



# ÉPISODE 5

## COLLÉS ENSEMBLE (3)





HAAN...

**GWIP**



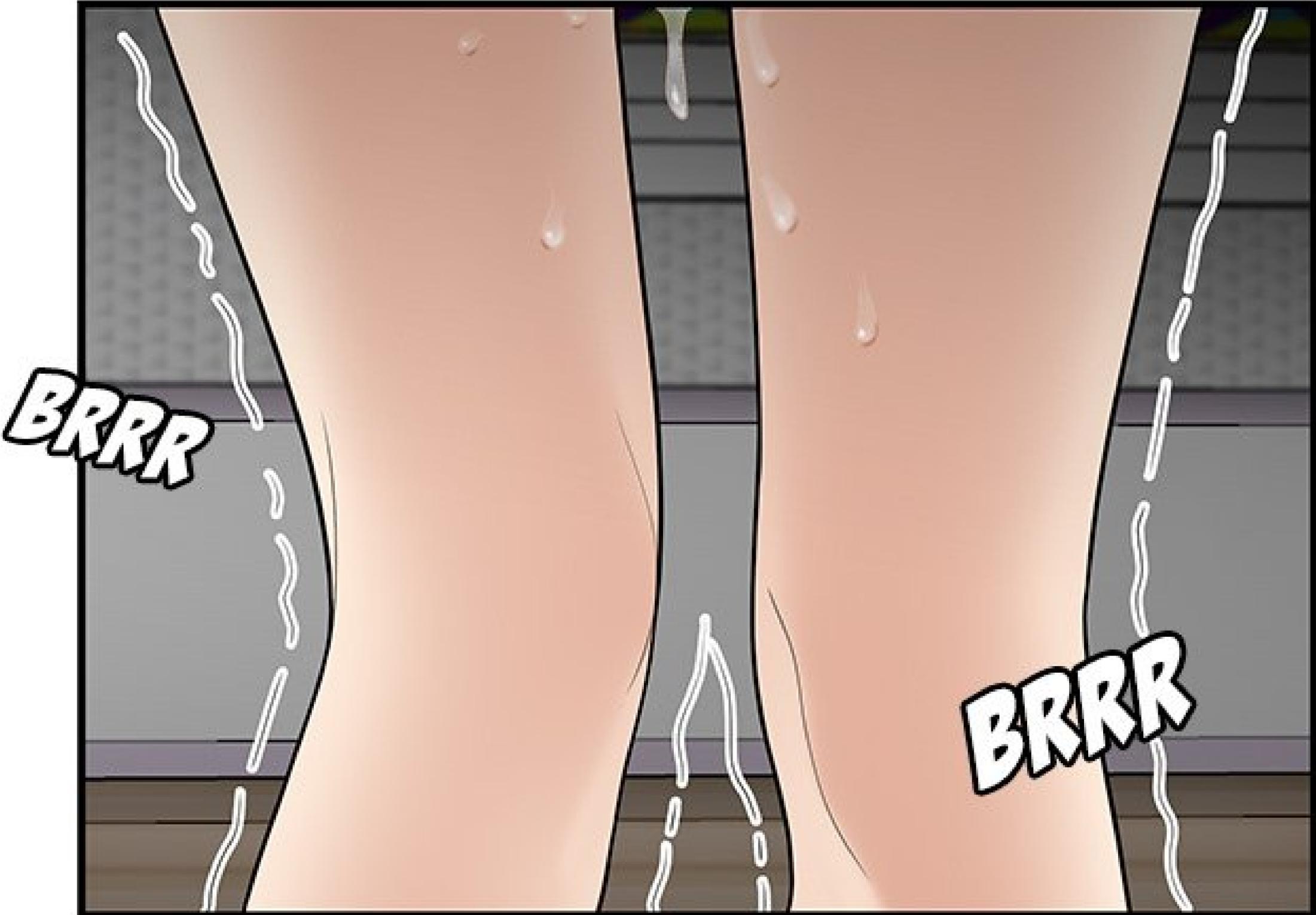
HUM... PARDON...

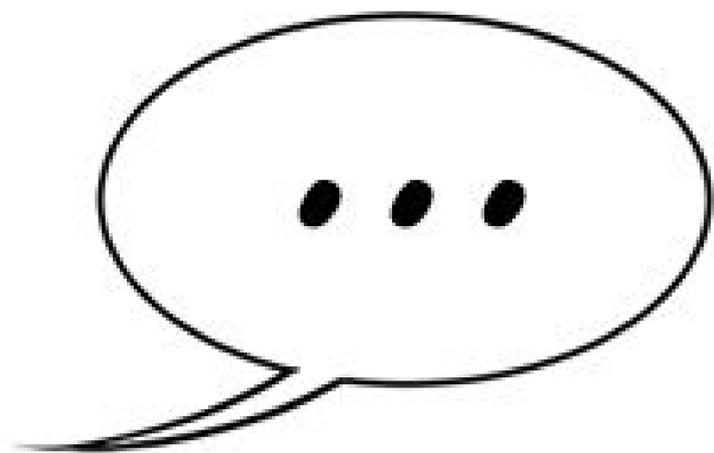
QU'EST-CE QUE  
TU AS...?

**GAH**



J-JULIEN...





S'IL TE PLAÎT... AIDE-MOI...

**HIC...**

**BRRR**

**ROUGE**

**RRR**



NON

BRNN

JE... HUM...

T'AIDER  
COMMENT,  
HEIN...?

PLIC

PLOC

PLIC

PLOC

ALORS...  
CE QUI S'EST PASSÉ  
C'EST QUE...

...

ÇA... NE...

**SNIF**

SORT...  
PAS...

...

**SNIF**

LA COLLE NE  
SORT PAS...!

AAAAA

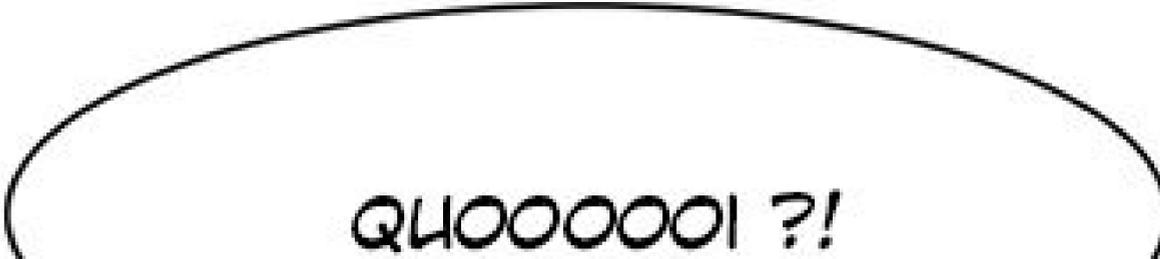




QUOI ?!



SWIIP

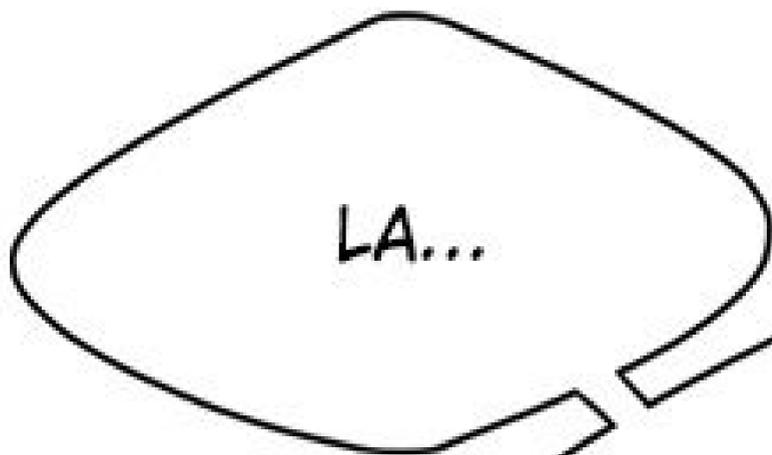
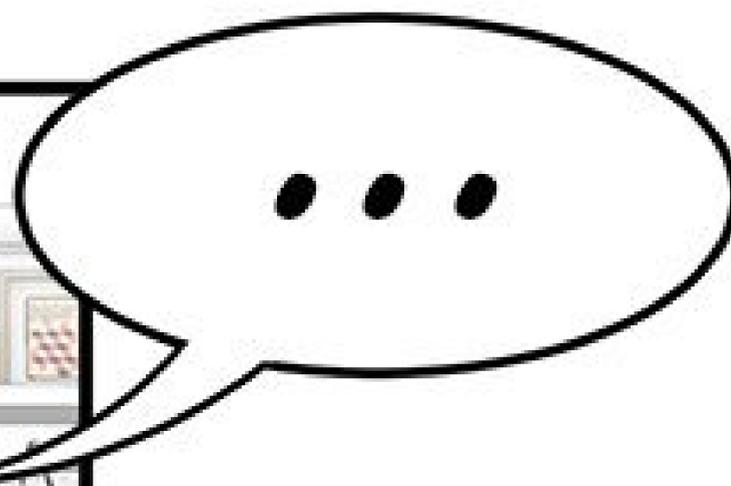


QUOOOOOI ?!



QU'EST-CE QUI NE SORT PAS ??

GLOUPS



BRHH

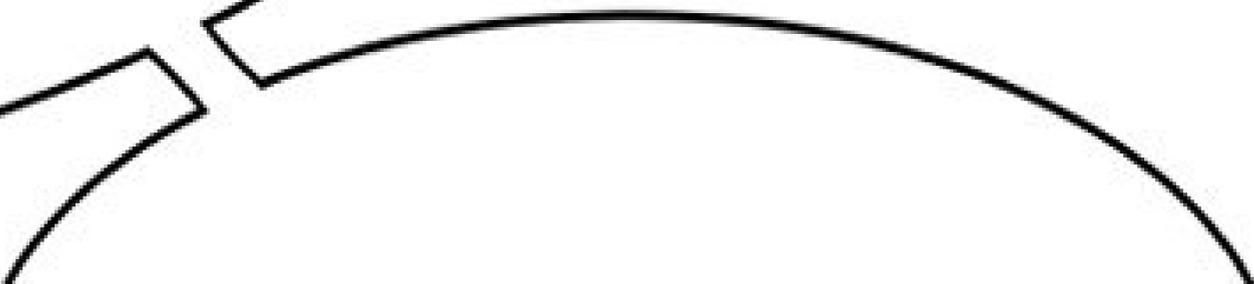


**FRSHH**



**FRSHH**

ELLE EST DANS  
MA CHATTE...



ET ELLE NE SORT PAS...!!

**SNIF**

**SNIF**





LA COLLE FORTE  
EST COINCÉE  
DANS LA...



**GAH**



PLIC

CHATTE DE  
JEANNE ?!

**PLOC**

**AAH !!**

**SNIF**

J-J'AI  
BESOIN DE ME  
CALMER...

HUM... ON  
DEVRAIT APPELER  
UNE AMBULANCE...

**SNIF**

**SNIF**



N-NON...!

PAS QUESTION  
QUE JE MONTRE ÇA À  
D'AUTRES PERSONNES !

**SNIF**

**SNIF**

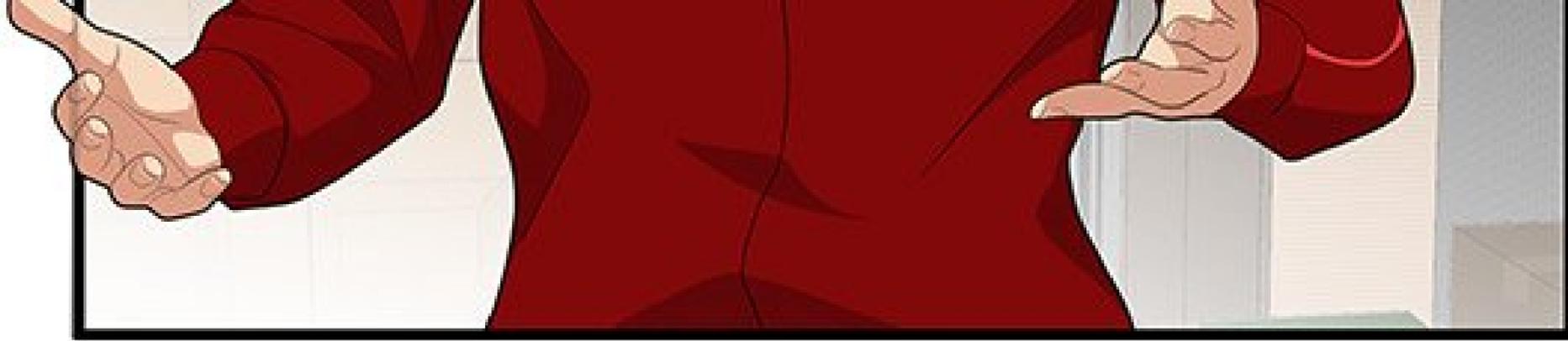


AH !

**FRSHH**

N-NON, CE QUE  
JE VOULAIS DIRE,  
C'EST QUE...





JE ME SENS  
SI GÊNÉE...



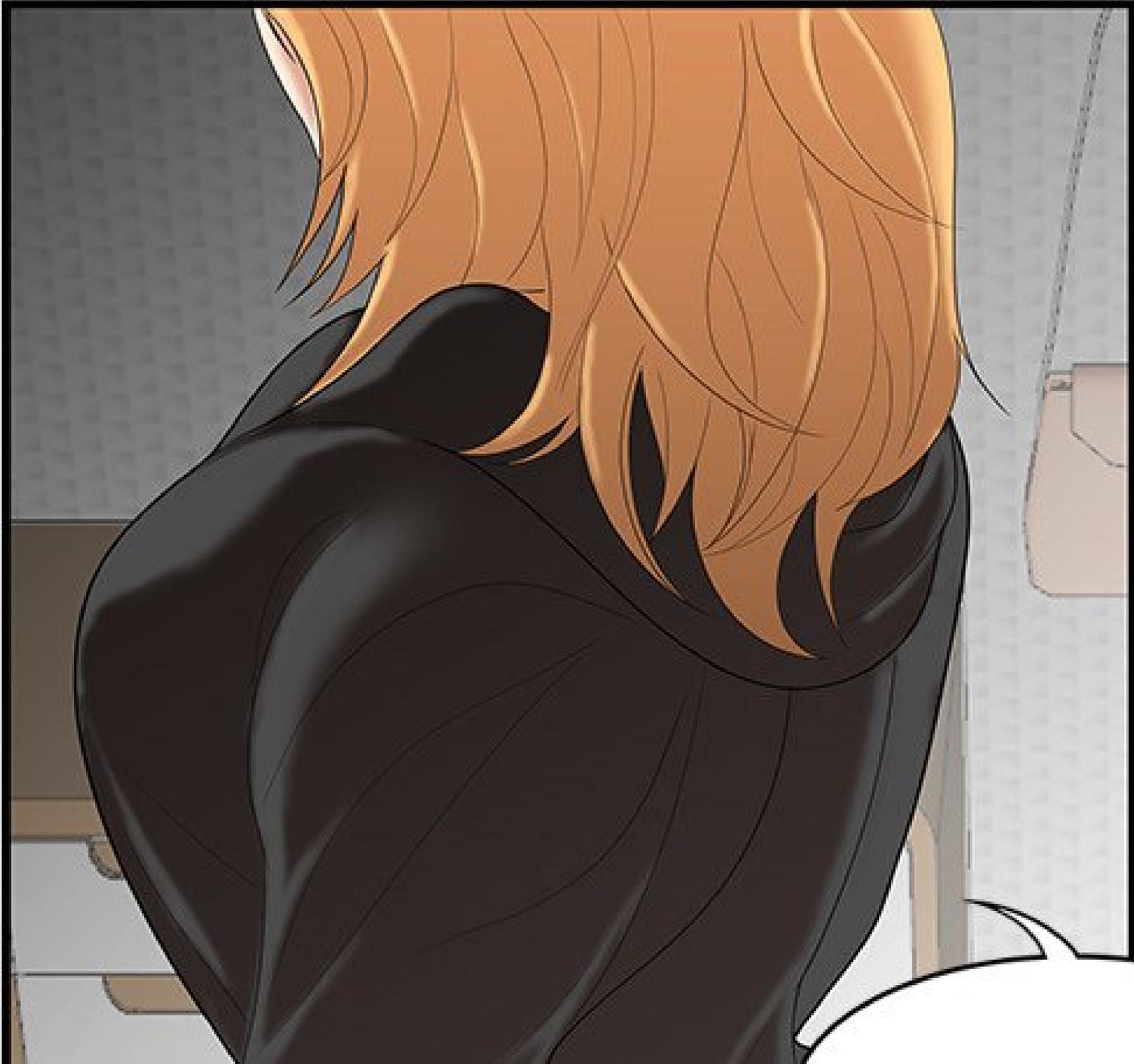
PARCE QUE TU SAIS  
MAINTENANT QUE JE ME  
MASTURBAIS...

**SNIF**

**SNIF**

DÉJÀ ÇA... C'EST  
ASSEZ GÊNANT POUR ME

ASSEZ DEVANT POUR ME  
THER... HIC...





S'IL TE PLAÎT...



ALORS QU'EST-CE  
QUE TU VEUX  
QUE JE...





DÉCOLLE-LE...



HEIN ?!

TAP



TU PEUX JUSTE...

PSST





SIC



S'IL TE PLAÎT...

**SNIF**

**SNIF**



S'IL TE PLAÎT, JULIEN...

**SNIF**

**SNIF**

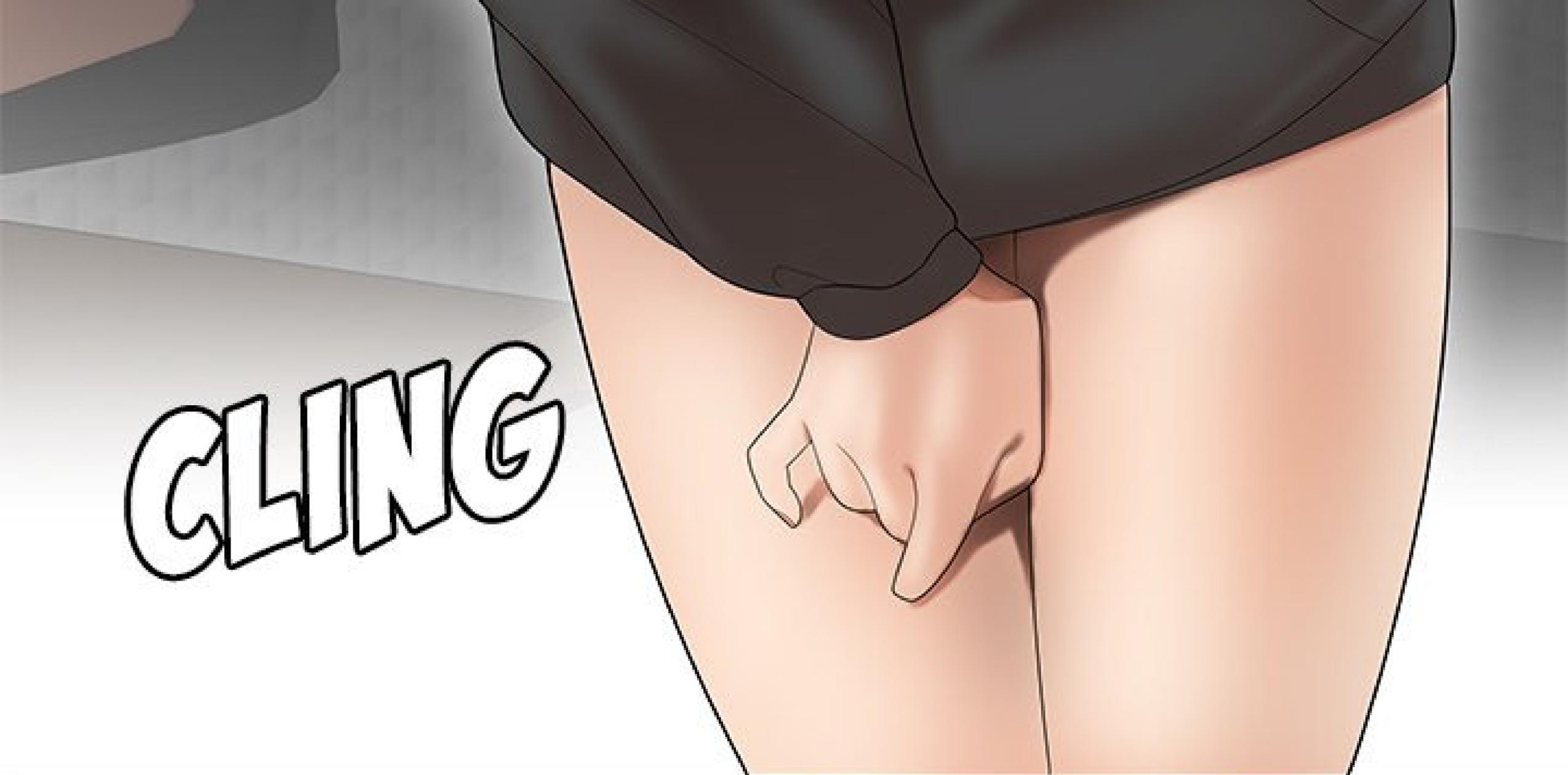
Seven Types  
of Ambiguity

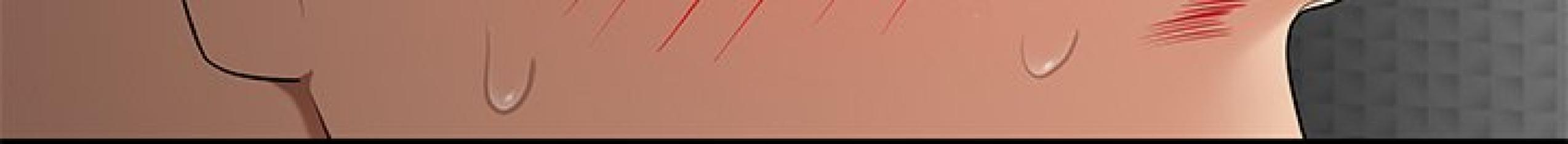


JUSTE UNE FOIS...



CLING





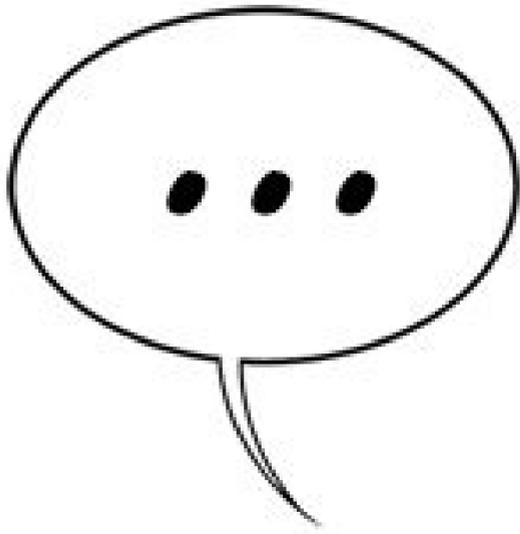
[REDACTED]

[REDACTED]

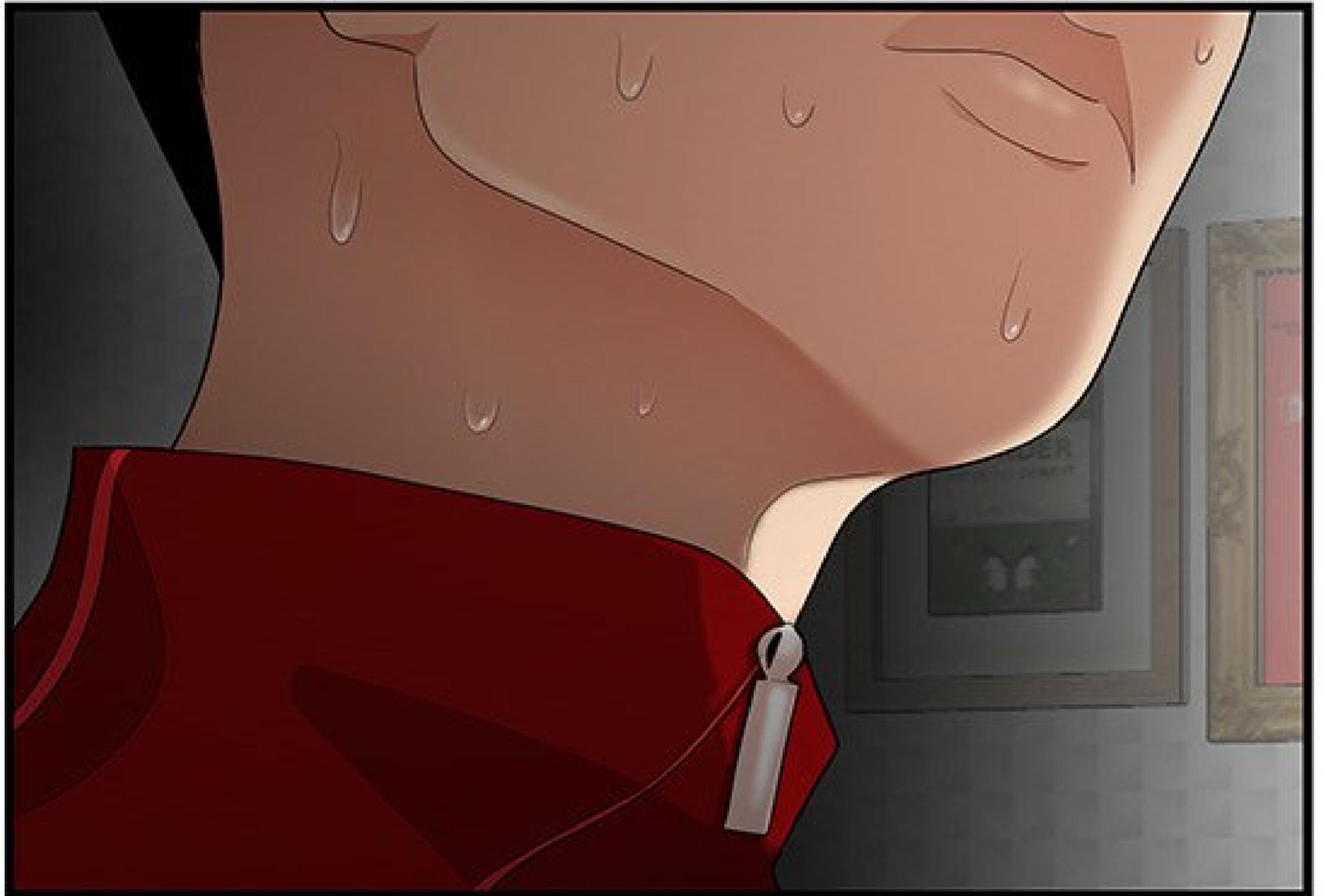
[REDACTED]

DEPUIS QUE JE SUIS PETIT, MON PÈRE  
M'A DIT DE TOUJOURS AIDER CEUX QUI  
ONT DES PROBLÈMES...





**GLOUPS**



MAIS QUI EST VRAIMENT EN DIFFICULTÉ ICI ?!



C'EST DINGUE...

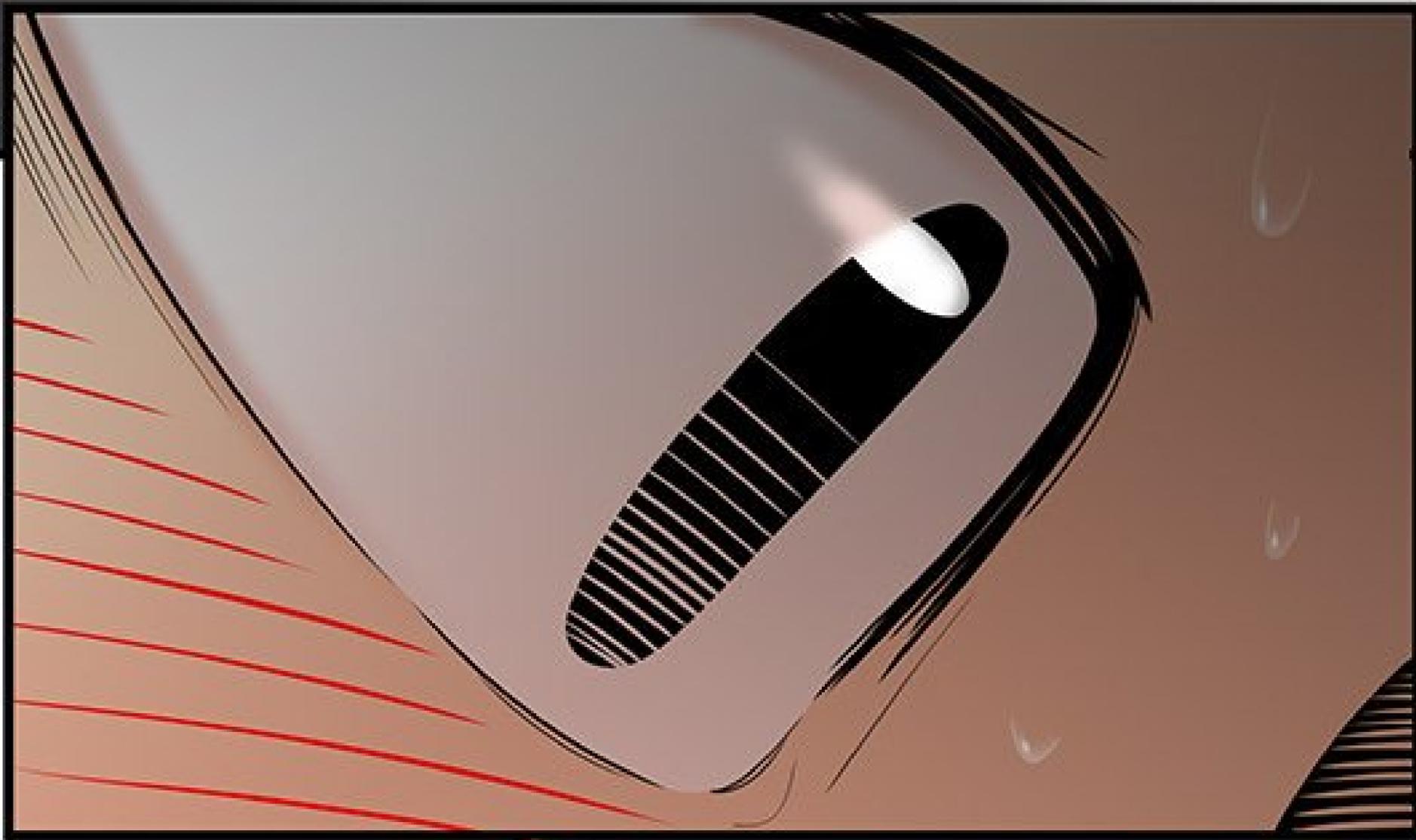


**BRRR**

**BRRR**



MAIS SI JE  
NE PEUX PAS  
L'ÉVITER...



OH !

SWIP



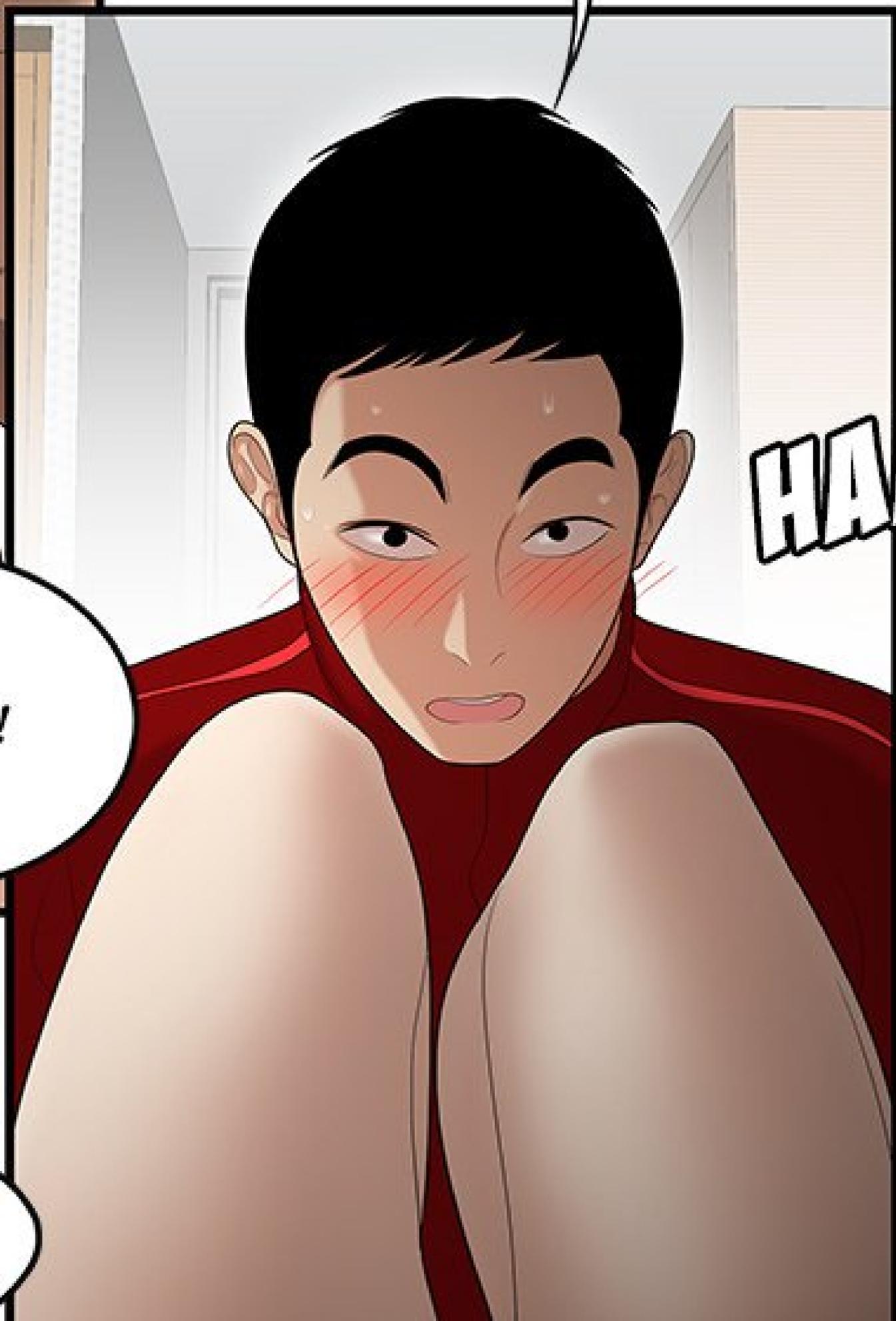
T-TU ES... PRÊTE ?

TCHING

EUH ?!

HAA

N-NON !



A-ATTENDS UNE MINUTE !  
JE NE SUIS PAS ENCORE  
PRÊTE...

PSST



**PSST**

BON... HUM...  
JEANNE...

TU VAS DEVOIR  
ÉCARTER TES  
JAMBES...

**BRRR**

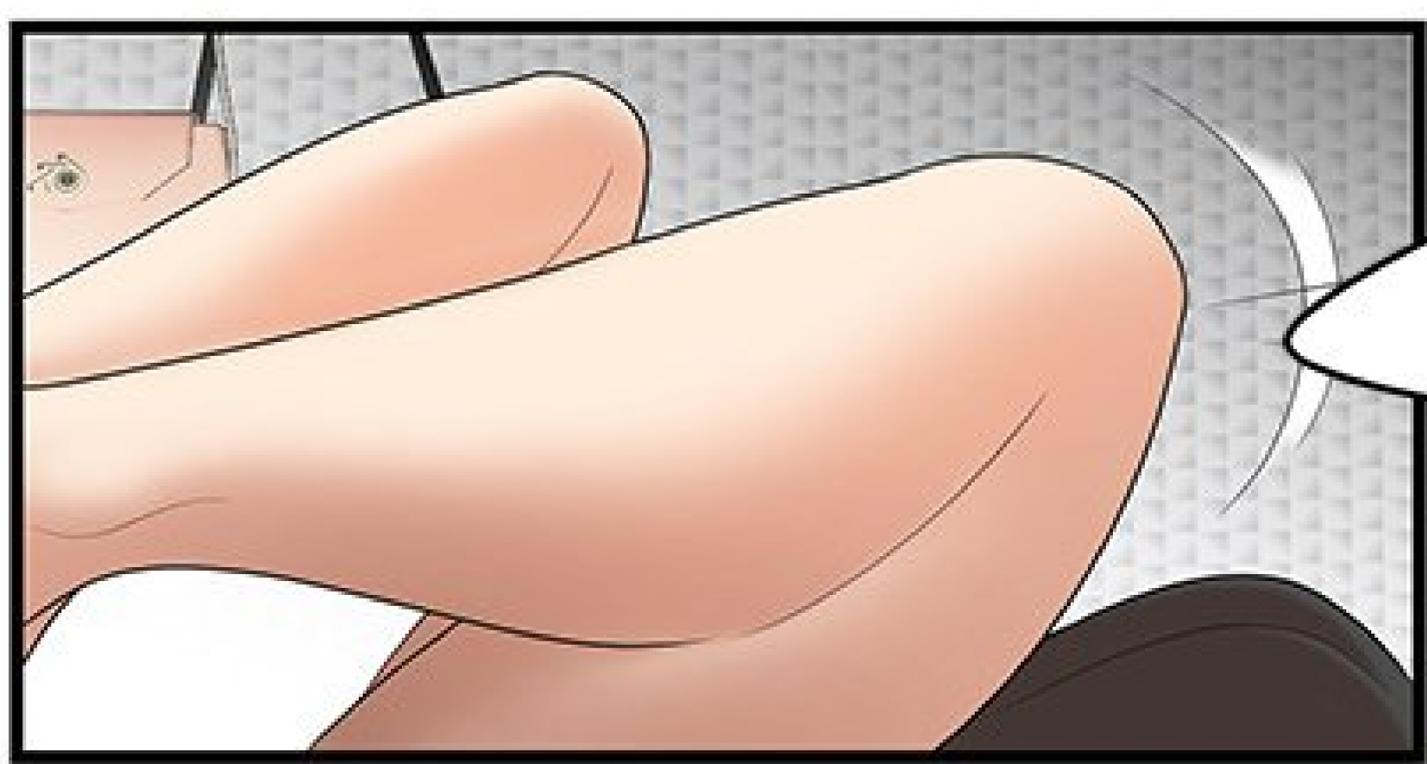


A close-up illustration of a person's legs and feet. They are wearing a grey dress. The feet are positioned together, with the toes of one foot resting against the heel of the other. The skin is a light, natural tone.

JE NE PEUX  
RIEN VOIR COMME  
ÇA...

**BRRR**

**SHHK**

A close-up illustration of a person's legs, similar to the first panel. The person is wearing a grey dress. The legs are crossed at the ankles, and the feet are visible. The background is a light grey grid pattern.

EUH ? QUOI ? TU...



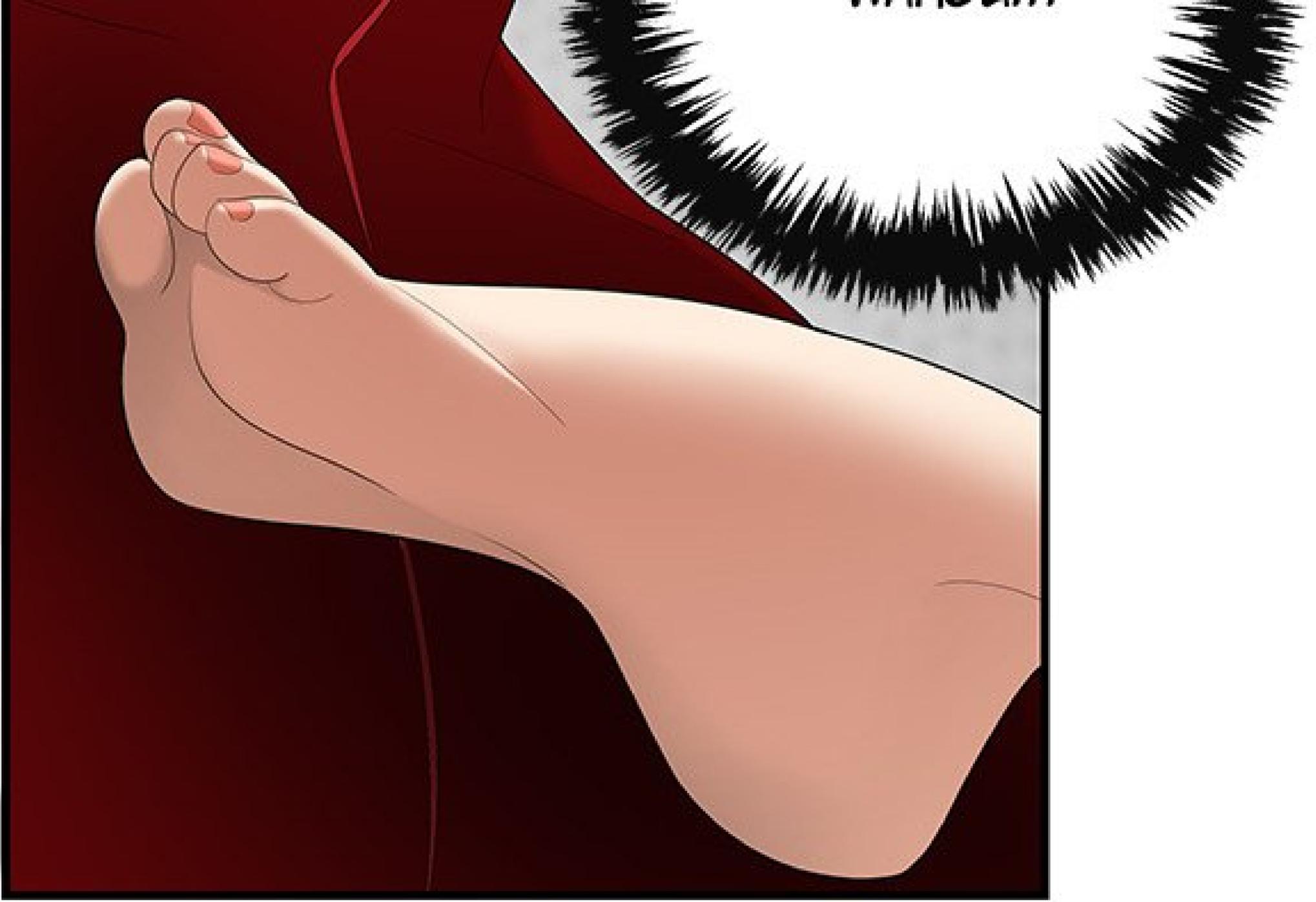
TU VEUX QUE  
J'ÉCARTE MES  
JAMBES ?

**SHHK**



**GLOUPS**

WAHOU...



**SWIIP**

OH, MON DIEU...



C-C'EST UNE VRAIE  
CHATTE D'ÉTUDIANTE

CHASSE D'ÉTUDIANT  
EN UNIVERSITÉ...!!



TA

DA

BON SANG...  
RIEN À VOIR AVEC  
CELLES QUE JE VOIS  
DANS LE SCENE

DANS LE POKNO...



ELLE EST TRÈS  
FERMÉE ET TOUTE ROSE  
À L'INTÉRIEUR...

HMM

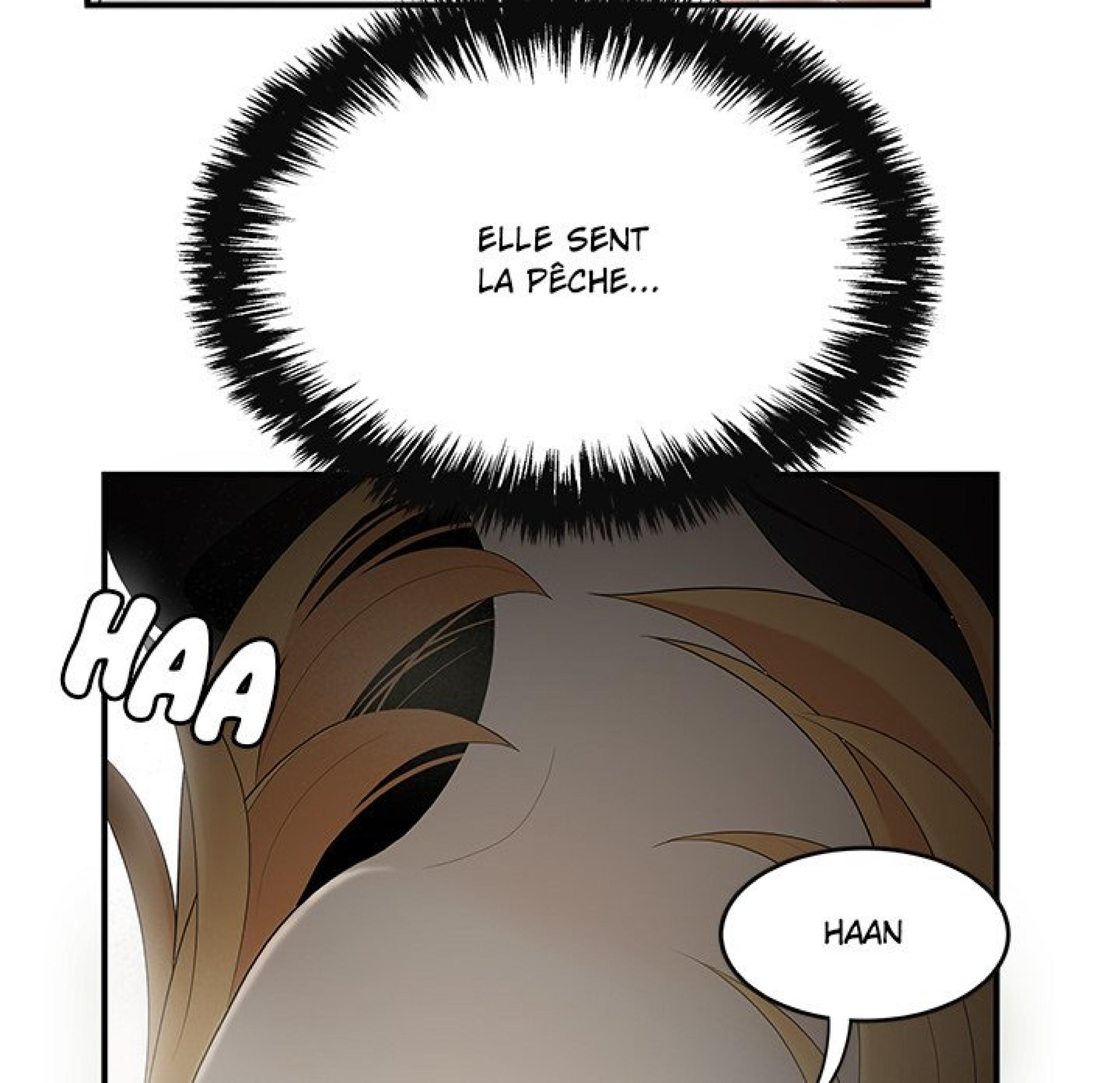






SLIP

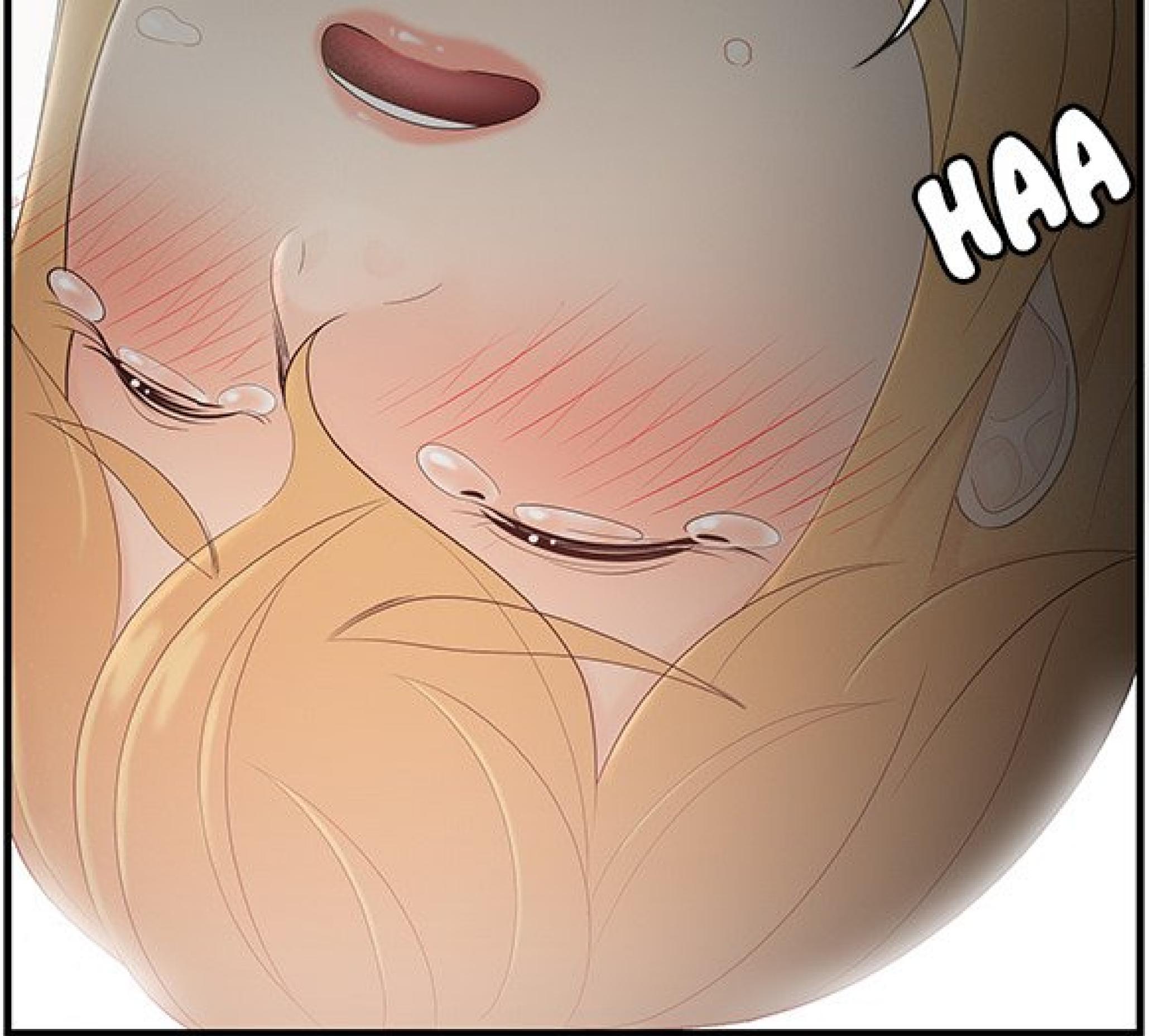




ELLE SENT  
LA PÊCHE...

**HAA**

HAAN



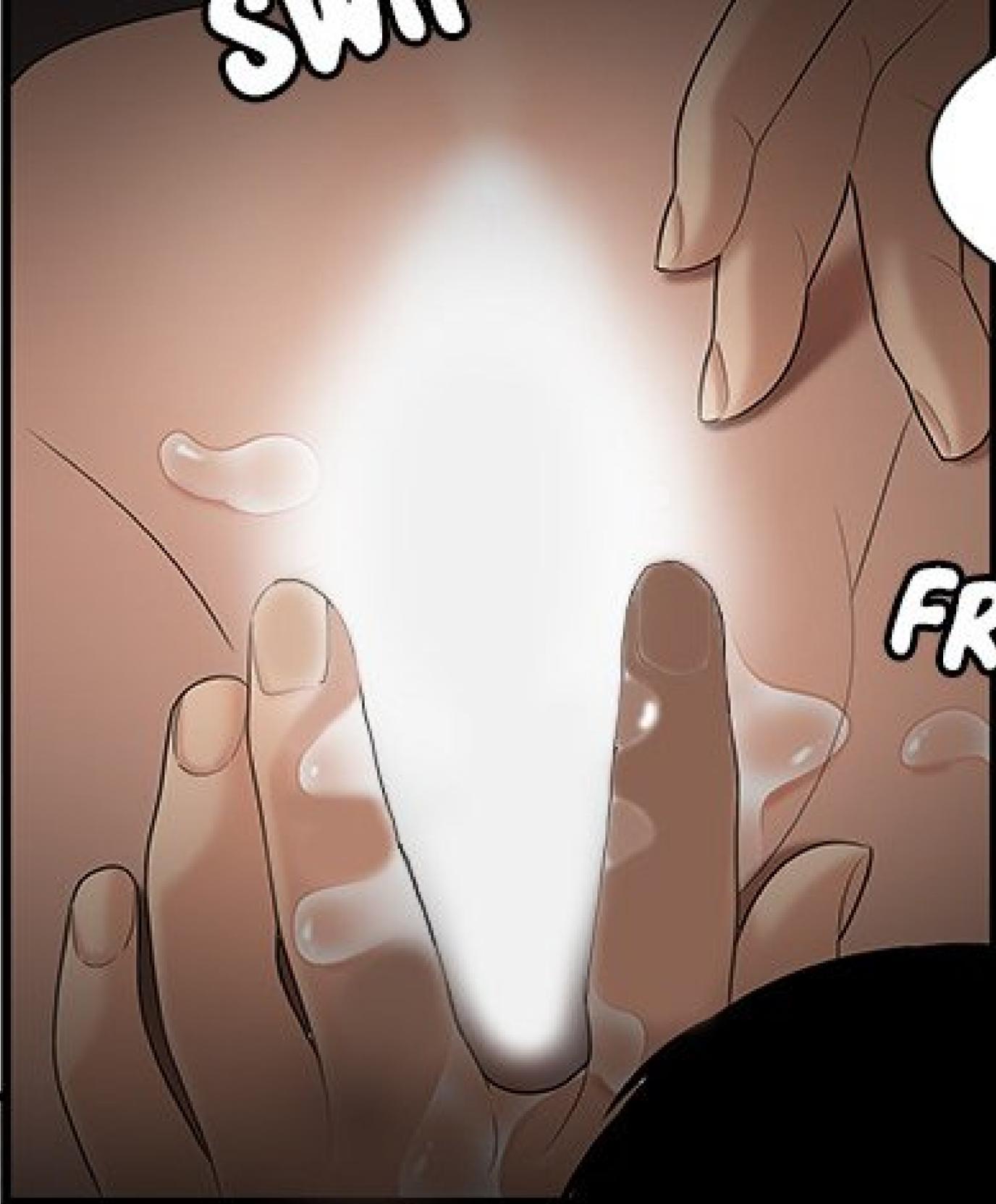
OH

**SWIM**

ET...  
ET C'EST...

MOUILLÉ !

**FRISH**



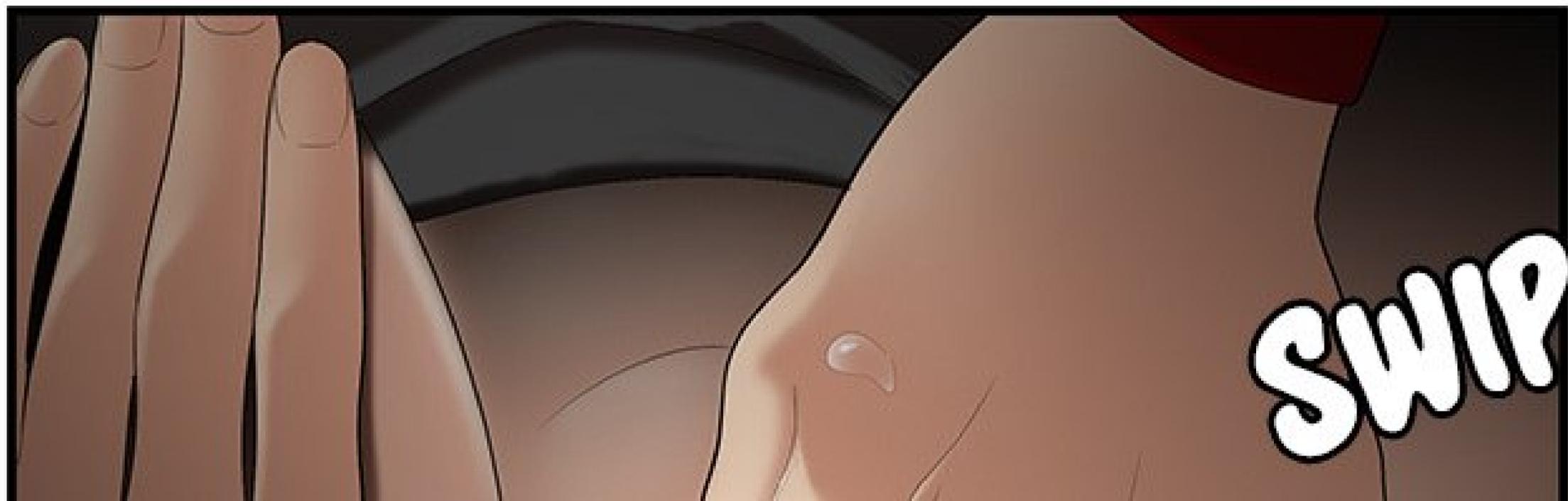
**SIC**



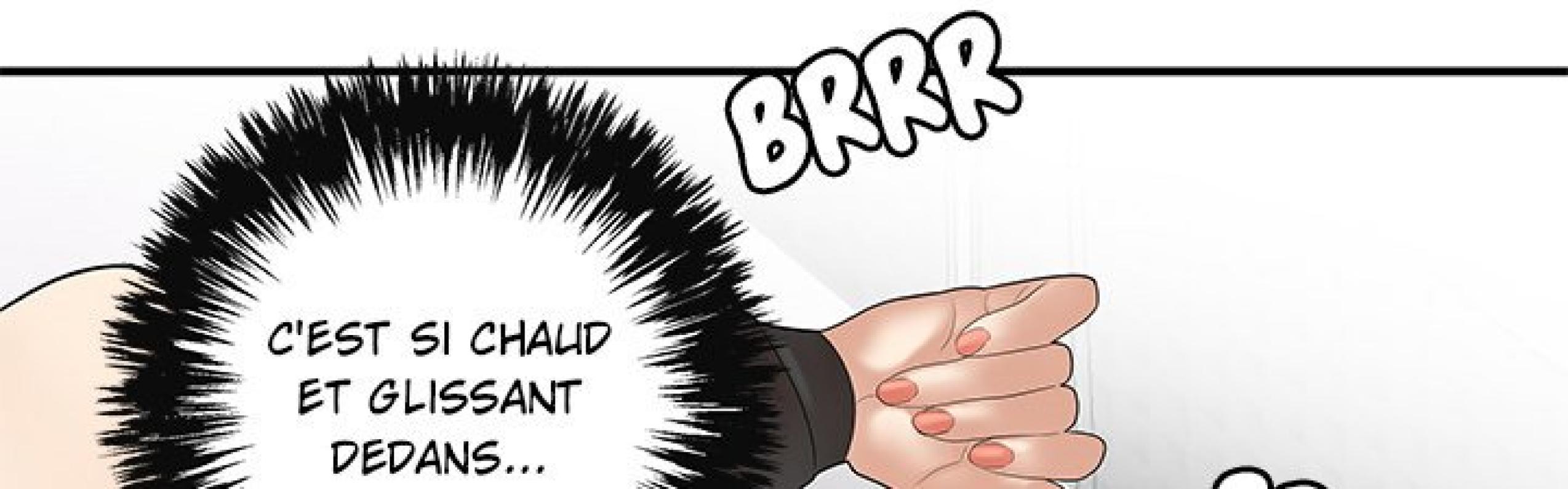
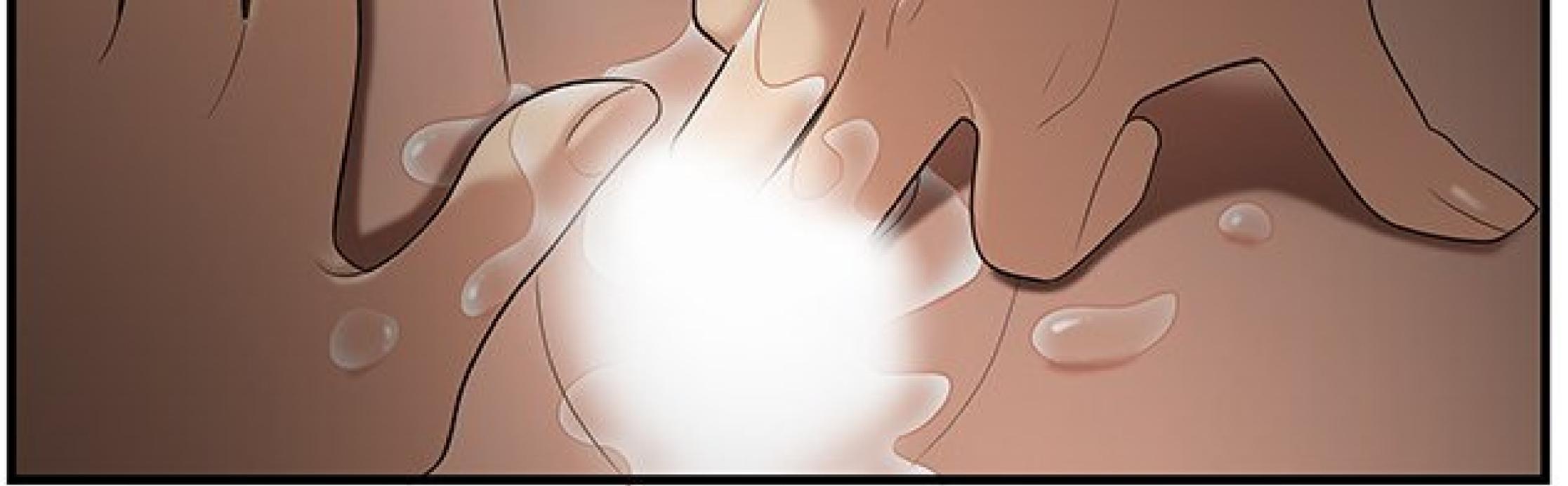


J'Y VAIS...

**BON SANG**



**SWIP**



C'EST SI CHAUD  
ET GLISSANT  
DEDANS...

BRRRR

**BRRR**

**BELUH ?!**

**HAAN...**

**ET TELLEMENT  
DOUX AUSSI**

Doux, aussi!

BRRR

BRRR

HUM...



EN TOUT  
CAS...

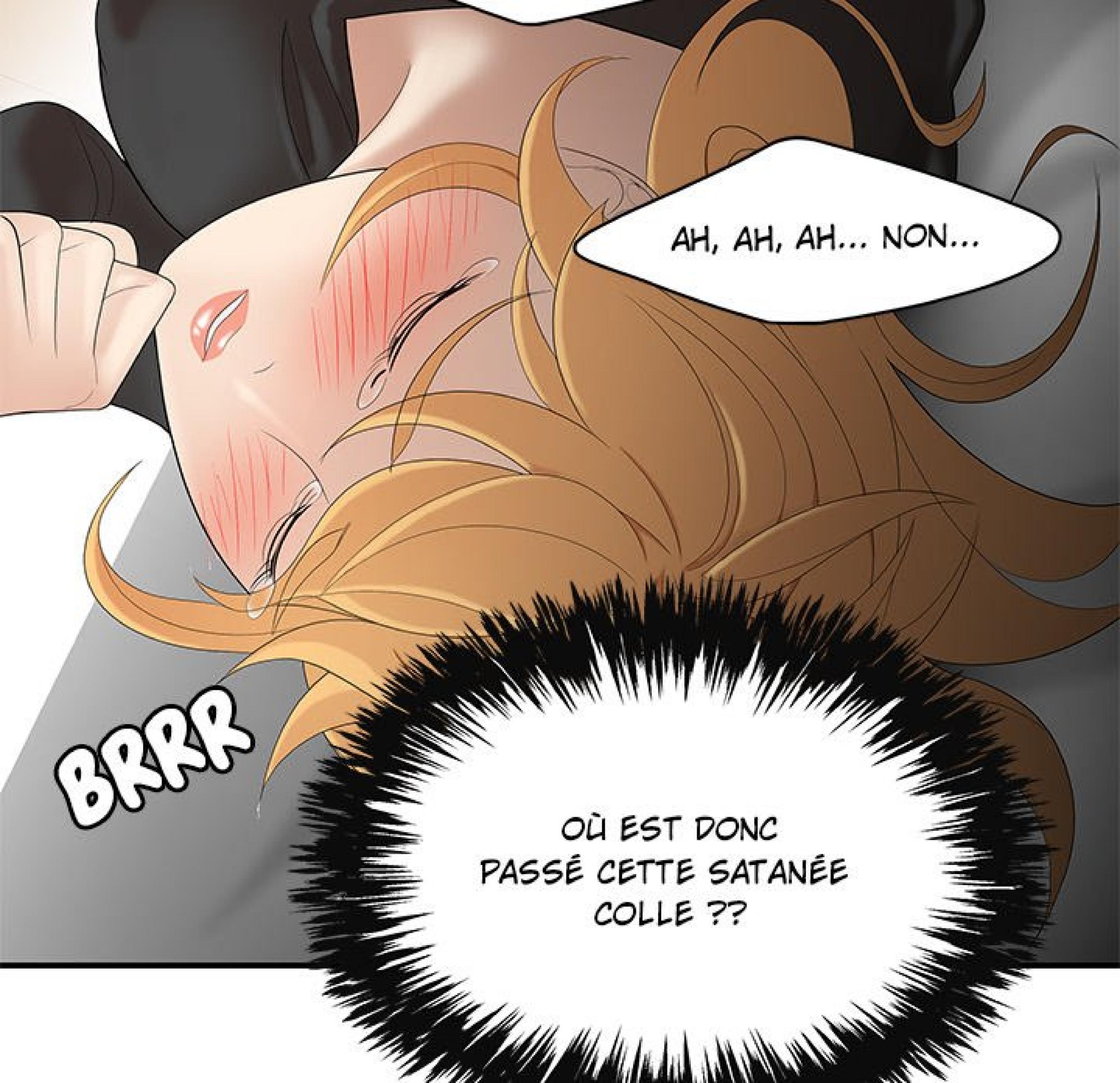
GWIP

JE NE SENS  
RIEN...

GWIP



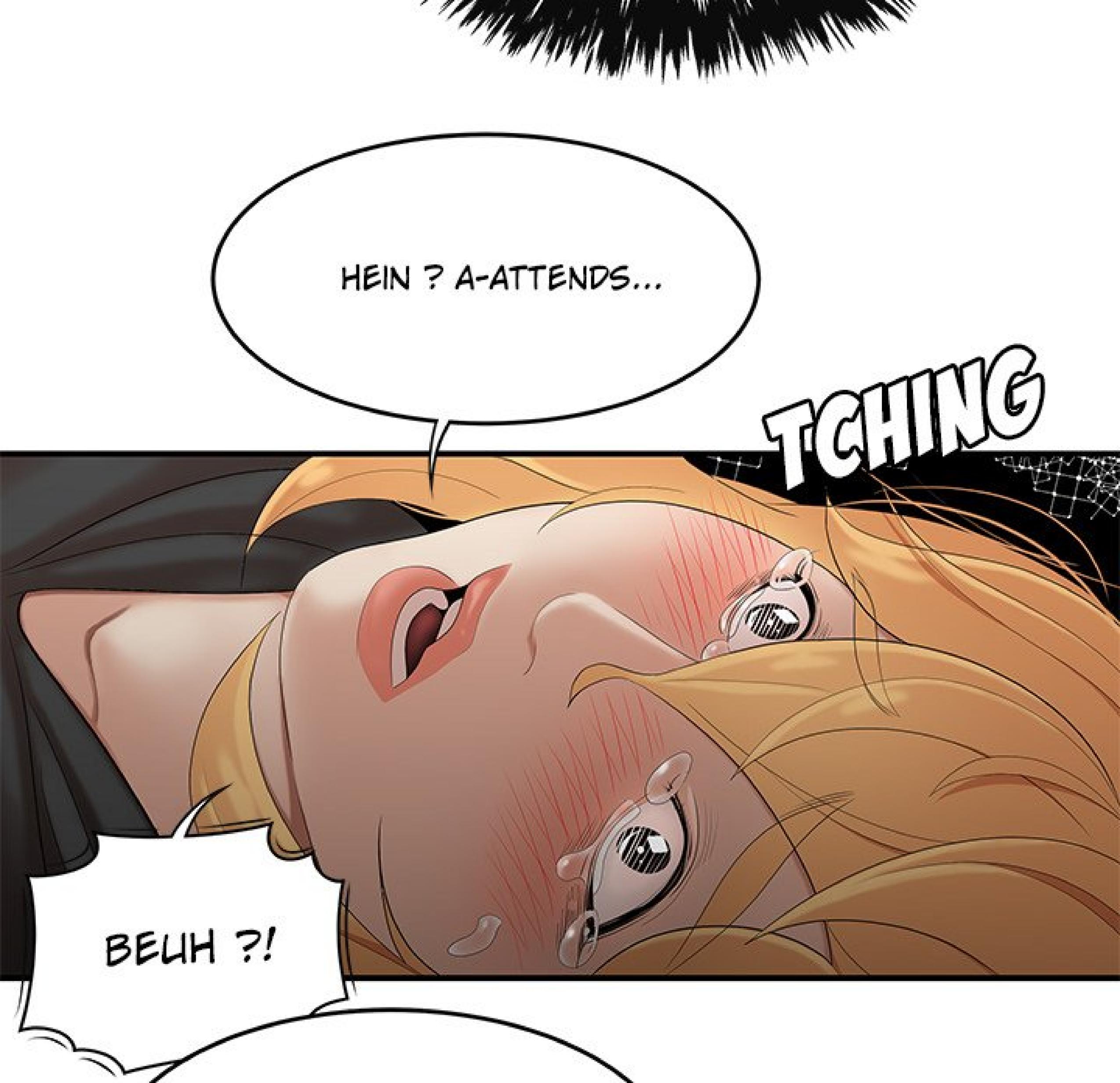
HAAAA...



AH, AH, AH... NON...

BRRR

OÙ EST DONC  
PASSÉ CETTE SATANÉE  
COLLE ??



HEIN ? A-ATTENDS...

TCHING

BEUH ?!

AH... JE L'AI !!

**GAAH**



AH, AH, AH... NON...

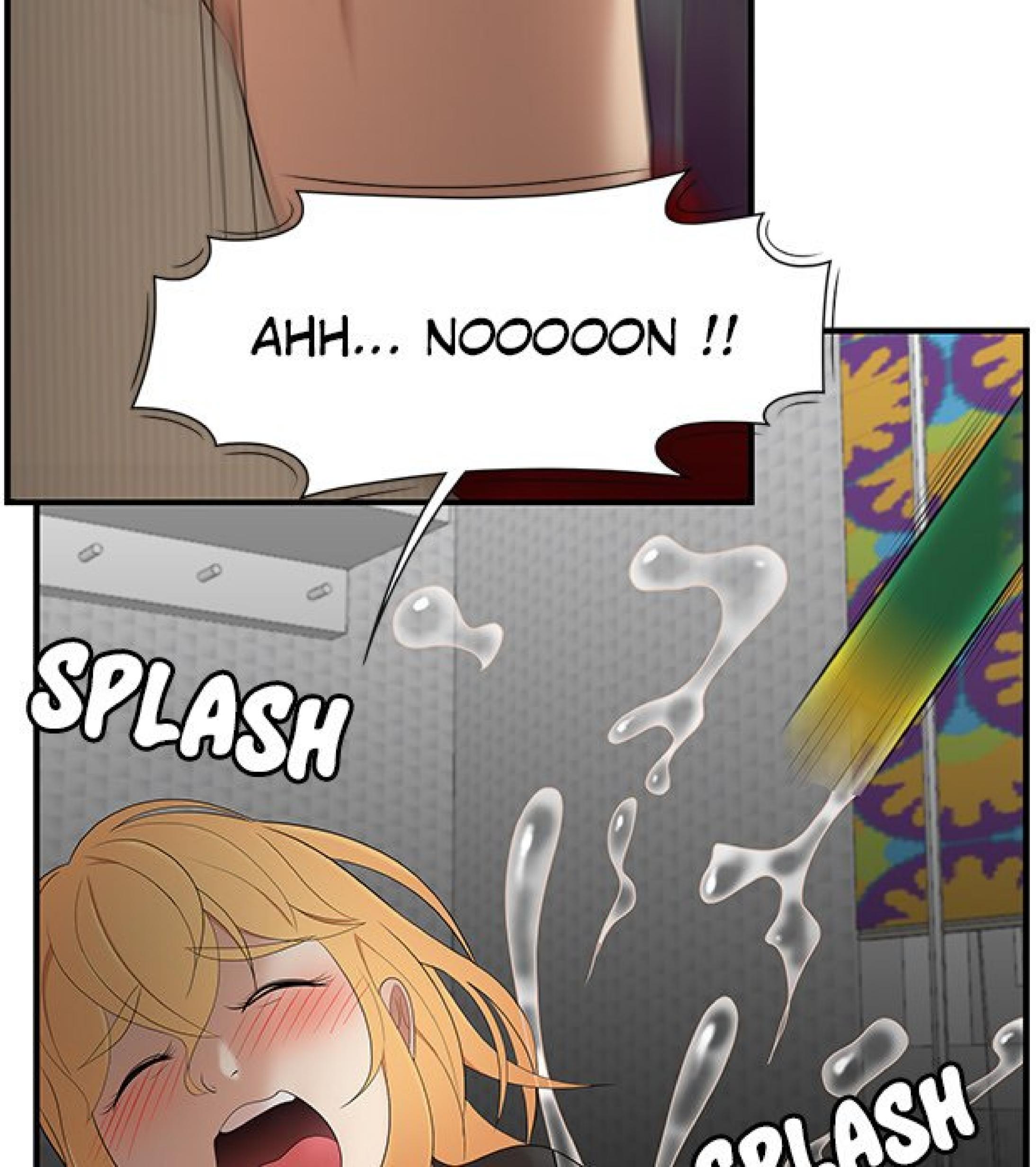


**SWISH**

AHH... NOOOOON !!

**SPLASH**

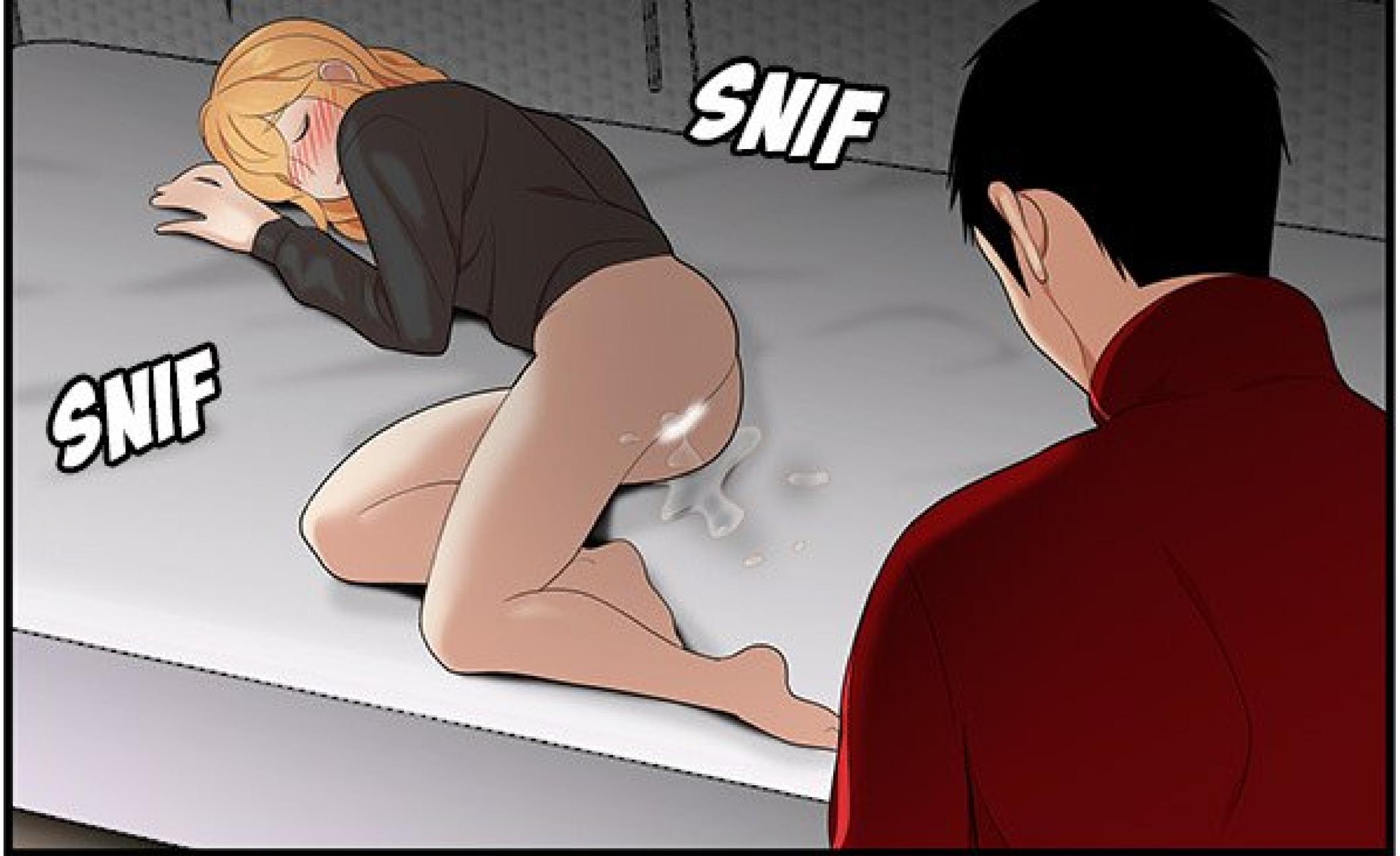
**COLASH**

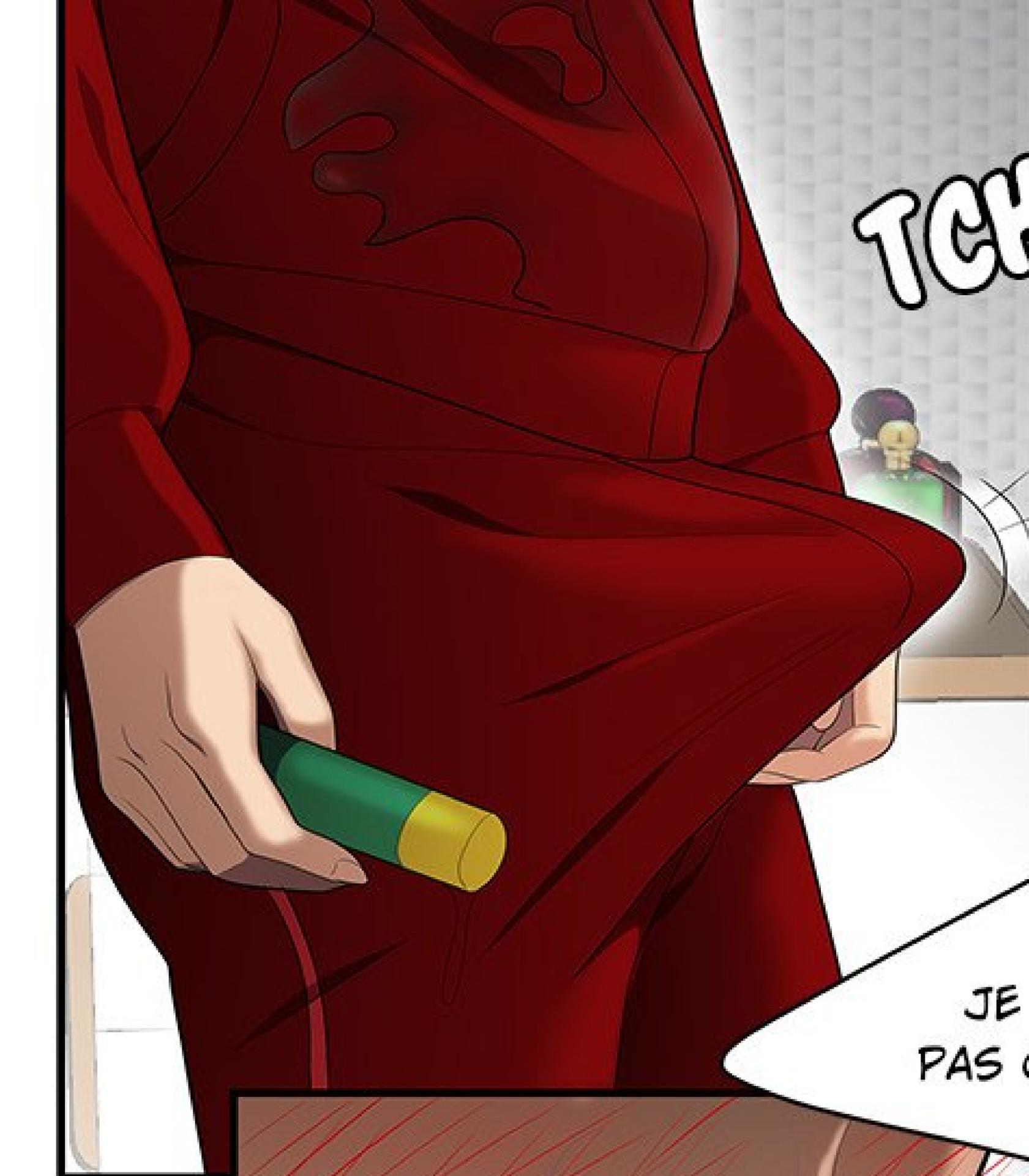




JEANNE...?

AHHHH...



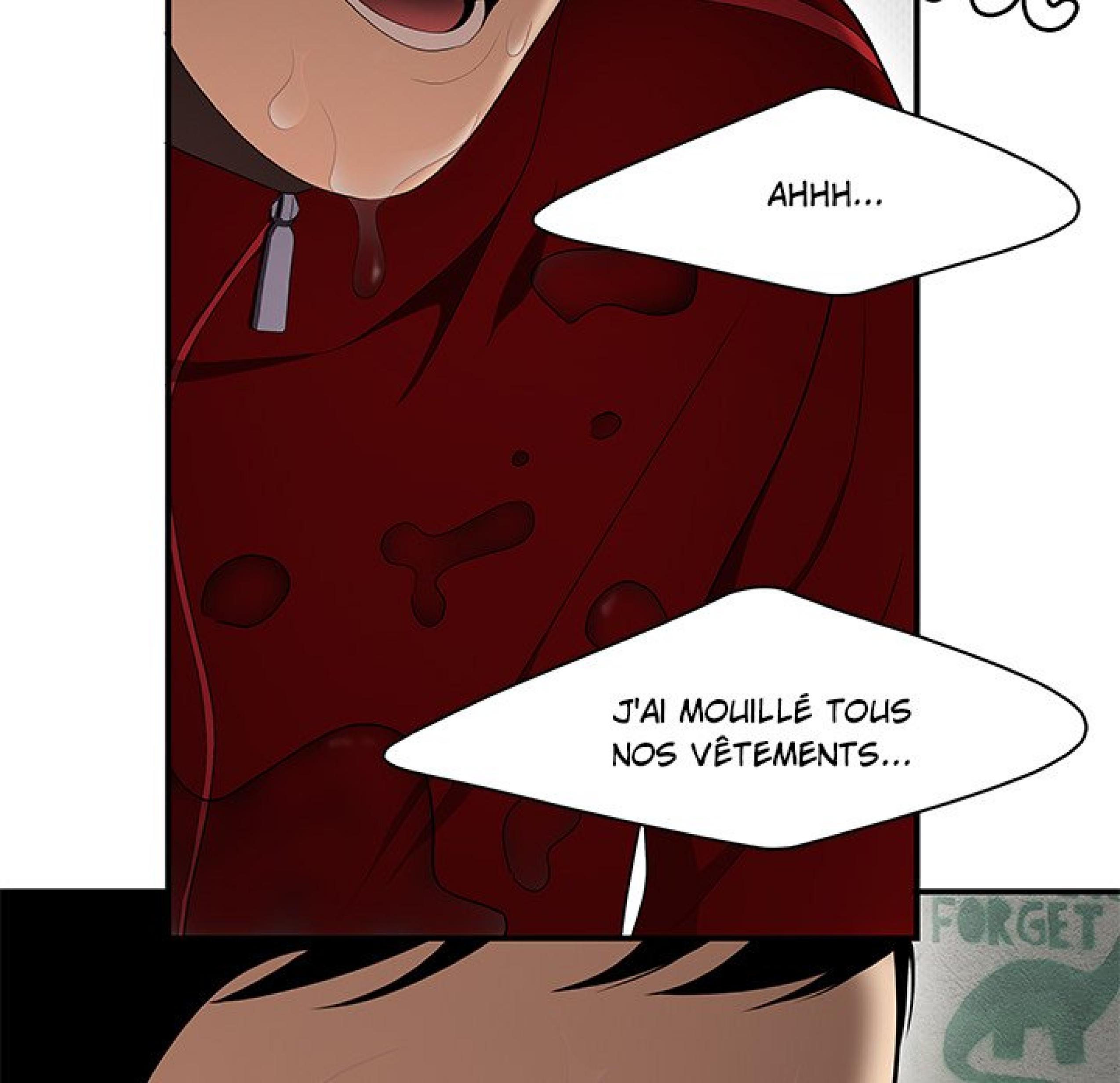
A person wearing a red robe is shown from the chest down. They are holding a green cylindrical object with a yellow tip. In the background, another person is visible through a doorway.

**TCHING**

JE NE SAVAIS  
PAS QUOI FAIRE...

A close-up of a person's face, showing a tear falling from their eye. The person has a somber expression.

**PLIC PLOP**

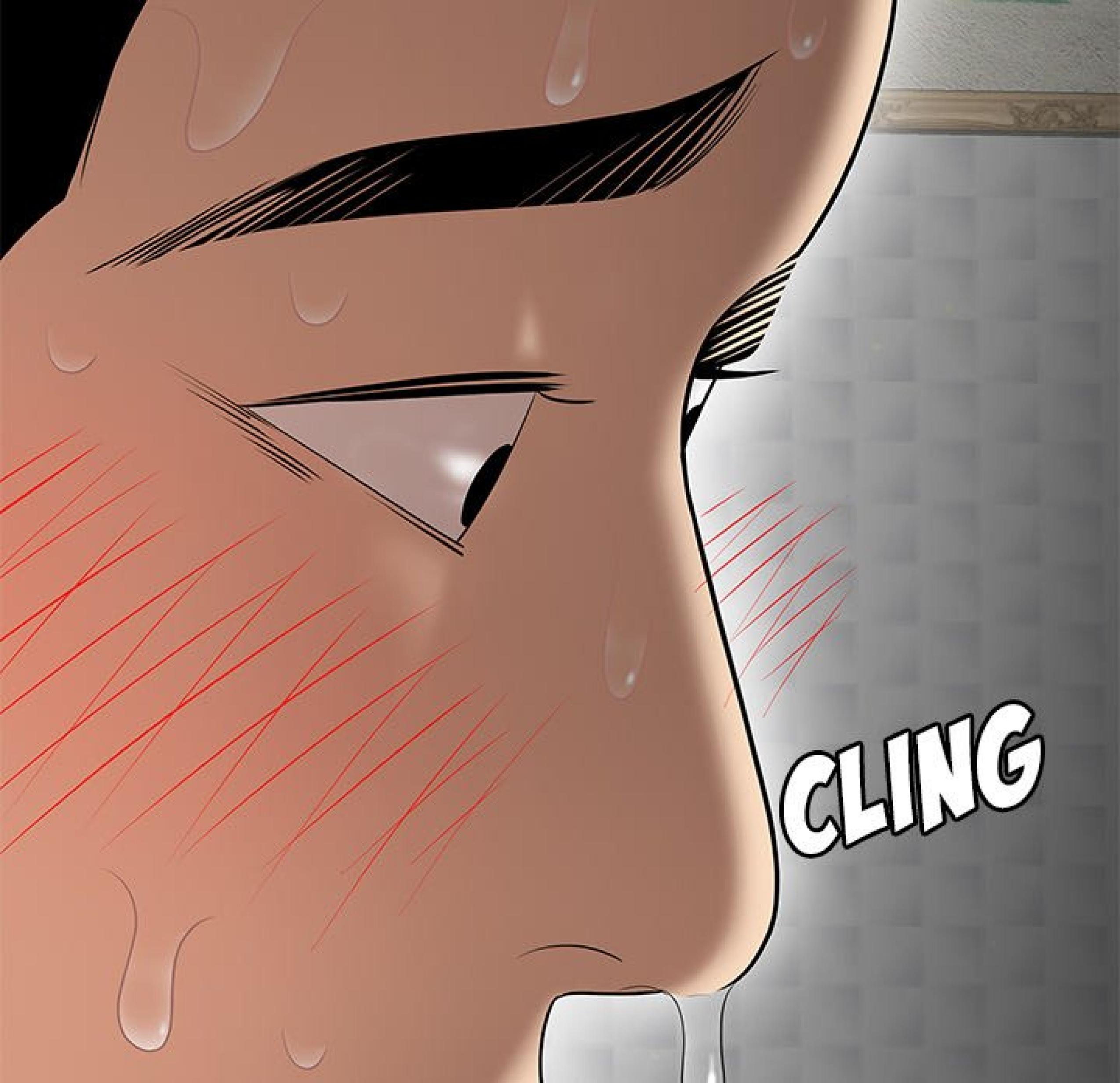


AHHH...

J'AI MOUILLÉ TOUS  
NOS VÊTEMENTS...

FORGET

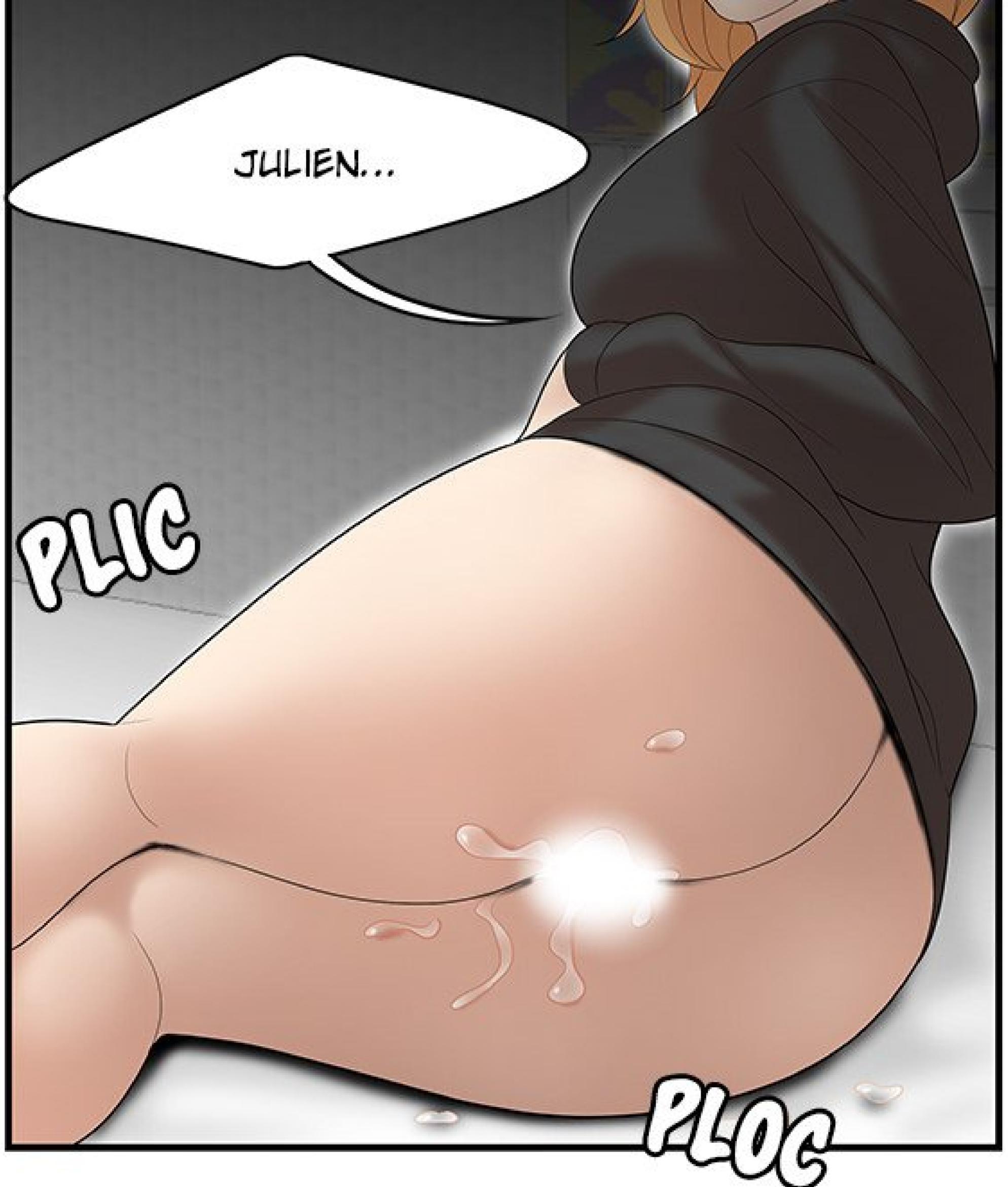




**CLING**



CLING



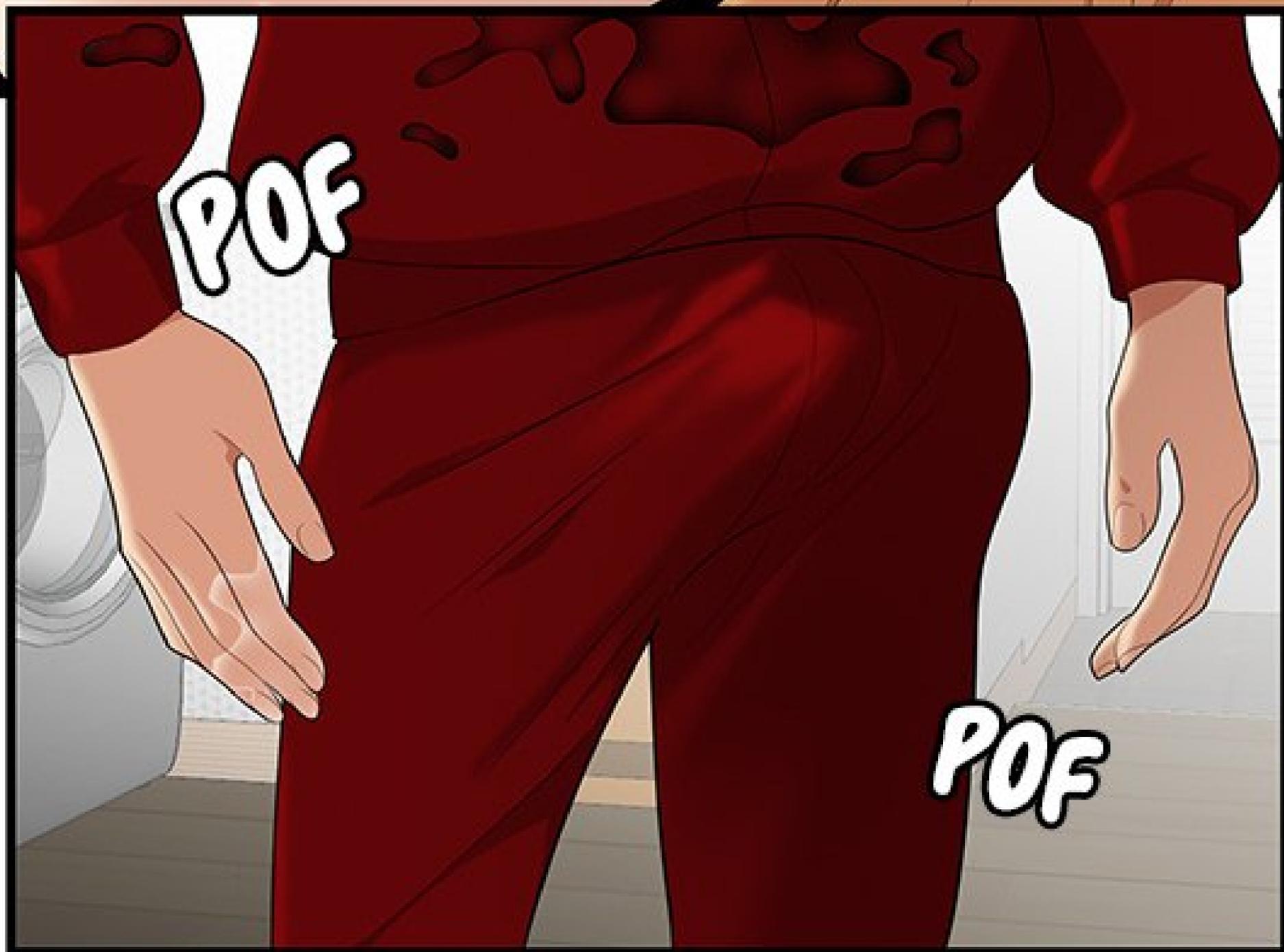
JULIEN...

PLIC

PLOC

J-J'AI... ATTEINT MES LIMITES...

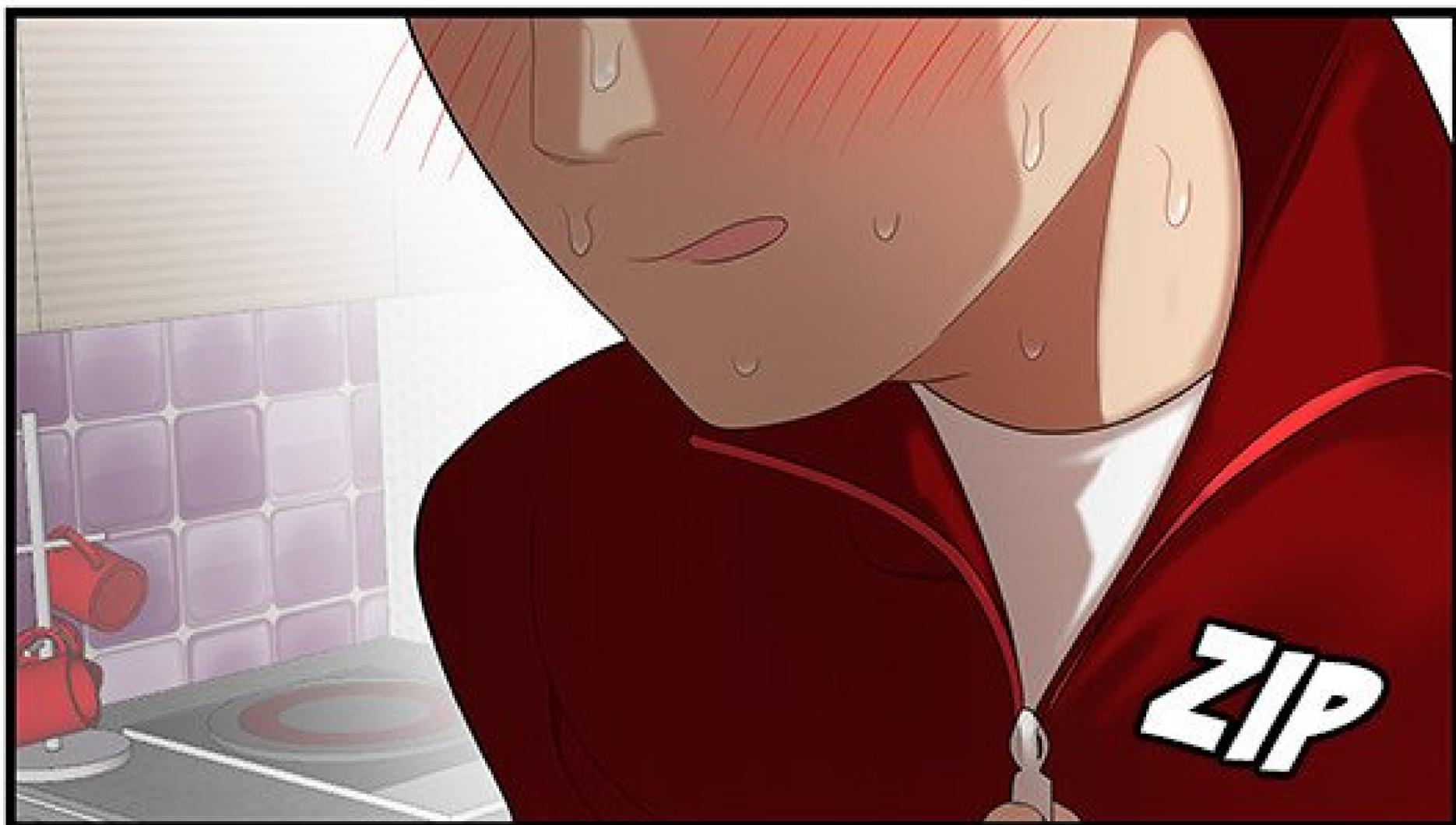




AH...



JE N'EN PEUX  
PLUS...



JE PEUX LE  
FAIRE... OK ?

**GLOUPS**



**SWIIP**

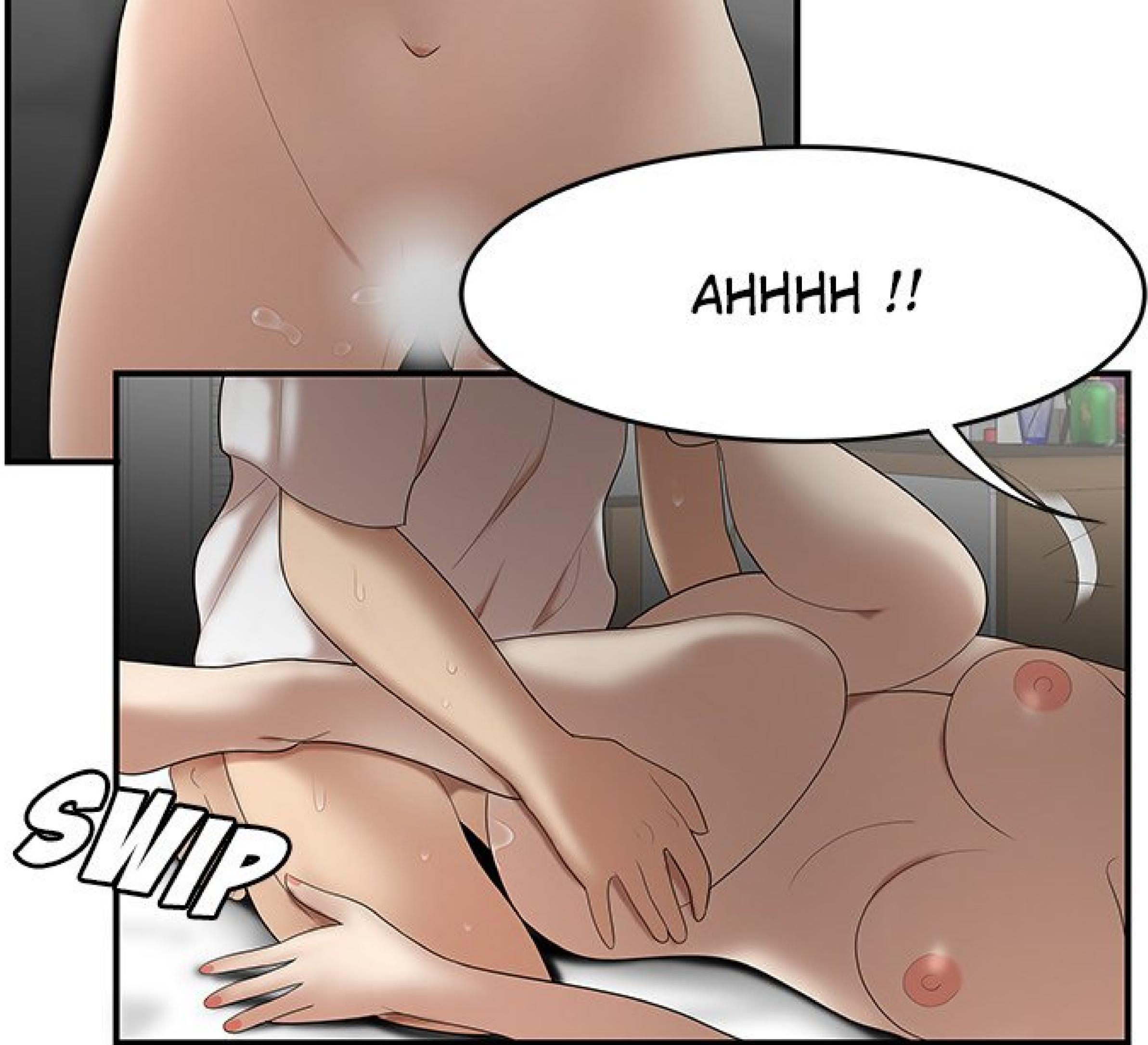


FROU



FROU

TCHING



JE LA METS

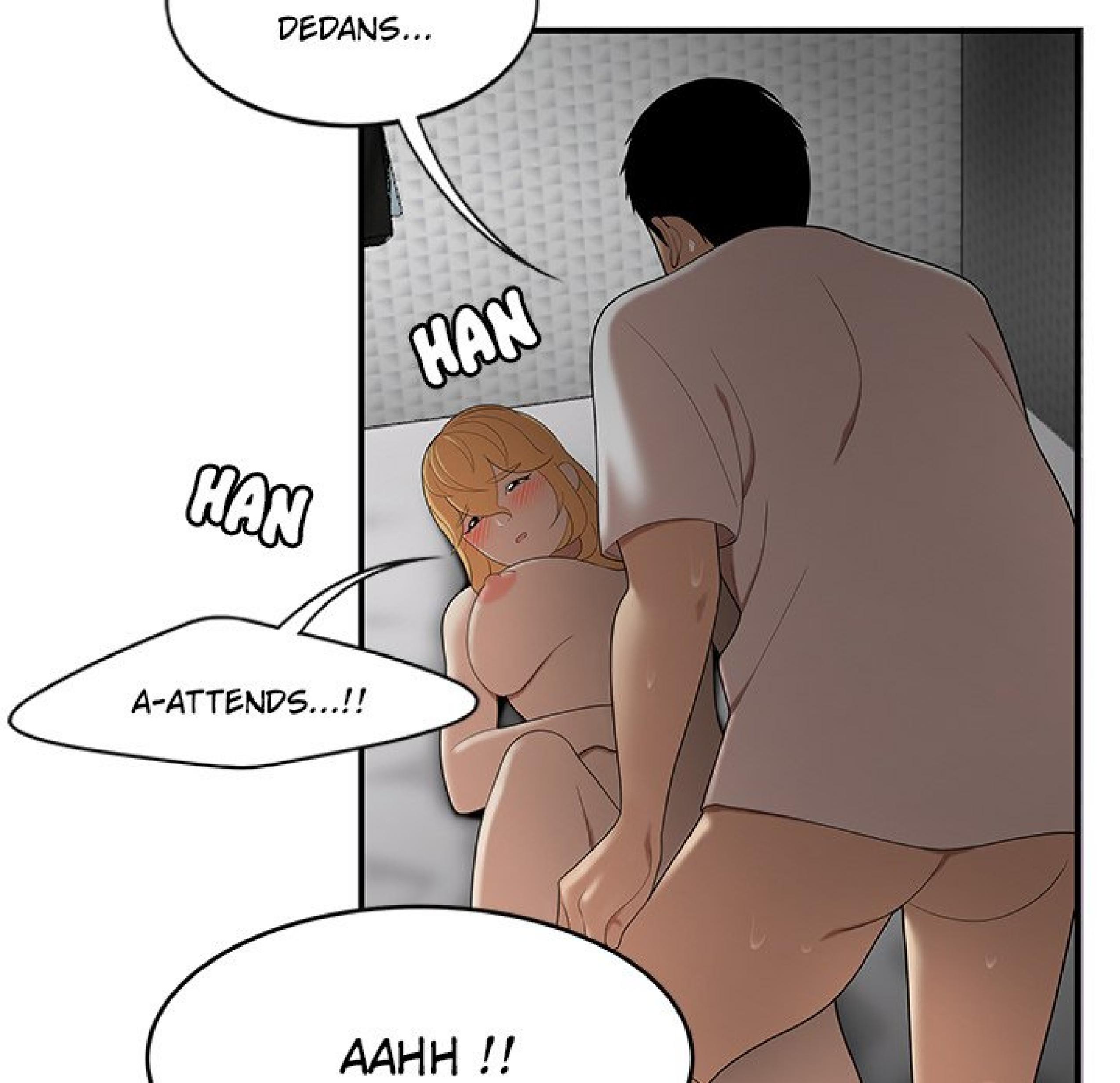
DEDANS...

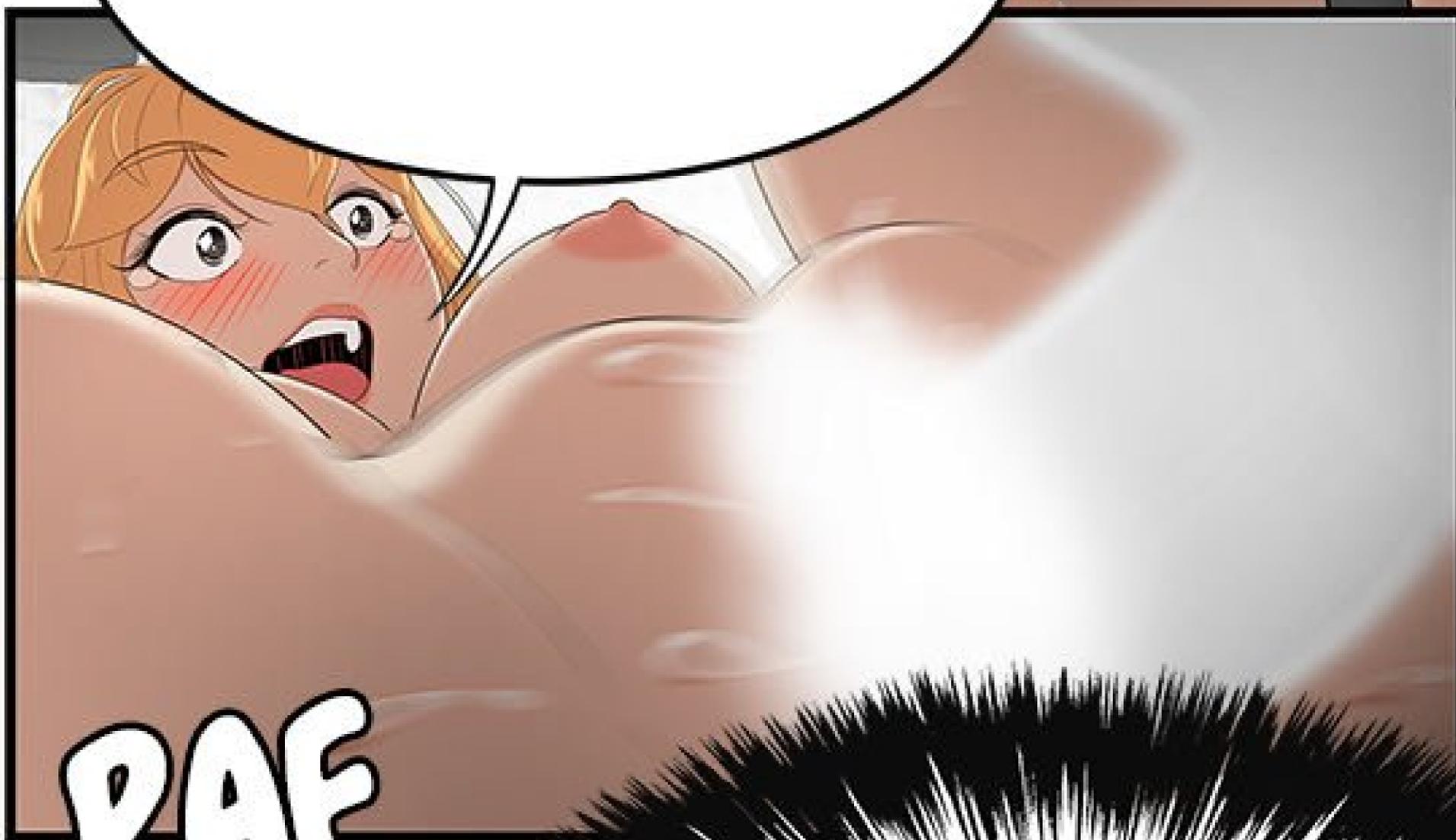
HAN

HAN

A-ATTENDS...!!

AAHH !!





**PAF**

J-JE L'AI JUSTE  
MISE DEDANS, MAIS  
JE SENS QUE JE VAIS  
DÉJÀ JOUIR...

**PAF**

**PAF**



AH HH ...

MAIS...

AAH...

ON NE S'EST...  
MÊME PAS  
EMBRASSÉS...



WOOSH

PAF

JEANNE...

**SMACK**

**HMMM**

MMM...





MMM...

A close-up illustration of a person's face, showing their eyes closed and a slight smile. There are several small droplets on their skin, suggesting they are sweating or crying. The person has light-colored hair. A speech bubble containing the text 'MMM...' is positioned near their mouth.



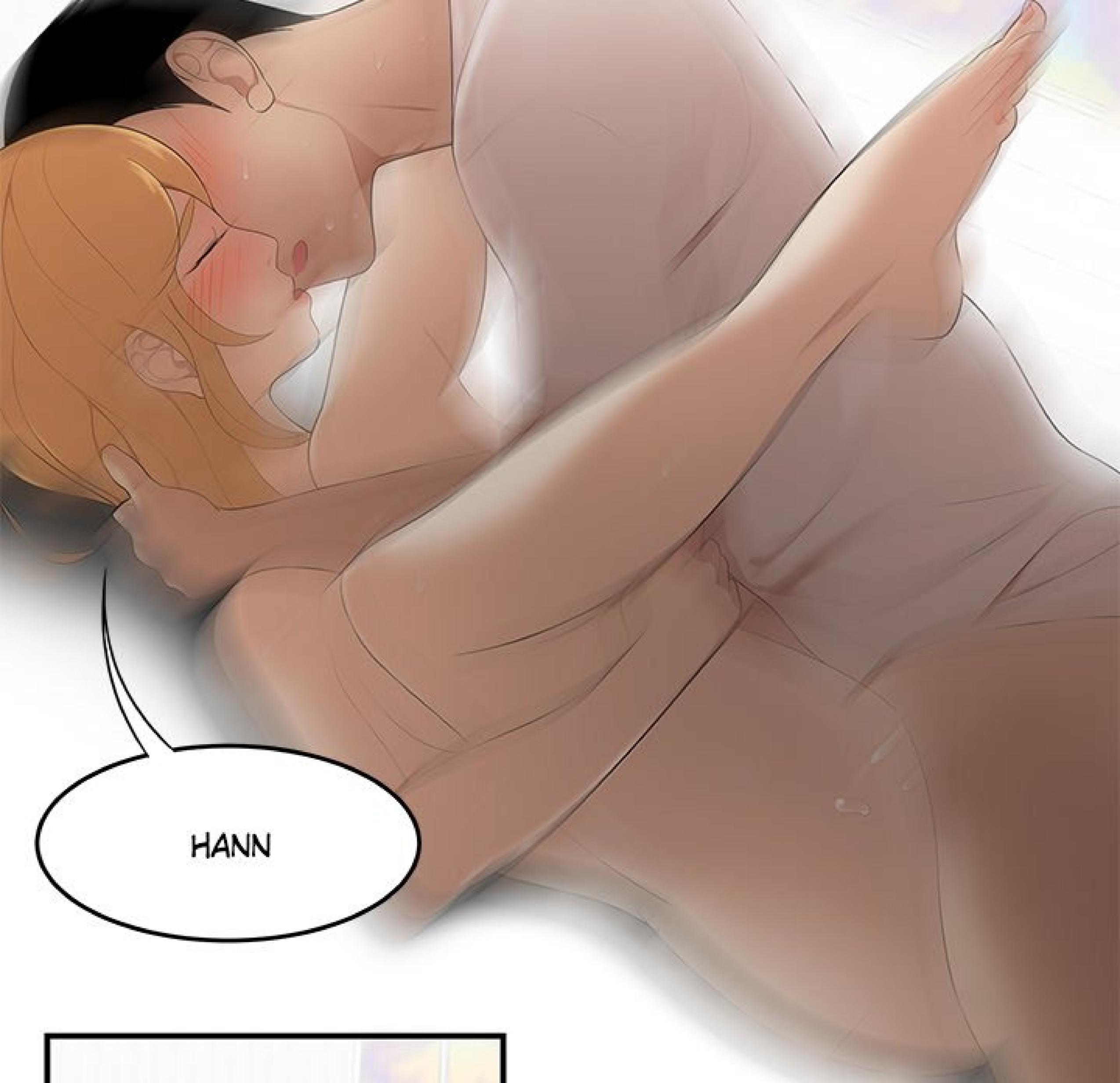
CLAC

An illustration of a person's foot, with the toes pointing upwards. The foot is rendered in a soft, painterly style. A speech bubble containing the text 'CLAC' is located to the left of the foot.



CLAC

An illustration of a person's foot, with the toes pointing upwards. The foot is rendered in a soft, painterly style. A speech bubble containing the text 'CLAC' is located to the right of the foot.



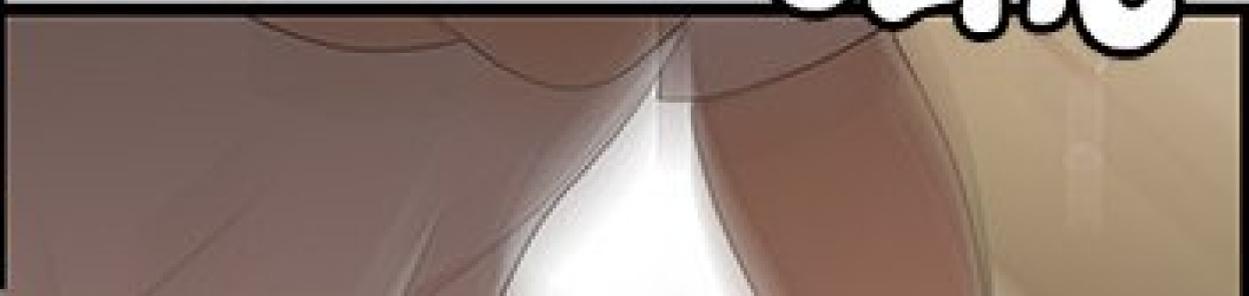
HANN





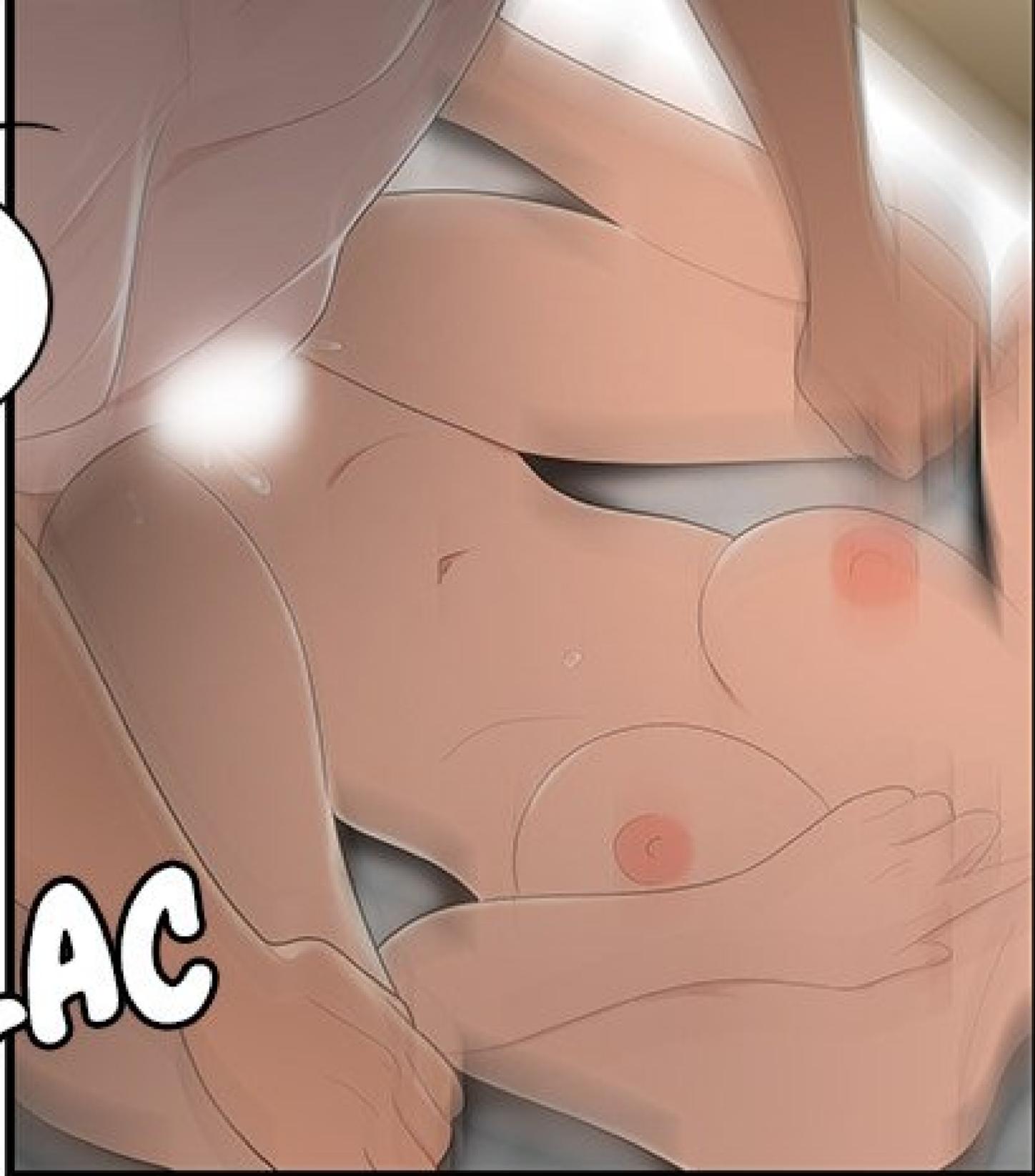
CLAC

CLAC



AHHH...!

CLAC



C'EST... C'EST SI...

PAF





**PAF**

GROS...

ÇA N'EST PAS  
COMPARABLE AU TUBE  
DE COLLE...



**PAF**

**PAF**

AHHHH...





HAAA !!

J-JE... VAIS...!



SLURP

TE DONNER  
ENCORE PLUS  
DE PLAISIR...!!

SLURP

QUE LE  
TUBE DE  
COLLE !

PAF

ALORS...

HAA...





TU N'AS PLUS  
BESOIN DE LE  
FAIRE SELLE !

AHHHHH !!

PAF

CLAC

J-JE CROIS QUE  
JE VAIS ENCORE  
JUIR...



CLAC

CLAC



MOI AUSSI...!

ÇA VIENT, LÀ !

**ANNNNNNNN !!**

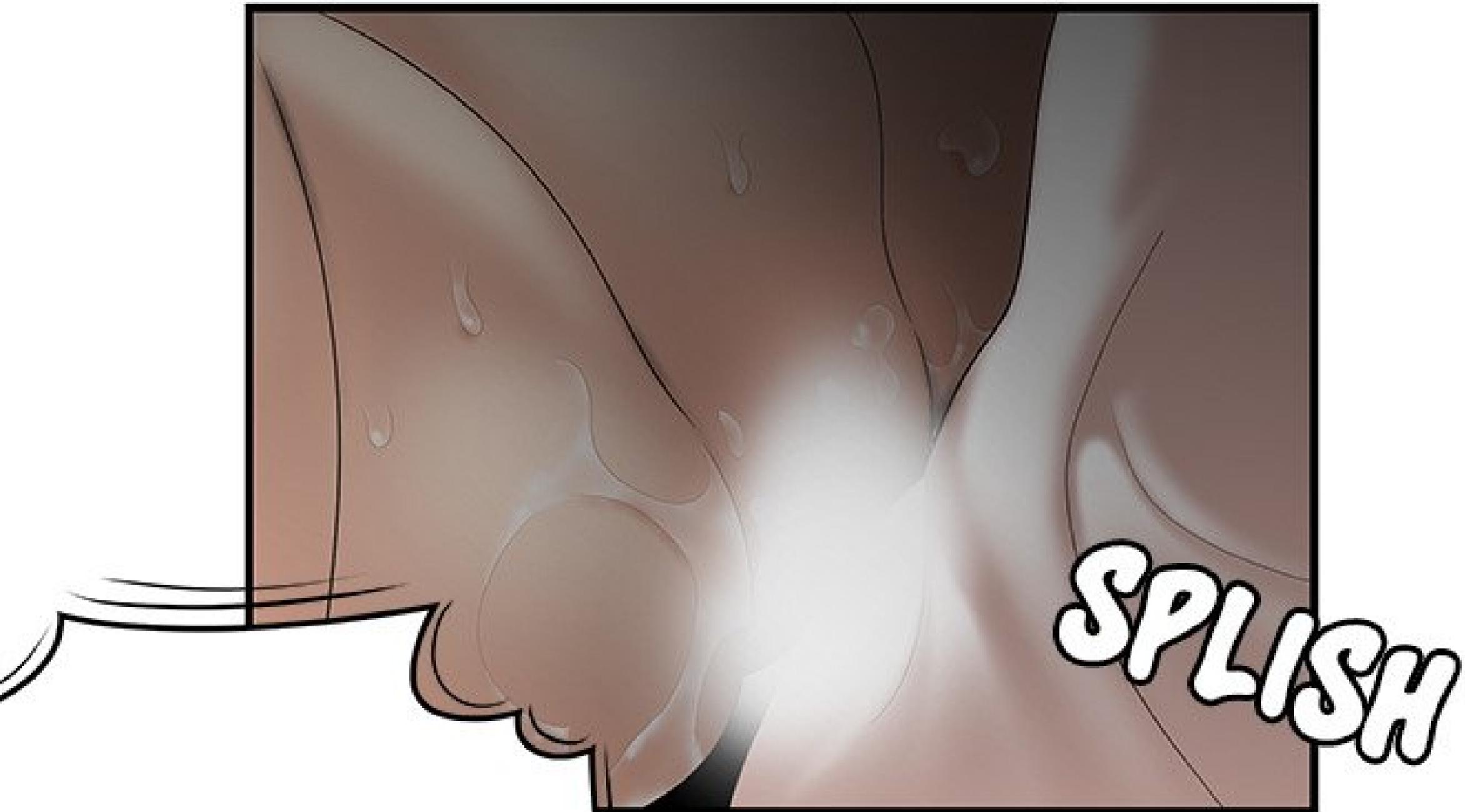
**CLAC**

A hand is shown holding a brown paper bag. The hand is rendered in a simple, sketchy style with brown and tan tones. The bag is also brown and appears to be made of paper or cardboard. The background is plain white.

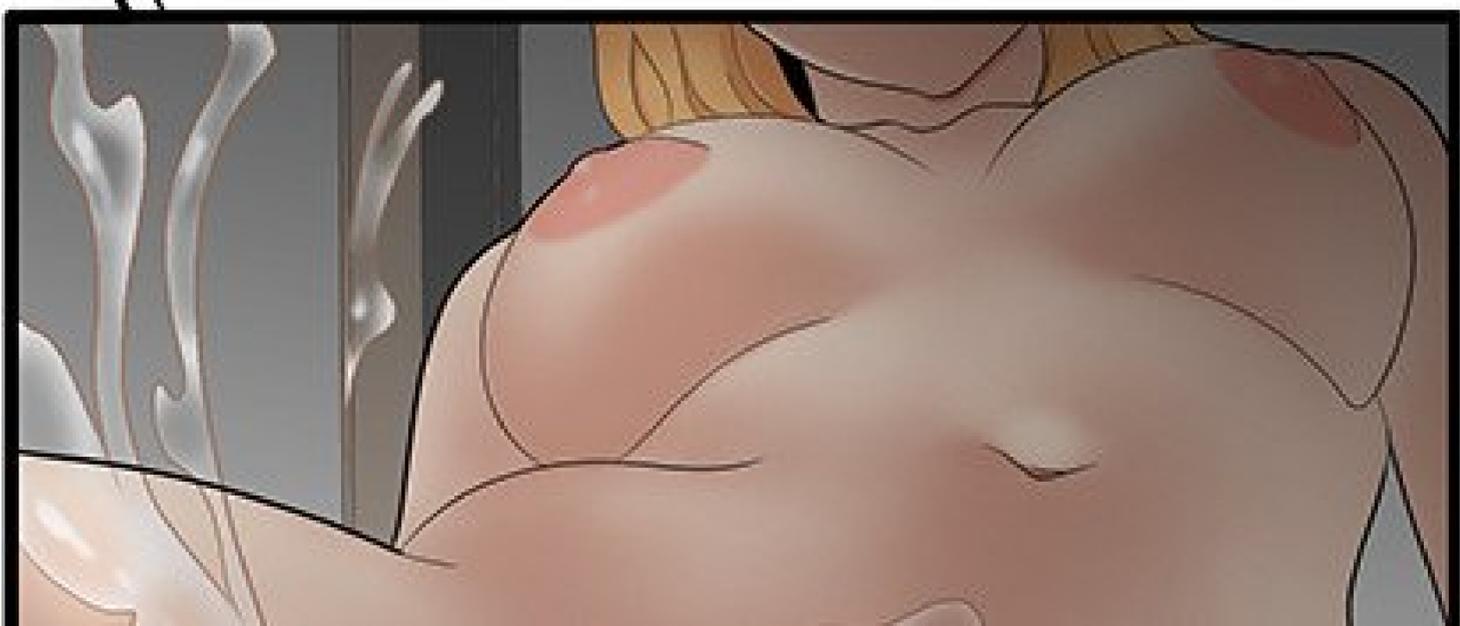


**CLAC**

**PAUSE**



**AHHHHHHH!**



**SPLASH**

HAA... HAA...

HAA...

HAA...

**HAN**

HAA...

HAA...

**HAN**



C'ÉTAIT SUPER...

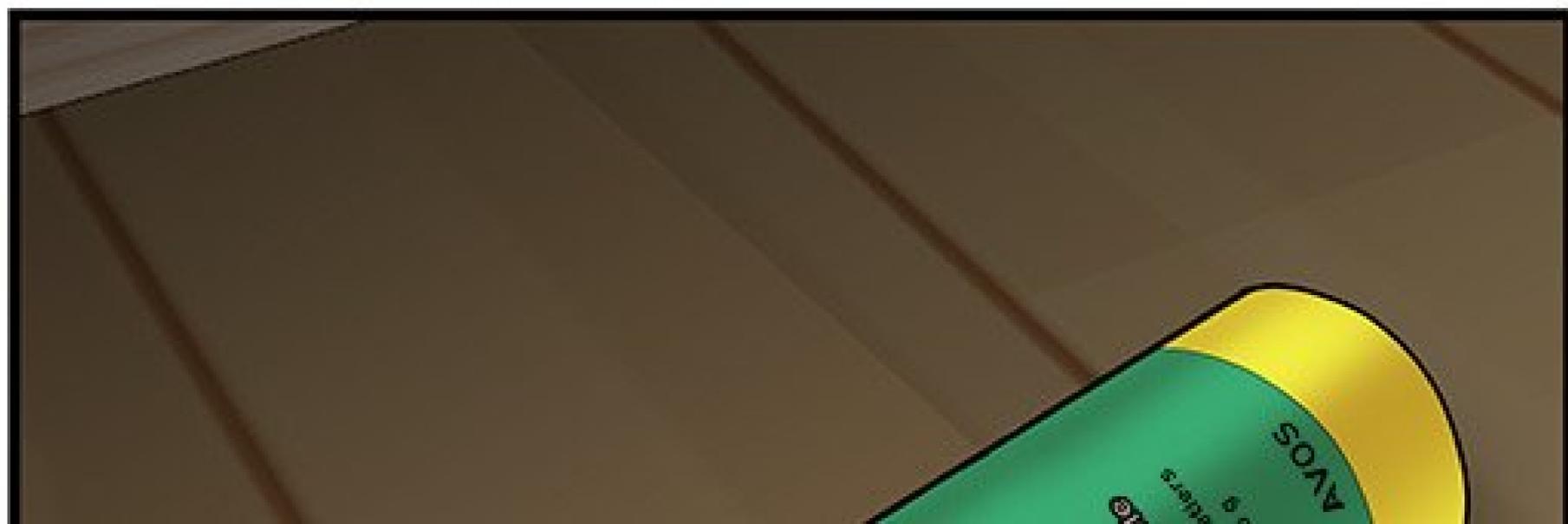
POUR  
MOI AUSSI...

HAN



MMM







AVOS  
COLLE  
FORTIE

Non toxique  
Utilisation  
pour r...

Art et m...

ALORS QUE S'EST-IL  
PASSÉ APRÈS ?

GRACE AU LIEN CRÉÉ  
PAR LE TUBE DE COLLE  
FORTE...

J'AI FINI PAR RÉUSSIR  
L'EXAMEN DE POMPIER, ET  
DEPUIS NOUS SOMMES  
ENSEMBLE !





JE N'AI JAMAIS  
RESSENTI AUTANT DE  
RECONNAISSANCE POUR UN  
TUBE DE COLLE !



ON DÉJELNE  
QUOI CE MIDI ?

TU VEUX  
MANGER  
DEHORS ?

<FIN>



