



ÉPISODE 41

 TOOMICS.com



SOYEZ HONNÊTE,
MONSIEUR !





VOUS FAITES
EXPRÈS, HEIN ?

FWIP

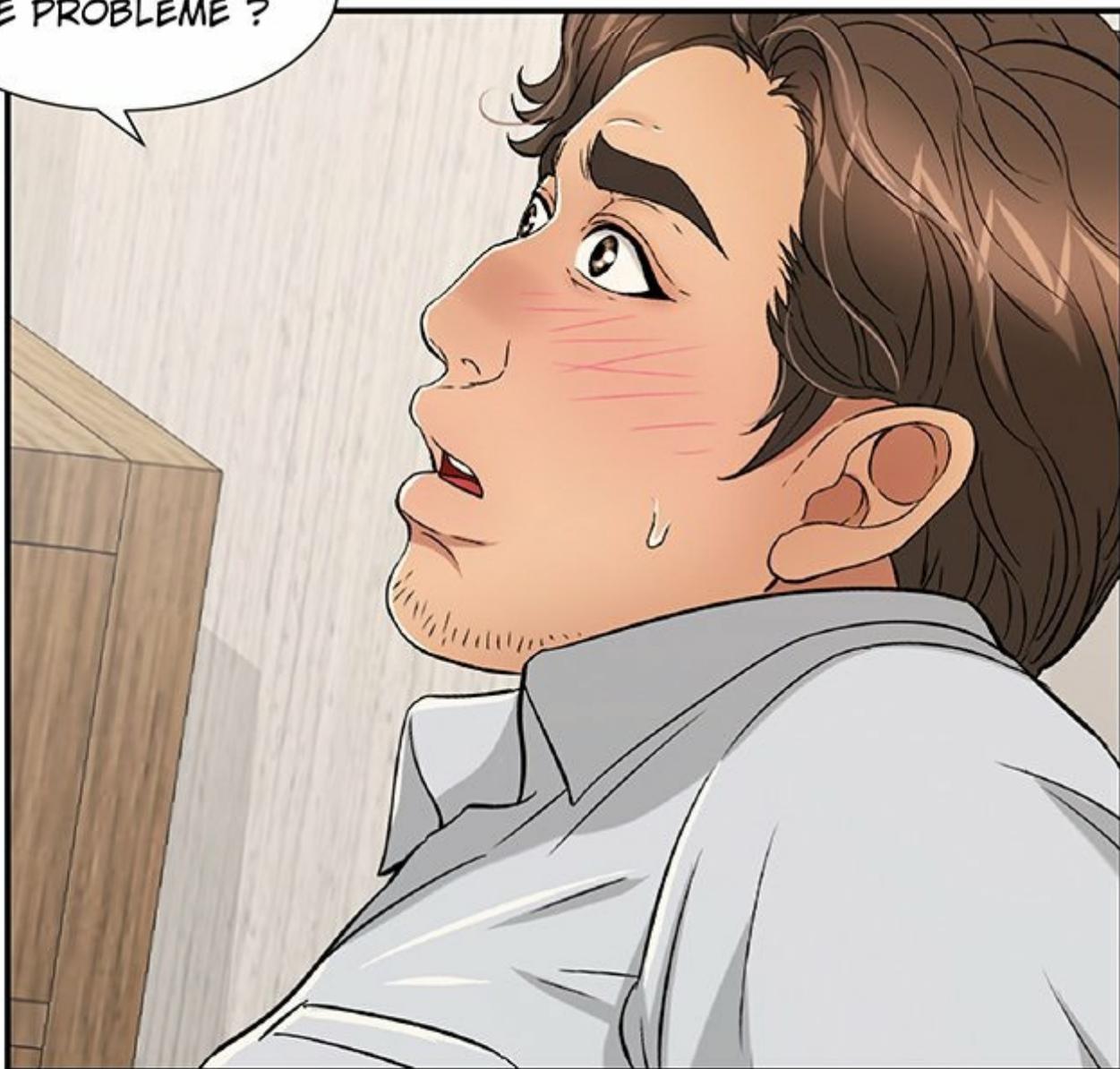




BRRR

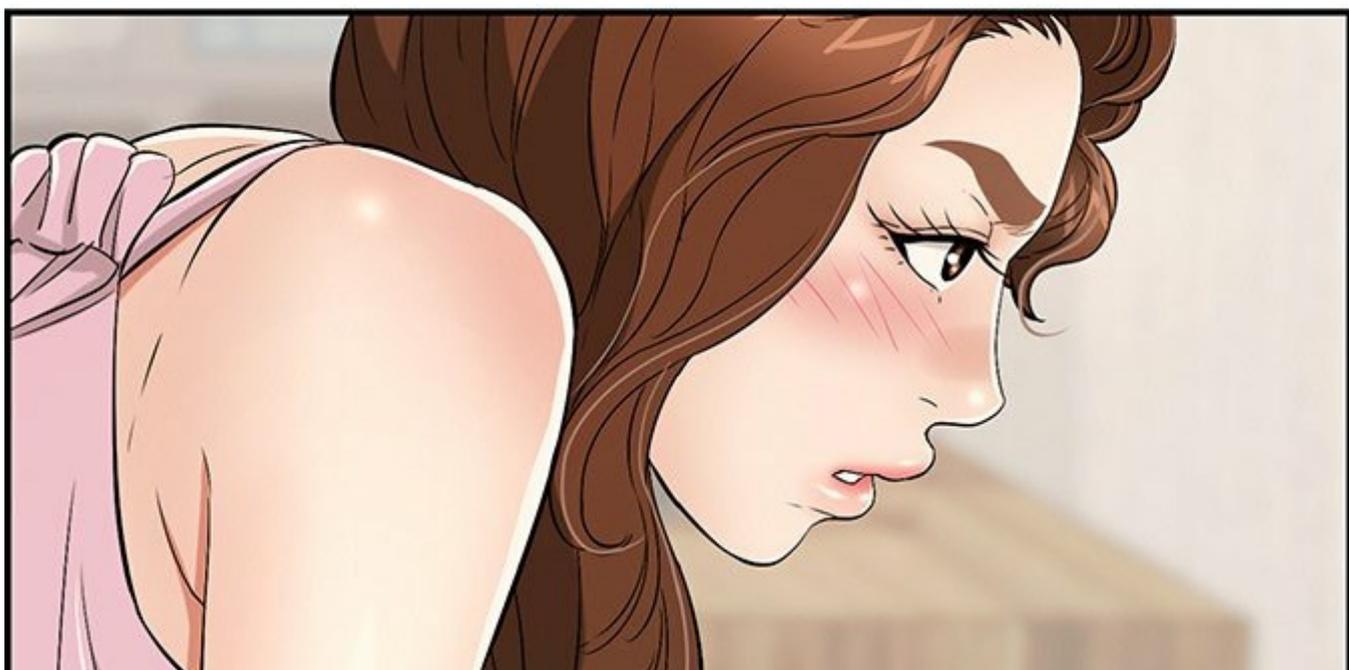
CAMILLE AVAIT
ÉTÉ EN COLÈRE TOUTE
LA MATINÉE.

Q-QUEL EST
LE PROBLÈME ?



CE QU'AVAIT FAIT
NATHAN HIER L'AVAIT
FINALEMENT CONVAINCUE
QUE C'ÉTAIT TROP.

ÇA VOUS EXCITE
DE M'AGRESSER ?





VOUS
ÊTES TOUJOURS
TERRIFIANT...



ET PUIS À
VOULOIR GICLER SUR
MON VISAGE ET DANS
MA BOUCHE...





C'EST
NORMAL ?

CAMILLE ÉTAIT
DÉTERMINÉE À METTRE
FIN À SON COMPORTEMENT
VIOLENT.

N-NON !

C-CE N'ÉTAIT PAS
MON INTENTION !
JE VOUS LE
PROMETS !





POURQUOI ÇA
M'EXCITERAIT DE VOUS
AGRESSER ?



MENTEUR !
ALORS COMMENT VOUS
PULVEZ VOUS SOUVENIR
DE TOUT QUAND VOUS
DEVENEZ VIOLENT ?



JEKYLL ET HADE
NE SE SOUVIENNENT
JAMAIS !

HADE ?
V-VOUS VOLLEZ
DIRE HYDE ?



ARRÊTEZ
DE CHERCHER LA
PETITE BÊTE !

HADE, HYDE,
C'EST LA MÊME
CHOSE !



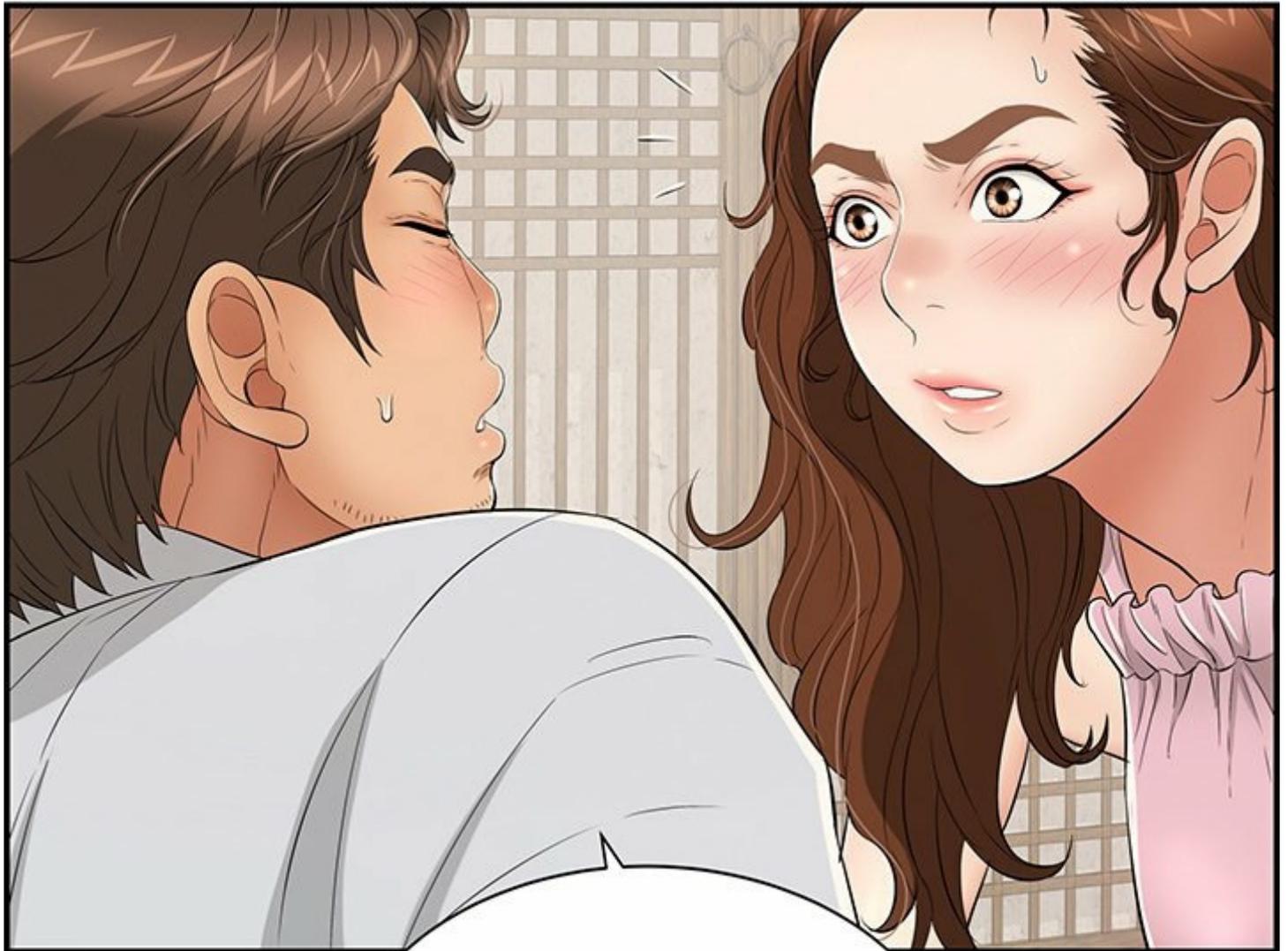


V-VOUS AVEZ
RAISON !

JE SAIS PAS
POURQUOI, MAIS JE
ME SOUVIENS DE TOUT
QUAND JE DEVIENS
VIOLENT !



ET CE SONT
VRAIMENT MES
ACTIONS...



JE NE SAIS
JUSTE PAS POURQUOI
JE DEVIENS COMME ÇA QUAND
JE FAIS L'AMOUR AVEC
VOUS.

PEUT-ÊTRE...
QUE VOUS AVEZ
UNE IDÉE ?



VOUS DITES TOUJOURS
QUE LES HOMMES DEVENAIENT
VIOLENTS QUAND ILS COUCHAIENT
AVEC VOUS.

WAOUH !
ATTENDEZ UN PEU,
MONSIEUR !

?





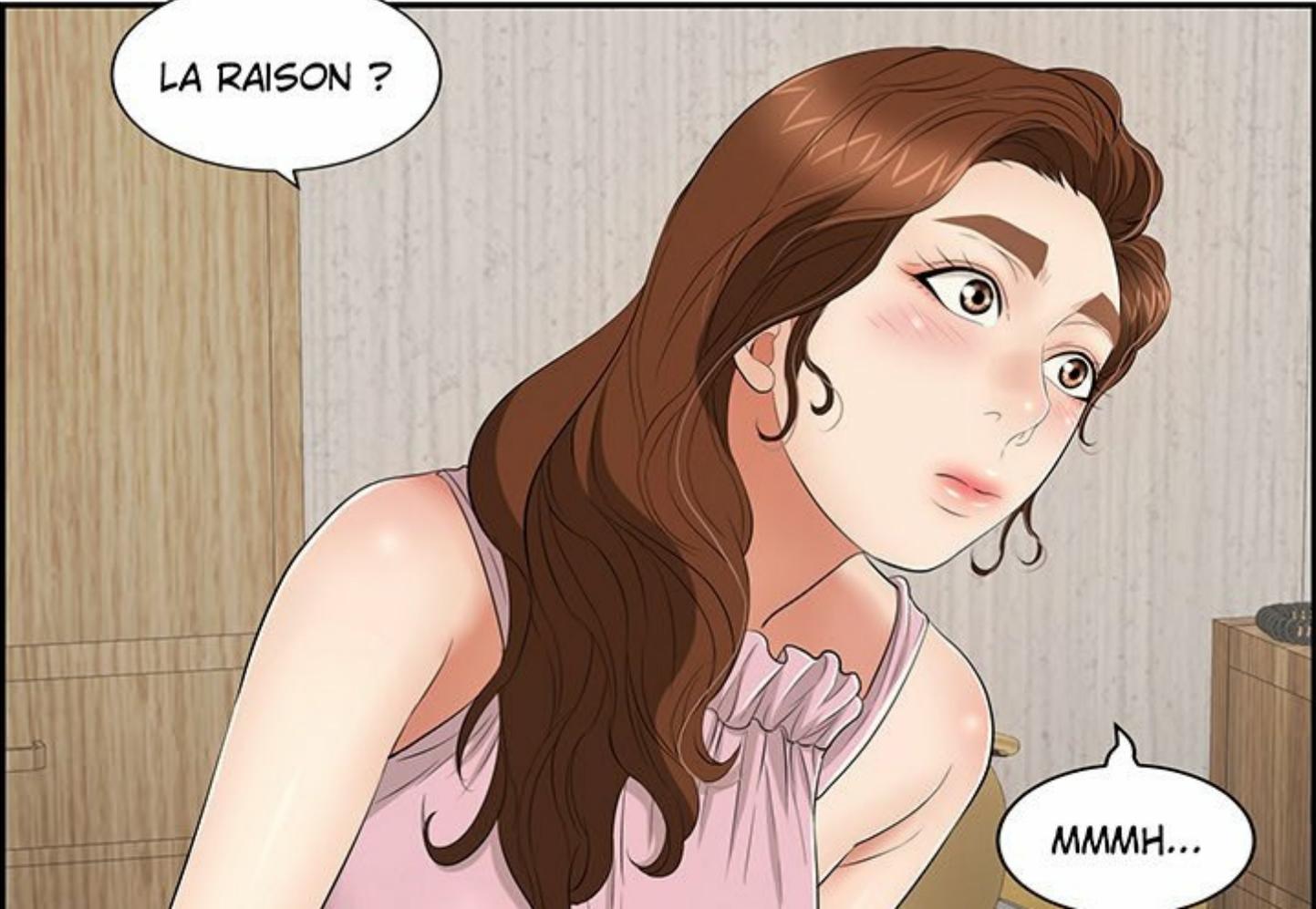
VOUS ÊTES EN
TRAIN DE DIRE QUE
C'EST DE MA FAUTE ?

N-NON,
JE N'ESSAYE PAS DE
REJETER LA FAUTE
SUR UN AUTRE.

C'EST JUSTE
DIFFICILE DE TROUVER
UNE EXPLICATION LOGIQUE
À CETTE SITUATION.



A-ALORS PEUT-ÊTRE
QU'ON DEVRAIT EN DISCUTER
POUR ESSAYER DE TROUVER
LA RAISON DU PROBLÈME...

A woman with long, wavy brown hair is shown from the chest up. She is wearing a light pink, sleeveless top with a ruffled detail at the shoulder. Her expression is thoughtful, with her eyes looking slightly to the right and her mouth slightly open. The background consists of a light-colored wall with vertical wood paneling. There are two speech bubbles: one in the upper left and one in the lower right.

LA RAISON ?

MMMHH...



POUR CAMILLE,
NATHAN MARQUAIT
UN POINT.

BIEN ! ALORS
À PARTIR DE MAINTENANT,
JE VAIS VOUS TESTER !



ME TESTER ?

FRRR





EHH ?
QU'EST-CE QUE
VOUS FAITES ?

H-HEY, ON
POURRAIT ALLER SE
PROMENER ! I IL FAIT
BEAU AUJOURD'HUI...



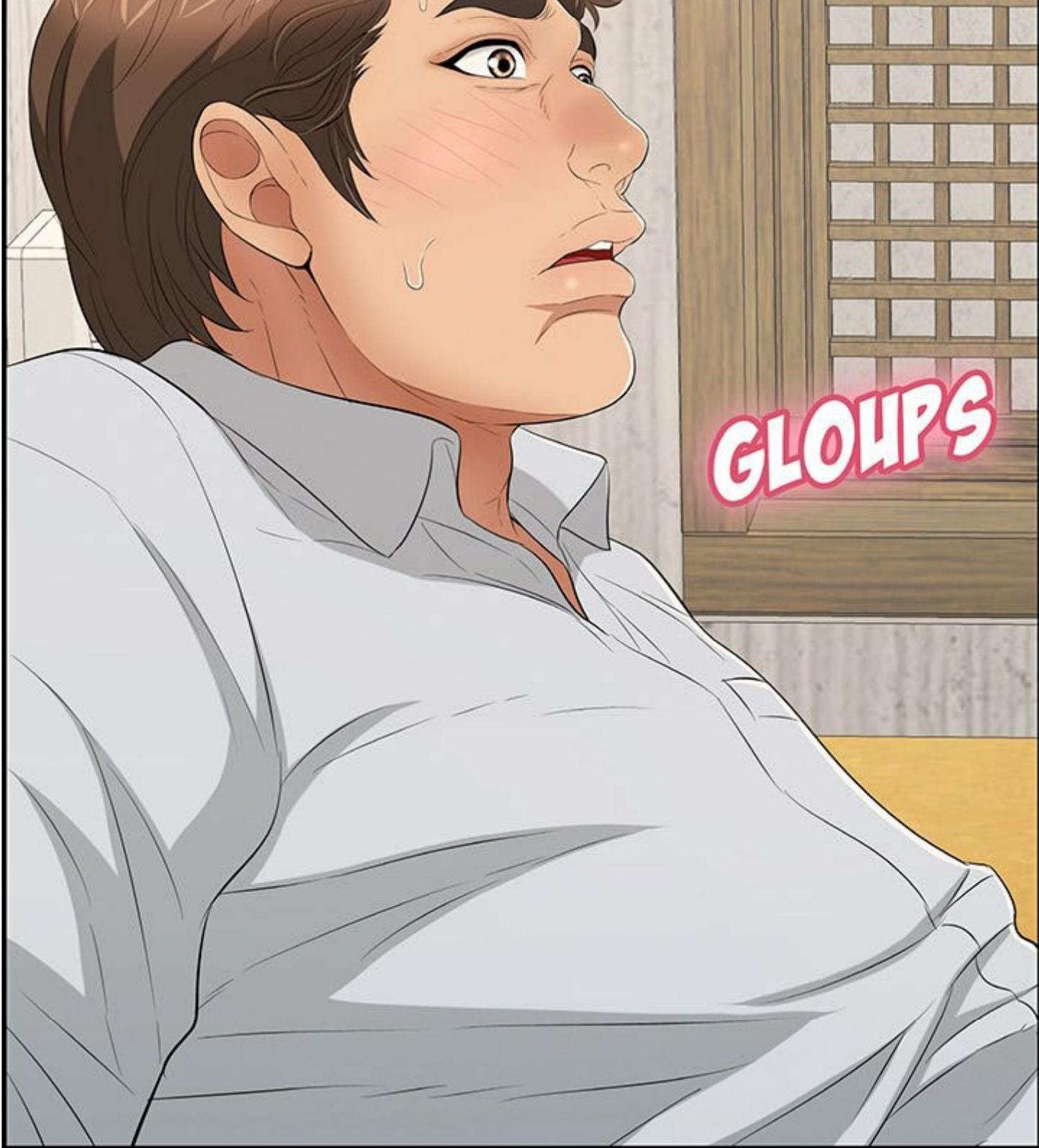


TENEZ-VOUS
TRANQUILLE ! JE VAIS
VOUS FAIRE CE TRUC
QUE VOUS AIMEZ !

BRRR

CE TRUC QUE J'AIME...?





GLOUPS

JE FAIS VRAIMENT
PAS ÇA PARCE QUE
J'EN AI ENVIE,
D'ACCORD ?!

TAP



J'ESSAYE JUSTE
DE TROUVER LA CAUSE
DU PROBLÈME, COMME
VOUS L'AVEZ DIT !

LA RAISON QUI
VOUS FAIT DEVENIR
VIOLENT !



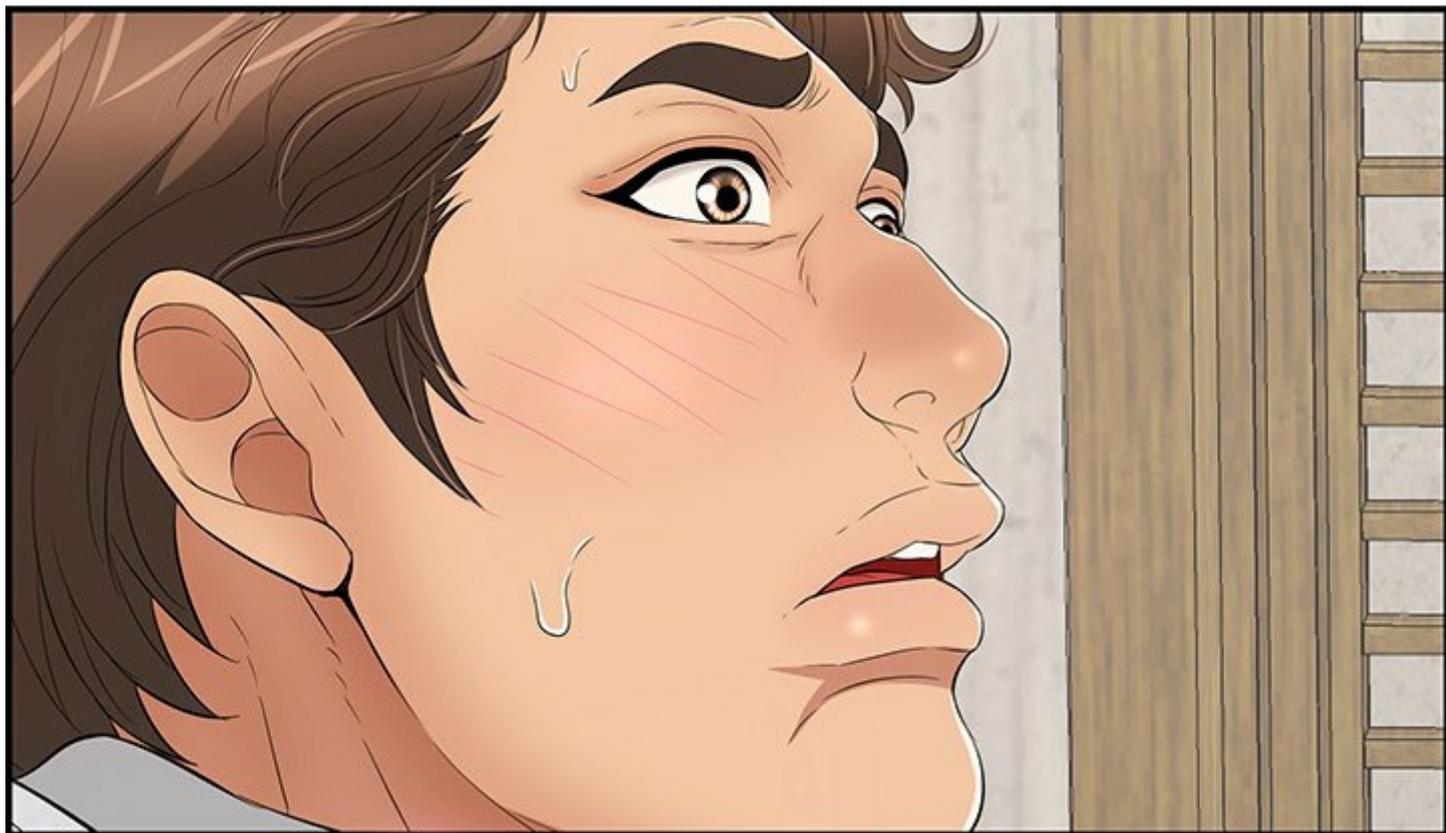


HÉ HÉ !
VOTRE QUELLE EST
TOUTE MOLLE,
MONSIEUR !





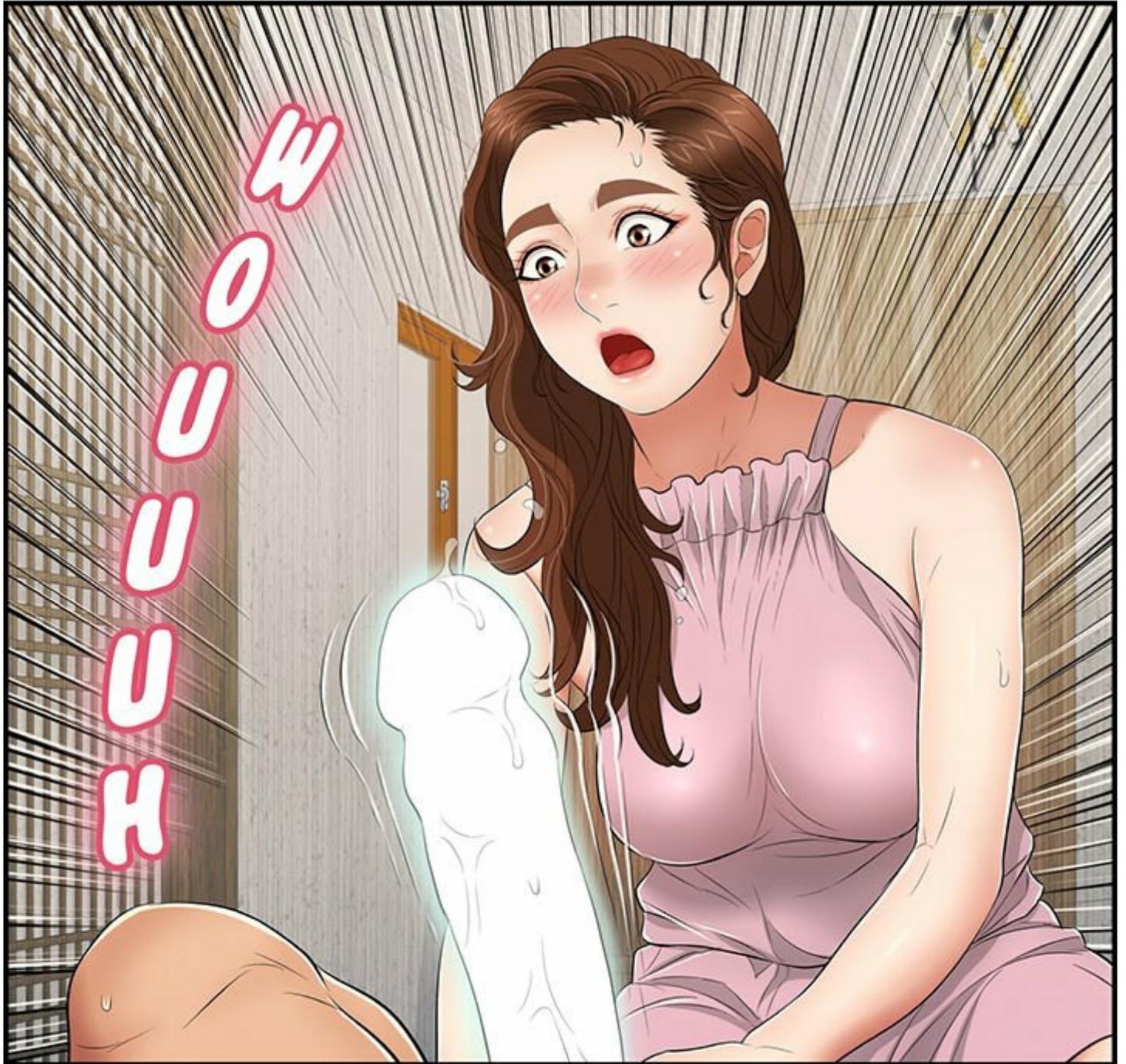
HI HI



BOUM

QUE LE
SPECTACLE...

AAAH !



WAOUH !
JE N'AI FAIT QUE LA
REGARDER ET ELLE
SE DRESSE DÉJÀ !

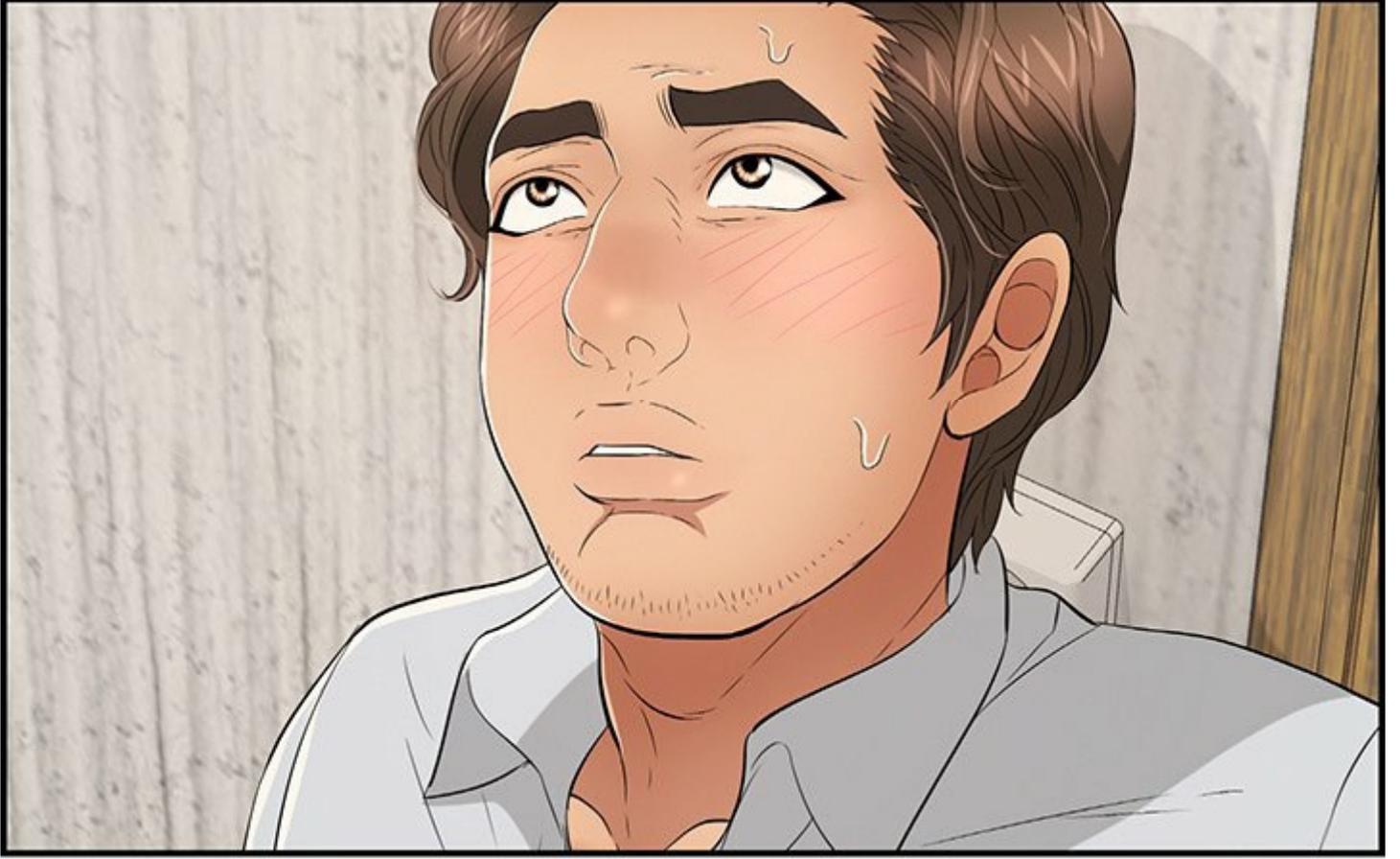




BRR

J'AI
L'IMPRESSION
QU'ELLE VA
EXPLOSER !

AHEM



C'EST INCROYABLE !
VOUS AVEZ UNE SACRÉE
ENDURANCE, MONSIEUR !



ON COUCHE
ENSEMBLE AU MOINS
DEUX FOIS PAR JOUR,

ET VOTRE QUEUE N'EST
JAMAIS FATIGUÉE !

V-VOUS AVEZ RAISON.
J'AURAIS JAMAIS CRU ÊTRE
AUSSI ENDURANT...

AHEM





JE SUIS
ASSEZ SURPRIS
DE MOI-MÊME.



HI HI





JE SAIS QUE JE
SUIS UNE PETITE COQUINE,
MAIS VOUS ÊTES AUSSI
UN SACRÉ COQUIN,
MONSIEUR !



ARF !

A man with dark, wavy hair and a light blue shirt is shown from the chest up. He has a shocked expression, with wide eyes, a slightly open mouth, and sweat drops on his forehead and cheeks. He is looking towards the right. The background consists of a light-colored wall and a wooden lattice window on the right side.

D-DE QUOI VOUS
PARLEZ ? JE SUIS PAS DU
TOUT CE GENRE DE
PERSONNE !

C'EST JUSTE
QUE VOUS
CONTINUEZ...



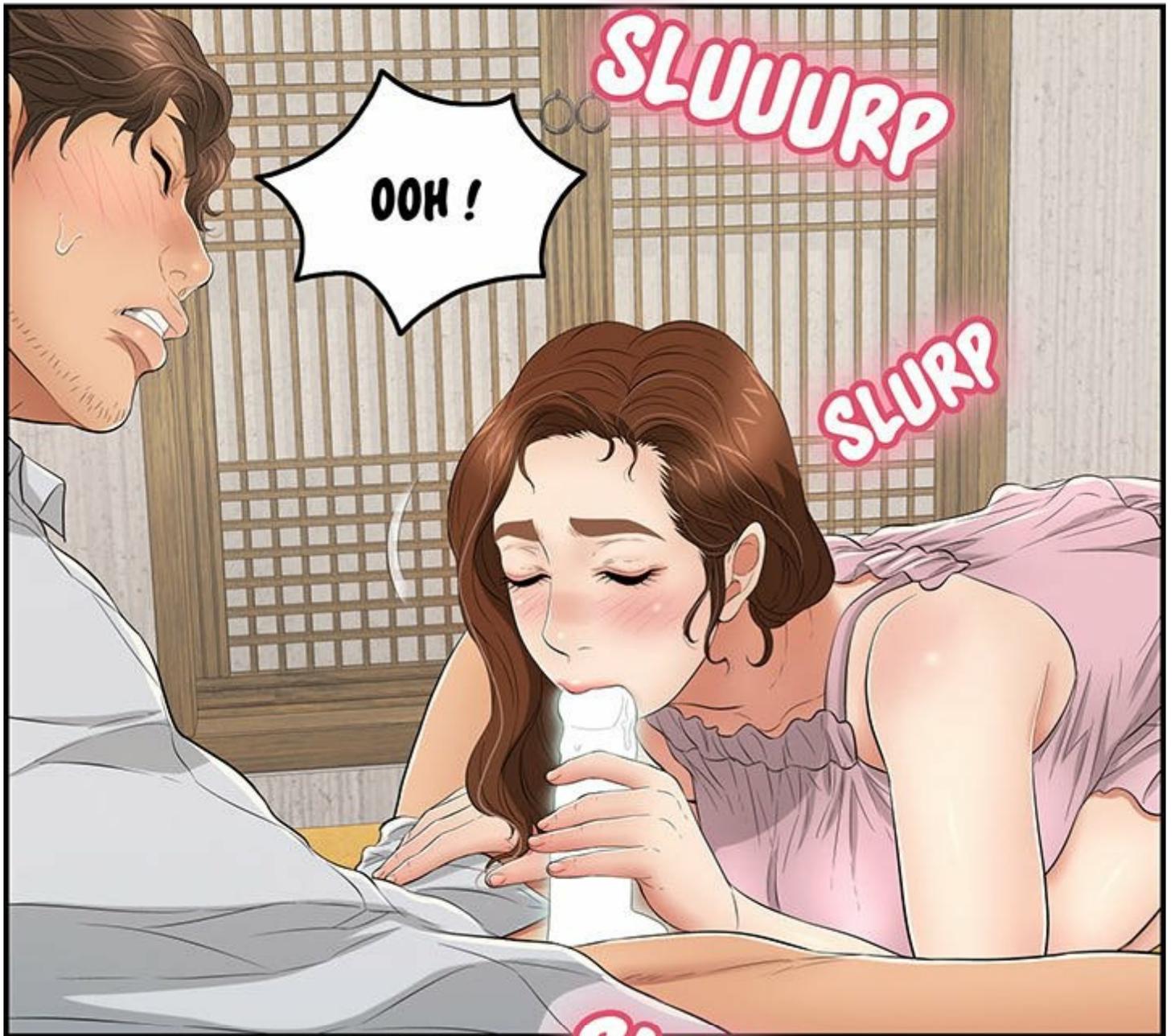
ESSAYEZ PAS
DE LE NIER !

DE MON POINT
DE VUE, VOUS ÊTES UN
SACRÉ COCHON !

SACRÉ COCHON !



REGARDEZ !
VOTRE QUELLE
PARLE POUR
VOUS !



SLUUURP

SLURP

SLURP

OOH!





SLUUURP

FRRR



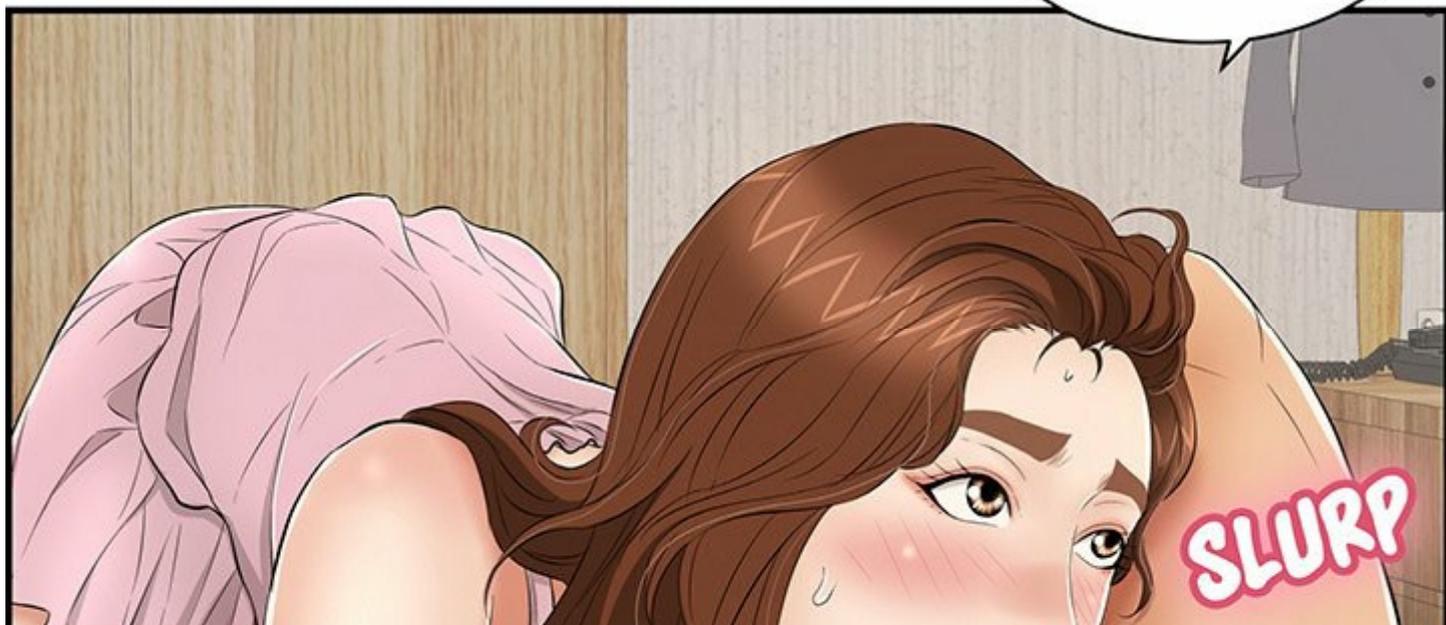
KEUH !



BRRR

JE VOIS QUE
VOUS AIMEZ VRAIMENT
QUE JE VOUS SUCE,
MONSIEUR !

ET AUSSI
GICLER DANS
MA BOUCHE !





VOUS AIMEZ
VRAIMENT ÇA ?

KEUH !



O-OUI. POUR ÊTRE HONNÊTE, JE DÉTESTE PAS ÇA !

BRRR

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
FM 60 65 76 80 84 88 94 100 104 108 115 kHz
AM 430 450 510 580 605 760 790 850 900 mHz

VOUS VOYEZ ?
JE SAVAIS BIEN QUE
VOUS ÉTIEZ UN PETIT
OBSÉDÉ !



ARF !





JE LE DIS À CHAQUE
FOIS, MAIS ELLE EST
BIEN TROP DOUÉE AVEC
SA LANGUE !

DANS CE CAS,
ON VA MONTER EN
INTENSITÉ !

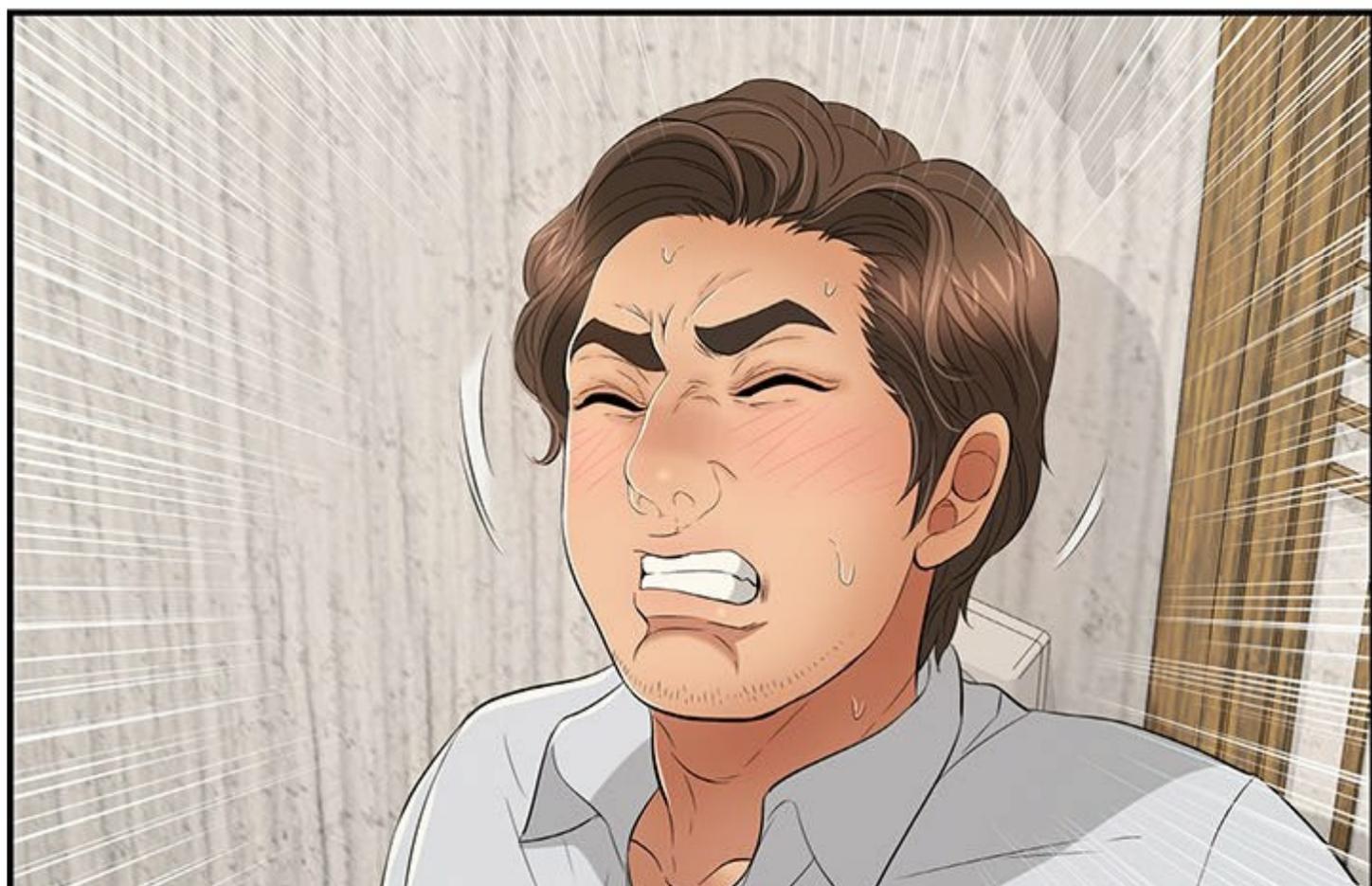
SLURP



SLURP

SLUUURP

KEUH...!

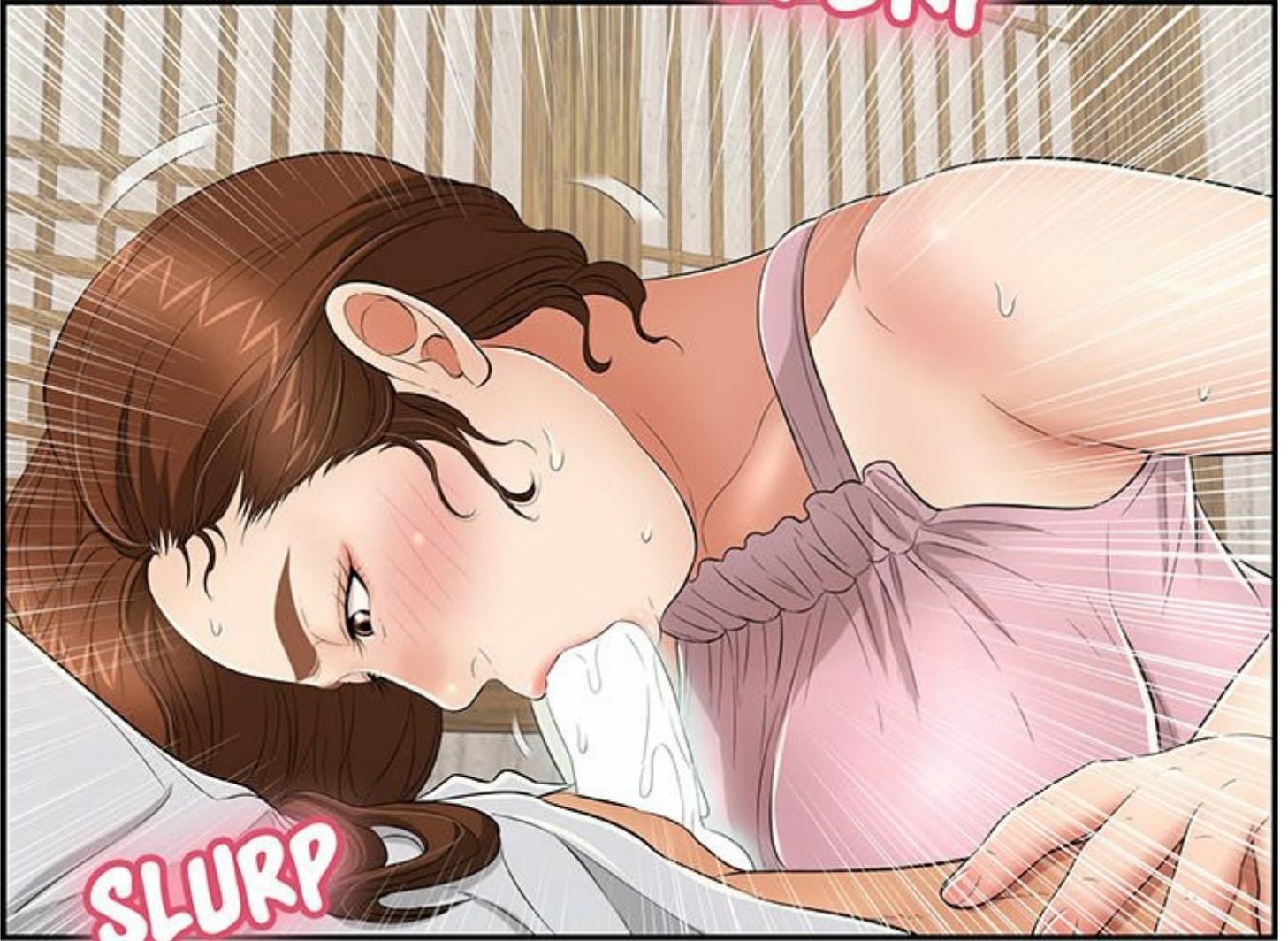




J-J-ADORE ÇA !
J'AI L'IMPRESSION
DE RÊVER !

SLURP

SLURP



SLURP

SLURP

SLURP

KIAAAA ! J-JE
VAIS GICLER !

SLURP

SLURP

SLURP

JE PEUX
PLUS TENIR,
C'EST TROP !

STORIES.com

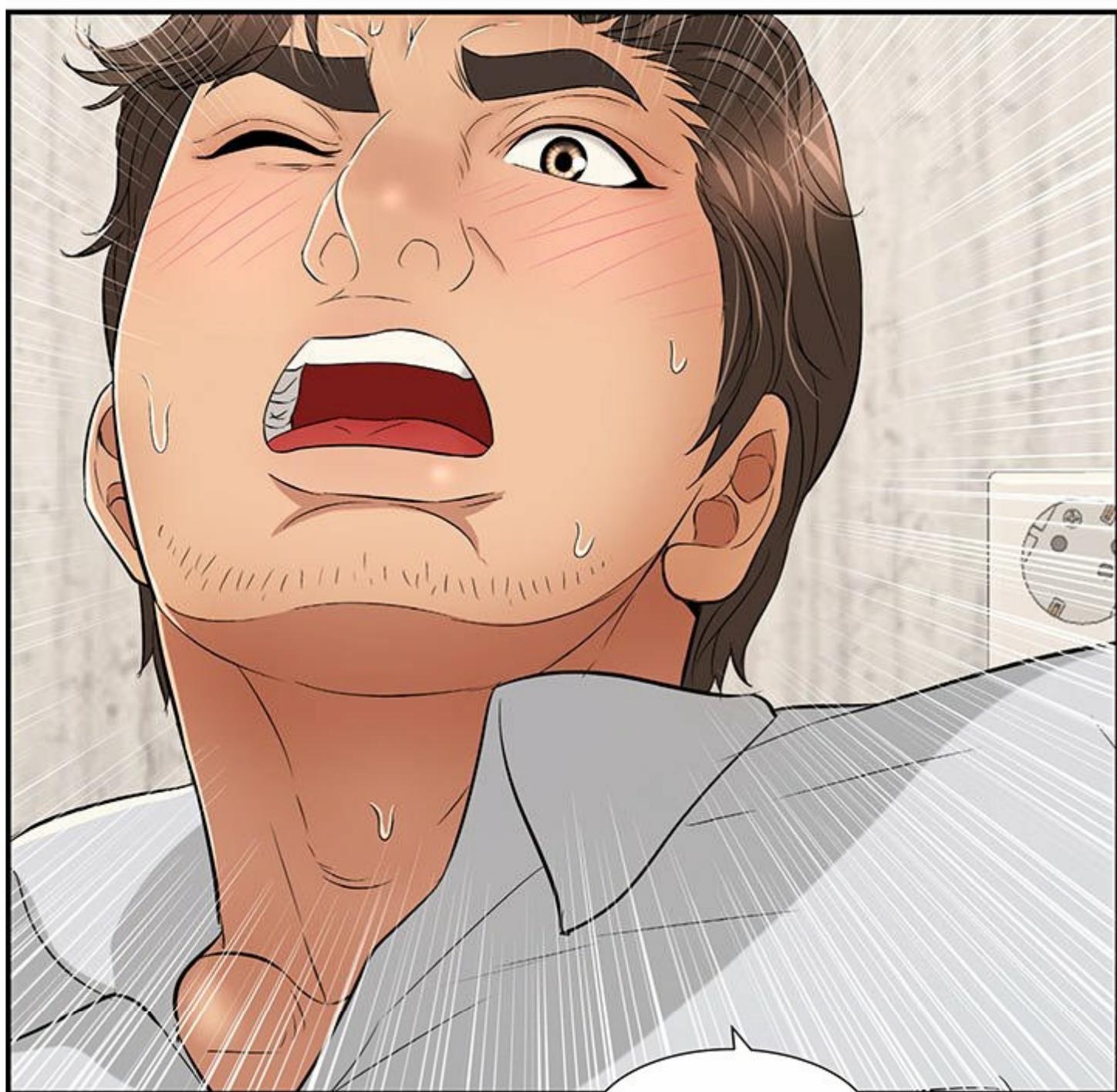
PWAAAH





VOUS AVEZ PASSÉ
LE PREMIER TEST !

?!



J'AI PASSÉ ?

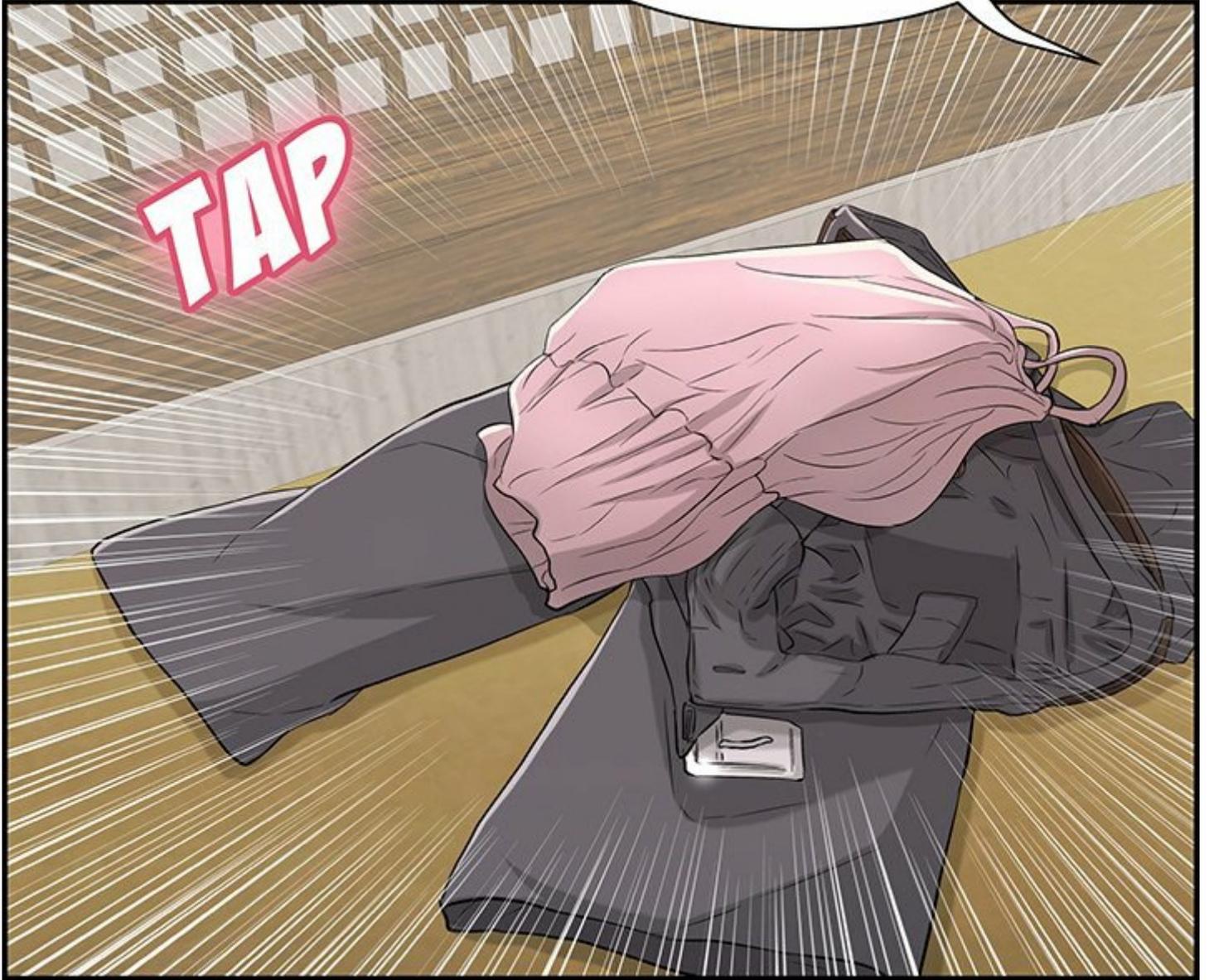
VOUS N'AVEZ PAS
CHANGÉ QUAND JE VOUS
AI SUCÉ !

FLING





ALORS ON VA
PASSER À LA DEUXIÈME
ÉTAPE !



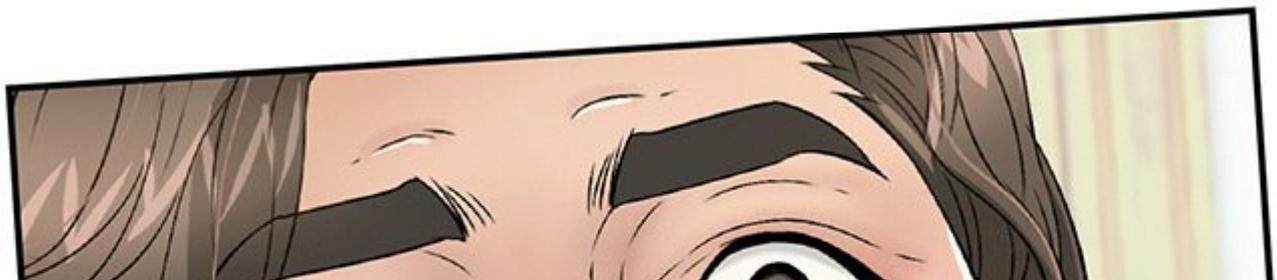
LA DEUXIÈME
ÉTAPE...?

C'EST VOTRE
TOUR MAINTENANT,
MONSIEUR !



FWIP

GLOUPS





HAA

HAA

À PARTIR DE MAINTENANT,
JE VEUX QUE VOUS METTIEZ
VOTRE QUELLE DANS MA CHATTE
ET LA BOUGIEZ AUSSI FORT
QUE VOUS POUVEZ JUSQU'À
CE QUE VOUS GICLIEZ !



ET ENFIN, ON
POURRA VOIR À QUEL
MOMENT VOUS
CHANGEZ !

COMME JE L'AI DIT,
ÇA N'A RIEN À VOIR AVEC
CE QUE JE VEUX
PERSONNELLEMENT !

JE NE VAIS PAS
ÊTRE EXCITÉE
DU TOUT !

HAA





HAA

MAINTENANT...
C'EST PARTI !

Q-QU'EST-CE
QUE TU FAIS ?



ET POURQUOI
TU ME METS CE

BANDEAU SUR
LES YEUX ?

?!

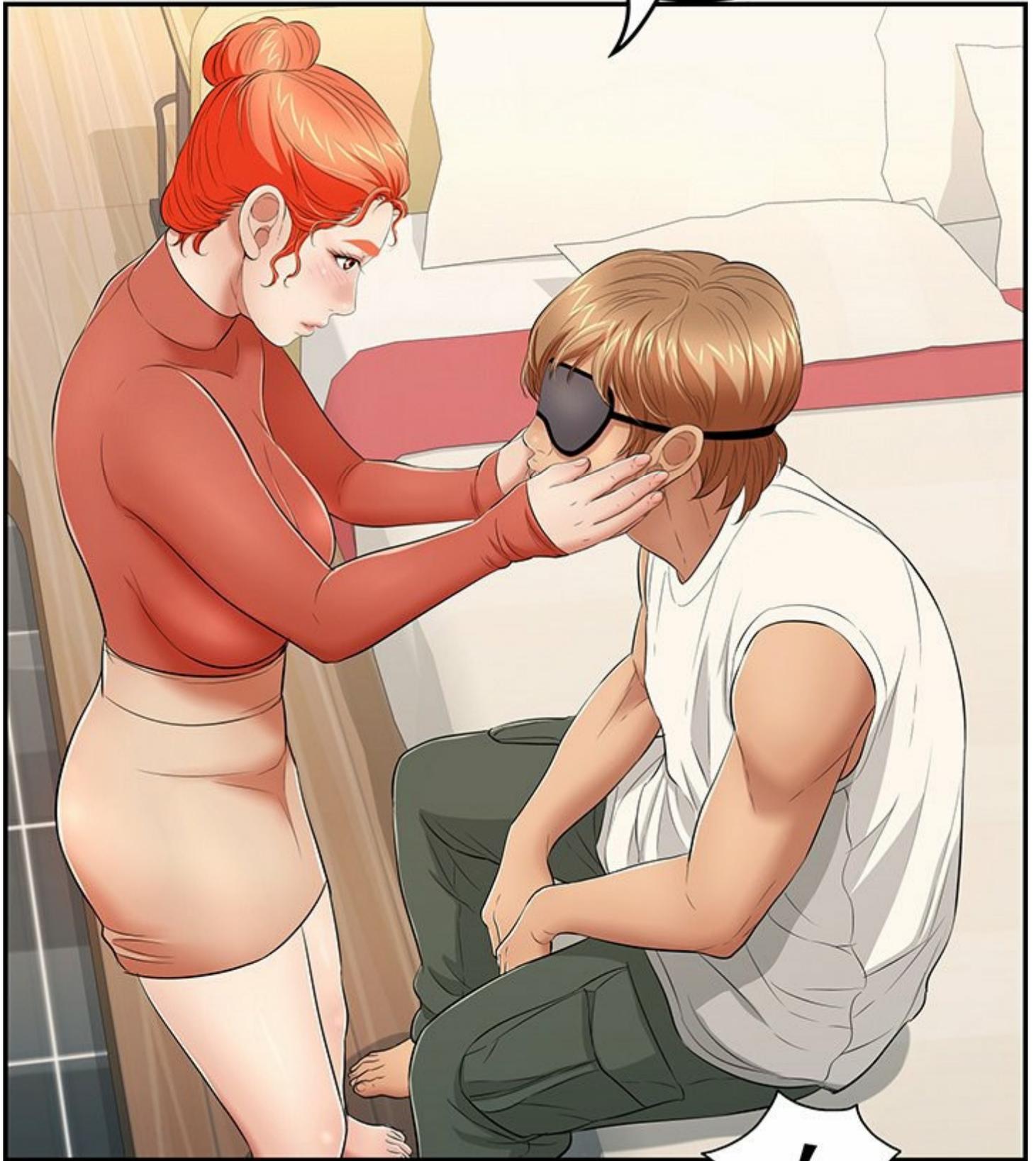
TAP

A close-up illustration of a character's head, showing long, wavy brown hair. The character is wearing a dark grey or black headband or blindfold over their eyes. The background is a simple, slightly blurred indoor setting with a white pillow and a red and grey wall.



TU SAIS,
JUSTIN ?

QUE JE SUIS
HEUREUSE QUAND
TU ES HEUREUX !



MON VOEU LE PLUS
CHER EST DE TE GUÉRIR
DE L'ANORGASMIE DONT
TU SOUFFRES DEPUIS
PLUS DE 10 ANS.



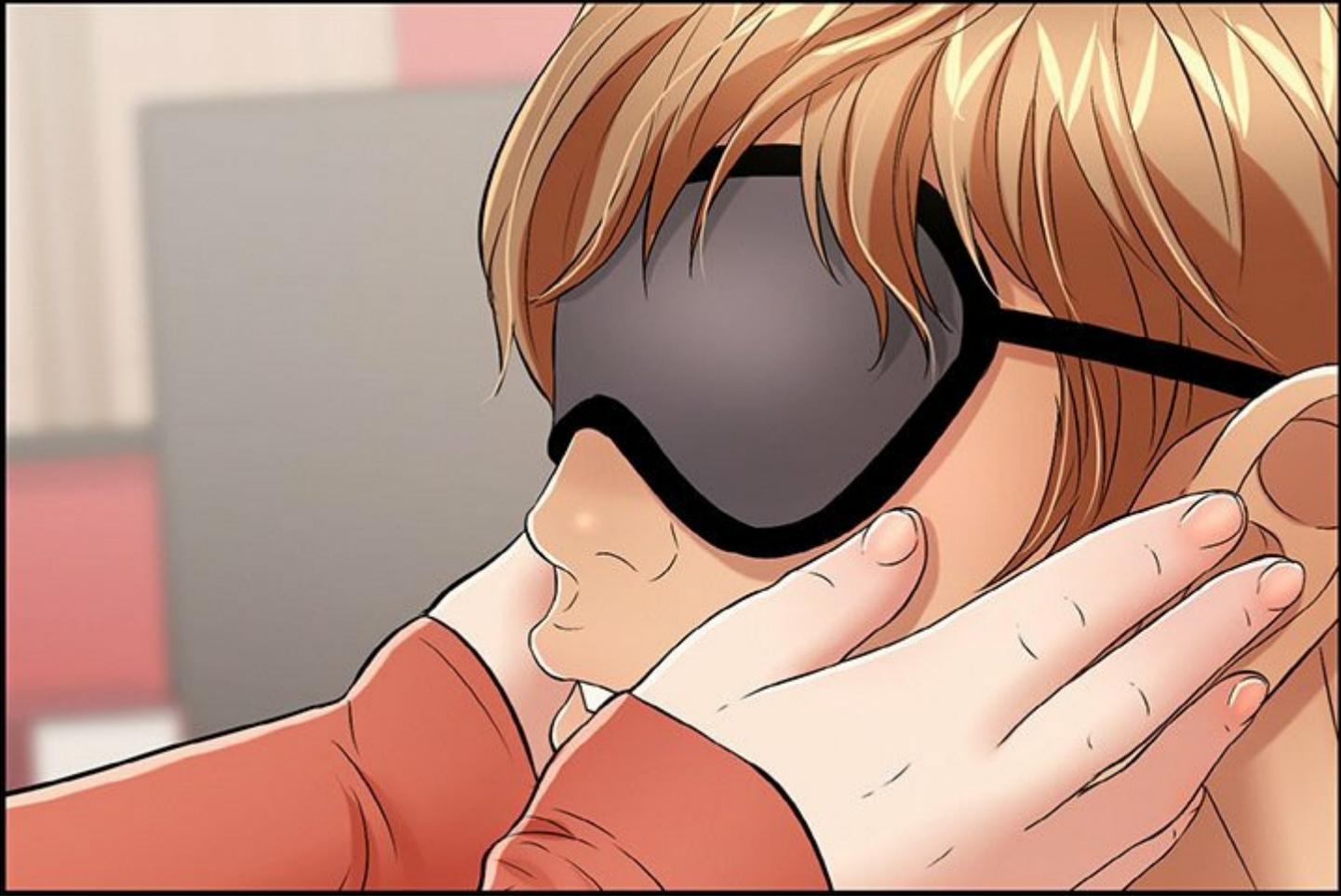


ET TE VOIR
GICLER COMME
UNE CASCADE !



SI JE PEUX
FAIRE ÇA, JE N'AURAI
AUCUN REGRET !

I-IRÈNE.



C'EST LA RAISON
POUR LAQUELLE JE
T'AI PRÉPARÉ UN
TRUC !

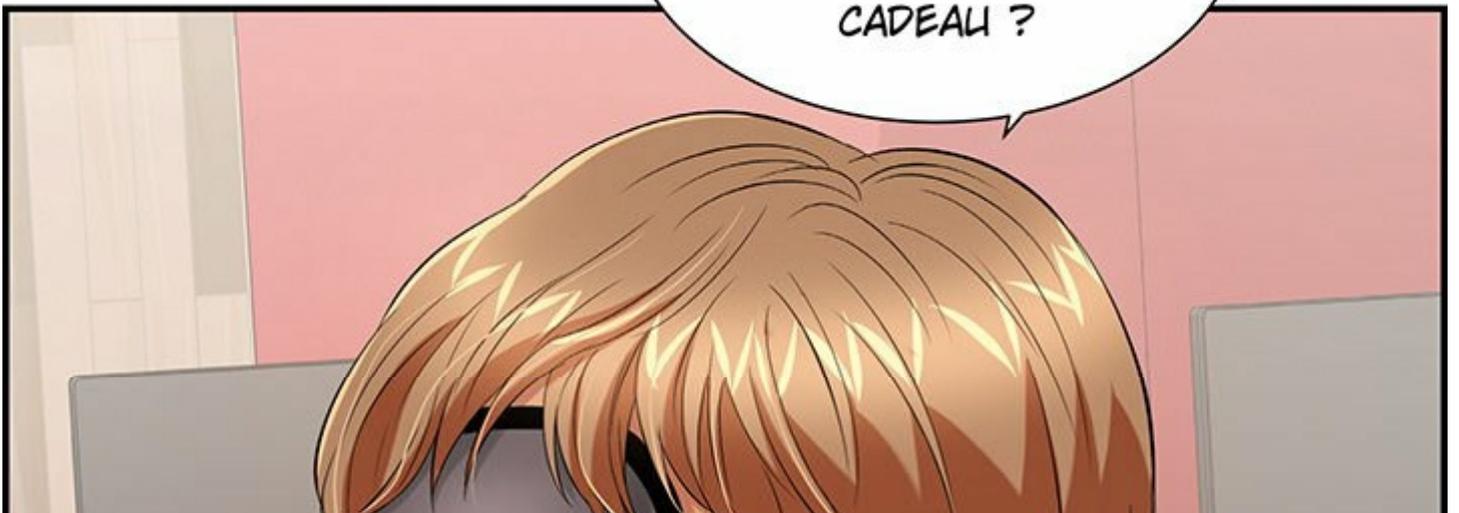
JE VAIS T'OFFRIR
UN CADEAU QUI VA
TE FAIRE PLAISIR
AUJOURD'HUI !



UN CADEAU ?

UN CADEAU ?

MAIS... JE DOIS
VRAIMENT GARDER ÇA
SUR LES YEUX OU JE
PEUX VOIR MON
CADEAU ?





OUI. CAR
C'EST UN CADEAU
TRÈS SPÉCIAL !



JE SUIS SÛRE
QUE TU VAS
L'ADORER !

UN CADEAU...





QUE JE VAIS ADORER...?

À SUIVRE