

ÇA SERAIT GÉNIAL QUE LE TEMPS  
S'ARRÊTE MAINTENANT !







22H





0

4

7

6

5











**1500**  
MINUTES

**10** MINUTES

Scénario · Dessin

**SWING**

SCOUISH

SCOUISH

SCOUISH

HAA... HAA...

A comic panel showing a ceiling with a light fixture and a doorway. A speech bubble contains the text "HAA...".

HAA...

V-VA DOLCEMENT...  
HAA !

Ç-ÇA FAIT TRÈS MAL ?

OUI...





ÇA VA ALLER...  
C'EST COMME ÇA QUE  
TU DEVIENS... UNE  
FEMME...

D'ACCORD...  
HAA !

SCOUISH

SCOUISH



An illustration of a person's legs from the waist down, wearing dark brown leggings. The person is standing on a dark brown floor. The word "SCOVISH" is written in a large, white, bubbly font with a bright pink glow, positioned across the upper thighs. The background shows a dark grey door with vertical panels and a light grey wall.

**SCOVISH**

MAIS... ON PEUT  
FAIRE ÇA ICI ?

SCOUISH

SCOUISH





SCOUISH

POURQUOI  
PAS ? HAA...



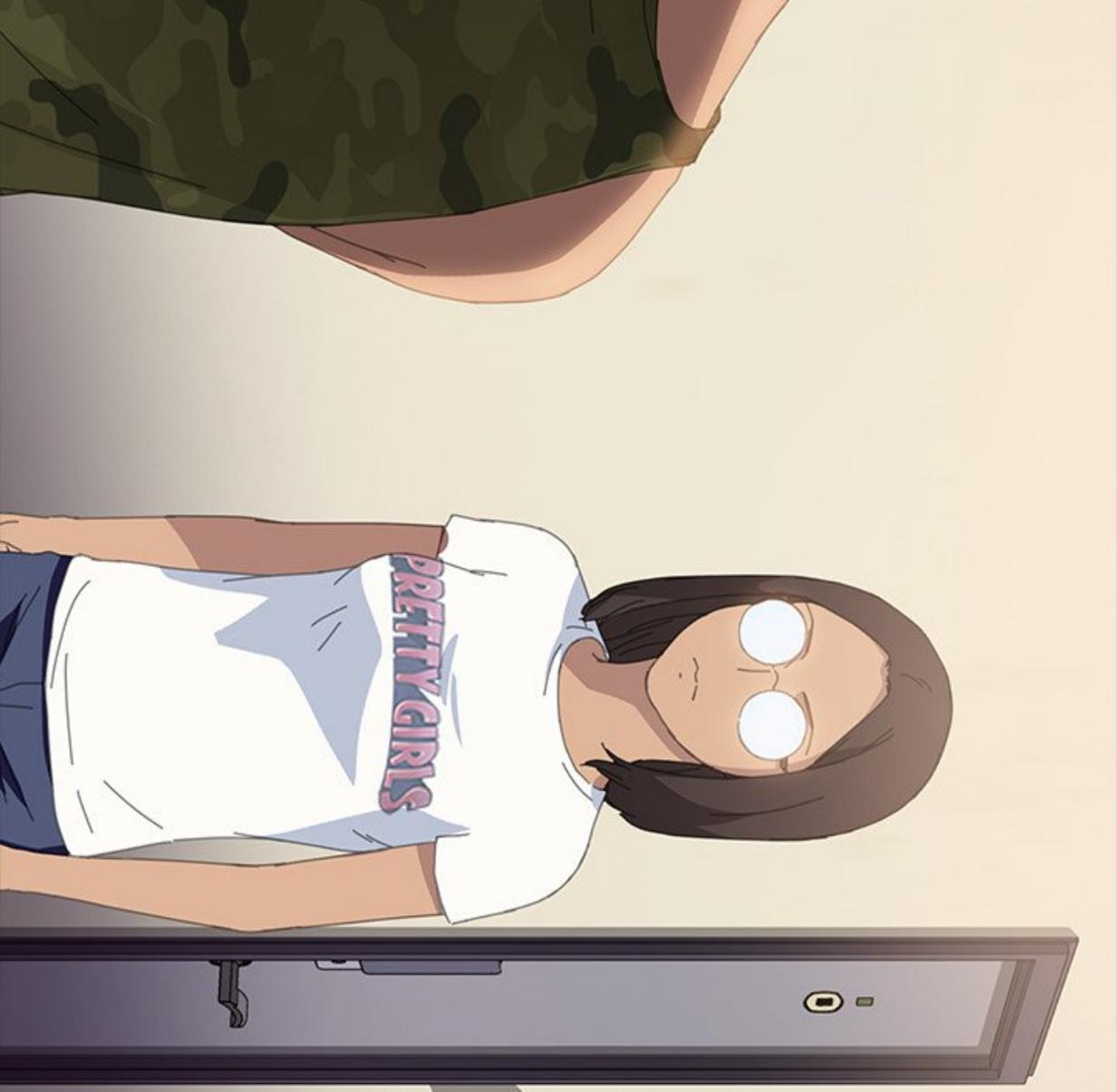
PARCE QUE...

A white speech bubble with a black outline and a tail pointing downwards, set against a background split into black (top) and light brown (bottom).

ON DIRAIT  
QU'ELLE NOUS FIXE...



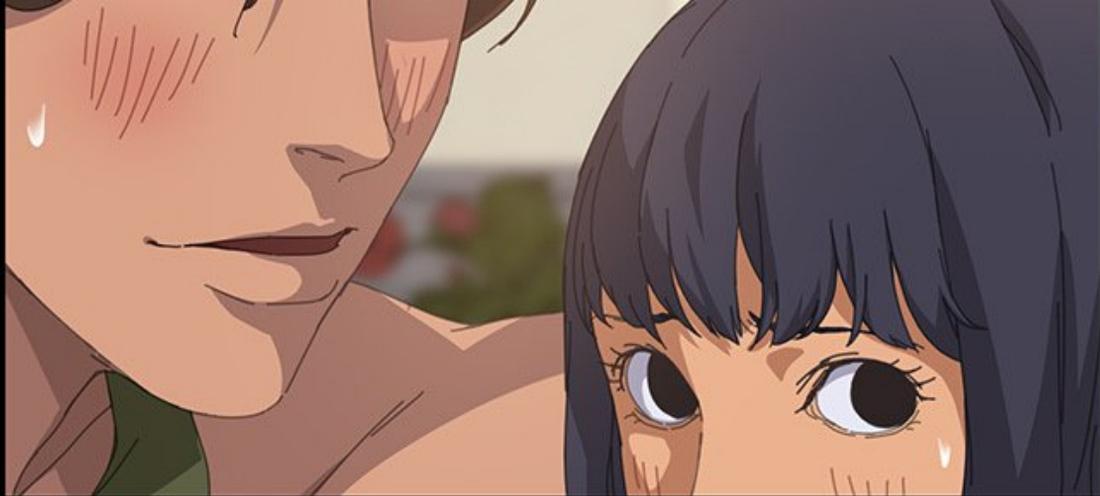






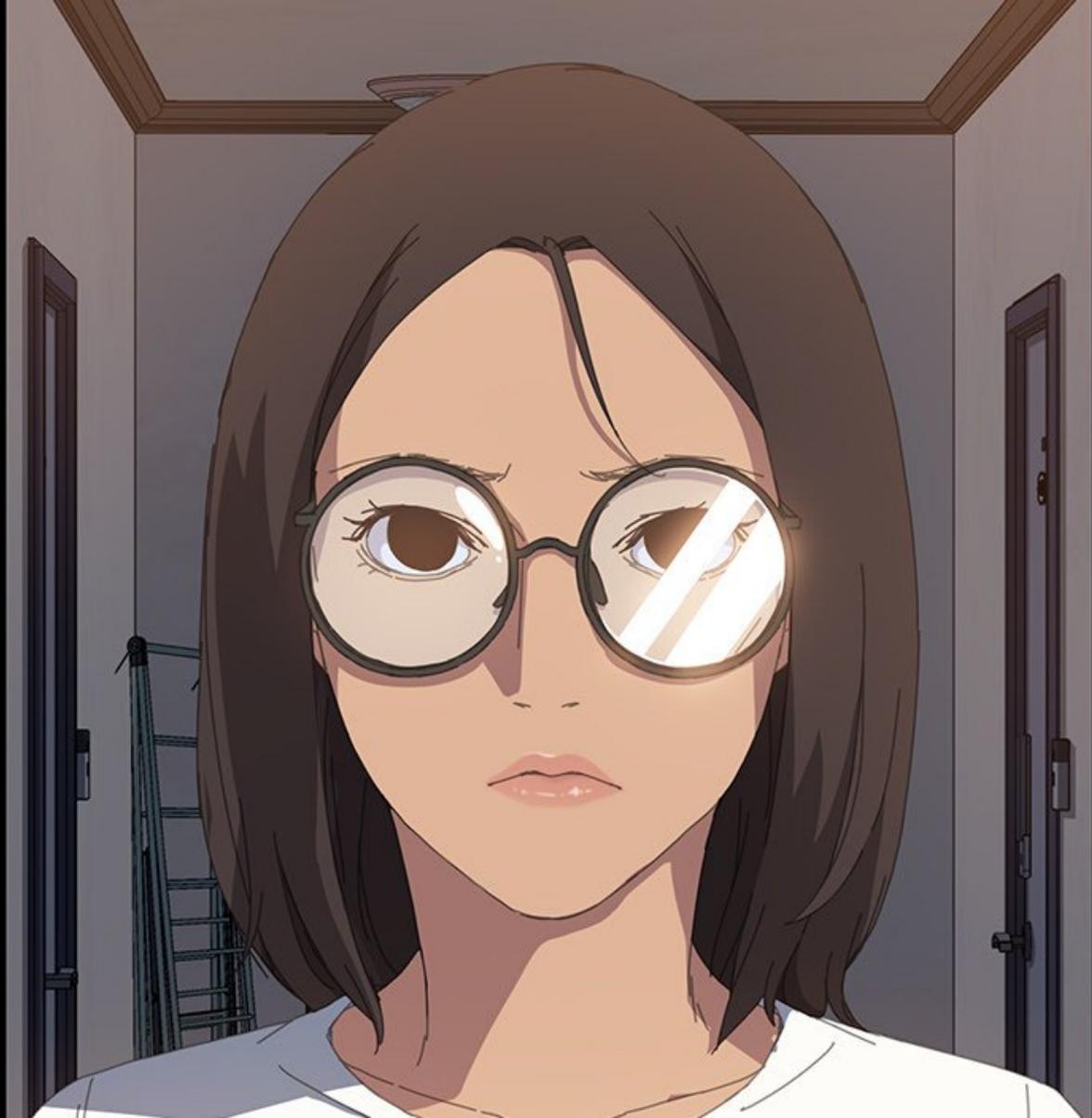
T'INQUIÈTE PAS.





JE TE L'AI DIT,  
DIS-TOI QUE C'EST UN  
MANNEQUIN.



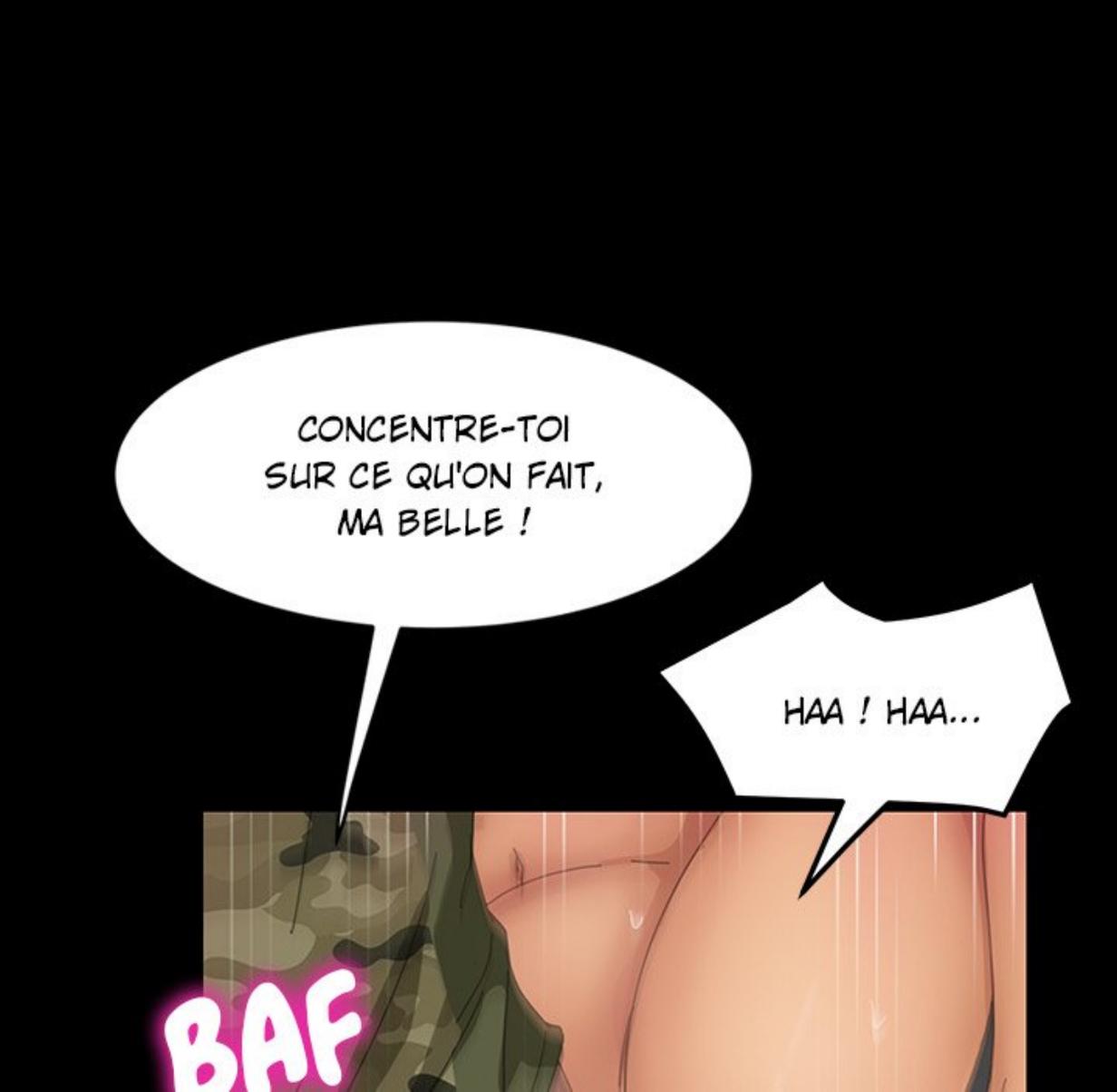


PRETTY GIRLS

CONCENTRE-TOI  
SUR CE QU'ON FAIT,  
MA BELLE !

HAA ! HAA...

BAF





**BAF**

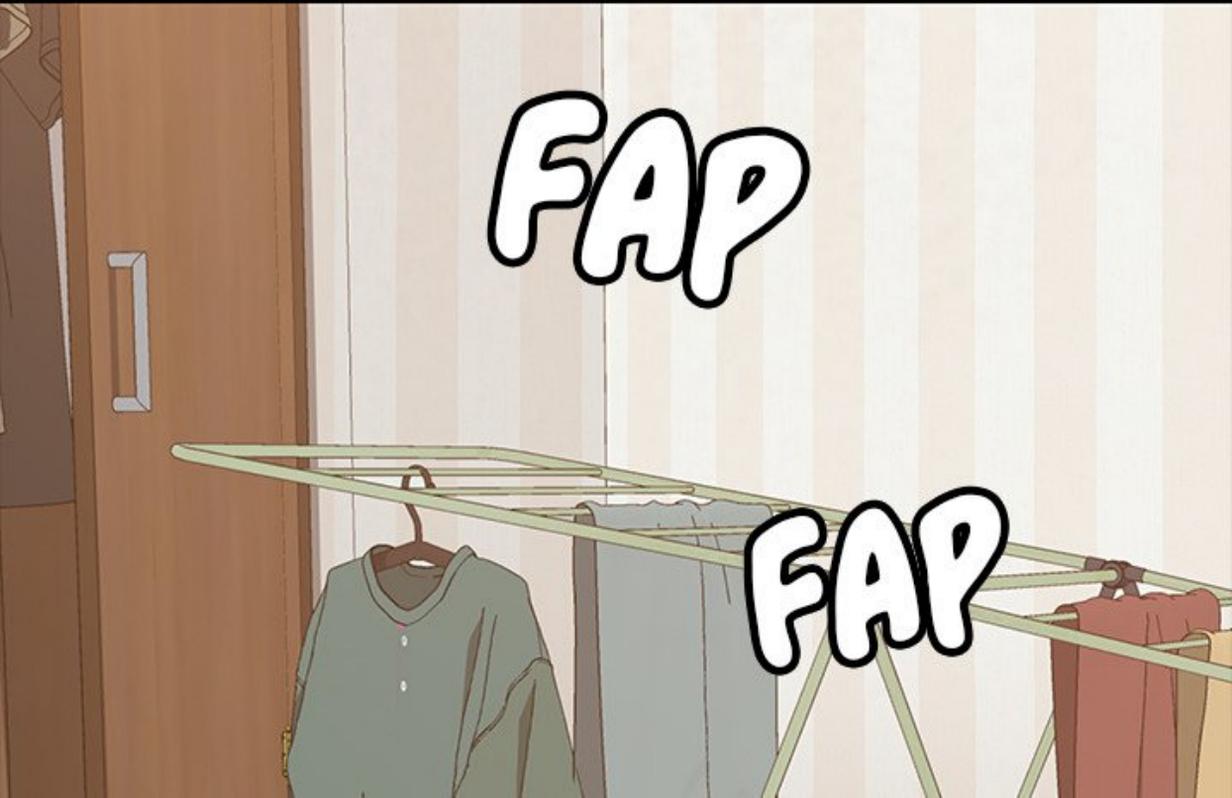
AAH... UNFF...



FAP

FAP

FAP



**FAP**

C'EST ÇA...  
SERRE TA CHATTE...  
HAA !

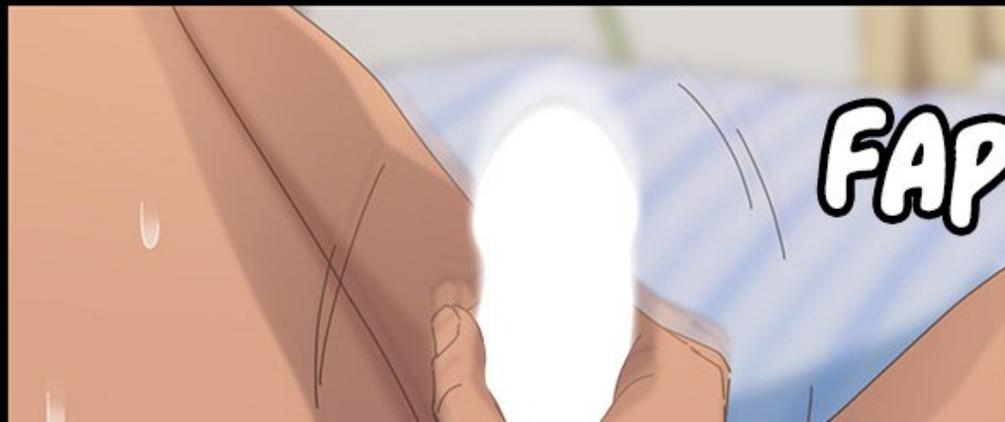
**FAP**



FAP

FAP

FAP





**POUF**



?!  
..





QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

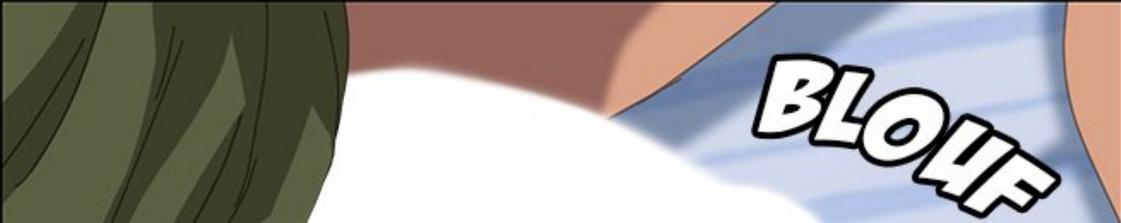




C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE ME BRANLE  
AUJOURD'HUI... ÇA DEVRAIT PAS FAIRE ÇA...



C'EST MÊME PAS DUR,  
COMME SI JE VENAIS DE BAISER.



**BLOWF**



POURQUOI ? J'AI  
JUSTE SUCÉ LES SEINS DE  
YEONJU, TOUT À L'HEURE,  
C'EST TOUT...





C'EST PAS IMPORTANT...





POURQUOI LES DEUX AUTRES  
SE SOLVENAIENT DE RIEN, MAIS...



YEONJU, SI ? JE DOIS  
DÉCOUVRIR POURQUOI !





OH... J'ÉTAIS PAS SUPPOSÉE  
M'EN SOUVENIR ?

**FSSH**

**FSSH**





PLUNAISE... MAIS POURQUOI  
C'EST TOMBÉ SUR ELLE ?

SI ÇA AVAIT ÉTÉ UNE INCONNUE,  
J'AURAIS JAMAIS EU À LA REVOIR !







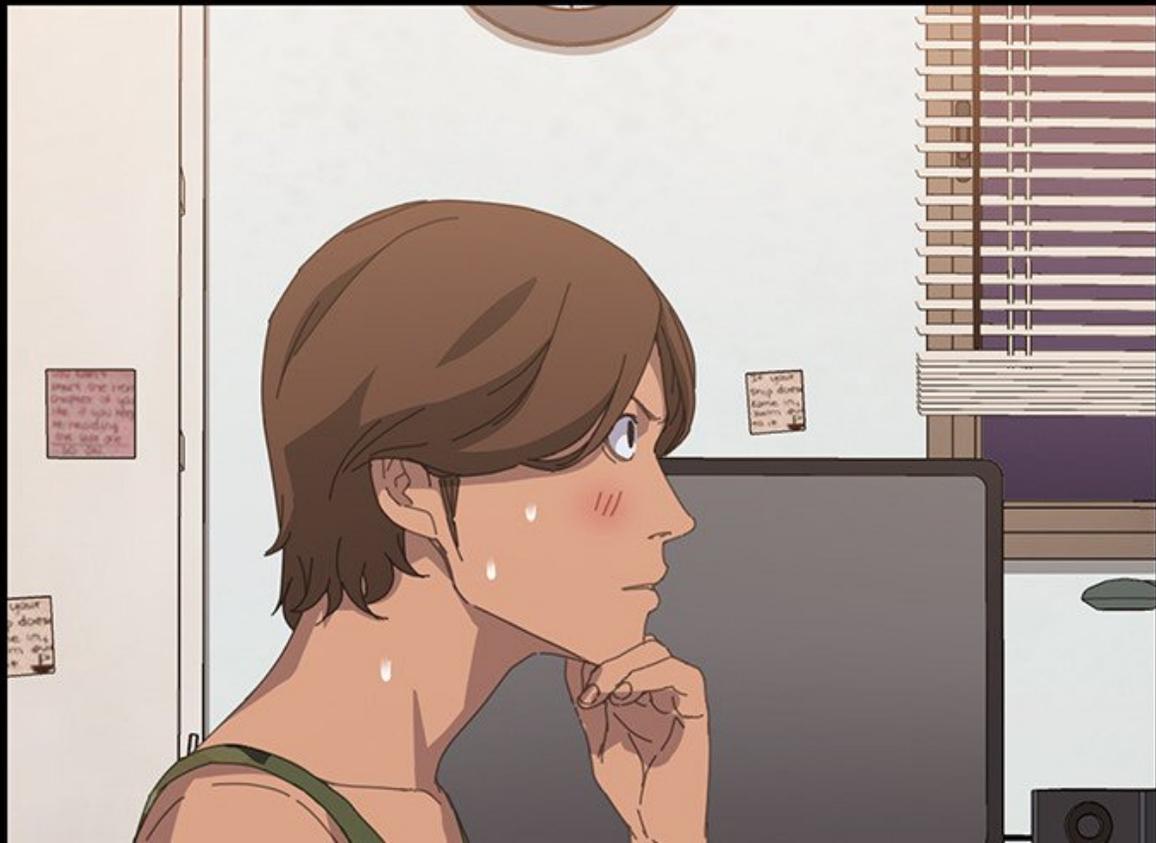






A-ATTENDS... ELLE S'EN SOLVIENT...  
PARCE QU'ON SE CONNAÎT ?

ÇA PARAÎT LOGIQUE.





DANS CE CAS... J'AI JUSTE  
À ME MÉFIER DES GENS QUE  
JE CONNAIS, PAS VRAI ?









SKY

APARTMENTS

405-8282

HMPF...





JE DEVRAIS ALLER  
AU BOULOT TÔT, MAINTENANT.



SI J'Y VAIS À L'HEURE HABITUELLE,  
JE VAIS ENCORE LA VOIR ET ELLE  
VA PAS ME LÂCHER.





C'EST DOMMAGE, JE VAIS PLUS JAMAIS  
VOIR SON JOLI VISAGE...



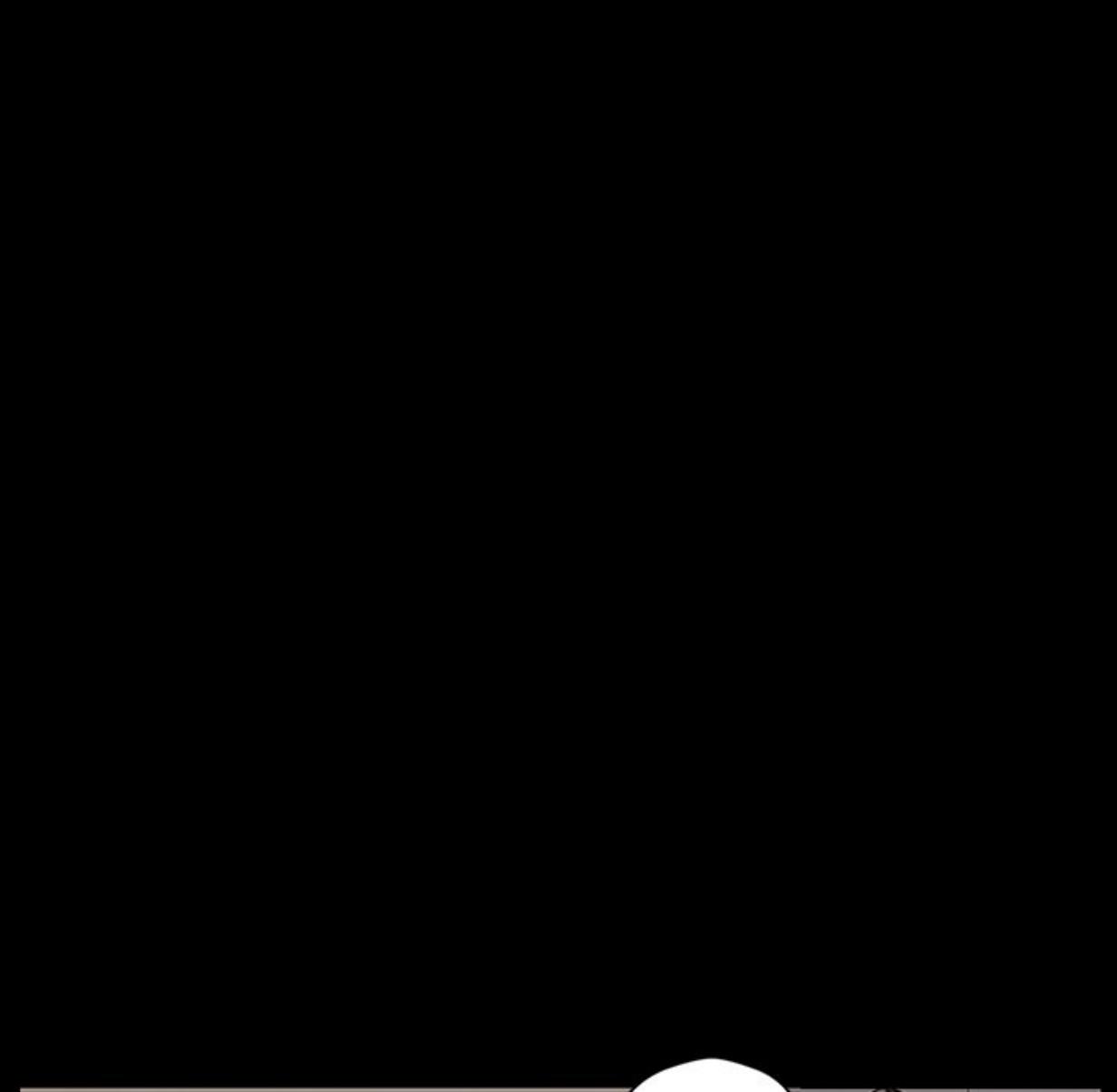


INTERDIT AUX INCONNUS  
DÉPLACÉ  
SUR-LE-C  
SI INTE

**ATCHOUM !**

**INTERDIT AUX INCON**

**DÉPLACÉ  
SUR-LE-CH  
SI INTRUSION**



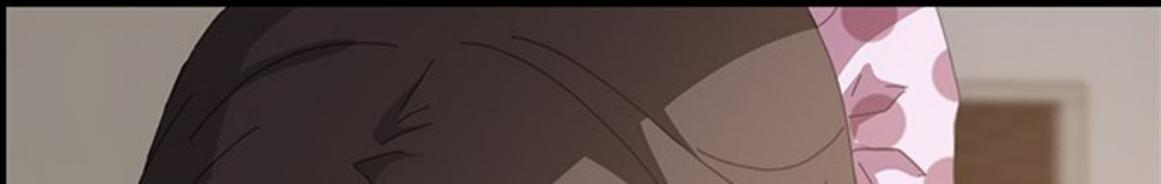
AH !





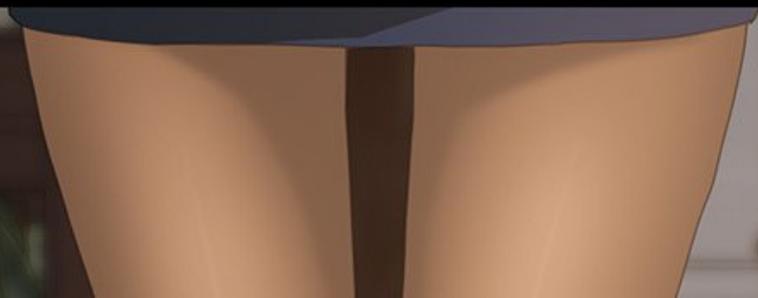
HEIN ? JE L'AI JAMAIS VUE.

OH... ELLE EST JOLIE.





SES JAMBES SONT SEXY GRÂCE  
À SES COLLANTS...





IL Y A QUELQUES JOLIES FILLES  
DANS CET IMMELBLE.

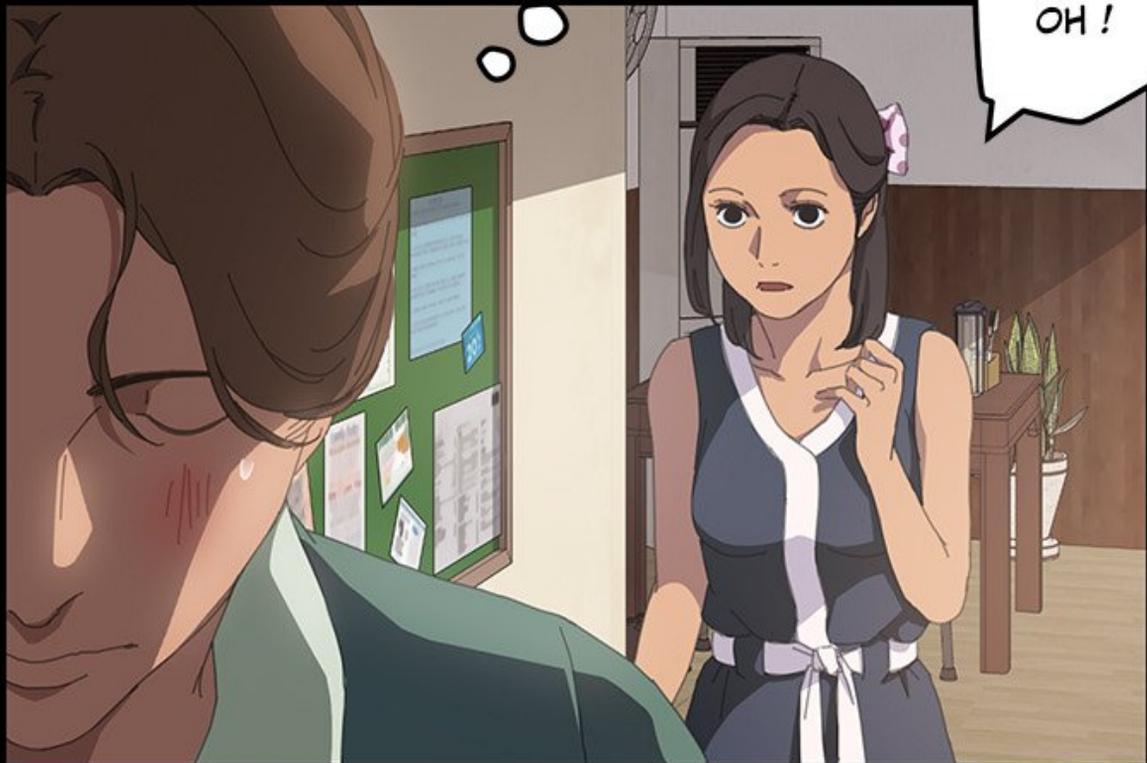




JE VAIS JAMAIS  
ME LES FAIRE DE TOUTE

ME LES FAIRE, DE TOUTE  
FAÇON... UGH.

OH!



E-EXCUSE-MOI ?

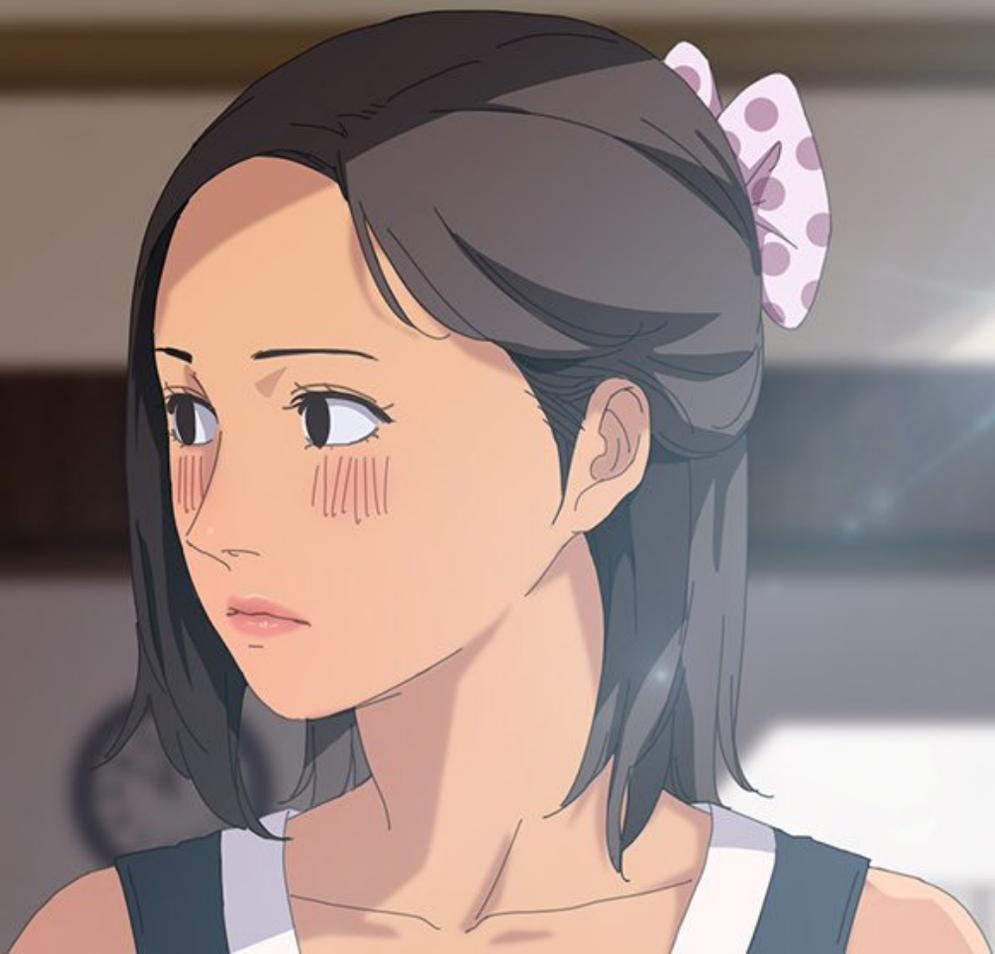




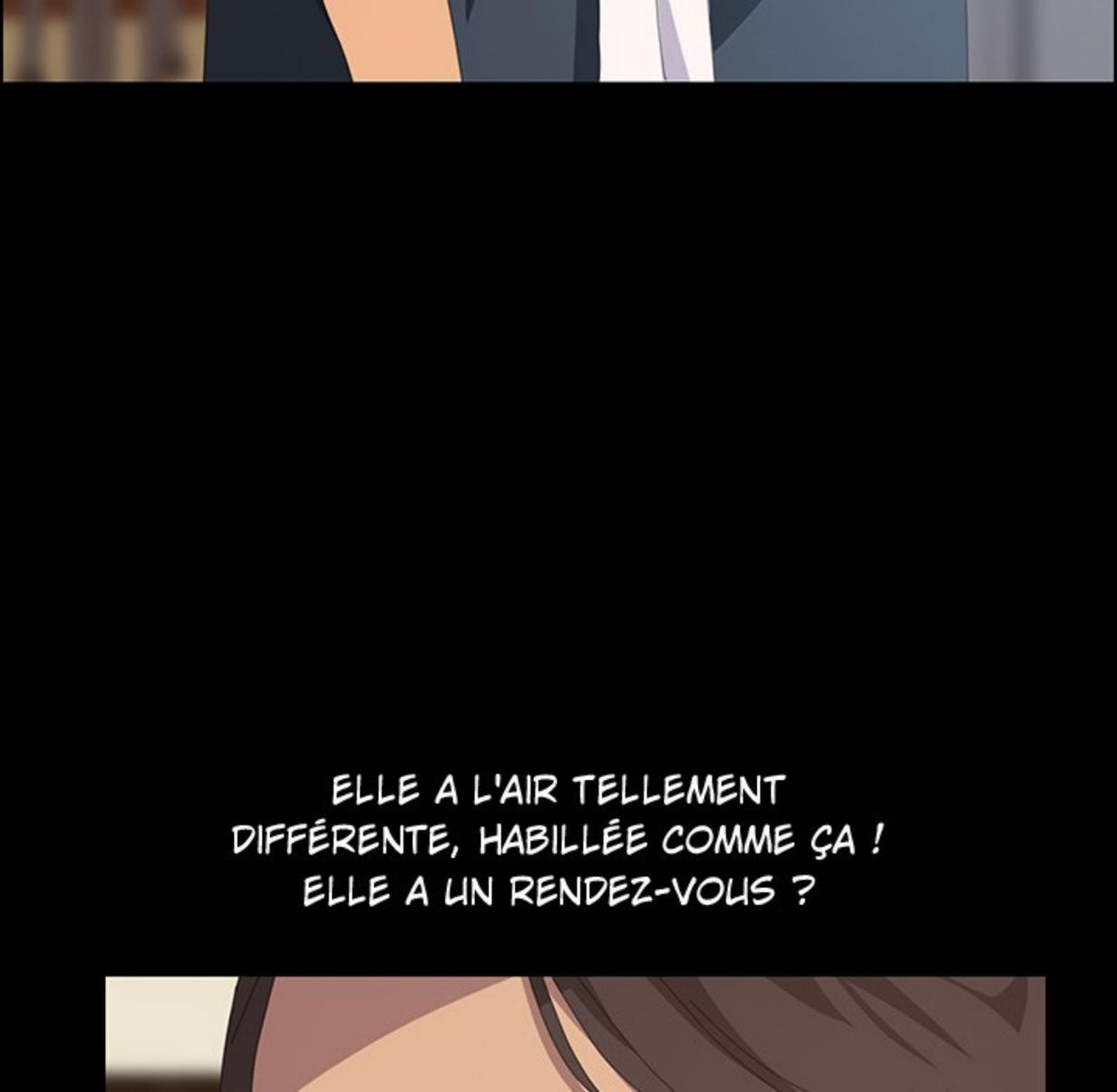
HEIN ? JE RECONNAIS CETTE VOIX !



C-C'EST LA  
RESPONSABLE !







ELLE A L'AIR TELLEMENT  
DIFFÉRENTE, HABILÉE COMME ÇA !  
ELLE A UN RENDEZ-VOUS ?



JE SAIS PAS QUI C'EST, MAIS JE  
SUIS SÛR QUE LE GARS VA LA FLATTER  
POUR BAISER.



JE VEUX JUSTE TE TOUCHER...  
JE SUIS TOMBÉ AMOUREUX DÈS QUE  
JE T'AI VUE... JE PEUX TE TOUCHER ?



P-PAS LÀ...



A hand is shown reaching out from the bottom of the frame, with fingers slightly curled. The skin is a light brown color. The hand is positioned as if it is about to touch or has just touched something. The background is black.

JUSTE  
PAR-DESSUS TES  
COLLANTS...



D'ACCORD,  
MAIS PAS PLUS...

D-D'ACCORD,  
DIS-MOI SI TU CHANGES  
D'AVIS.



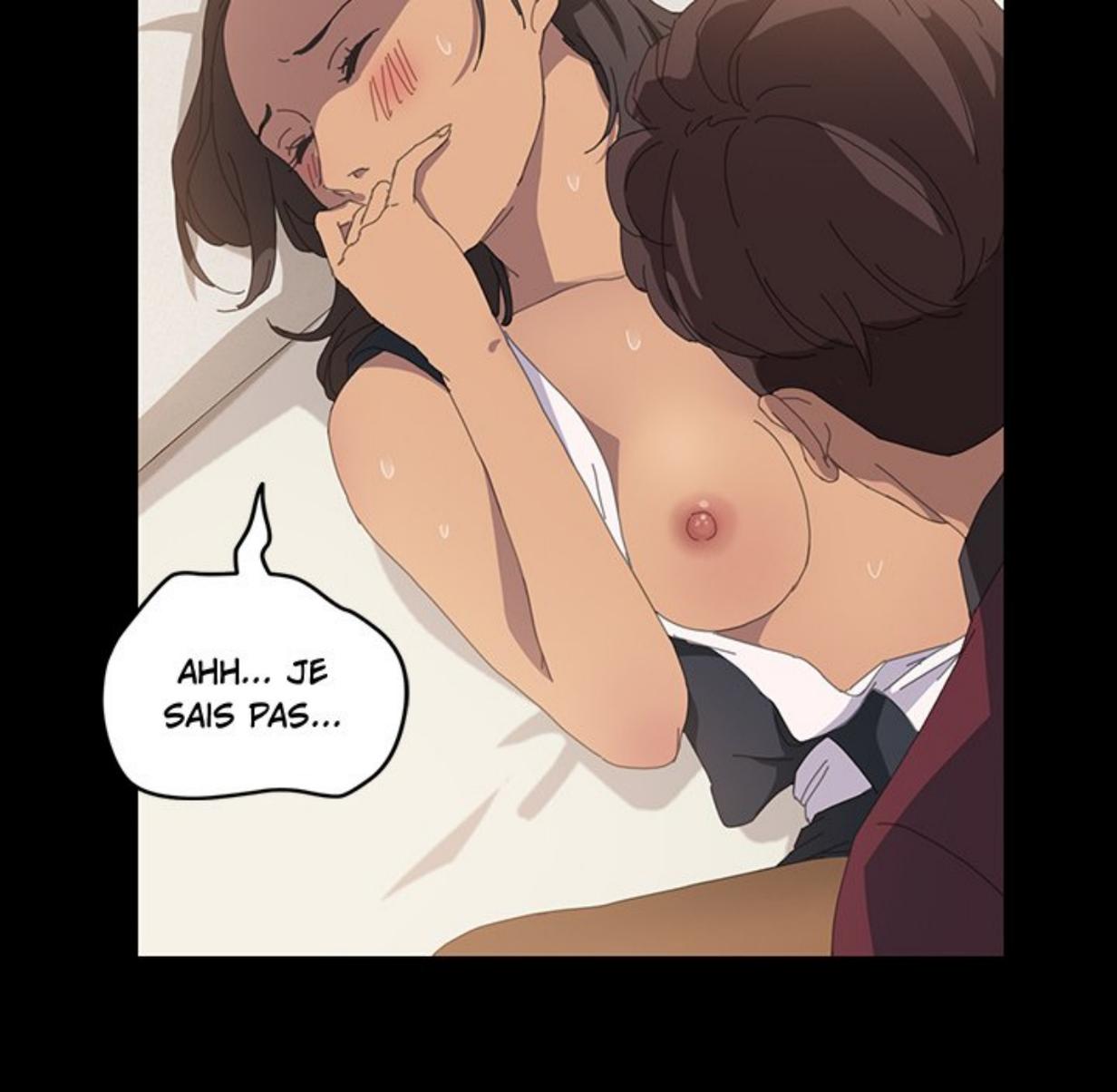
POUF



HAA... HAA...

ALORS ? TU  
POURRAIS LE FAIRE SANS  
LES COLLANTS ?





AHH... JE  
SAIS PAS...

**WOLF**

**CRRK**





CET ENFOIRÉ ! ÇA ME SAOULE  
RIEN QUE D'Y PENSER !

HEIN ?





JE SUIS JALOUX DU MEC  
QUI VA BAISER LA RESPONSABLE ?  
MAIS NON !



POURQUOI  
TU ME RÉPONDS  
PAS ?





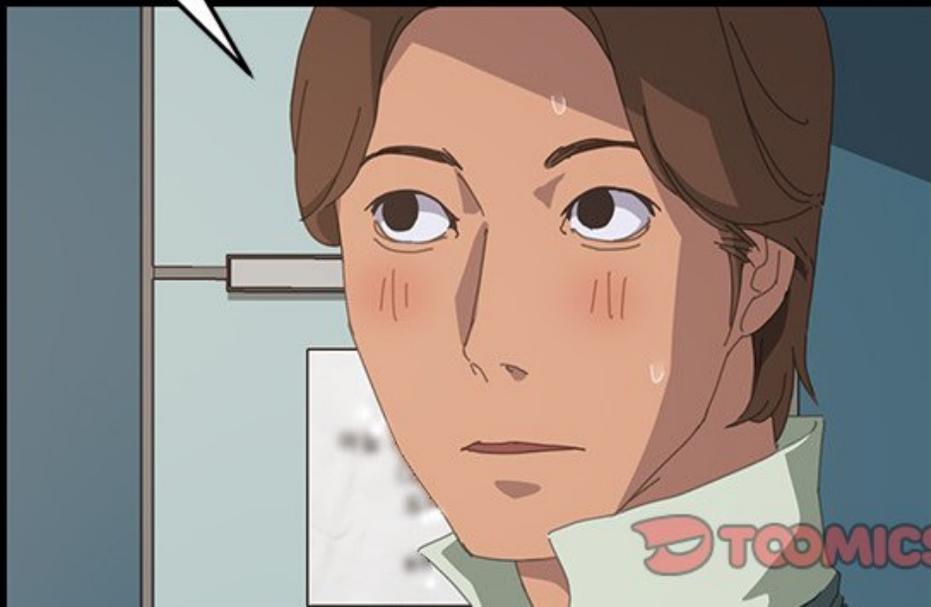
HEIN ?  
COMMENT ÇA ?

TU AS PAS PAYÉ TON  
LOYER, CE MOIS-CI.





AH OUI...





JE SUIS PRESSÉ, LÀ.  
JE LE DONNERAI CE SOIR.

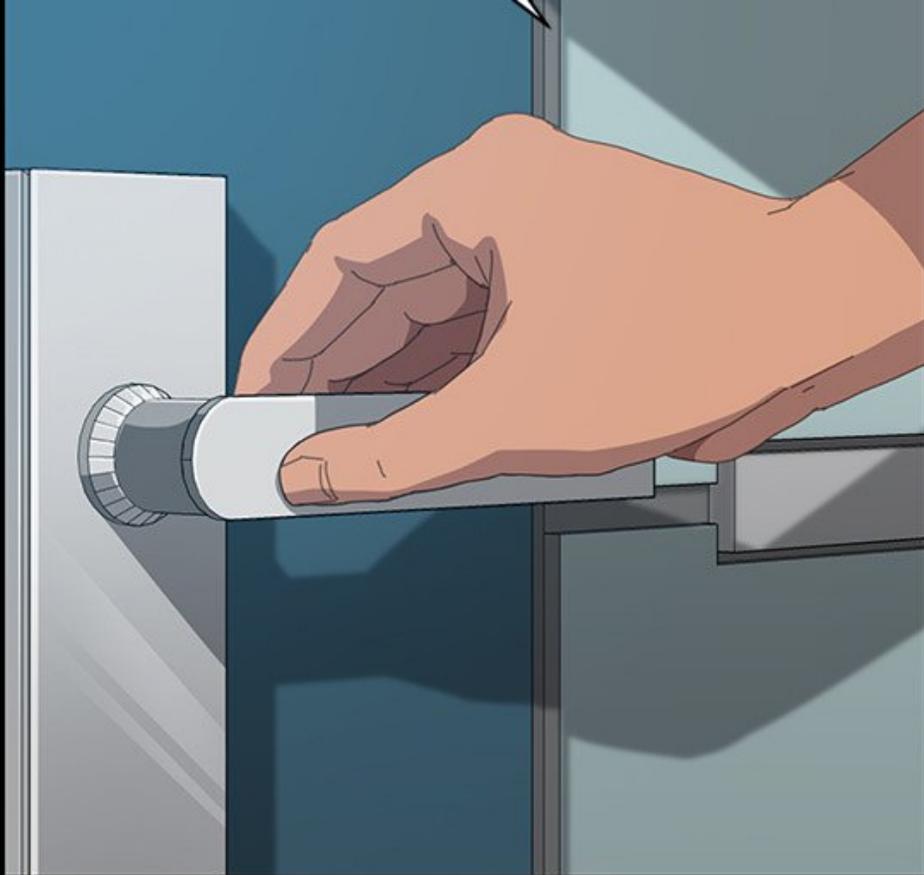


AH...



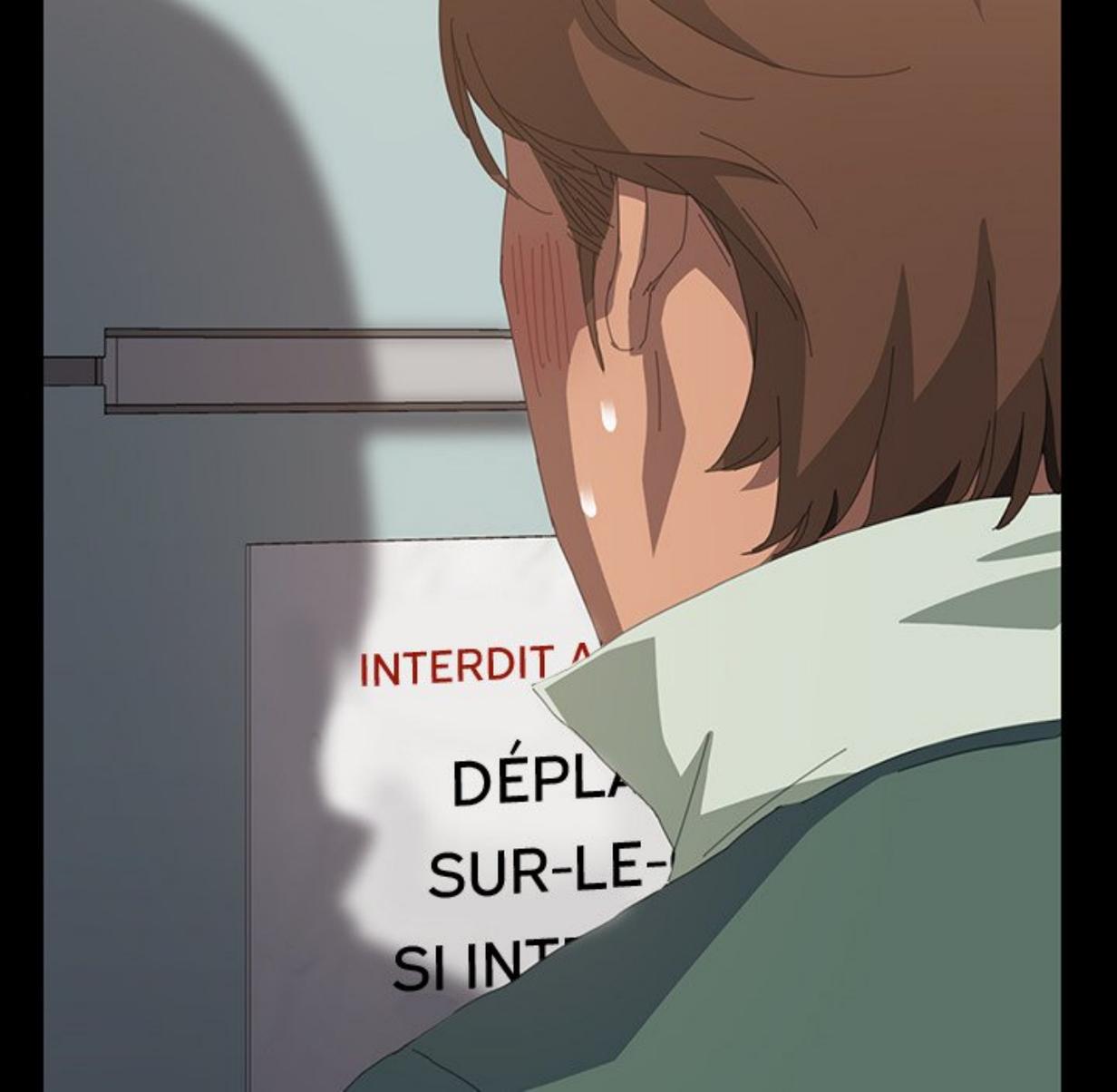


MAIS IL FAIT PAS...





TROP CHAUD  
POUR PORTER DES  
COLLANTS ?

A close-up illustration of a person's face, showing their eye and a tear on their cheek. The person has brown hair and is looking down at a sign. The sign is white with red and black text. The background is a light blue-grey color with a horizontal bar and a shadow on the left.

INTERDIT A

DÉPLA  
SUR-LE-

SI INT



C'EST PAS MES  
AFFAIRES...

**БАМ!**





OH...



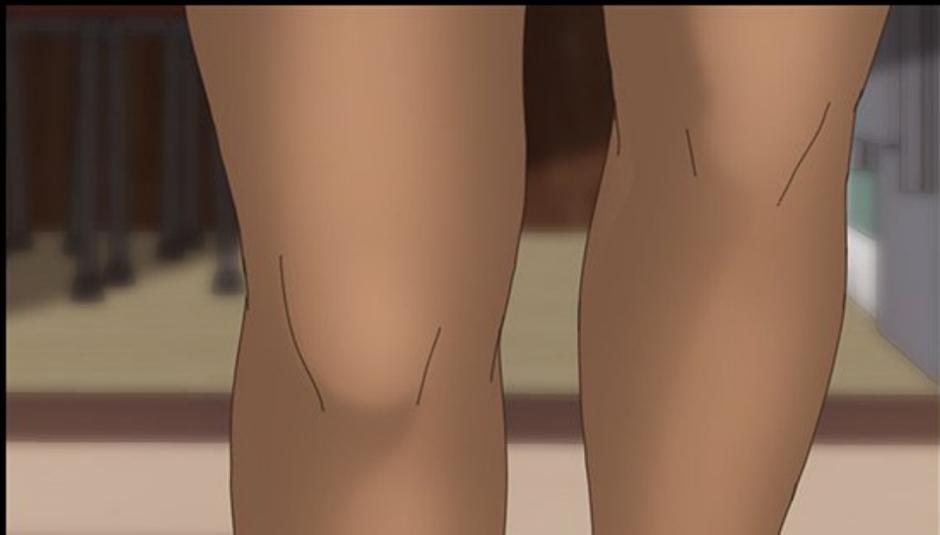






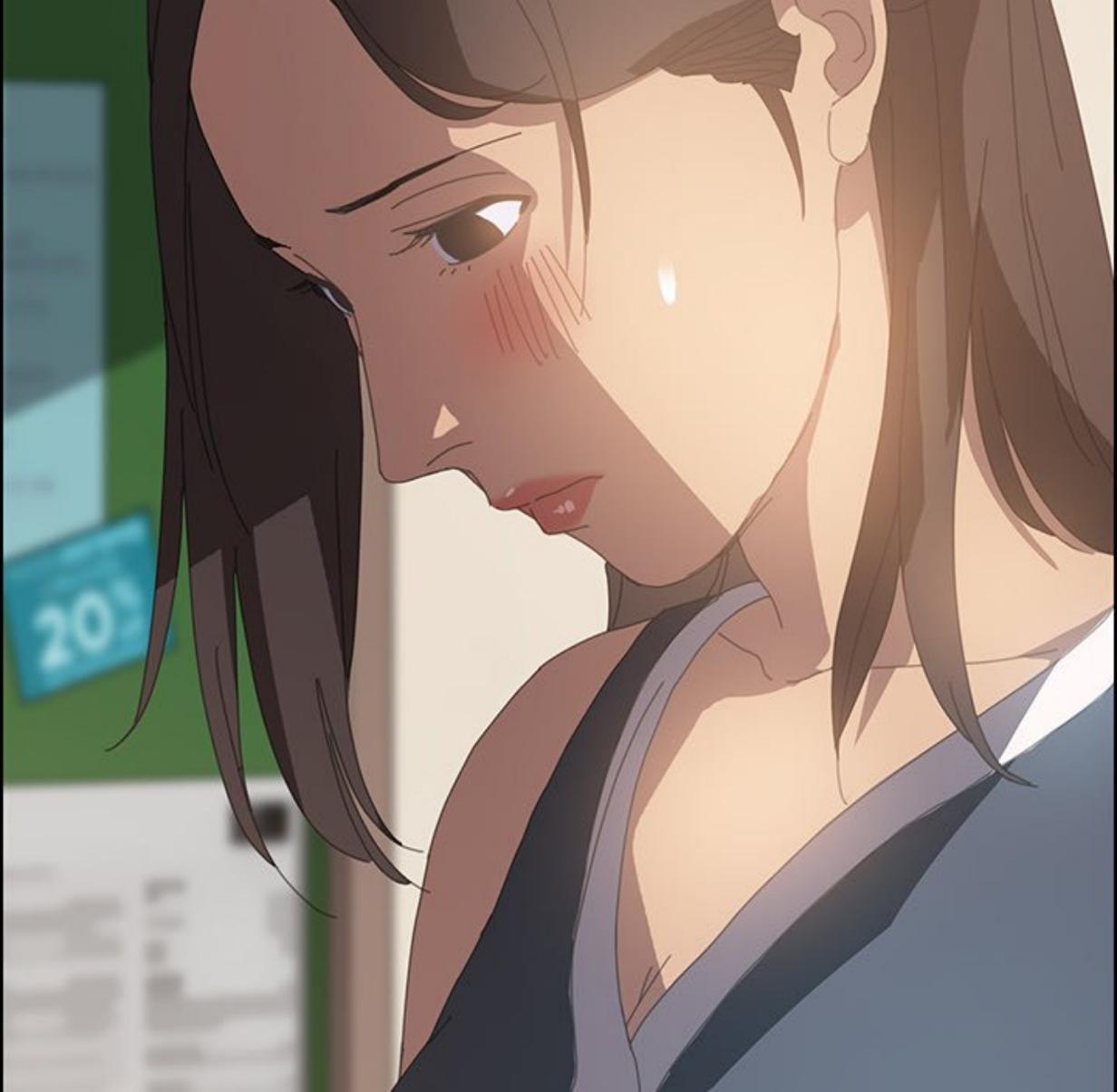
















TU AS DIT QUE TU AIMAIS LES FILLES  
QUI PORTAIENT DES COLLANTS...



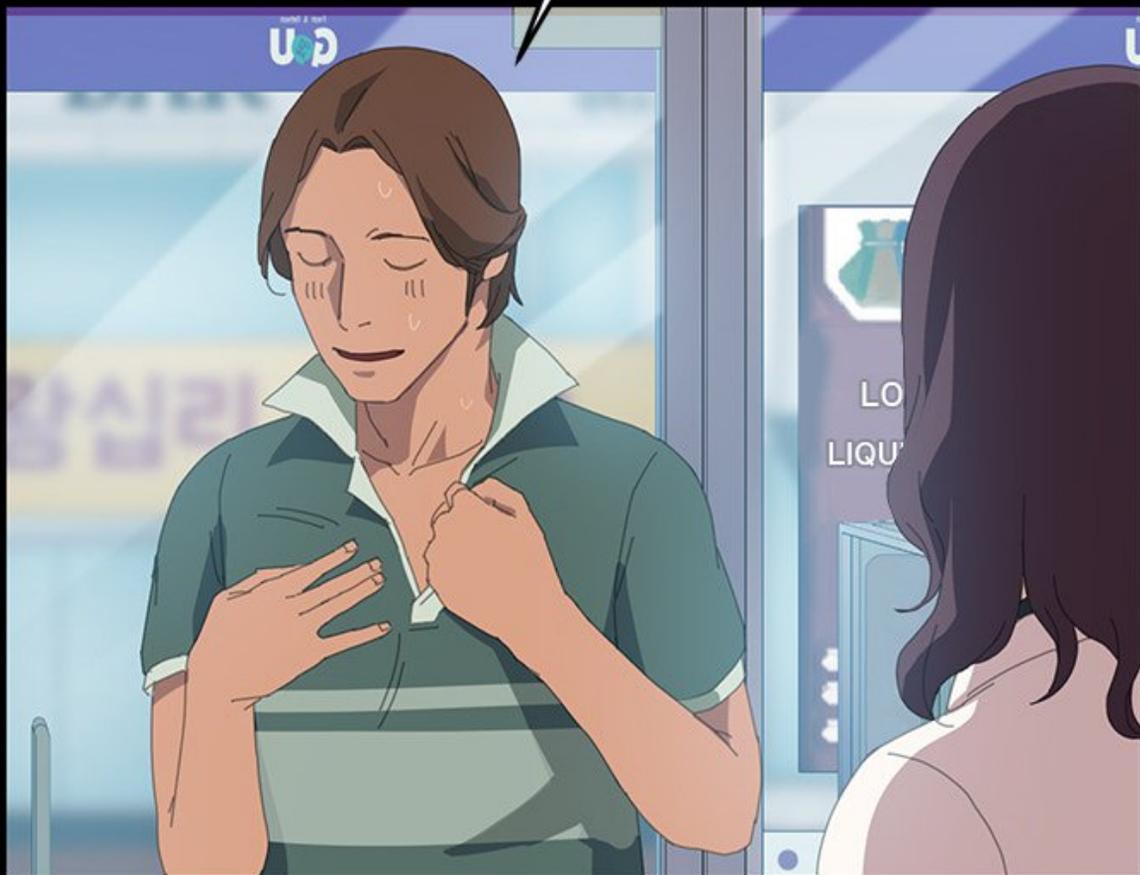
HEIN ? POURQUOI T'ES LÀ  
PLUS TÔT ? IL TE RESTE 30 MINUTES  
AVANT DE COMMENCER...





IL FAIT TELLEMENT  
CHAUD ! J'AI DÉCIDÉ DE

VENIR TÔT AU BOULOT,  
MAINTENANT.





MAIS... VOUS ALLEZ  
QUELQUE PART AUJOURD'HUI,  
PATRONNE ?



OUI, UNE DE MES AMIS  
DE FAC SE MARIE.

LGH... JE SAIS PAS COMMENT  
LES GENS PEUVENT PORTER DES  
VÊTEMENTS ET DES TALONS AUSSI  
INCONFORTABLES TOUS LES  
JOURS...









ÇA VOUS  
VA BIEN !

AH  
BON ?



JE PEUX Y ALLER, PAS VRAI ?  
J'ÉTAIS UN PEU PRESSÉE...



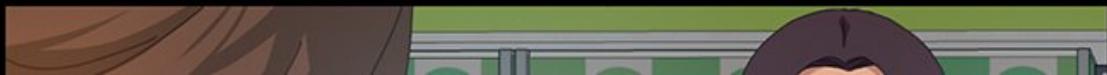


HUM... IL EST PRESQUE  
10H, JE DEVRAIS ÊTRE  
À L'HEURE.

ATTENDEZ !



TU M'AS FAIT PEUR !  
QU'EST-CE QU'IL Y A ?





VOUS POURRIEZ  
RESTER ICI UNE MINUTE,  
AU CAS OÙ ?



OLI, ÇA VA RIEN  
CHANGER, MAIS...





COMMENT ÇA,  
"AU CAS OÙ" ?



57...

58...

59...





A speech bubble with a white background and a black outline, containing the text "BAM...". The bubble is positioned in the center of the frame. The background is dark, with a horizontal band of purple and blue tones, suggesting a window or a screen. The text "BAM..." is written in a simple, black, sans-serif font.

BAM...











**FÜNCH** STUDIO