



ON LE FAIT COMME ÇA.

DE DERRIÈRE ÇA VA
ÊTRE COMPLIQUÉ POUR TOI,
COMME JE SUIS PETITE...













HEIN ? J'AI
QUASIMENT RIEN EU
À FAIRE POUR QU'ELLE
FASSE ÇA !









Scénario · Dessin
SWING

ON DIRAIT
QU'ELLE EST HABITUÉE
À CETTE SITUATION...





JE DOIS Y ALLER DÈS
QU'ON A FINI, JE PEUX GARDER
MES VÊTEMENTS ?

BIEN SÛR...





SI C'EST PAS LE CAS... ÇA VEUT DIRE
QU'ELLE A UN GRAIN, POUR AGIR COMME ÇA...

FSSH



C'EST EXCITANT
DE LE FAIRE ICI !







ELLE EST MALADE ?

A close-up illustration of a character's face, showing their eyes and hair. The character has a mischievous or smug expression, with a slight smirk and wide, dark eyes. The hair is dark blue or grey. The background is a solid brown color.

HÉHÉ !



ON VA LE FAIRE
MAINTENANT ?

Ouais...

FRSH





FRSH

HAA...





A close-up of a cartoon character's mouth, showing the tongue and lips. The character is wearing a dark red or maroon shirt. The background is blurred, suggesting an indoor setting with shelves or lockers.

SCOVISH

SCOVISH

SCOVISH

SCOUISH

MAIS, HEU...

SCOUISH






OUI ?

HAA... ELLE
PARLE TROP !



POURQUOI TU CHERCHAIS
HYEJOO, TOUT À L'HEURE ?





HAA... HYEJOO ?
QUI ÇA ?



LA RESPONSABLE,
HYEJOO.

A character's head with dark, wavy hair is visible at the bottom of the frame. A white speech bubble with a tail pointing to the character's forehead contains the text.

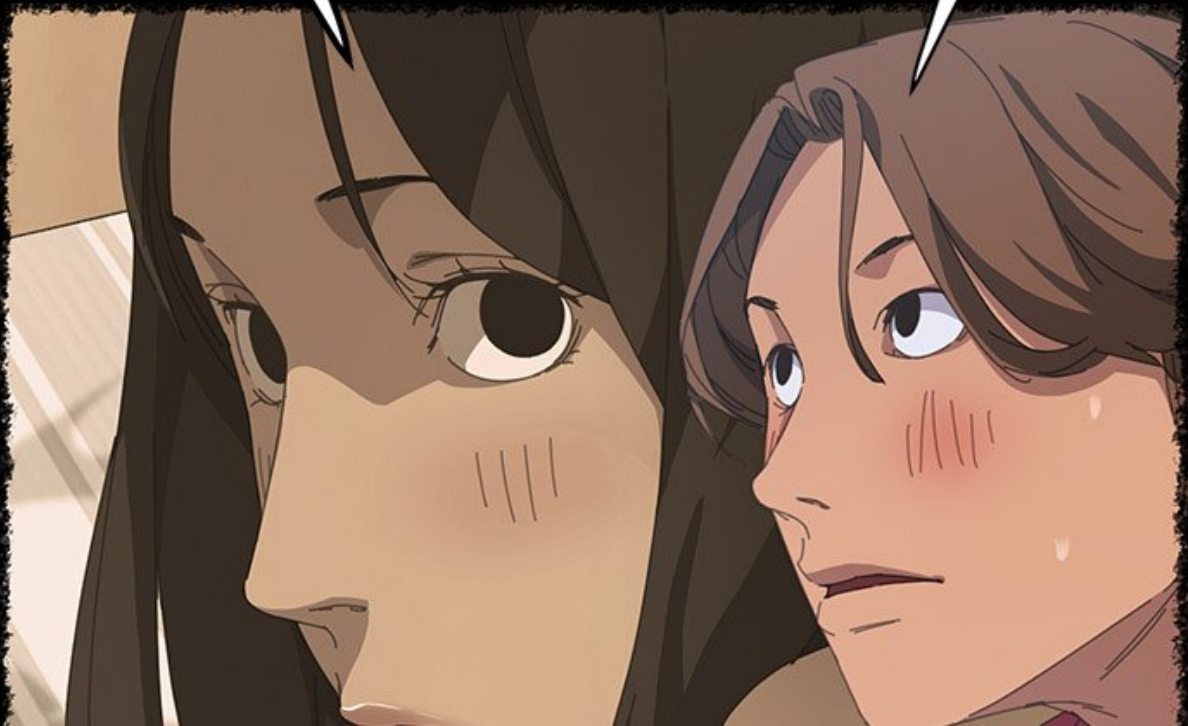


A comic panel featuring a character's hand in a blue sleeve on the left and a dark red sleeve on the right. A white speech bubble is positioned in the center, containing the text. The background is black.

AH, OUI ! JE
L'AVAIS TOTALEMENT
OUBLIÉE.

IL Y A UN MOYEN DE
SAVOIR.

EUH...





C'EST UNE LONGUE
HISTOIRE...

BAF



A close-up illustration of a person's hand resting on a light-colored floor. The hand is positioned on the left side of the frame. To the right of the hand, a white speech bubble with a black outline contains the text "HAA!". Further to the right, the word "BAF" is written in a large, stylized, white font with a vibrant purple-to-pink gradient and a glowing effect. The background shows a person's legs in light blue shorts and a dark blue garment, suggesting a scene of physical exertion or a fall.

BAF

HAA !

ET SI QUELQU'UN
VIENT À CAUSE DE TES
GÉMISSEMENTS ?

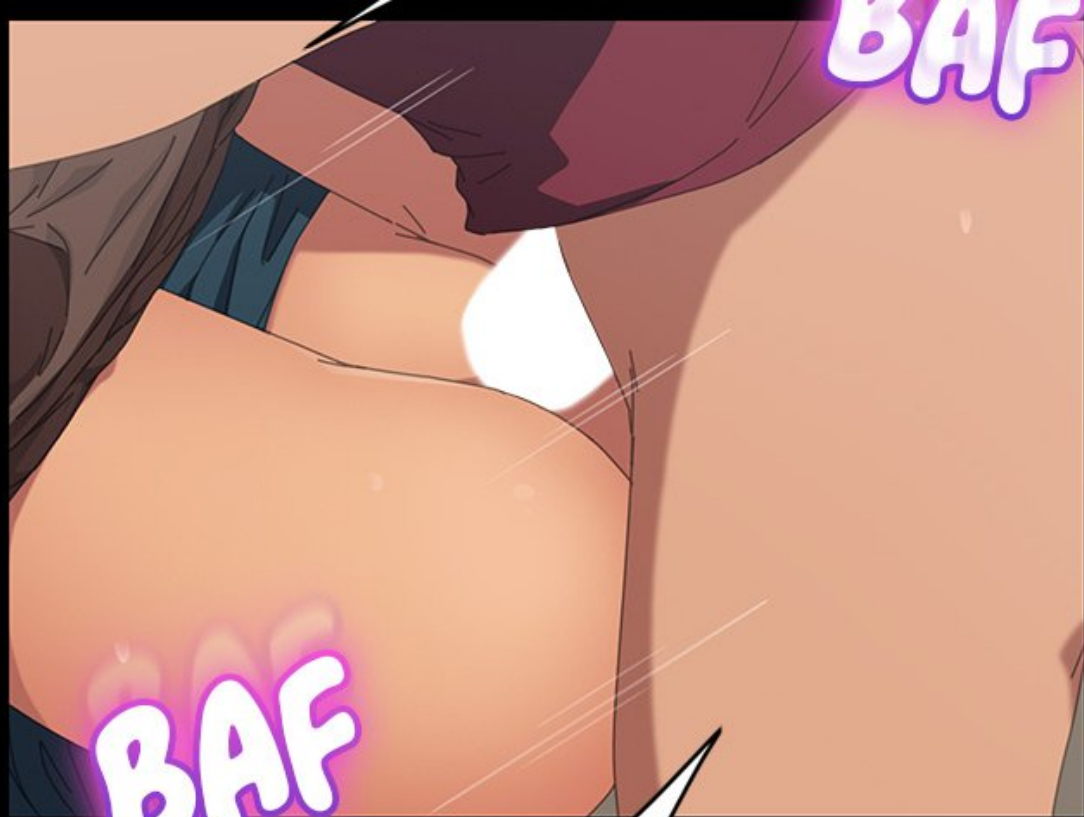


TSK !



HAA ! PERSONNE VA
VENIR ! HAA... BAISE-MOI
PLUS FORT !

243




BAF

BAF

OUAH, TU TE FOUS
VRAIMENT DE TOUT. C'EST
INCROYABLE.

HEIN ? TSK !
QU'EST-CE QUI TE
FAIT CROIRE ÇA ?



D'ACCORD, PARDON,

MA PETITE.





TU FAIS PAS ÇA PARCE QUE
LE TEMPS S'EST ARRÊTÉ ?







HEIN ?







HEIN ? COMMENT
ELLE SAIT ÇA ? JE LUI
AI RIEN DIT !









EN FAIT... J'AI VU ÇA
SE PRODUIRE HIER !



JOEHN ?

TU PEUX FAIRE ATTENTION
À CE QUE TU FAIS DANS
LE COULOIR ?





C'EST PAS COOL
DE TE VOIR TE JETER DANS
LES BRAS D'UN HOMME COMME
ÇA... T'ES PAS TOUTE
SEULE, ICI.





ET SI QUELQU'UN TE
VOIT ET SE MÉPREND ?

TU M'ÉCOUTES ?
POURQUOI TU
RÉPONDS PAS ?





JOEELIN PARK !





Vintage Outfitters





OH !





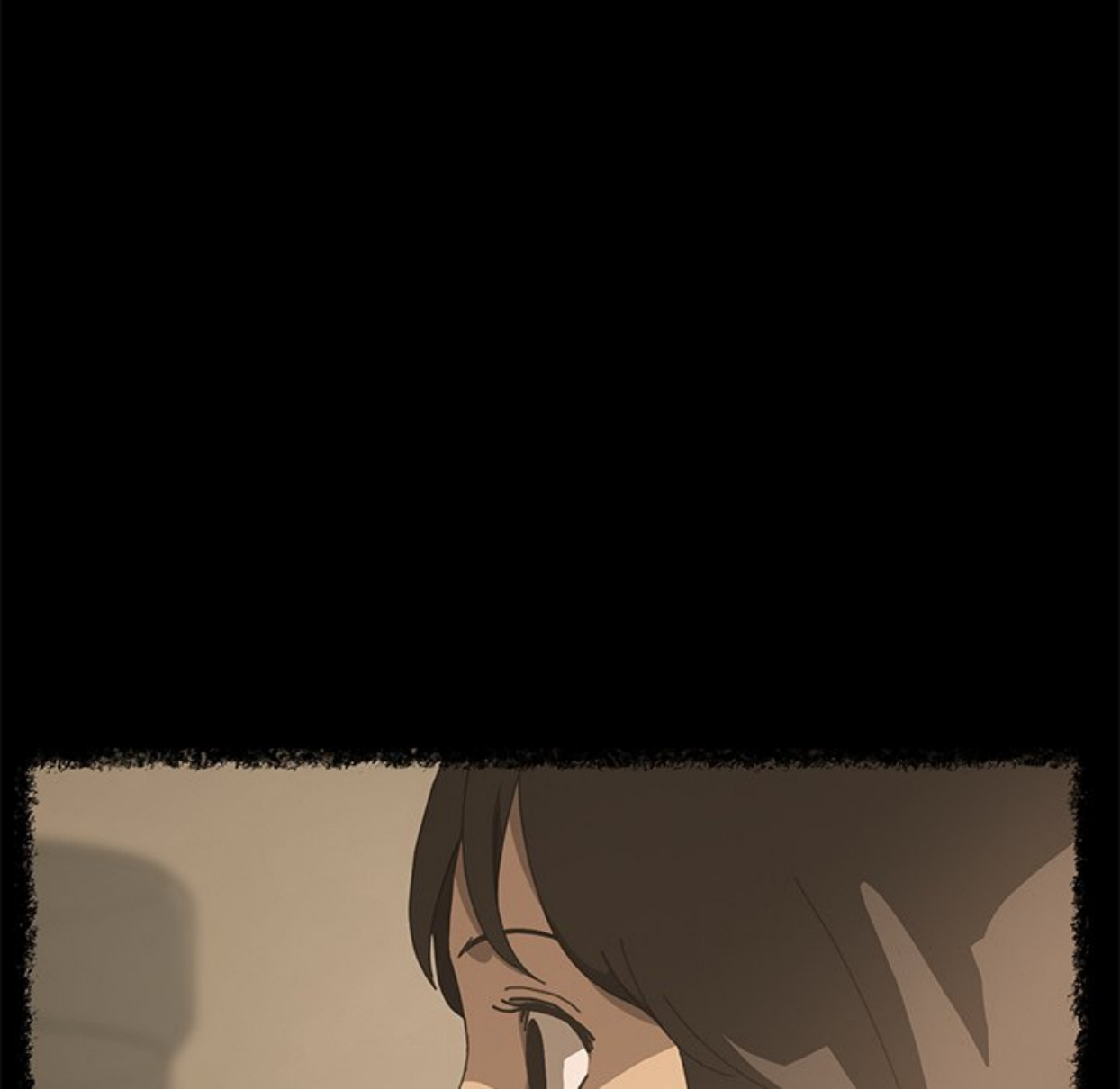




TAP



TAP





J'AI ENTENDU HYEJOO
TE PARLER ET C'EST COMME
ÇA QUE J'AI SU CE QUI SE
PASSAIT...

C'EST DUR À CROIRE,
MAIS...

LE TEMPS VIENT DE S'ARRÊTER.
J'ESPÈRE QUE TU SERAS PAS TROP
SURPRIS EN TE RÉVEILLANT.





ET TU T'ES
RÉVEILLÉ TOUT D'UN
COUP, SURPRIS.



A comic book panel with a black background. In the upper right, a portion of a character's shoulder and arm is visible, wearing a dark red or maroon garment. A large white speech bubble with a black outline is positioned in the upper left, containing the text "HIER, J'EN CROYAIS PAS MES YELIX." in a simple, hand-drawn font.

HIER, J'EN CROYAIS
PAS MES YELIX.

J'AI CRU QUE HYEJOO
ÉTAIT MAGICIENNE.





MAIS MAINTENANT
JE SAIS QUE C'EST
PAS LE CAS.





PARCE QUE SI
ELLE ÉTAIT MAGICIENNE, ELLE
NOUS LAISSERAIT PAS FAIRE
ÇA ICI, VU QU'ELLE EST
DERRIÈRE CE MUR.

QUOI ?







PEUT-ÊTRE...



QUE
CET APPARTEMENT
MAGIQUE ESSAIE...



D'AIDER LES GENS
À TROUVER LE VÉRITABLE

A TROUVER LE VÉRITABLE
AMOUR EN ARRÊTANT LE
TEMPS COMME ÇA.









MERDE !





PLOP



QU'EST-CE
QUI A ?





TU VAS OÙ ?

TAIS-TOI !
REMETS TES FRINGUES
ET VA-T'EN !



HEIN ?



SI ELLE EST LÀ,
ELLE A SÛREMENT
TOUT ENTENDU...



TAC!



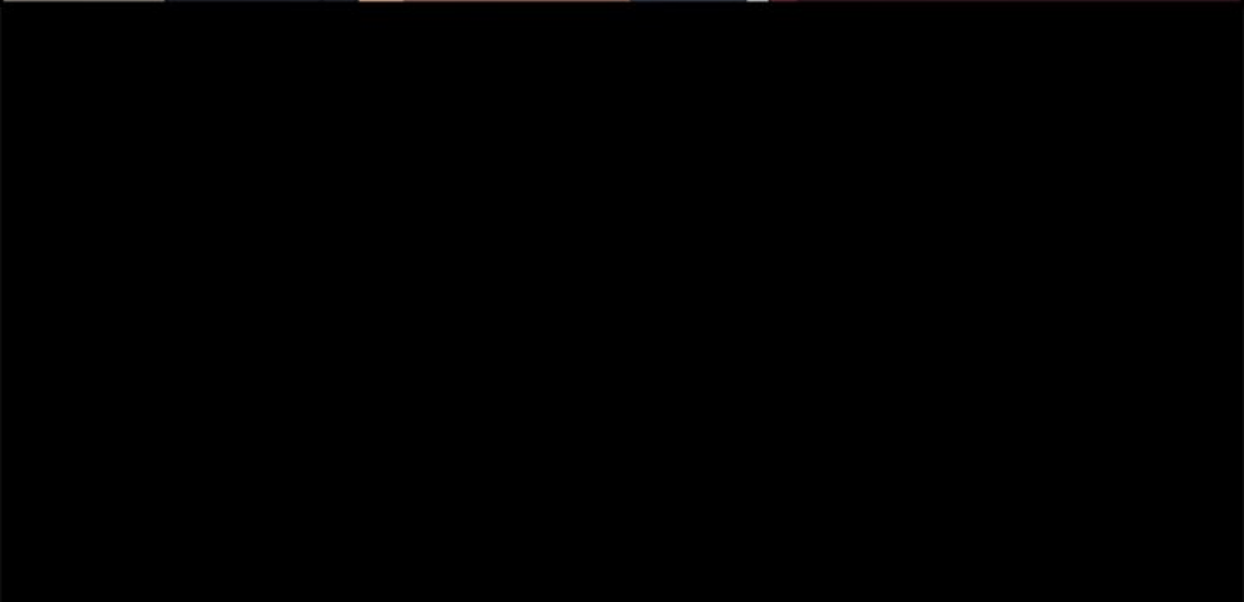


ET ELLE VA S'EN
RAPPELER, SON NOM A
ÉTÉ PRONONCÉ !









ELLE VA SE
SOUVENIR DE
TOUT...









POURQUOI TU
SOMNOLES ? IL S'EST
PASSÉ UN TRUC ?





HEIN ? OH, NON !







ELLE... A DIT QU'ELLE SAVAIT
QUAND C'ÉTAIT LE MOMENT
DE REVENIR À LA RÉALITÉ...





ELLE VA SÛREMENT RIEN
ME DIRE À CAUSE DE CE QUE
J'AI FAIT, PAS VRAI ?





MERDE.



BIEN SÛR QUE NON. JE ME
SUIS TAPÉ UNE AUTRE FILLE ALORS
QUE JE VENAIS DE LUI DIRE QUE JE
L'AIMAIS BIEN.





TU VAS ARRIVER
À T'OCCUPER DU
MAGASIN ?



HEIN ?

TU VAS DEVOIR
TRAVAILLER JUSQU'À 21H,
COMME YEONJU VIENT PAS
PENDANT QUELQUE TEMPS.



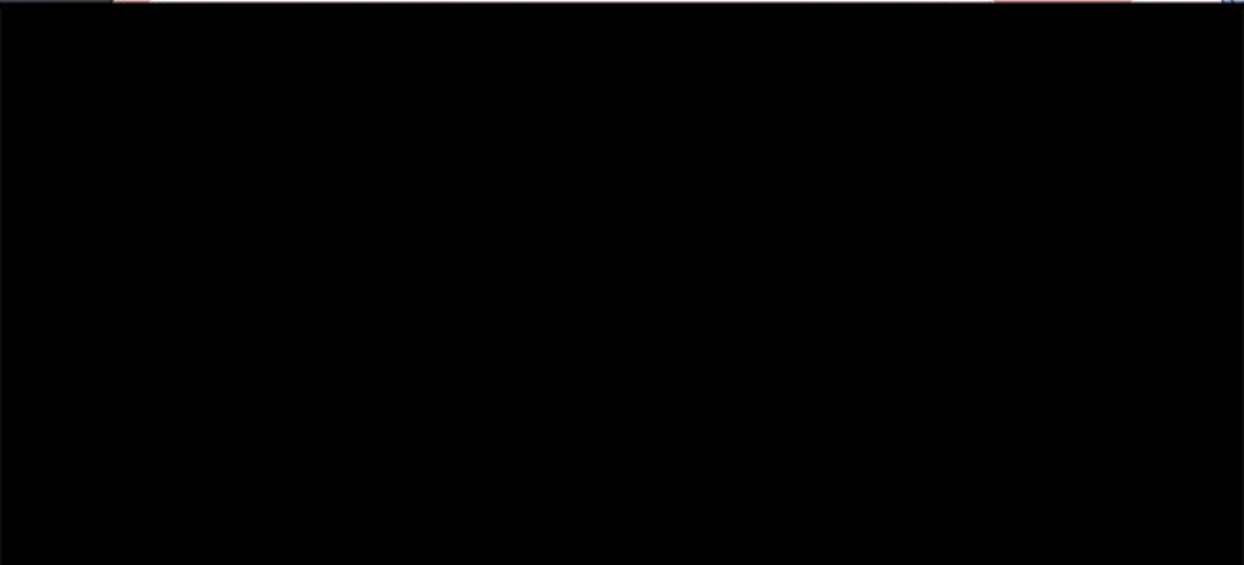


HEIN ? ELLE
A DÉMISSIONNÉ ?









POURQUOI
VOUS ME REGARDEZ
COMME ÇA ?





IL S'EST PASSÉ
QUELQUE CHOSE ENTRE
YEONJU ET TOI, HIER ?

HEIN ?
NON...



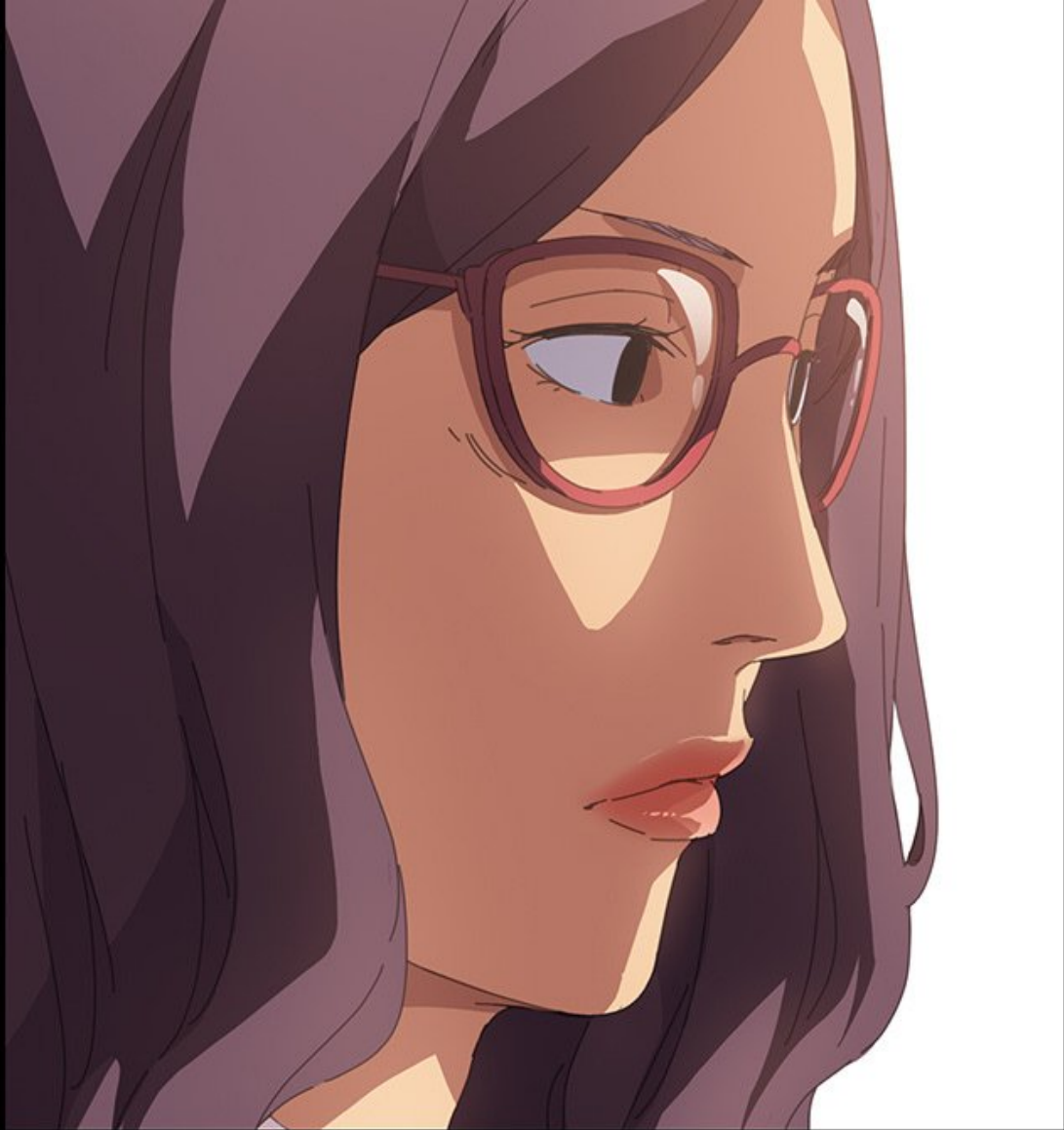


JE DEVRAIS PAS
M'EN SOUCIER, MAIS...





ÇA M'INQUIÈTE.
C'EST MA NIÈCE,
APRÈS TOUT.



QUOI ? YEONJU
EST VOTRE NIÈCE ?

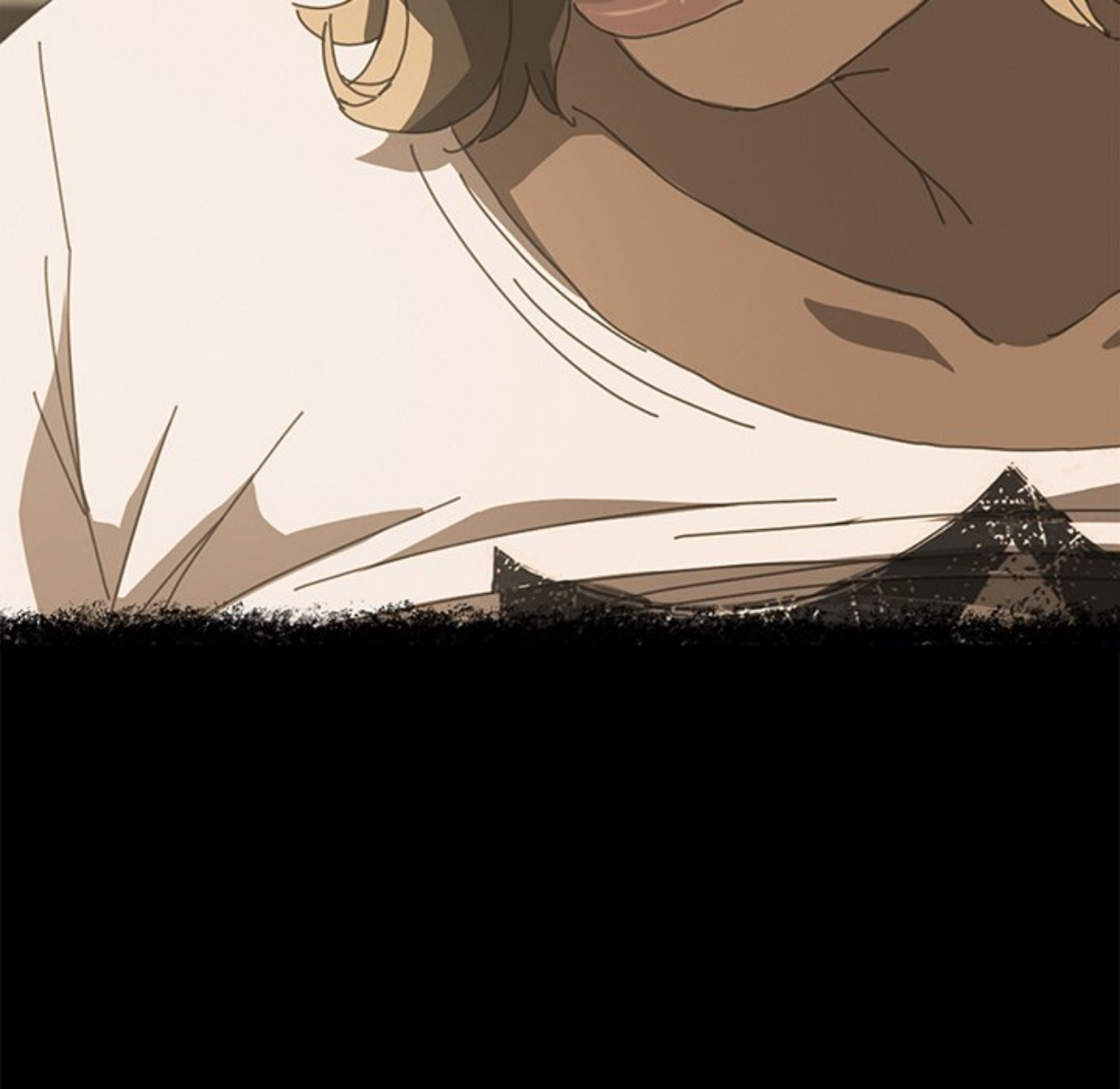


J'ESSAYAIS PAS
DE LE CACHER, NE TE
MÉPRENDS PAS.

C'EST POUR ÇA QU'ELLE
A DIT ÇA...

DIS PAS À LA PATRONNE
QUE J'AI EU UN ENFANT...





MAIS...
UN PROBLÈME ?
COMMENT ÇA ?






YEONJU A
BEAUCOUP D'ESTIME
D'ELLE-MÊME.



JE VEUX PAS QUE
TU LUI FASSES DU MAL,
MÊME SI VOUS VOUS
SÉPAREZ.





HEIN ? DE QUOI VOUS
PARLEZ ? ON SORT MÊME

PAS ENSEMBLE...





ALORS TU T'ES
MOQUÉ D'ELLE PENDANT
TOUTE L'ANNÉE ?













DE QUOI
ELLE PARLE ?

FÜNCH STUDIO