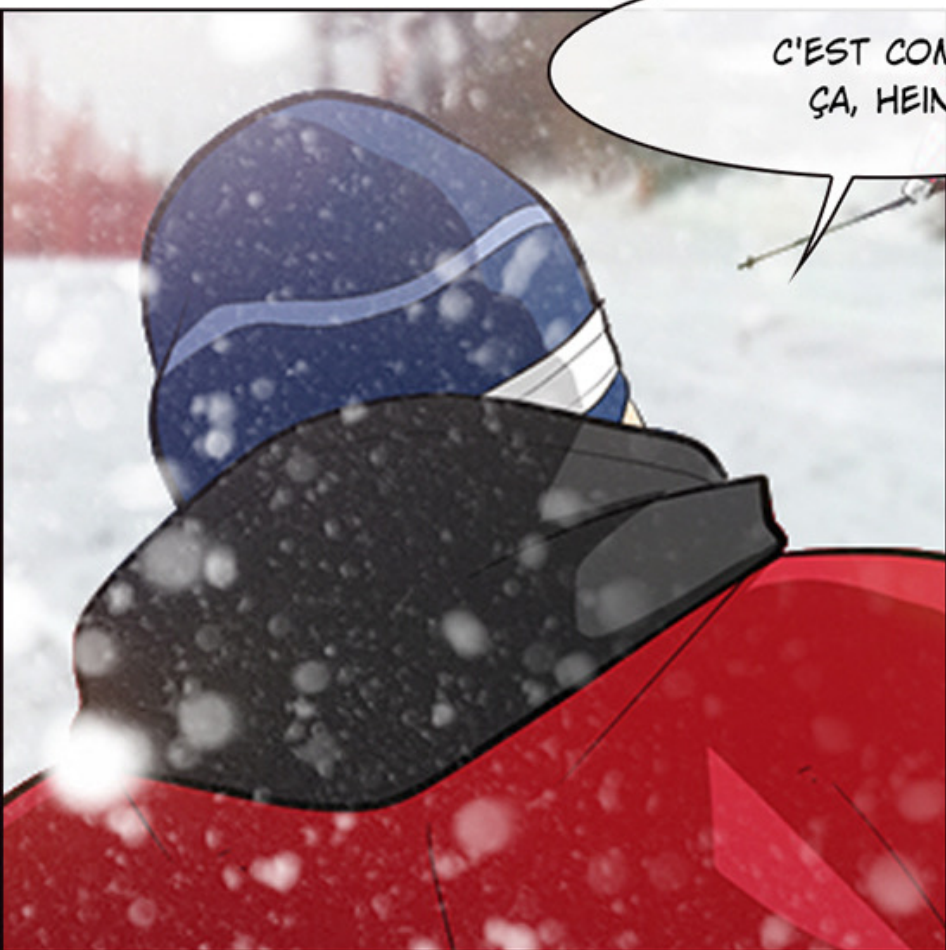
TU TRICHES !





ЮЩЩЩ





C'EST COMME
ÇA, HEIN ?



TRÈS BIEN.





JE VAIS TE
RATTRAPER !



J'ARRIVE !




HEIN ?



J'AI TOUJOURS AIMÉ LA
NEIGE, BLANCHE ET FROIDE.






ESSAYE DE ME
BATTRE, ALORS !

VOUHH



T'AL GAGNÉ AH !



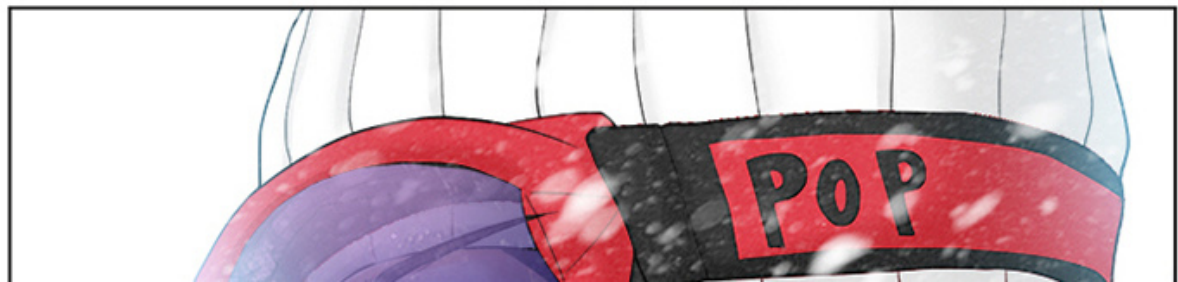
J'AI GAGN... AH !
JE VAIS TE RATTRAPER !

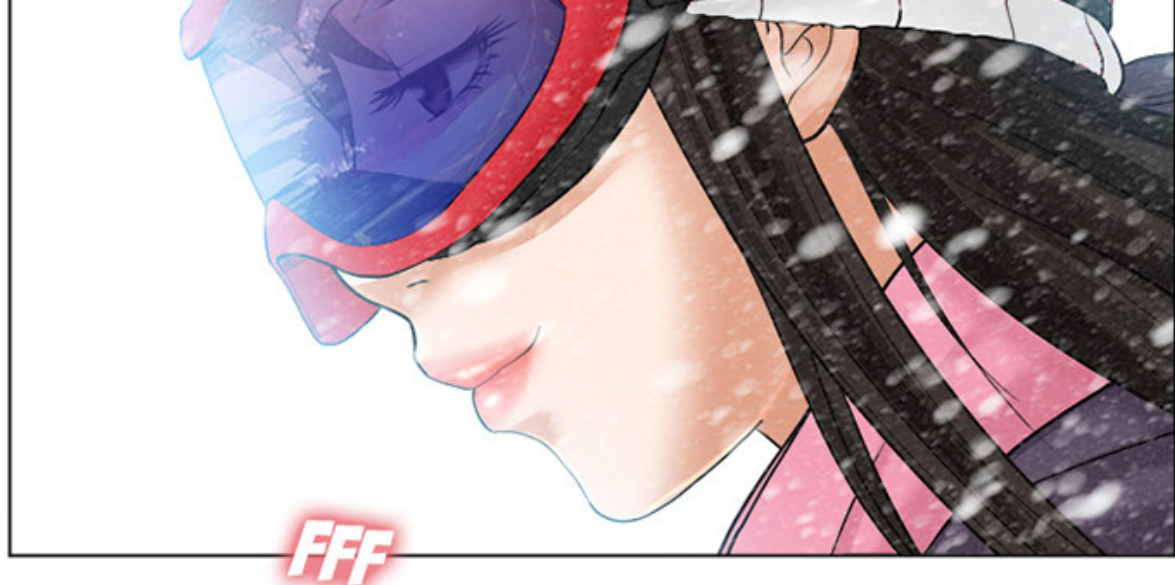
ESSAYE TOUJOURS !



JE VAIS GAGNER !

HAHAHA!





ENFIN, J'AIMAIS LA NEIGE,
JUSQU'À CE QUE ÇA ARRIVE...







TU DOIS AVOIR FROID.
PRENDS ÇA.

C'EST CHAUD !

FFU



FFU

A close-up illustration of a young woman with long, straight black hair and bangs. She has a gentle smile and is holding a bright red mug with both hands. She is wearing a light pink top. The background is a softly blurred interior room with a chandelier hanging from the ceiling and a window with white curtains. A speech bubble above her head contains the word 'MERCI.'

MERCI.

A close-up illustration of a young man with dark hair and a slight smile. He is wearing a grey shirt. The background is a blurred indoor setting.

TON VOÛL, C'EST
QUE JE TE FASSE UNE
TASSE DE CAFÉ ?



PAS UNE SIMPLE TASSE DE CAFÉ !
J'AI DIT « UNE TASSE DU PLUS
DÉLICIEUX DES CAFÉS » !







ALORS, IL EST
COMMENT ?

Haha



COMMENT PEUT-IL ÊTRE
MALVAIS ? REGARDE
AUTOUR DE NOUS !




CLING



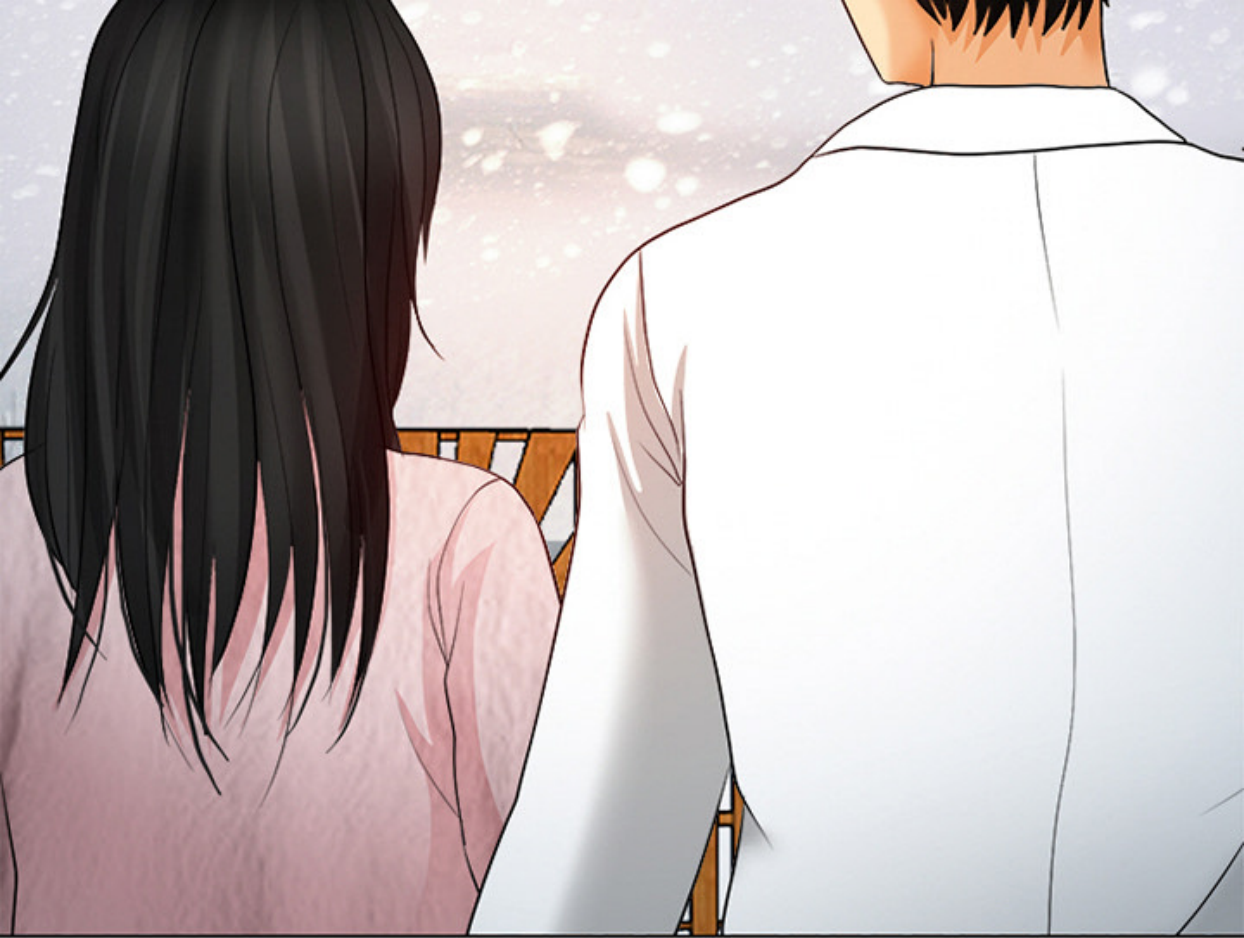


CLING

C'EST BEAU, NON ? LE MONDE
ENTIER EST COUVERT DE BLANC ! ON DIRAIT
UN CONTE DE FÉES.



SI TU NE PEUX PAS APPRÉCIER UN
CAFÉ ICI, ALORS TU LOUPES
QUELQUE CHOSE.



C'EST SI BEAU.

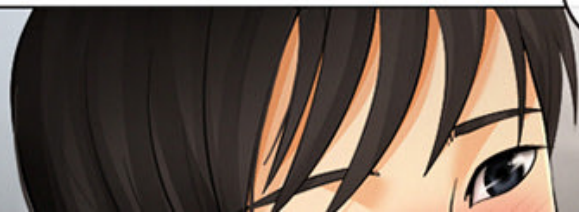


TU AS TOUJOURS AIMÉ
LA NEIGE MÊME TOUTE

LA NEIGE, MEME TOUTE
PETITE.



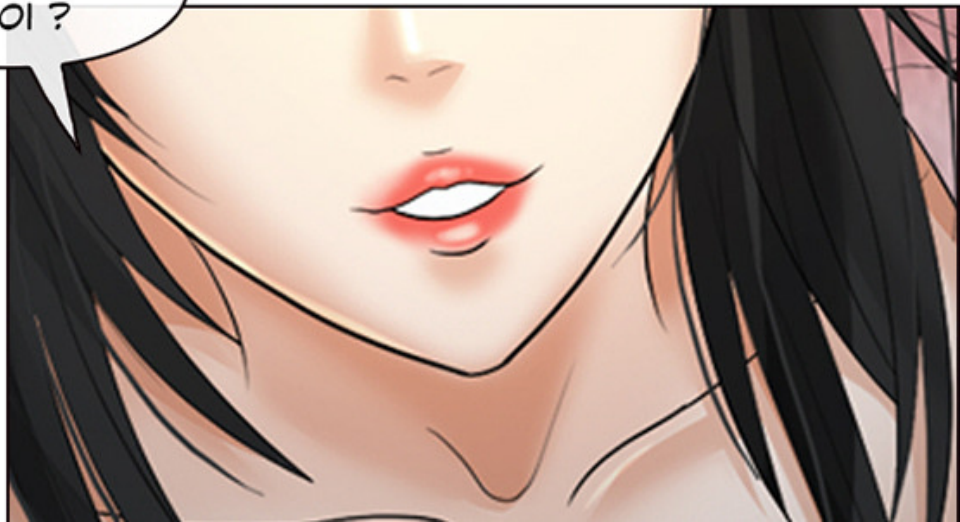
SOPHIE.

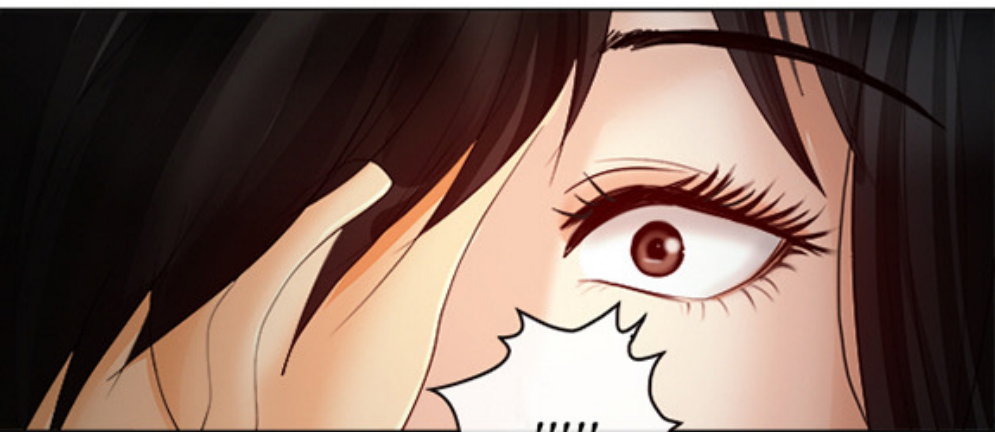
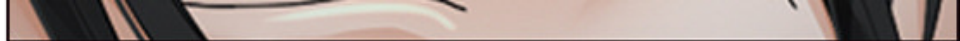






TU VEUX
QUOI ?

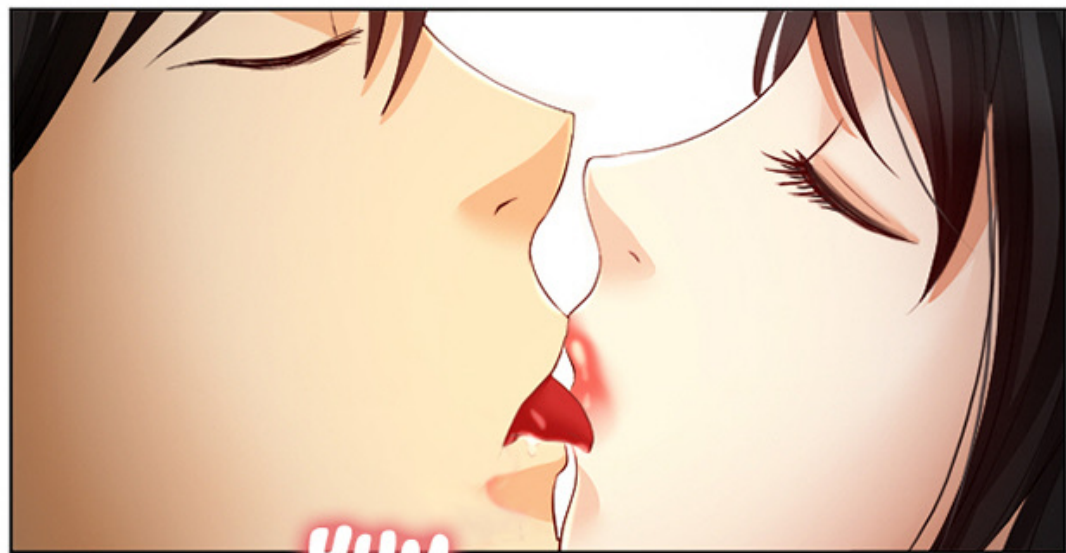




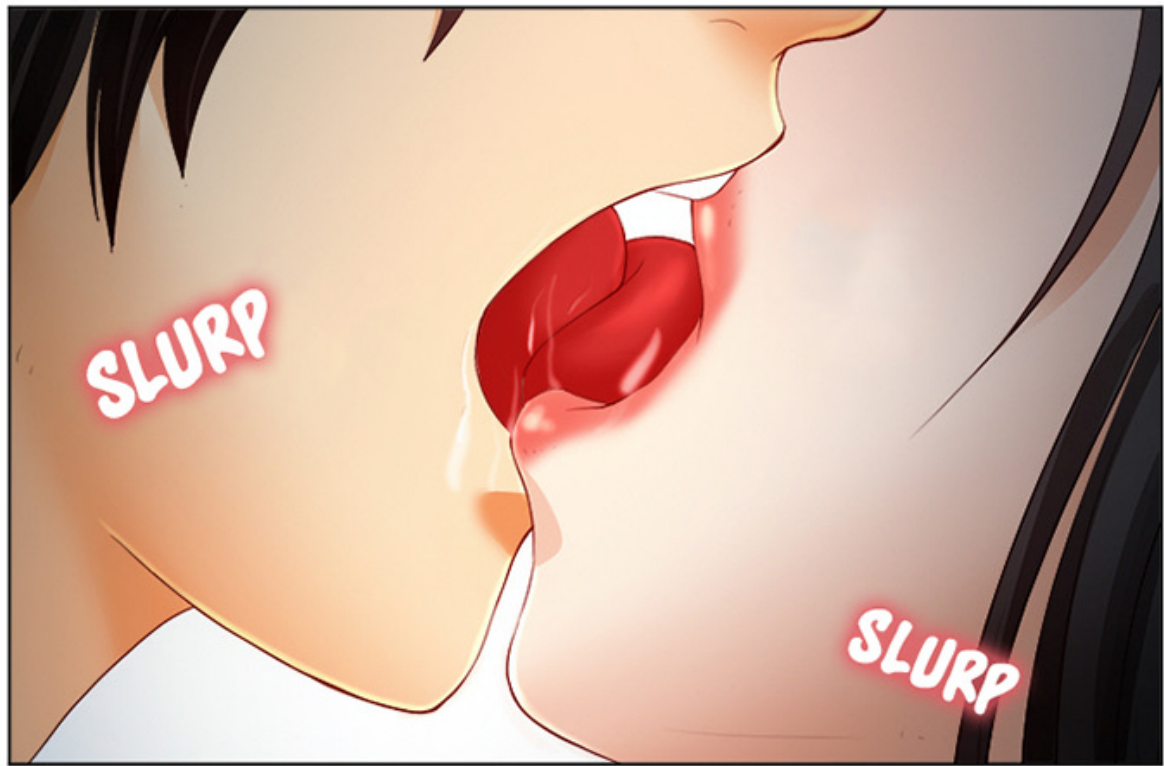


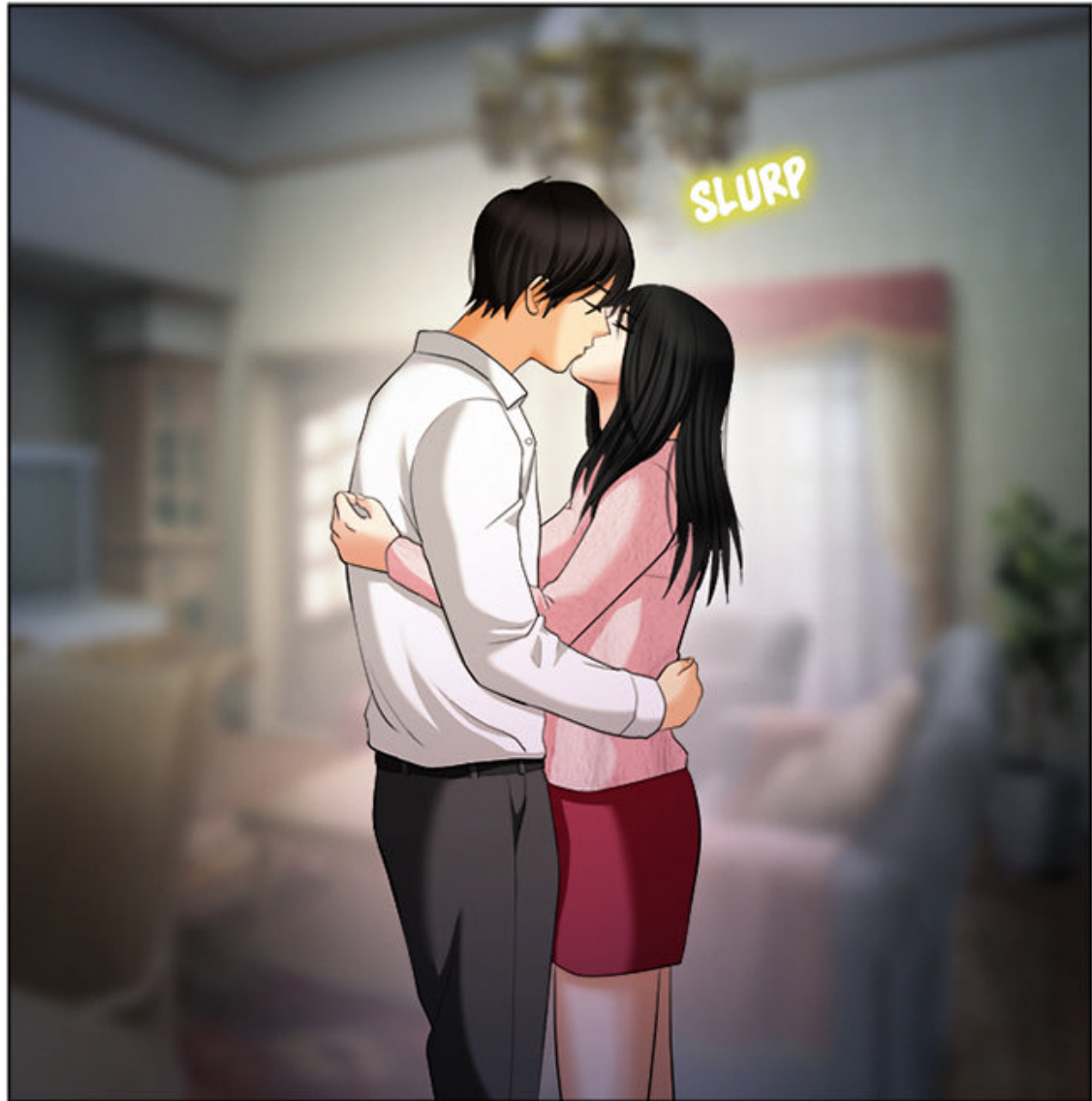
SMACK





HUM...





IL Y A DEUX ANS, LORS D'UNE JOURNÉE
ENSOLEILLÉE...

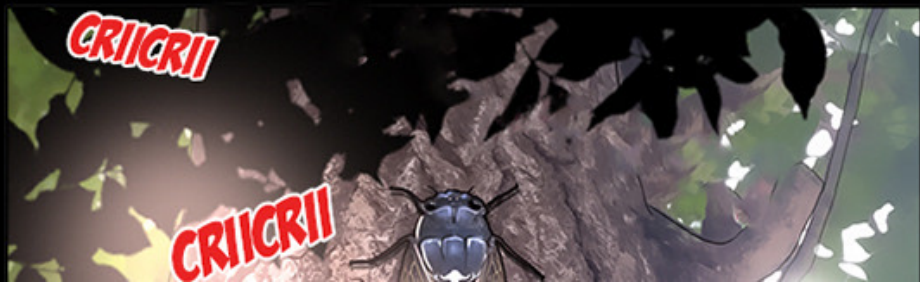


JE L'AI RENCONTRÉ À L'ÉGLISE.

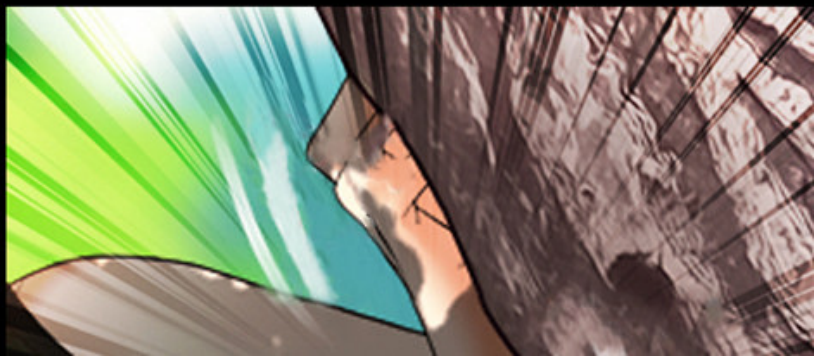
L'ÉTÉ, IL Y A
DEUX ANS.

CRIICRII

CRIICRII









J'ÉTAIS UNE FILLE COURAGEUSE,



JE T'AI


SEPAR
ELLE !

GNN





J'ATTRAPAIS DES CIGALES
À MAINS NUES.



WOUAH ! TU L'AS ATTRAPÉE
COMME ÇA ? C'EST PAS UN PEU
DÉGOÛTANT ?



REGARDE...

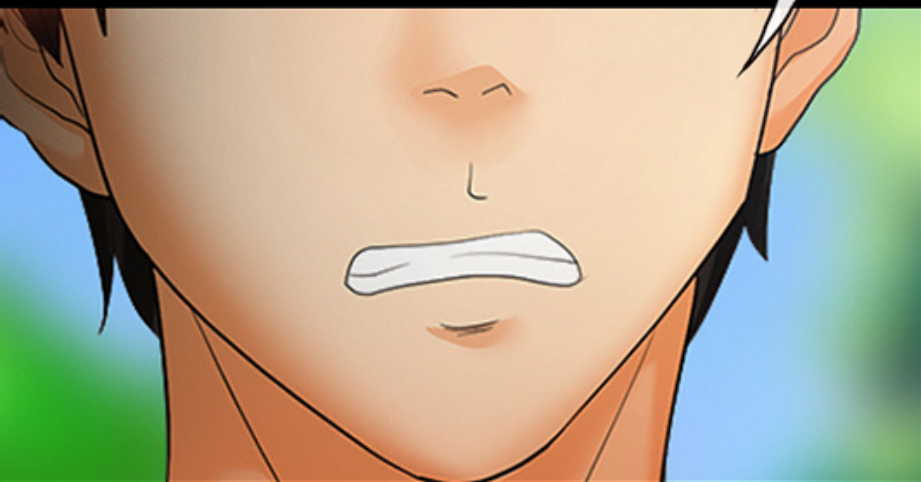
CRICRII

CRICRII

CRICRII



BEURK... C'EST
DÉGUEU.



JACOB...

MAIS NON, REGARDE !
C'EST SI JOLI.

CRAM

TADAN!



EP BLACK

AVAIT FACILEMENT PEUR...

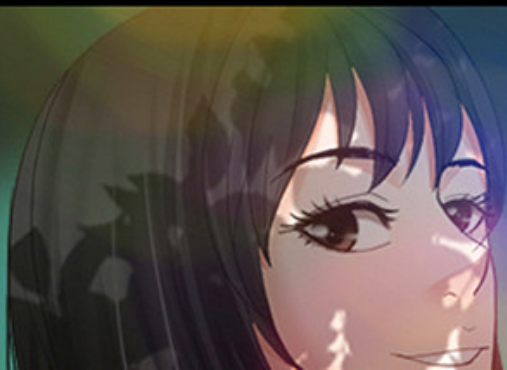
LIBÈRE-LA. ELLE N'A PAS VÉCU
7 ANS SOUS TERRE POUR SE
FAIRE ATTRAPER PAR TOI.





ET IL ÉTAIT TIMIDE, MAIS...

D'ACCORD, D'ACCORD.





ÉLÈVE EN INGÉNIERIE, IL ÉTAIT INTELLIGENT.

JE VAIS L'OBSERVER ENCORE
5 MINUTES ET JE LA LIBÈRE.





C'ÉTAIT UN VRAI GEEK...

5 MINUTES ? HUUM... IL Y A 60 MINUTES
DANS UNE HEURE, 24 HEURES DANS UNE
JOURNÉE, ALORS... 1440 MINUTES. LES CIGALES
NE VIVENT QUE 2 SEMAINES, CE QUI FAIT... 20
160 MINUTES... SI TU LA TIENS PENDANT
5 MINUTES, TU LUI ENLÈVES UN CERTAIN
POURCENTAGE DE VIE...





JE N'AURAIS VOULU LE PERDRE POUR
RIEN AU MONDE.




OK, OK, JE LA
RELÂCHE ! QUEL GEEK
TU FAIS !

HAH...





IL ÉTAIT PARFAIT POUR MOI.

A woman with long, straight black hair is shown from the chest up, waving her hands. She is in a lush green forest with tall trees and a blue sky. A large, white, jagged speech bubble is positioned to her right.

ADIEU, PETITE
CIGALE !



NOUS AVIONS TOUS CES MOMENTS
DE BONHEUR...





...TES... SI T... ENIS PENDANT
...S, TU LUI B... UN CERTAIN
...URCENTAG... E...

ESSAYE DE NE
BATTRE, ALORS
MAIS OÙ SONT-IL PASSÉS...?





ILS ONT DISPARU...

... 7 HEURES ? HUM... IL Y A 60 MINUTES
DANS UNE HEURE, 24 HEURES DANS UNE
JOURNÉE... ALORS... 1440 MINUTES, LES CIEUX
SONT QUE 2 SEMAINES, CE QUI FAIT 30
JOURS... MINUTES... SI TU LA TIENS PENDANT
5 MINUTES, TU LES ENLÈVES UN CERTAIN
POURCENTAGE DE VIE...



COMME LA NEIGE SUR MES MAINS...



DISPARUS.



P



W

...

La Neige

 TAIRA

À SUIVRE.