

AAH!







TU ME CACHES RIEN ?

HAA

HAA

BAF



KAKU

DAF

DAF

DAF







AAH ! HAA...
HAA... HAA...

15 MINUTES

Scénario · Dessin

SWING

BAF

COMMENT ÇA ?
HAA !



BAF

BAF

LAISSE TOMBER...
ON PEUT EN PARLER PLUS
TARD... HAA... HAA...





JE SAIS PAS DE
QUOI TU PARLES,
MAIS...

JE NE TE CACHE
RIEN... HAA...











MM...



HMF...



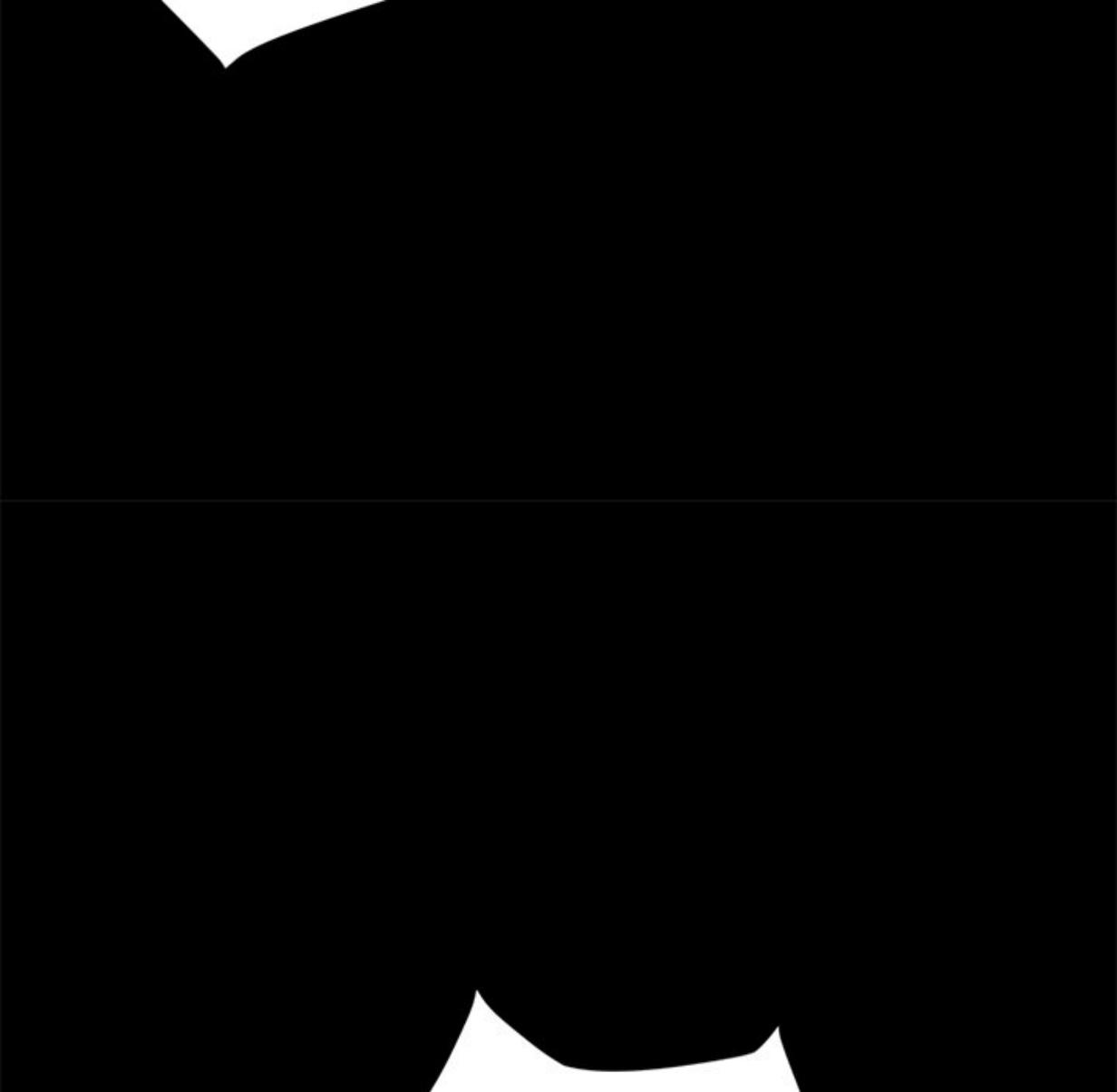
OUAIS... MOI AUSSI J'AIMERAIS
QUE TU N'AIES RIEN À VOIR AVEC ÇA...

ABAY

ARGH !

TCHIK

QU'EST-CE
QU'IL Y A ?



IL ME FAUT
UN MOUCHOIR, JE
VAIS JOUIR !

FOUIP





FAIS-LE
DEDANS.





HEIN ?

C'EST PAS
DANGEREUX POUR MOI,
AUJOURD'HUI.





AH BON ?
AH ! JE VAIS

JOUIR...

JE LE
FAIS DEDANS,
D'ACCORD ?

SPOUIRT

SPOUIRT

PLIC



PLIC

D-D'ACCORD...

FOUUUUH...

BRR



BOLGE PAS...
JE VAIS CHERCHER
UN MOUCHOIR.





PLOP

A character with brown hair is shown from the back, looking down. The character's face is partially visible, showing a red blush. The background includes a window with horizontal blinds and a clock on the wall.

ILS
SONT OÙ ?

A person with short brown hair, wearing a green polo shirt with two light-colored horizontal stripes, is shown from the back and side. They are pointing their right hand towards a table in the background. The room features a window with horizontal blinds, a glowing lightbulb on a stand, and a wooden cabinet with drawers. A speech bubble originates from the person's hand.

LÀ-BAS, SUR LA
TABLE, VERS LA
SOURIS.





FSSH

T'ES SÛRE QUE
C'EST PAS DANGEREUX
POUR TOI ?

A close-up illustration of a hand holding a small white vial against a person's skin. The skin is a light tan color, and the hand is a darker tan. The vial is small and white, with a small opening at the top. The background is a light blue-grey color.

FSH

FSH



ÇA VA ÊTRE UN SOLICI
SI TU T'ES TROMPÉE DANS
TES DATES...





ATTENDS...
J'ARRIVE DÈS QUE J'AI
TERMINÉ...

A close-up, over-the-shoulder view of a person with short, wavy brown hair. They are wearing a dark green jacket over a light-colored collared shirt. The person's head is tilted slightly down and to the right. A speech bubble on the left contains the text "HIC...". In the bottom right corner, there is a white shape with a question mark inside, partially cut off by the frame.

HIC...

?

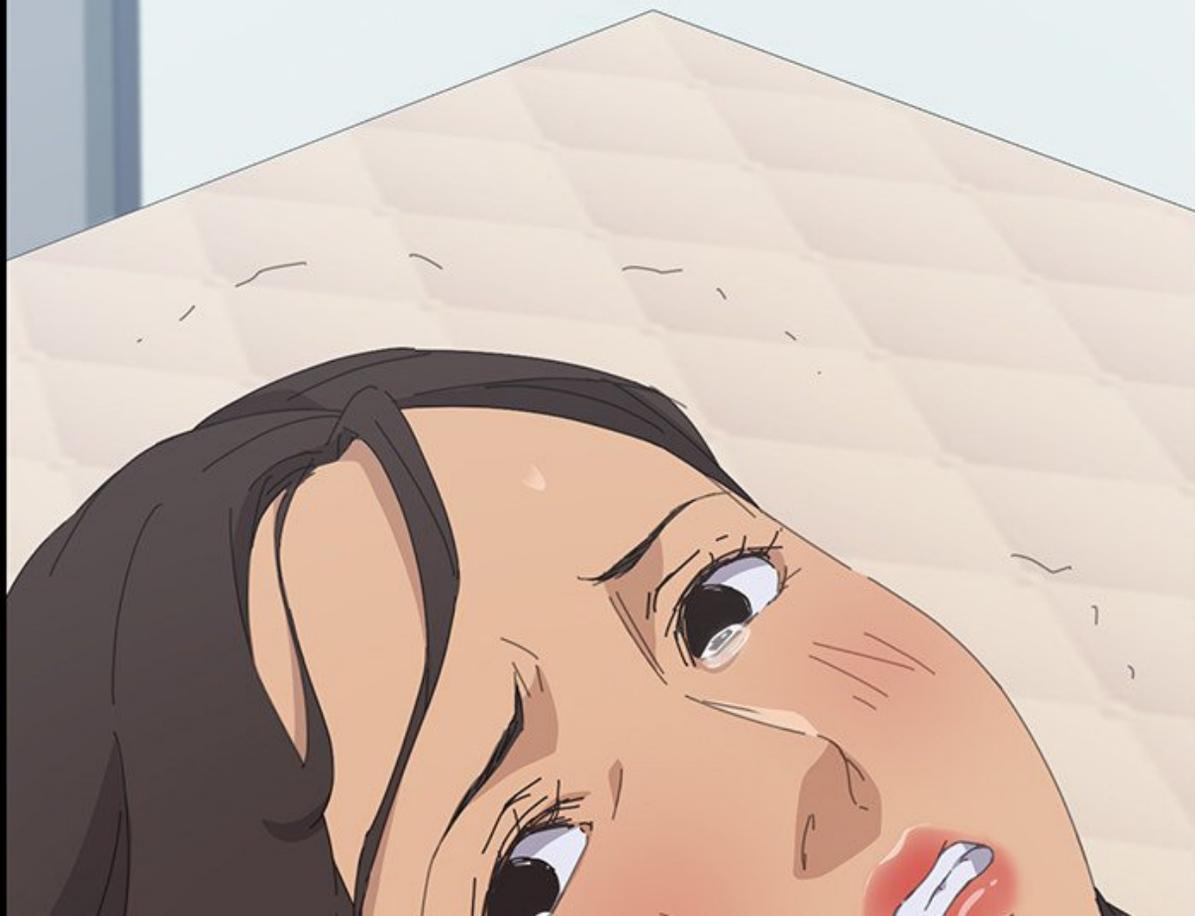
A close-up illustration of a character's face, showing their eyes wide open in surprise or shock. The character has brown hair and is looking towards the right. The background is a blurred cityscape. The sound effect 'TCHIK' is written in a stylized, bold font to the right of the character's face.

TCHIK



SANGTAE...
TIL M'AMES

TU M'AIMES
VRAIMENT ?





A hand holding a pen is shown at the top right, writing on a piece of paper. A speech bubble is positioned in the center of the page, containing text. The background is a light beige color with some faint lines suggesting a surface or paper texture.

C'EST AUX FILLES
DE S'INQUIÉTER DES
TRUCS COMME ÇA...

PSST

PSST

RESTAURANT





BLOWB

BLOWB

BLOWB





4B

THIS STOVE HAS BEEN TESTED AND CERTIFIED TO
ANSI Z39.1 AND IS DESIGNED FOR USE ONLY
FOR BURNING LIQUID PROPANE GAS. IT IS NOT
FOR BURNING SOLID FUELS, SUCH AS CHARCOAL,
OR FOR BURNING OIL.

PUTAIN... LES GENS
FONT LA QUEUE POUR
MANGER ICI.





JE VOIS...

LA
NOURRITURE EST
POPULAIRE, ICI.

BREF... TU VEUX
SÛREMENT PAS ME VOIR POUR
ME PAYER À MANGER...







BIEN SÛR
QUE NON...





TH VEUX QUOI ?
ARRÊTE DE REGARDER
TON TÉLÉPHONE ET
DIS-MOI !





TU PEUX ALLER TE FAIRE FOUTRE
SI TU VEUX QUE J'ACHÈTE DES BITCOINS
OU UN TRUC DANS LE GENRE.

TU VAS ME PRENDRE
POUR UNE FOLLE SI J'ESSAIE
DE TE L'EXPLIQUER.





TU VAS SAVOIR CE
QUE C'EST BIENTÔT,
DONC CALME-TOI.







HAA... QUELLE CHIEUSE !
TU VAS ME LE PAYER SI C'EST
PAS IMPORTANT !



AH ! TU T'ES
LAVÉ, EN BAS...?





QUOI ?

JE TE DEMANDE
SI TU T'ES LAVÉ LA
BITE, CRÉTIN !





AH, C'ÉTAIT ÇA ?



ÇA DOIT FAIRE
LONGTEMPS QUE TU L'AS PAS
FAIT. PAS BESOIN DE ME PAYER
À MANGER SI TU VEUX LE FAIRE.
T'AS QU'À VENIR CHEZ MOI.

FSH



FERME-LA ! T'AS UNE
MINUTE POUR ALLER AUX WC
SI TU T'ES PAS LAVÉ !

QUOI ?!
O-ON VA LE FAIRE
ICI ?







OUI...





ON DOIT ENCORE
ATTENDRE ?

RAH... ÇA FAIT UNE
DEMI-HEURE QU'ON
ATTEND...

ILS DEVRAIENT
METTRE PLUS DE TABLES
DANS LE RESTO !

PSST

OUAIS, HEIN ?
ARGH...





PSST

JE ME DEMANDE
SI ON PEUT MANGER ICI,
AUJOURD'HUI.



T'AS QU'À
RENTREER.

QUOI ? ON ATTEND
DEPUIS TELLEMENT
LONGTEMPS !

T'ES ENCORE
ÉNERVÉE CONTRE
MOI ?



HAA... TU ME RENDS
DINGUE ! JE TE L'AI DIT,
C'EST JUSTE PARCE QUE
J'ÉTAIS INQUIET.





AAH... COMMENT JE PEUX
SORTIR AVEC TOI SI T'ES DÉJÀ EN
COLÈRE CONTRE MOI POUR UN
TRUC AUSSI PEU IMPORTANT ?

QUOI ? COMMENT
TU PEUX ME DIRE UN
TRUC PAREIL ?





TU SORS AVEC
MOI JUSTE PARCE QUE
JE T'AIME BIEN ?





ALLEZ ! RÉPONDS !
JE RESTE PAS LÀ SI
TU SORS AVEC MOI
JUSTE POUR ÇA !

POURQUOI
TU ME RÉPONDS
PAS ?



J'AI PLUS DE
RESPECT POUR MOI
QUE ÇA, TU SAIS !





OH!







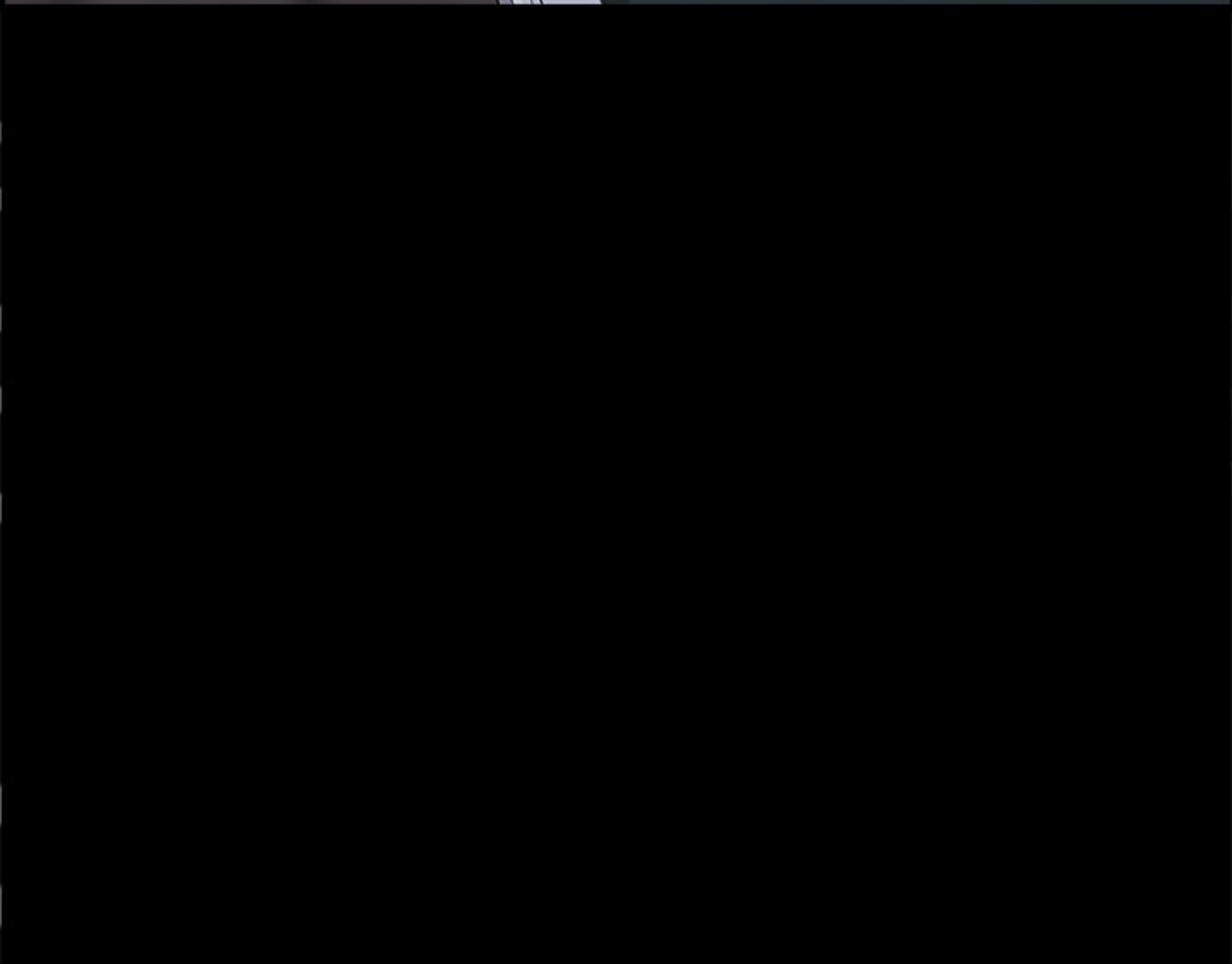
C'EST
L'HEURE ?

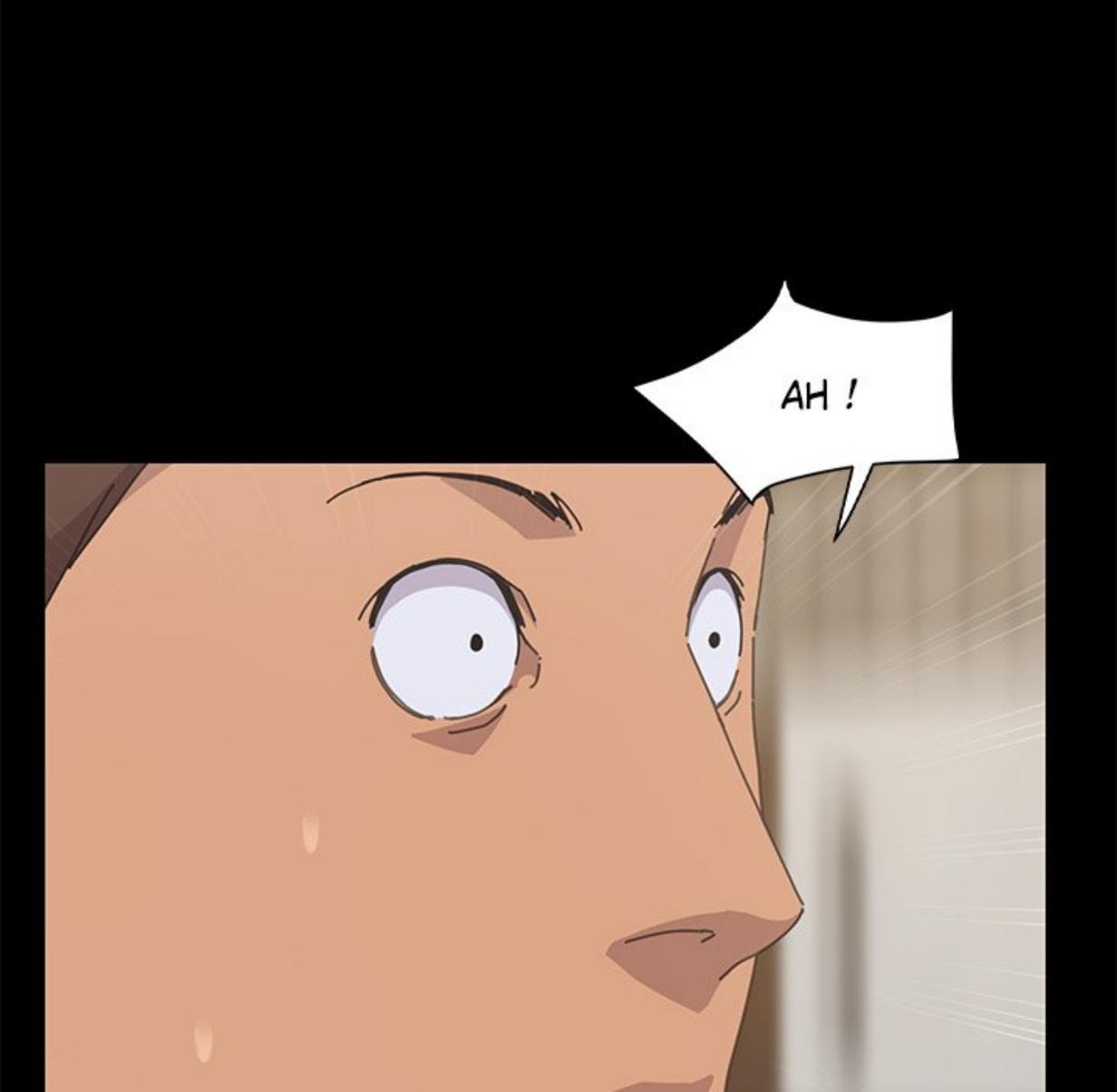




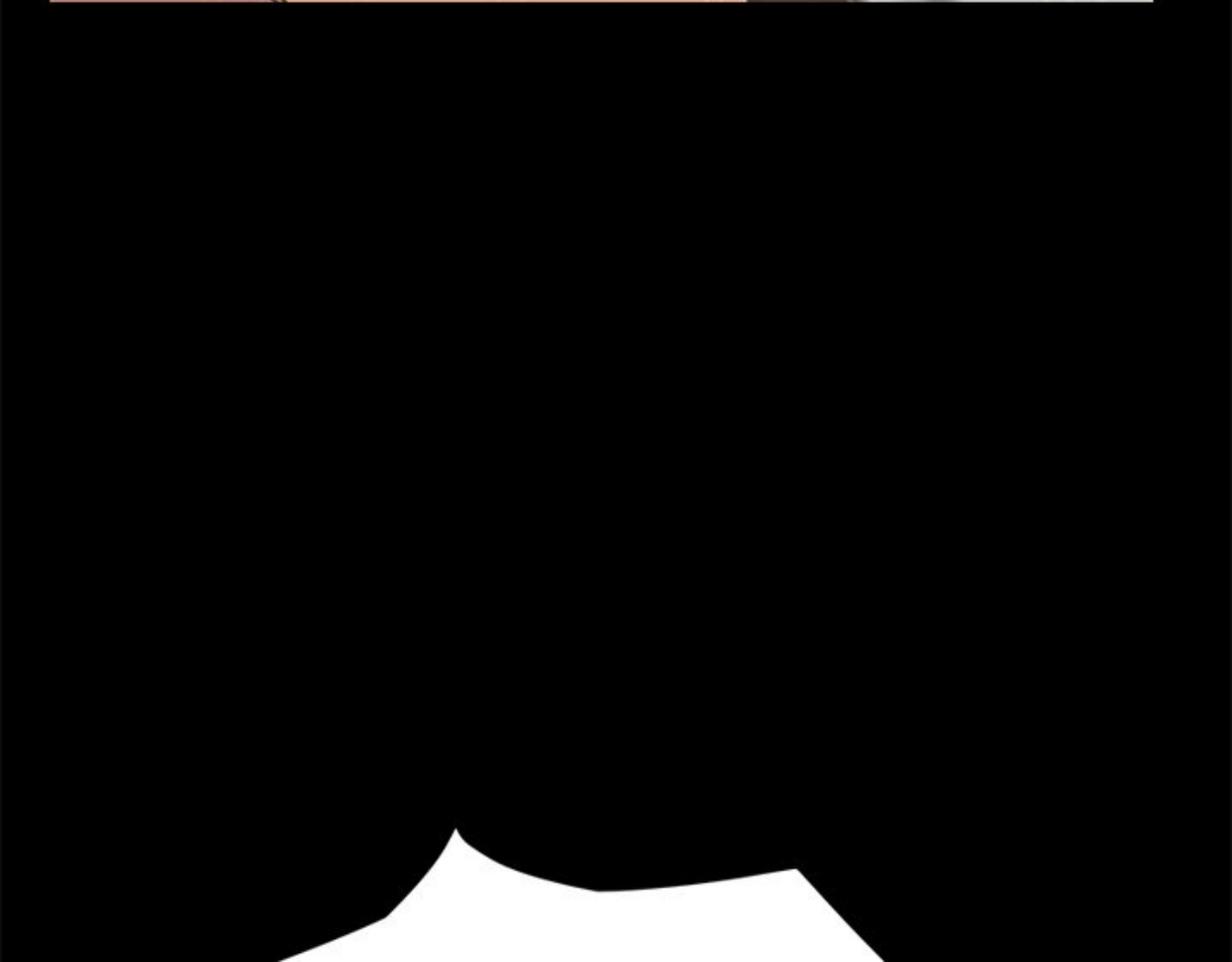
ollon

22H00



A close-up comic book panel showing a person's face from the nose up. The person has a surprised expression with wide, light-colored eyes and a slightly open mouth. A white speech bubble with a black outline is positioned above the right side of the face, containing the text "AH!". The background is dark, and there are some faint, light-colored lines on the right side, possibly representing motion or a blurred background.

AH !



GROS DÉGUEULASSE...
POURQUOI T'AS PAS PRIS
UNE DOUCHE ?

FSH



ON N'A PAS LE TEMPS,
JE T'EXPLIQUERAI TOUT
PLUS TARD.

ECOUTE-MOI !

TCHIK



JE VAIS RÉVEILLER LE
PROPRIO DE LA MÊME MANIÈRE
QUE JE T'AI RÉVEILLÉ TOI.





QUAND IL SE RÉVEILLERA,
T'AURAS JUSTE À LE FORCER
À OUVRIER LE COFFRE,
D'ACCORD ?

HÉ ! TU M'ÉCOUTES ?
ON N'A PAS BEAUCOUP DE
TEMPS, REPRENDS-TOI !





HEIN ? OH...

MERDE ! J'EN REVIENS
PAS, JE VAIS SUCER CE
VIEUX !

ZIP





ÇA PUE !





YEONJU ?





JE SUIS OCCUPÉE !
IL VA BIENTÔT SE RÉVEILLER,
PRÉPARE-TOI !

NON, EUH...
J'AI VU ÇA SE PRODUIRE IL Y
A QUELQUES JOURS...





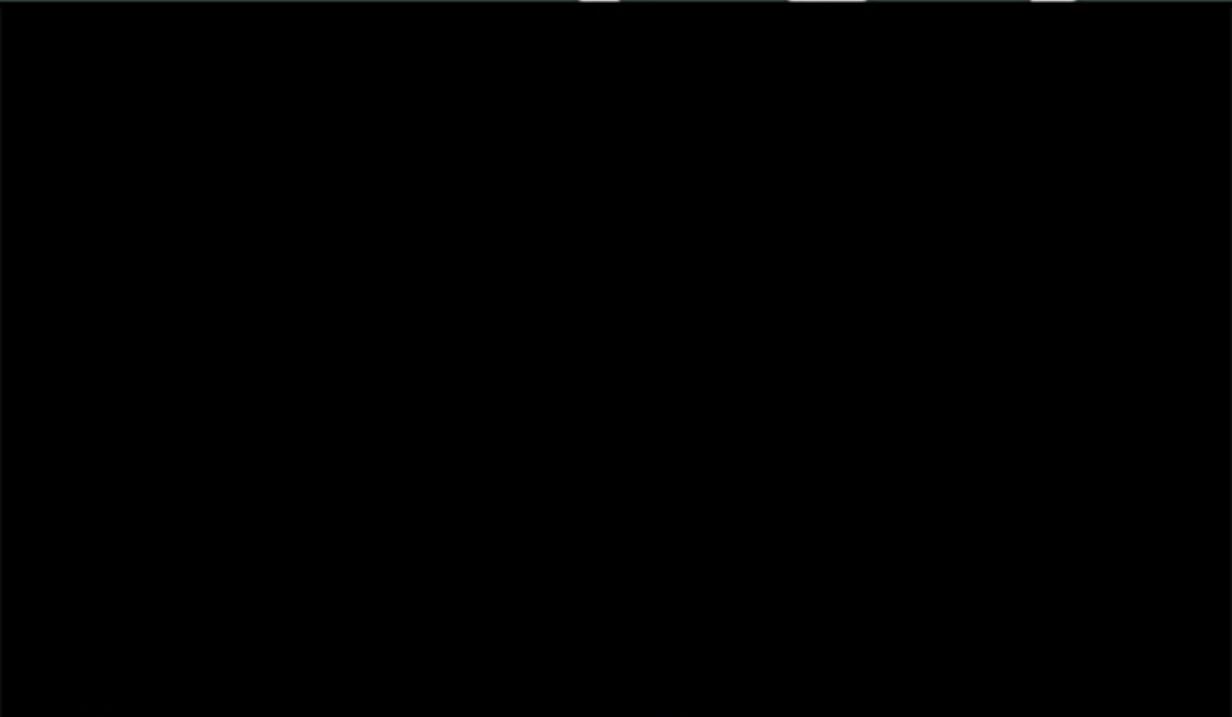
VH?



J'AI VU LE TEMPS
S'ARRÊTER, COMME
MAINTENANT.











ON PEUT EN
PARLER PLUS TARD.

JE SAIS PAS CE
QU'IL VA FAIRE QUAND
IL SE RÉVEILLERA, DONC
PRÉPARE-TOI.





IL A... VU SANGTAE ?





NON, MÊME S'IL L'AVAIT VU,
C'EST NORMAL QU'IL SE RAPPELLE
DE RIEN, NON ?

IL CONNAÎT MÊME PAS SANGTAE,
IL AURAIT PAS PU DIRE SON NOM.





AH !





VOUS VOUS DOUCHEZ, DES FOIS ?

VOUS AVEZ TOUT ENTENDU,
DONC VOUS SAVEZ QUOI FAIRE !

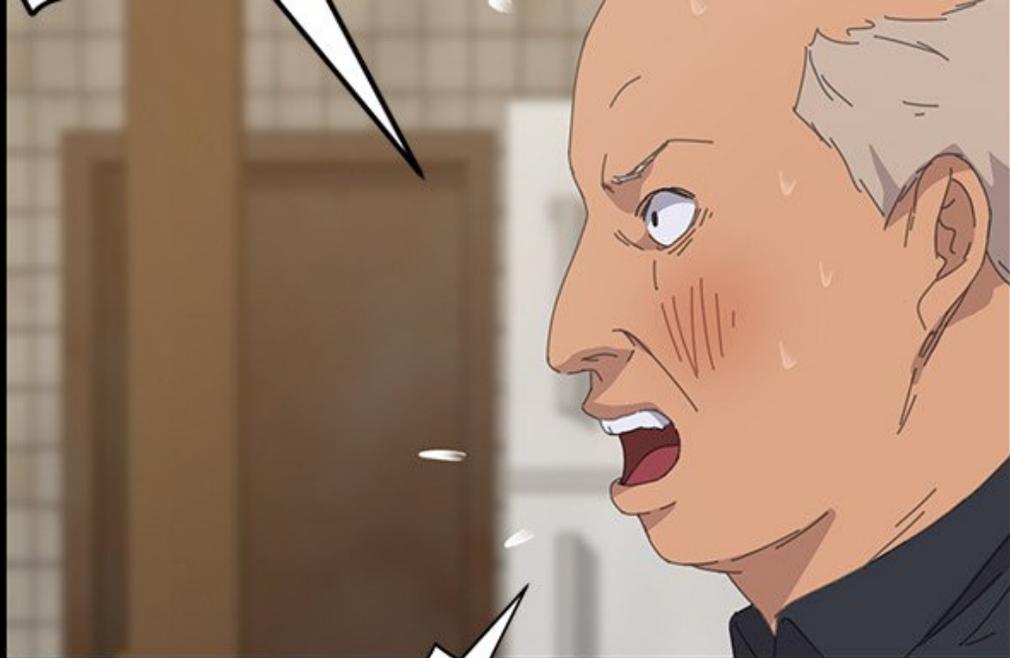


POUFT

VOUS VOUS CROYEZ OÙ ?!
VOUS N'AVEZ RIEN DE MIEUX À
FAIRE QUE SA DANS MON

FAIRE QUE ÇA, DANS MON
RESTAURANT ?

VOUS AVEZ QU'À CONTINUER
CE QUE VOUS FAISIEZ AVANT DE
ME DEMANDER DE L'ARGENT !



C'EST MAL !

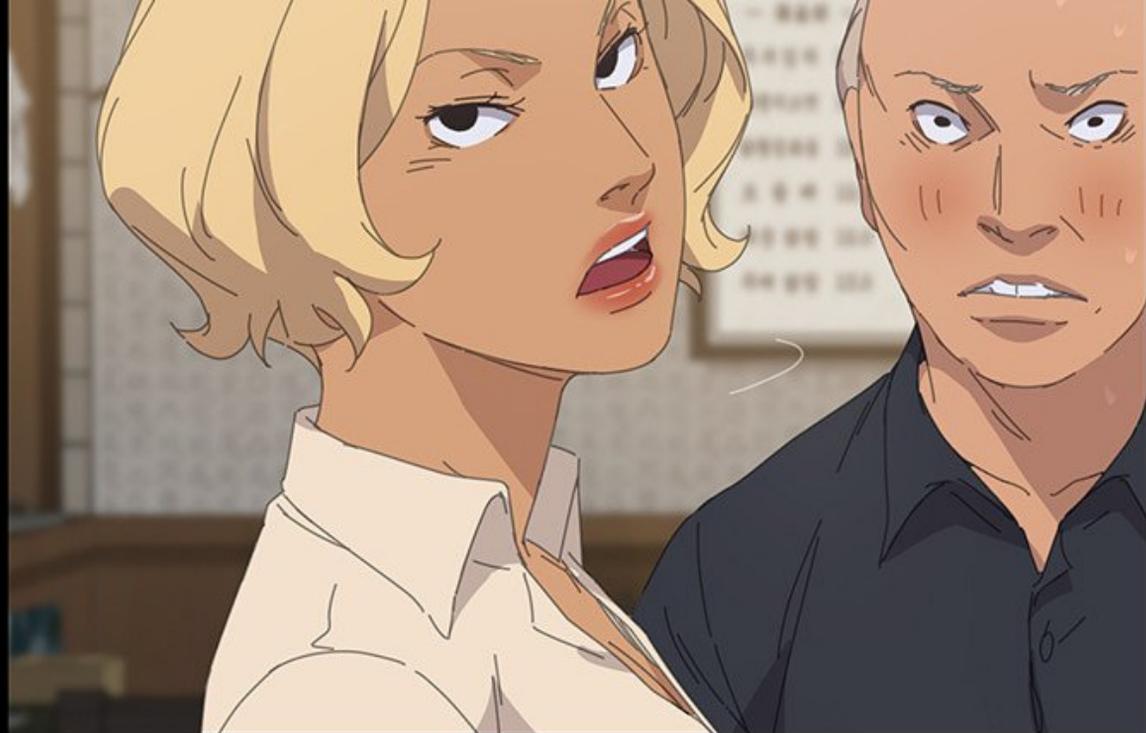
AAH... YEONWOO ! JE
PENSE PAS QUE LUI PARLER VA
MARCHER. OCCUPE-TOI DE
LUI À TA MANIÈRE.







OH !
T'ATTENDS
QUOI ?









HÉ !
REPRENDS-TOI !
TU FOUS QUOI ?

EUH...





T'ES SÛRE QUE
LE TEMPS S'EST
ARRÊTÉ ?

FÜNCH STUDIO

 **TOCOMICS.COM**