





**SCÉNARIO : SSOME**

**DESSIN : JONOBI**

 **TOOMICS.com**

TU VEUX MONTER  
POUR BOIRE UNE  
TASSE DE THÉ ?

AH...  
NAN... UNE AUTRE  
FOIS.





VAS-Y...

JE

T'APPELLE  
PLUS TARD.

EH?

**FWIT**

OH... OK.

JE  
SUIS DEVENU  
FOU !!

JE NE  
PEUX PAS CROIRE



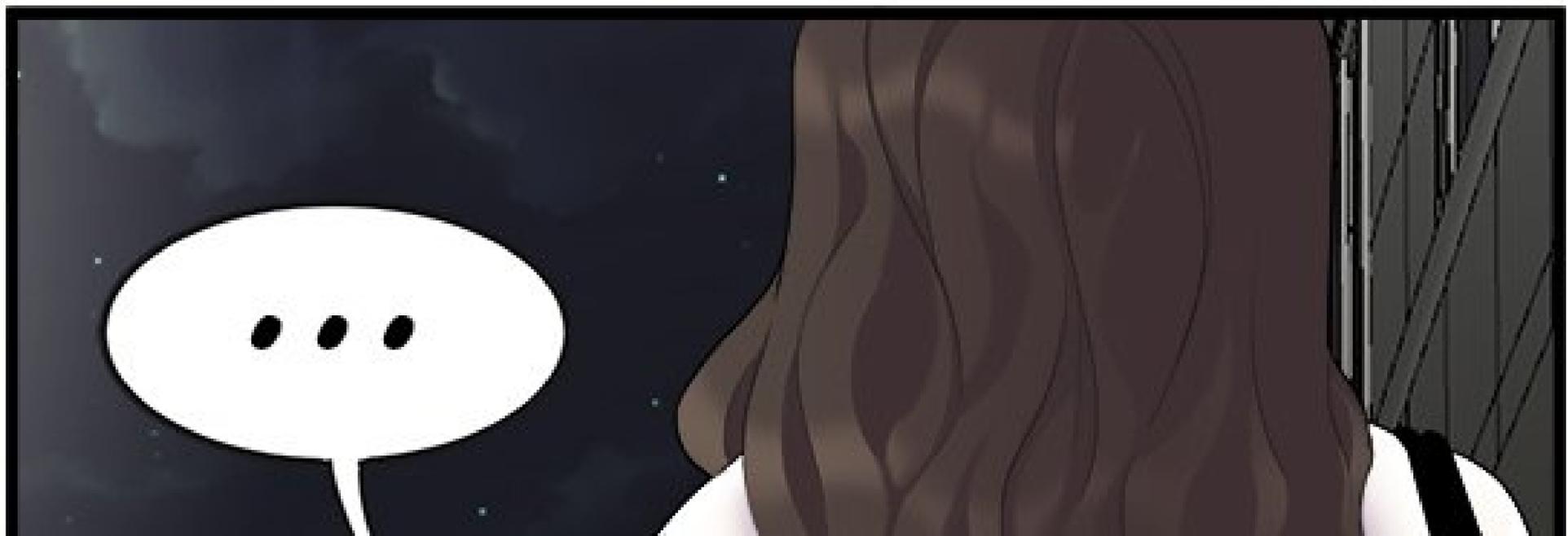
JE NE PUIS PAS CROIRE  
QUE J'AI EU CES PENSÉES  
AU SUJET DE  
MYRIAM...

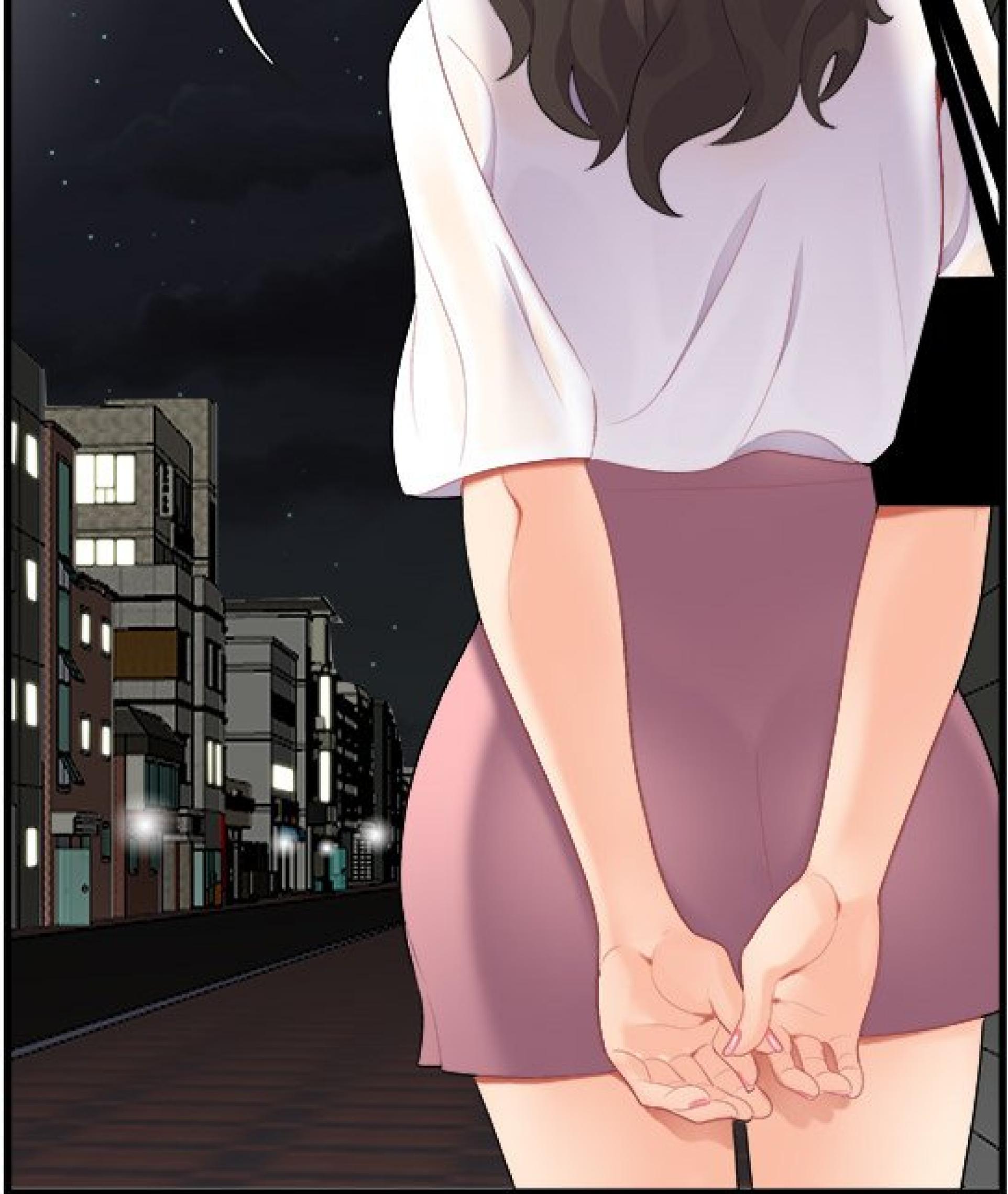
ET JE SUIS CENSÉ  
ÊTRE UN HOMME ?!

CRÈVE

CRÈVE

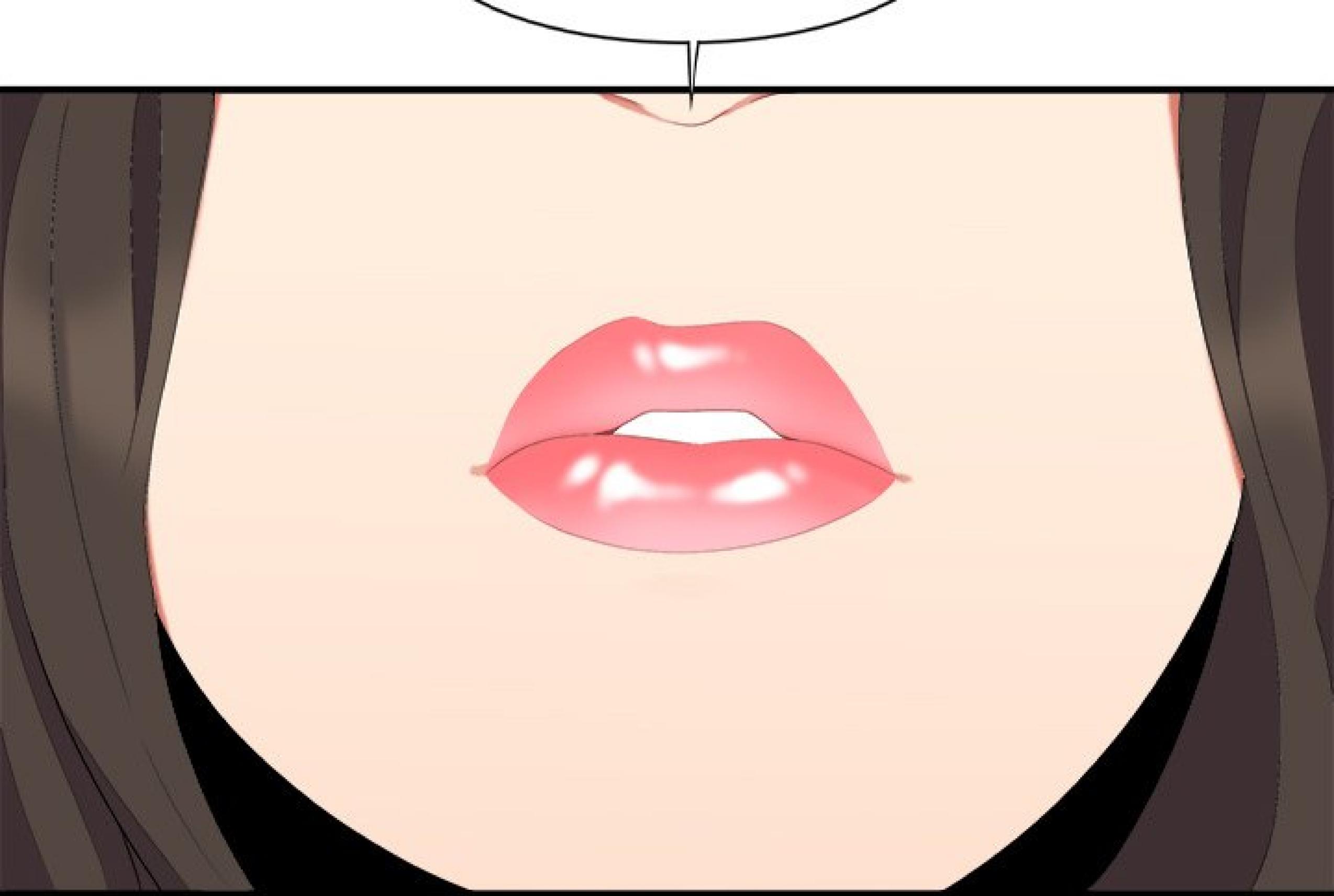
TU ES JUSTE  
UN ANIMAL...







...IDIOT...





An illustration of a pregnant woman's belly. Two hands with pink nail polish are resting on the belly. The text is overlaid on the image.

# ÉPISODE 3

**PLAN À TROIS ENTRE AMIS !! (4)**





**PSHHHHH**





**PSHHH**





**SPLASH**

**SPLASH**



POUR ÊTRE HONNÊTE...



**PSHHHHH**

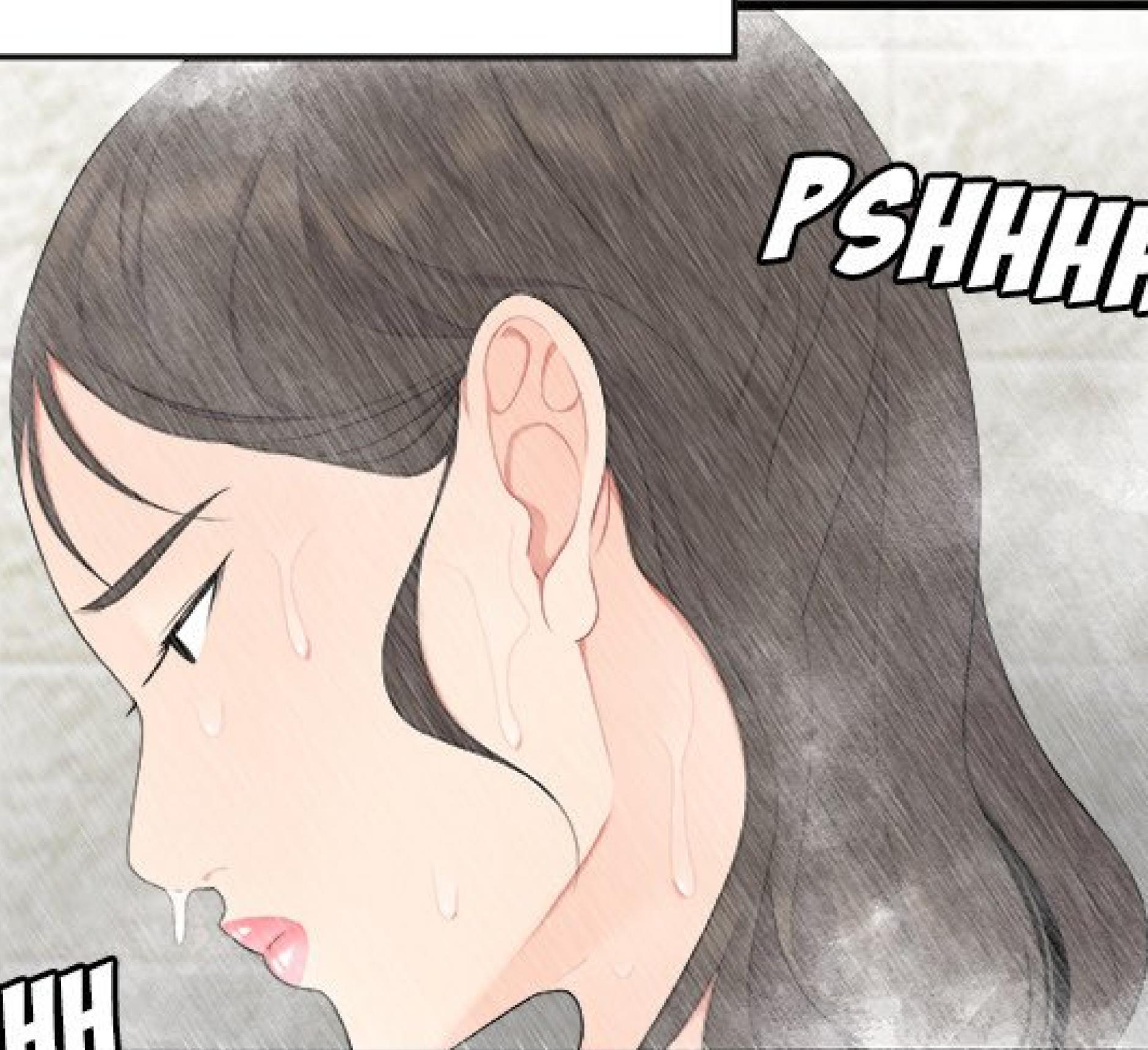
**SWISH**

JE LE SAVAIS DÉJÀ...

COMMENT  
AURAIS-JE PU NE  
PAS SAVOIR...

**PSHHHH**

**PSHHHH**

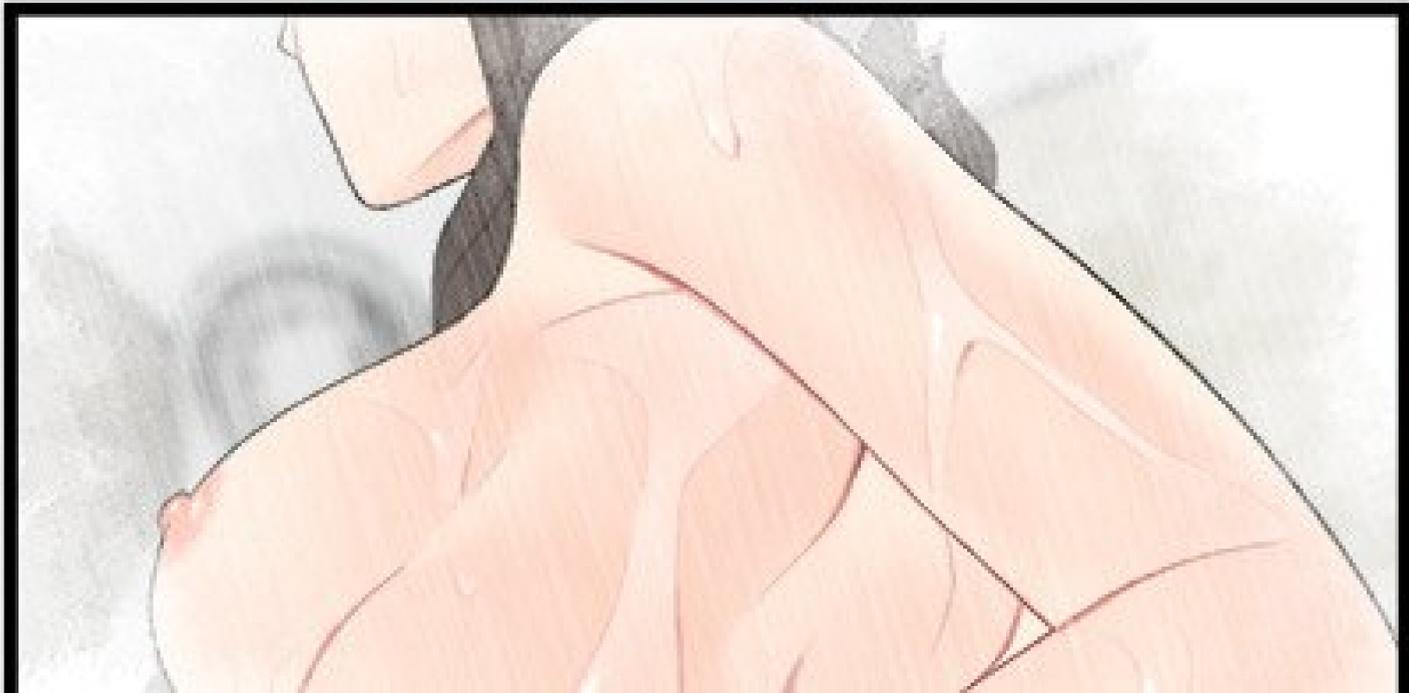


1/2

NOUS SOMMES AMIS  
DEPUIS TOUJOURS...

MAIS...

**PSHHH**





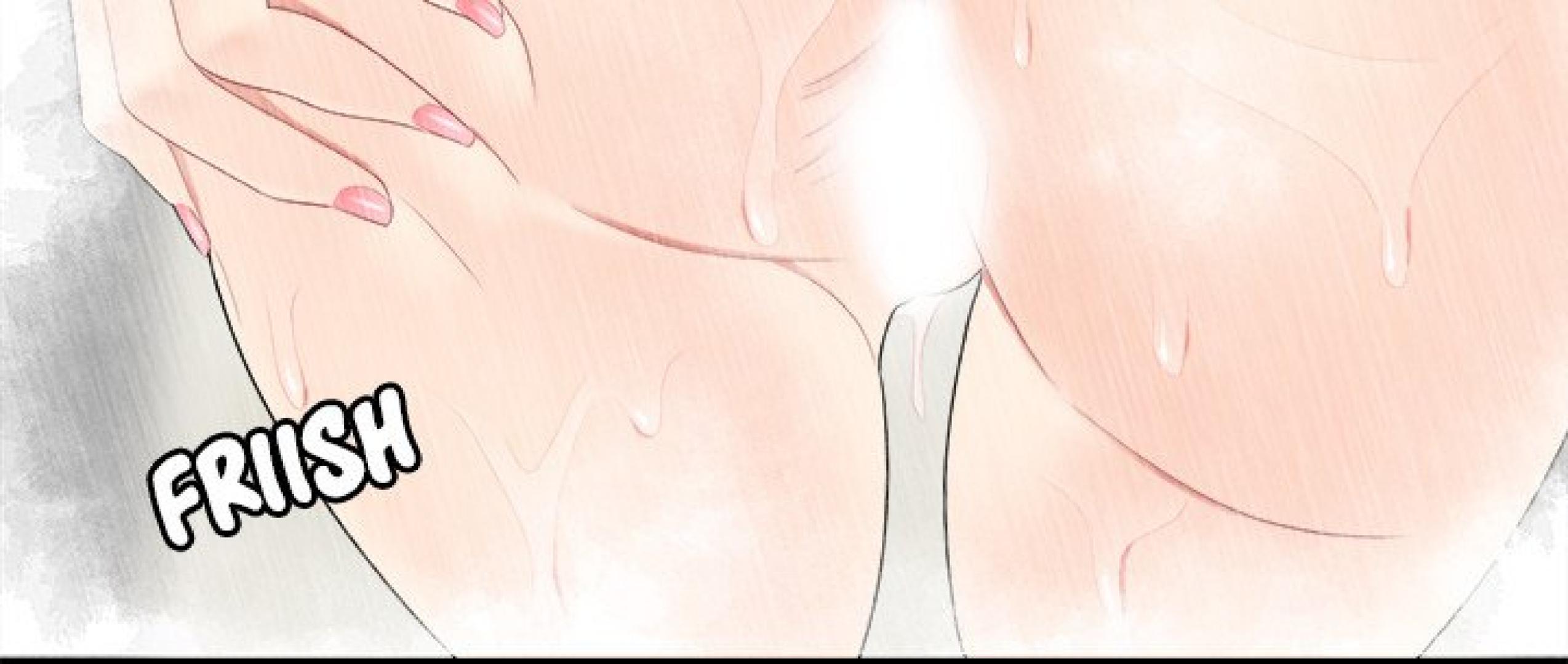
**FRISH**



AH...



**FRISH**



**FRIISH**



**PSHHHHH**



HAN...

**PSHHHH**





GWIP



AH... AHH...

HAN...

**PSHHHHH**



**HAHAHA**

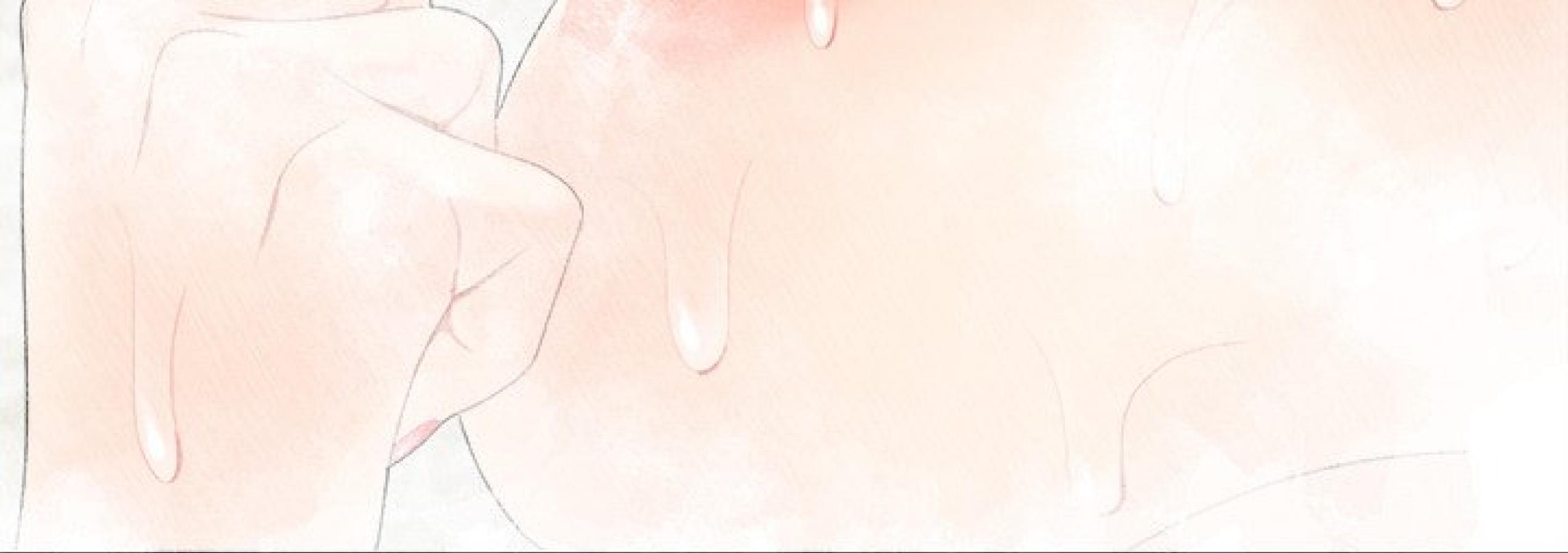
**PSHANN**



HAAN...

**SHHK**





AH...

**GWIP**



**...MAY**



**SHLICK**

**SHLICK**

**SHLICK**

**BOM!**

HAAN...

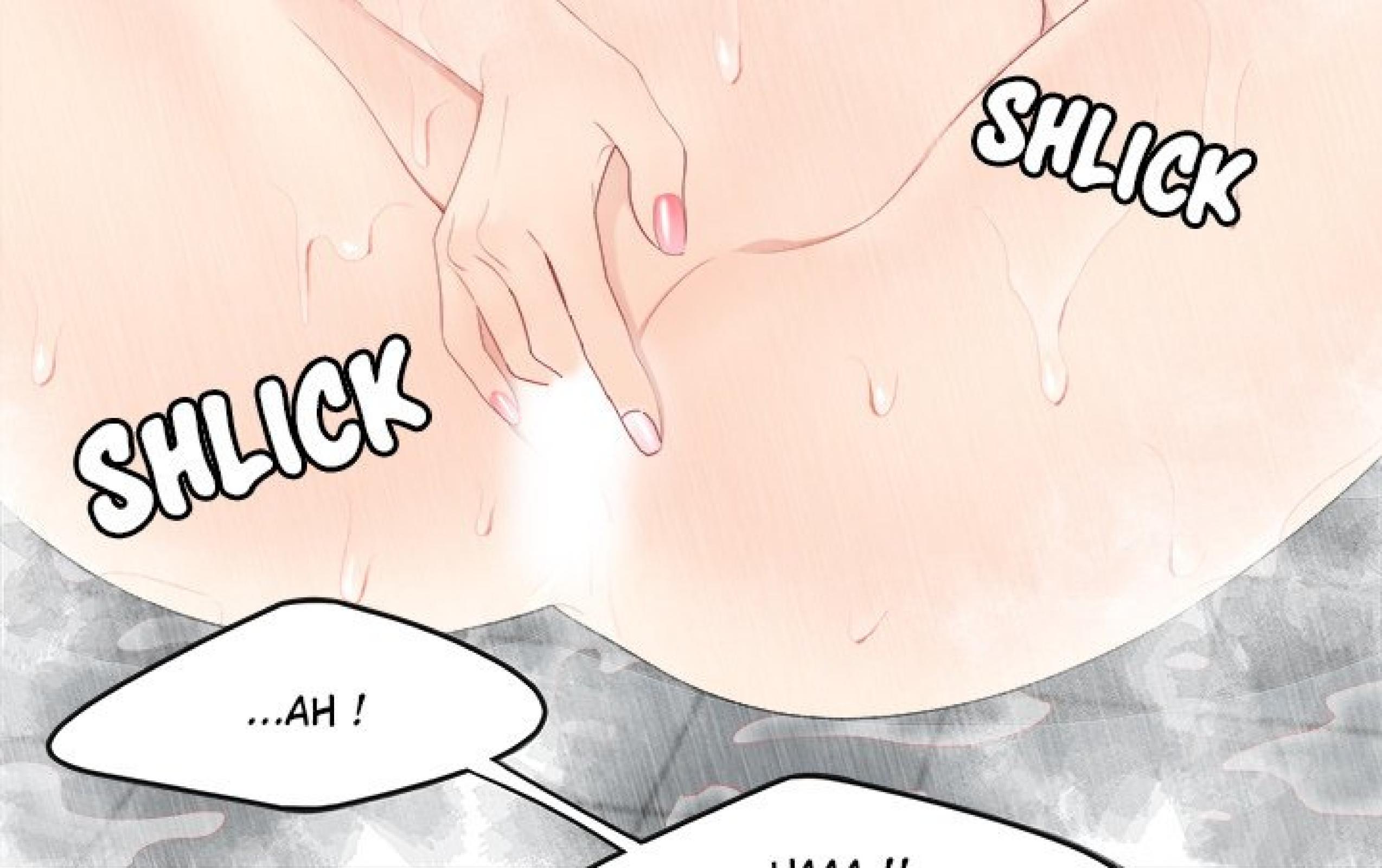


AH...

**PSHHHHH**

HAA... HAN...





SHLICK

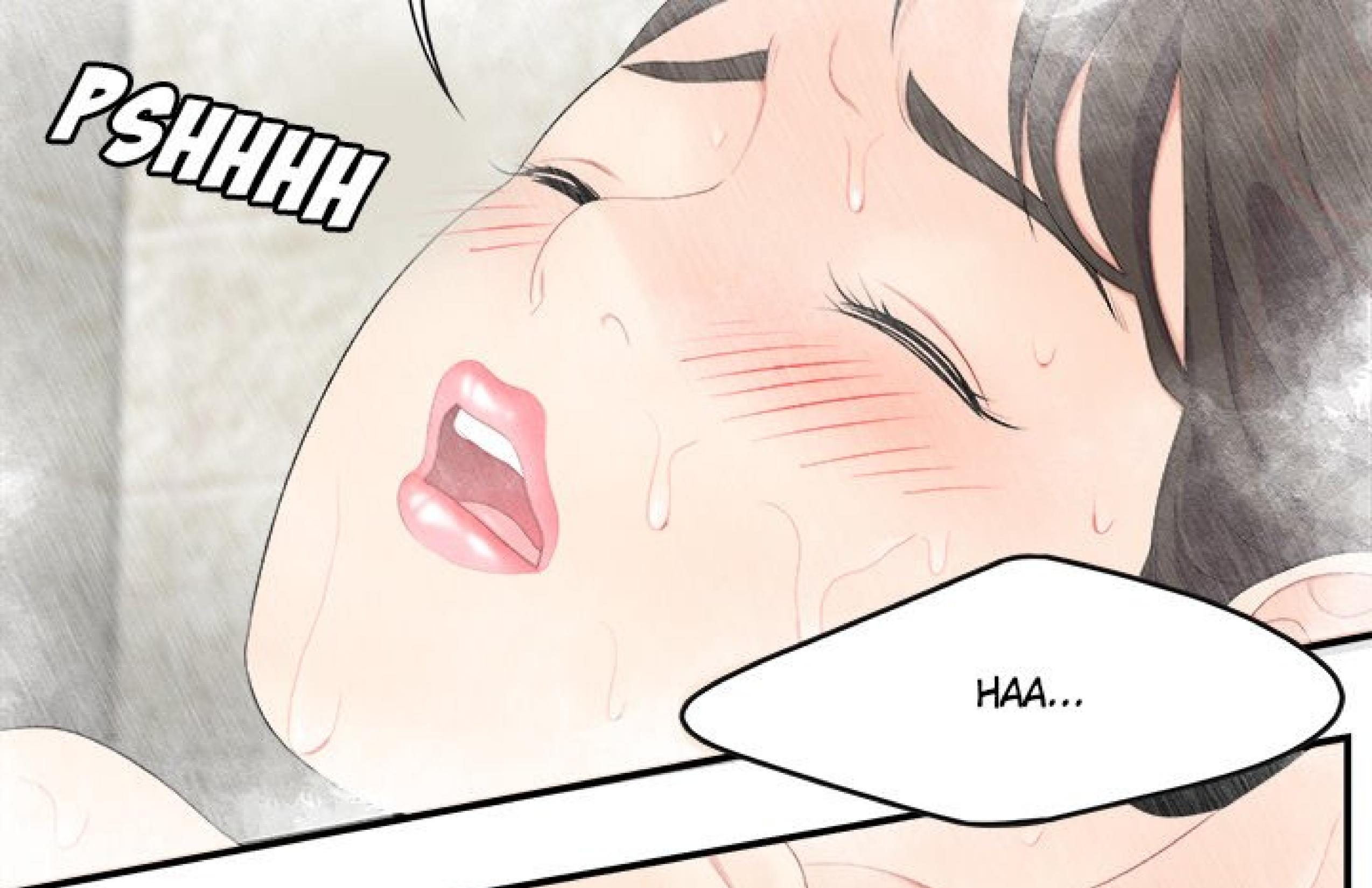
SHLICK

...AH!

HAAA !!

HAA... HAA...

**PSHHHH**



HAA...



**SHLICK**



**SHLICK**

HAA...!

**SPLASH**





HAA... HAA...

**PLIC**



**PLOC**



**FRSHH**





QU'EST-CE  
QUE JE FAIS ?

**GRIC**

**FRSHH**

**FRSHH**





**BAM**





ÇA NE SERAIT JAMAIS  
ARRIVÉ SI L'UN DES DEUX  
M'AVAIT DEMANDÉ DE  
SORTIR AVEC LUI.



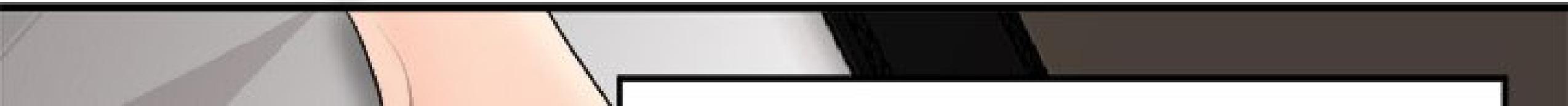


QU'EST-CE  
QU'ILS ONT EN TÊTE ?  
ILS SONT TELLEMENT  
HÉSITANTS...

À CE STADE...



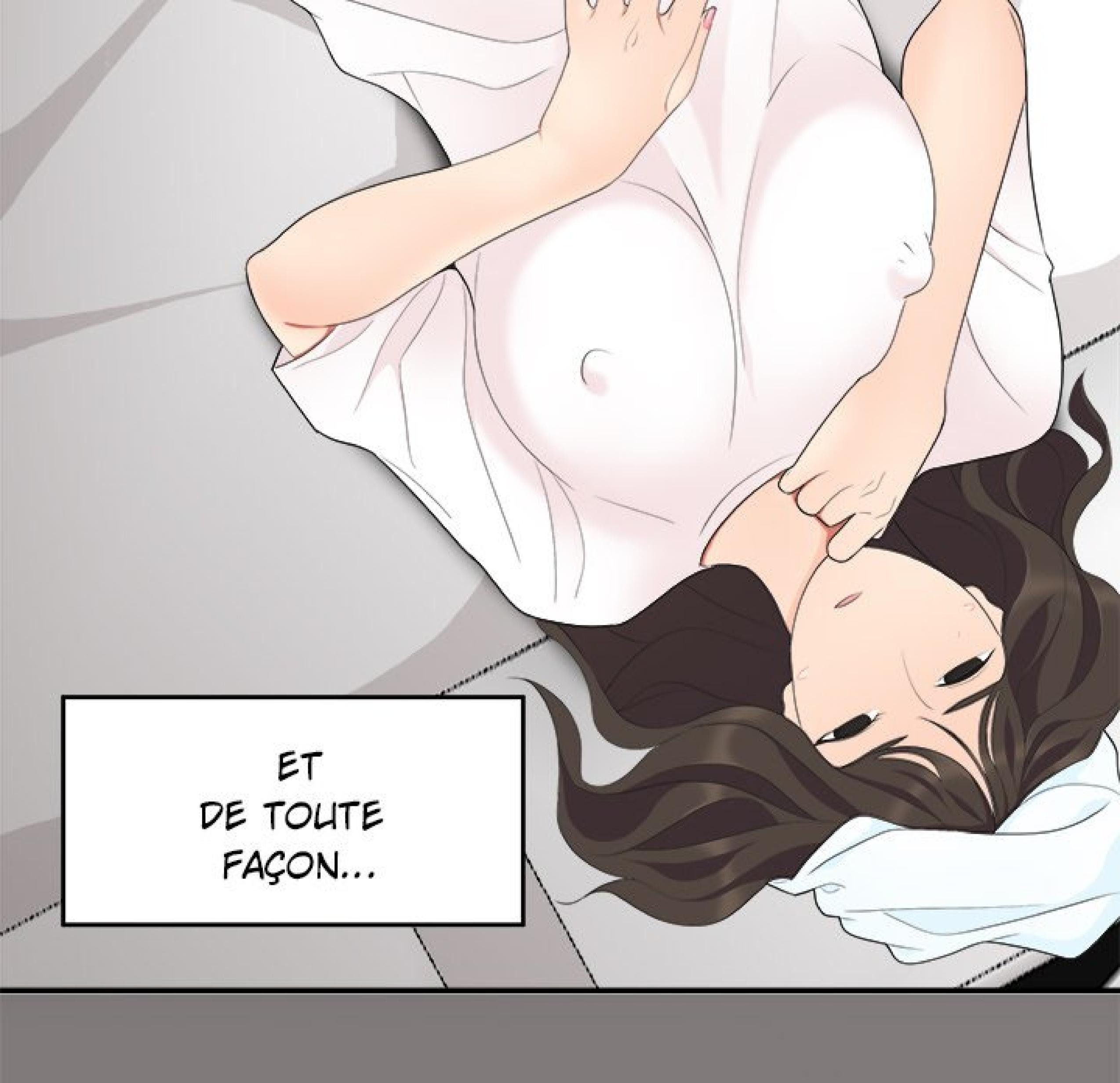
**SWISH**





IMPOSSIBLE QUE  
J'ARRIVE À CHOISIR  
L'UN OU L'AUTRE...

**POF**



ET  
DE TOUTE  
FAÇON...

APRÈS  
CE QUE J'AI  
VÉCU...





C'ÉTAIT JUSTE APRÈS  
MON ENTRÉE À L'UNIVERSITÉ ET  
QUE J'AI COMMENCÉ  
À VIVRE SELLE...



J'AVAIS ESPÉRÉ POUVOIR  
ENTAMER UNE BELLE ROMANCE  
SUR LE CAMPUS...





**TAP**

ELLE EST  
MANNEQUIN ?



ELLE  
EST SI  
JOLIE...



HÉ, QU'EST-CE QUE  
TU REGARDES ?!

GRRR



MAIS AVEC CES DEUX-LÀ,  
JE N'AI JAMAIS PU SORTIR  
AVEC QUELQU'UN JUSQU'AU JOUR  
OÙ J'AI REÇU MON DIPLÔME.





ALLEZ-VOUS  
EN, TOUS LES  
DEUX !!

QU'EST-CE  
QUE TU AS,  
MYRIAM ?

ON ESSAYE  
JUSTE DE TENIR  
À DISTANCE  
LES TYPES  
BIZARRES...





MAIS JE DOIS ADMETTRE  
QUE JE ME SUIS BIEN  
AMUSÉE.





PLIS, UN JOUR...

ARGH !  
CES DEUX-LÀ  
ME TUENT !



JE NE TROUVERAI  
JAMAIS DE PETIT AMI  
AVANT LA FIN DE  
MES ÉTUDES.







C'EST QUOI ÇA...?



**TA**

**DA**

...?





!!!



*SIC*

MMPH!!



**TAC**

**WOOSH**

HAHA...

MMM !!

T'INQUIÈTE PAS

L'INQUIETUDE PAS...

**TAC**

**GWIP**

JE VAIS TE  
DONNER DE L'AMOUR  
AUJOURD'HUI.

WAHOU !



PUTAIN !

ON DIRAIT  
QUE JE ME SUIS  
TROUVÉ UNE VRAIE  
CHAUDASSE !

JE SUIS  
CHANCEUX.

TES TÊTONS  
SONT DÉJÀ DURS,  
SALOPE !

**FRISH**

**FRISH**

ON  
Y EST DÉJÀ !  
HÉHÉHÉ ...

JE  
SUIS SUPER  
EXCITÉ, LÀ...

POUNC

MMM!  
MMF!

A comic panel showing a close-up of a person's buttocks. A hand is reaching up from the bottom center, touching the skin. The person is wearing light blue shorts. There are some water droplets on the skin. Two speech bubbles are present: one on the right and one on the left. A sound effect 'SWIP' is written in the bottom right corner.

HÉHÉHÉ...

VOYONS  
CE QU'IL Y A  
EN-DESSOUS...

SWIP

HÉHÉHÉ...

SWISH

ARRÊTE  
DE GIGOTER,  
SALOPE !

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

!!!!!!!!!!





WAHOU,  
MAIS C'EST UNE  
JOLIE CHATTE.

SHLICK

A close-up illustration of a hand with a finger being licked. A single drop of saliva is shown falling from the tip of the tongue. The background is dark.

**SHLICK**

ELLE  
S'ACCROCHE  
À MON DOIGT !

A close-up illustration of a hand with a finger being licked. The background is dark with a halftone dot pattern.

HÉHÉHÉ...

**SHLICK**



TU FERAI  
MIEUX DE TE  
PRÉPARER,

**SHLICK**

JE VAIS BAISER  
TA CHATTE TOUTE  
LA NUIT.



**FWIP**

HÉHÉHÉ...

MM !!

**FWIP**

MMM ! MMM !!

HÉHÉHÉ...



AH SECOURS !!

SIC





THÉO !  
ÉRIC !!



**CPIC**

**CMC**

**MYRIAM !!**





**ZIEUT**



QU'EST-CE  
QUE...?!

MMM...!!

**BLOUNG**



**BLOUNG**

**TCHUNG**

000



**TCHING**



**GLOUPS**

OH-OH...

ESPÈCE DE SALE  
MERDEUX !!



A close-up illustration of a man with black hair and a determined, angry expression. He has a red glow on his forehead and is shouting with his mouth wide open, showing his teeth. He is holding a silver knife in his right hand, with motion lines indicating it is being swung. The background is a blurred indoor setting with a window. A speech bubble from an unseen character is positioned above him.

TU NE VAS  
PAS T'EN SORTIR  
VIVANT !!

**BRRR**

**BRRR**



SALAUD !!



BOMF



**BEUH ?!**

**MYRIAM,  
TOUT VA BIEN ?!**



**KOF...  
KOF...**



**SALE ENFOIRÉ !  
TU NE SAIS PAS SUR QUI  
TU ES TOMBÉ !**



SALAUD !!



**BAM**

SNIF SNIF...  
THÉO...

TOHT

VA BIEN, LÀ,  
MYRIAM...

**GWIP**



**SNIF**  
**SNIF...**



**COME**

BOMM

HÉ, ÉRIC !  
DÉTRUIS-LE !

A desk with a laptop and a pen holder.

SANS  
CES DELIX-LÀ,  
J'AUROIS ÉTÉ...

HAA...

AHH...

**SHLICK**

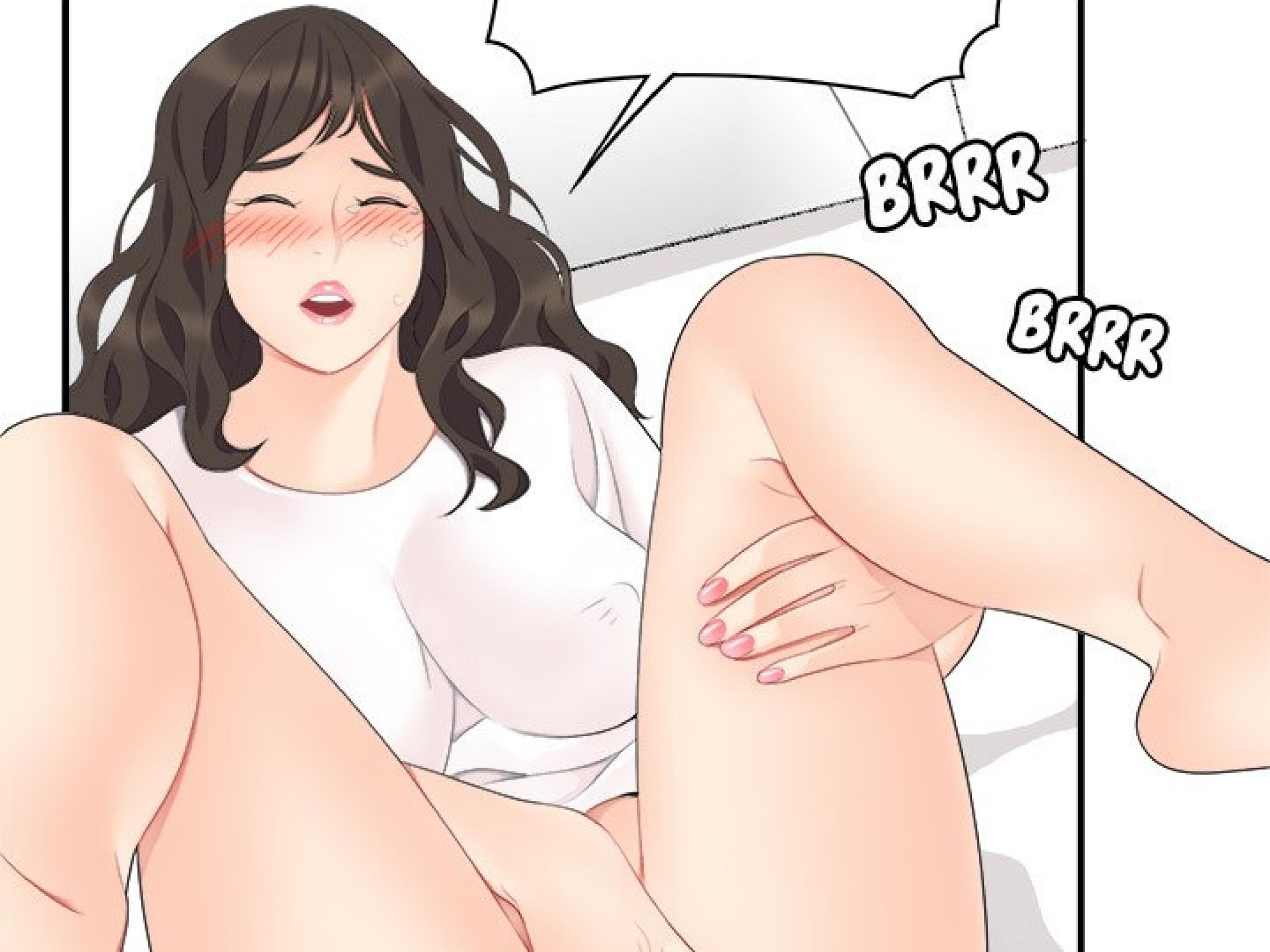


AHH...

N-NOOON...!

**BRRR**

**BRRR**





**AHHHH...!!**



HAAA...!

HAN

HAA... HAA...

**PLIC**

**OO**



PLUS

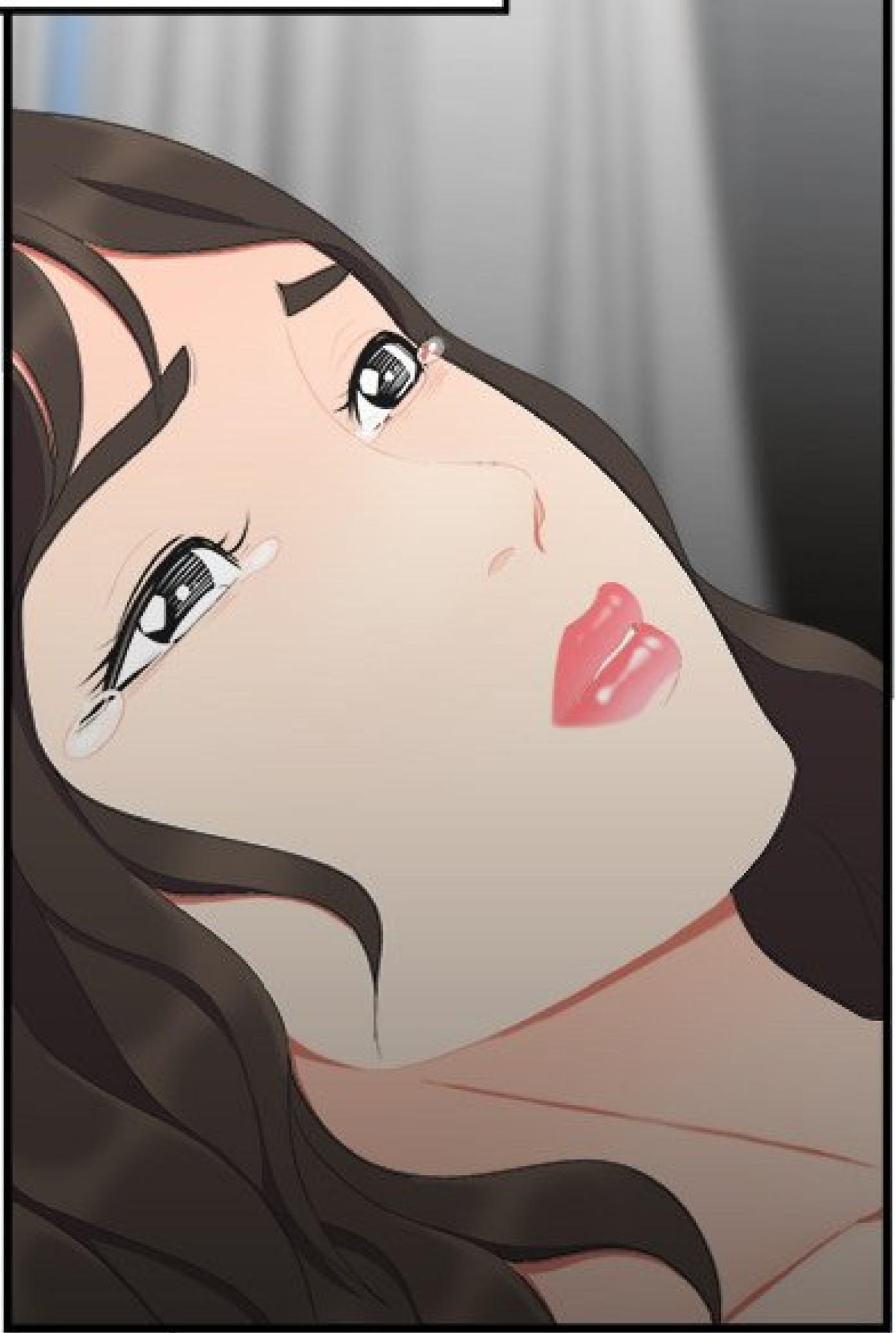
JE ME DEMANDE...  
CE QUI ME SERAIT  
ARRIVÉ ?





**SHHK**

ET QU'EST-CE  
QUI VA M'ARRIVER  
DÉSORMAIS...?



SOUVENIRS D'UN DANGEREUX PASSÉ...  
À QUOI PENSE MYRIAM ?

<À SUIVRE>

