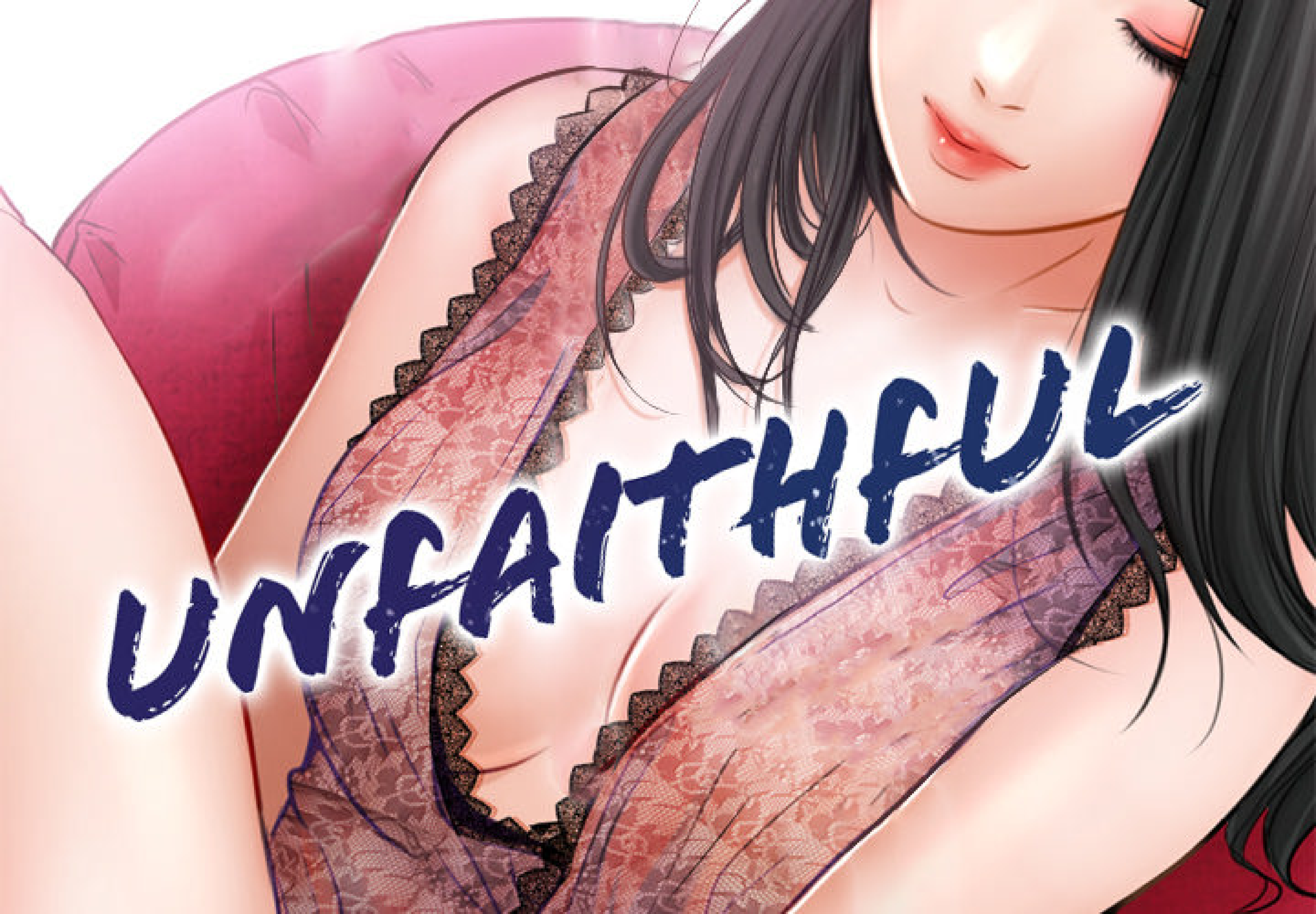


UNFAITHFUL

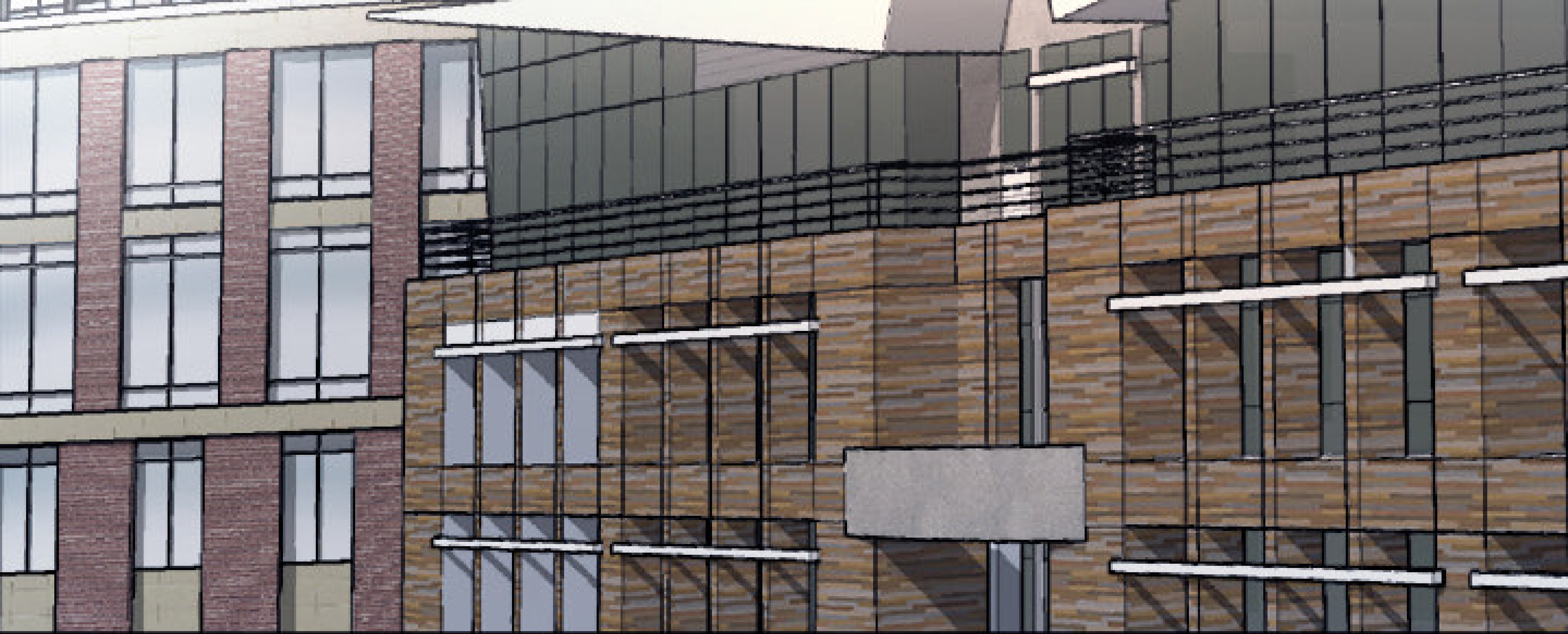




ÉPISODE 1





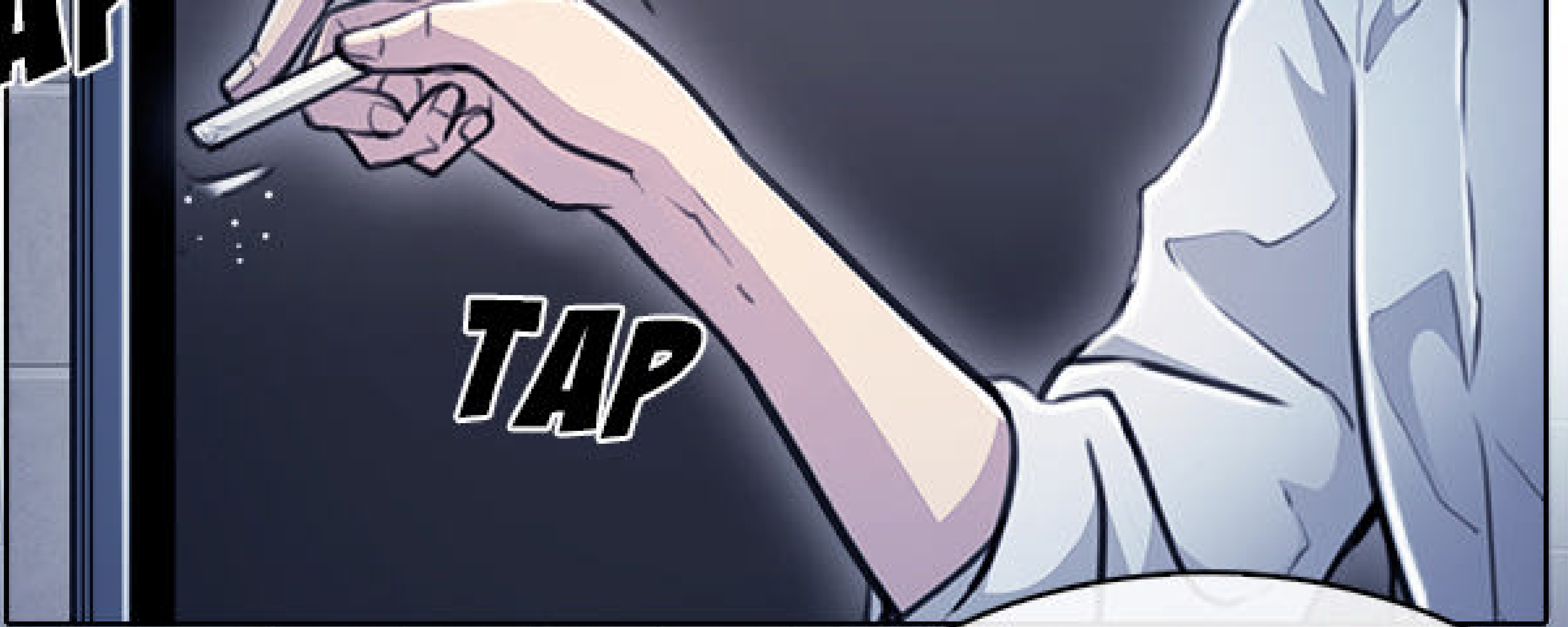


BON, CETTE FOIS ON VA
ESSAYER DE SAVOIR CE QUI SE PASSE
EN REGARDANT LE VISAGE
DE LA VICTIME.

TAP



TAP



QU'EST-CE QUE VOUS
PENSEZ QUE LA FEMME
RESSENT À CE
MOMENT ?



PSYCHOLOGIE





MATTHEW.

A man with dark hair, wearing a green polo shirt, is shown from the chest up. He has a surprised expression, with wide eyes and a slightly open mouth. He is holding a black pen in his right hand. The background consists of grey square tiles. Above him, a wooden shelf holds a stack of papers and a pen. A large white speech bubble is positioned to his left, containing the text "À TON AVIS ?". To his right, the word "AH" is written in a bold, italicized, black font with a white outline. The overall style is that of a comic book panel.

À TON AVIS ?

AH



EUH...

ELLE A L'AIR EXCITÉE...
SEXUELLEMENT...

ON DIRAIT QU'ELLE AIME LA SITUATION.



HÉHÉ



PROFESSEUR.



FWIP

OUI, NATALIE.

QU'EN PENSES-TU ?





EH BIEN... JE CROIS...



QUE LA FEMME SE FAIT VIOLER.

FWISH






PAR
TROIS HOMMES EN MÊME TEMPS.

ALORS ELLE TREMBLE DE PEUR.

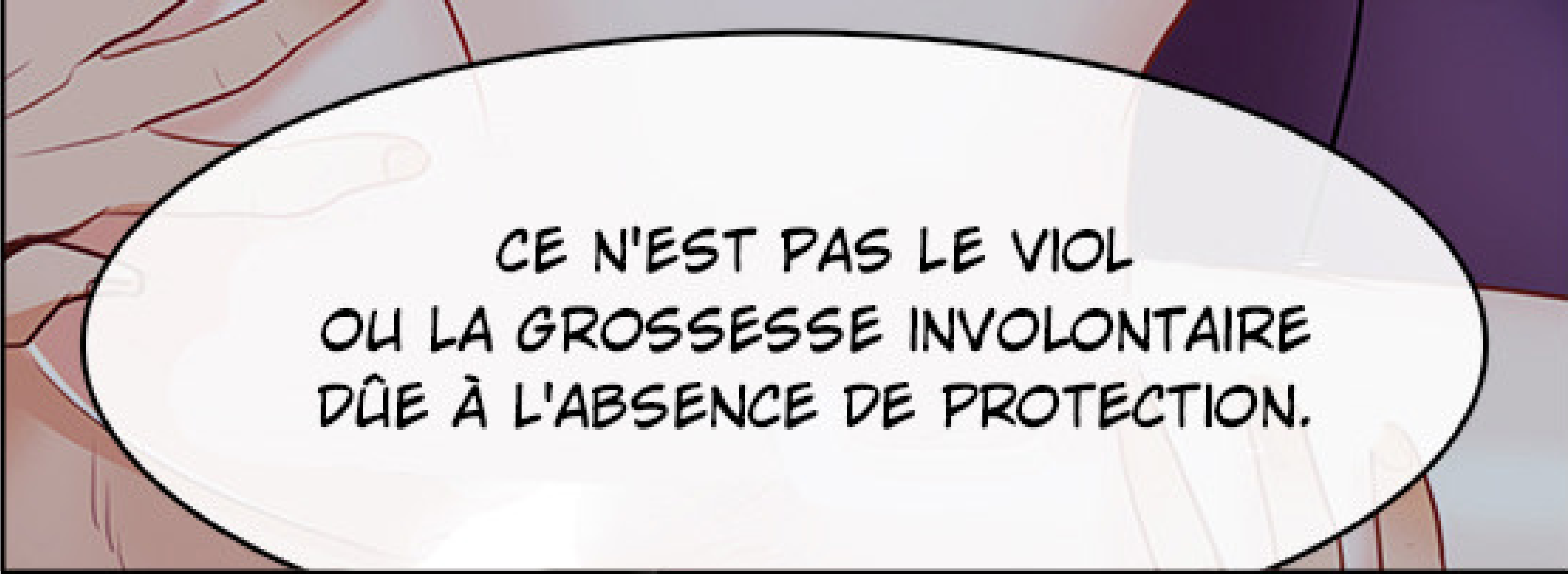




MAIS...



CE QUI L'INQUIÈTE LE PLUS...

A hand with a white sleeve is pointing towards a speech bubble. The background is a mix of brown and purple tones.

CE N'EST PAS LE VIOL
OU LA GROSSESSE INVOLONTAIRE
DÛE À L'ABSENCE DE PROTECTION.

A close-up of a man with dark hair and glasses, looking thoughtful. The background is dark blue.

HMM...
CONTINUE.




ON DIRAIT QUE
CELI QUI LA FILME...





EST SON AMANT.



POURQUOI
TU PENSES ÇA ?



ELLE NE RÉSISTE PAS AU VIOL.

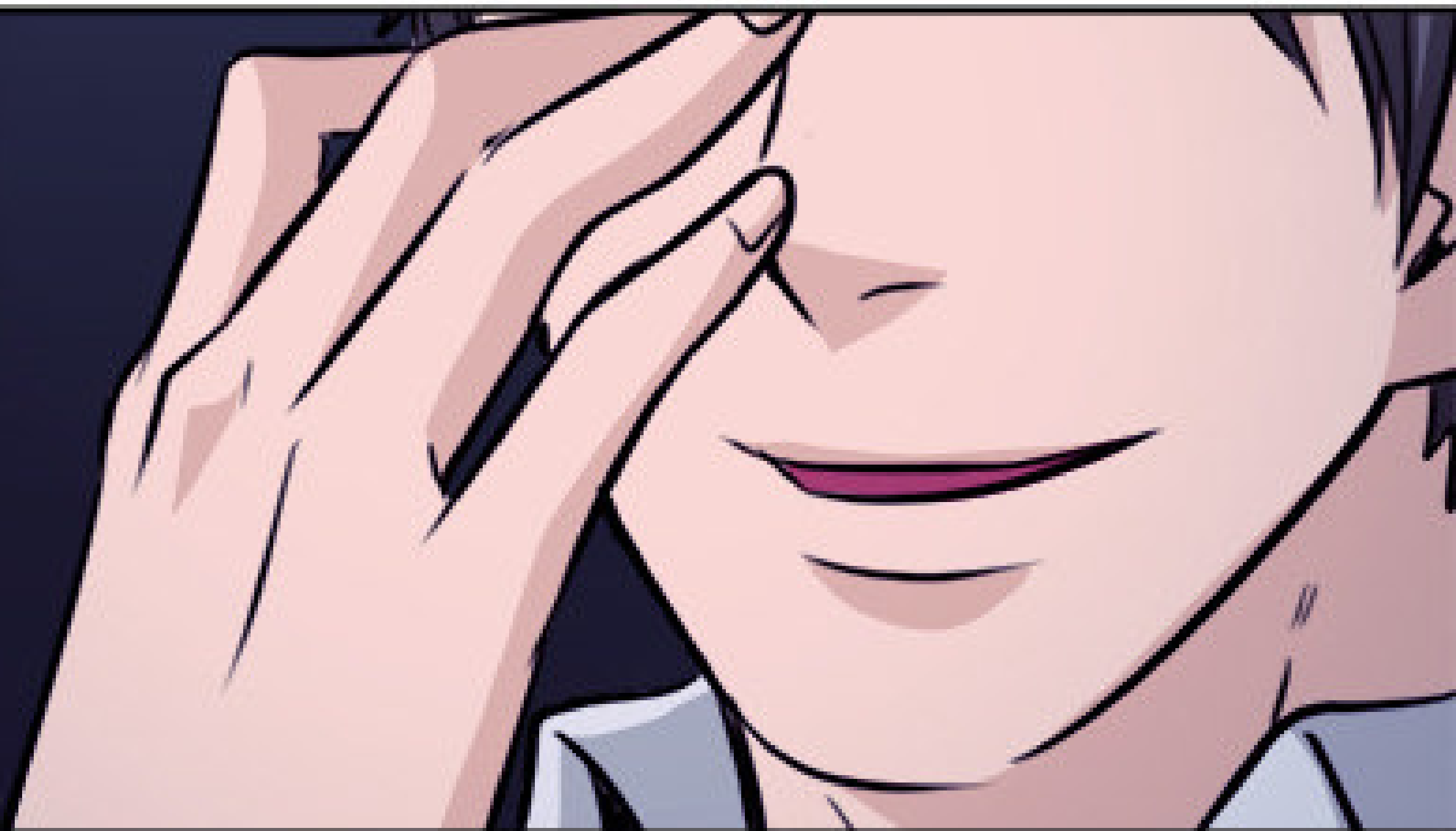




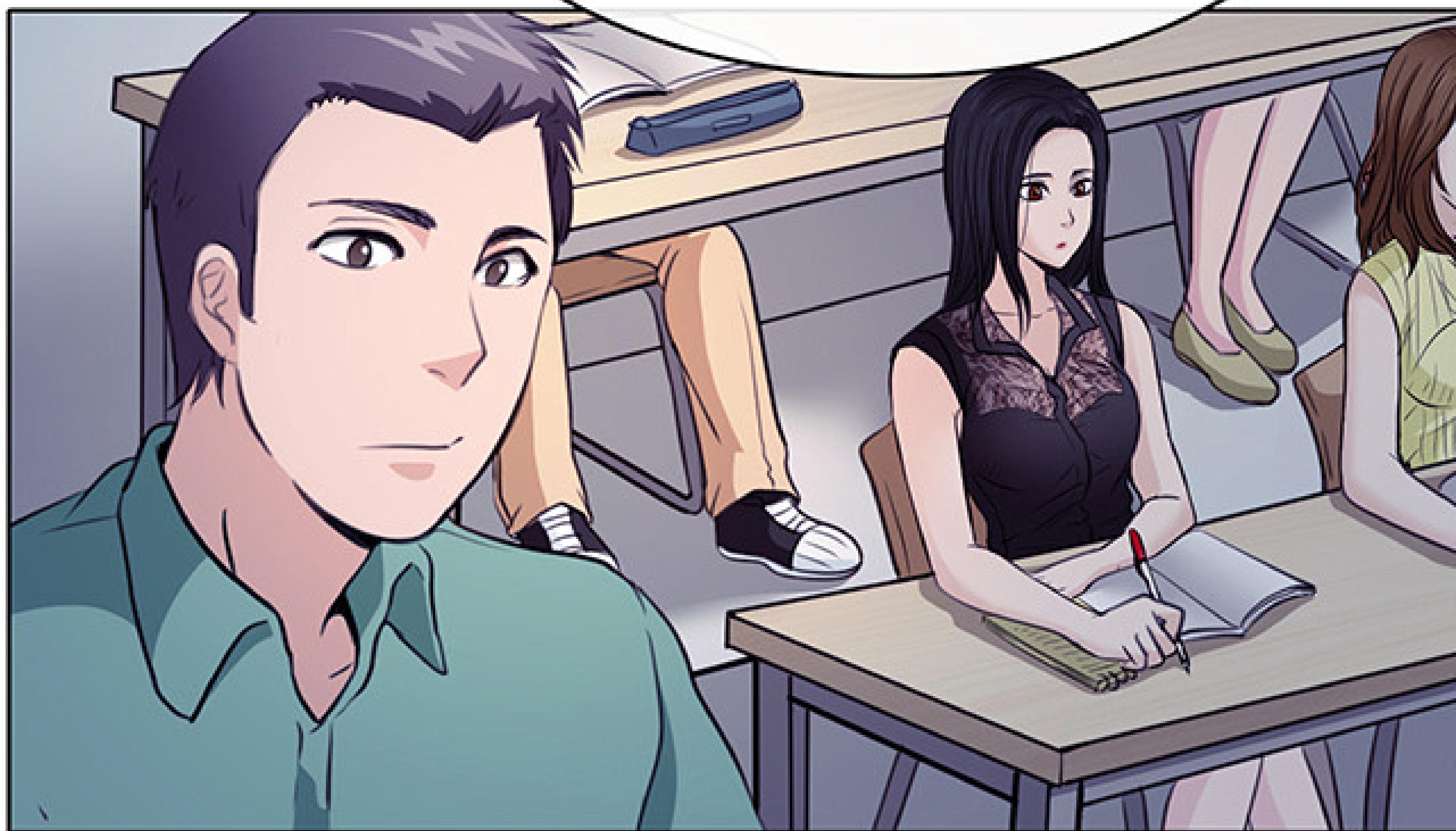
ELLE ESSAIE DE SE RETENIR D'ÊTRE TROP
EXCITÉE.

HAHA

TU Y ÉTAIS
PRESQUE
NATALIE.

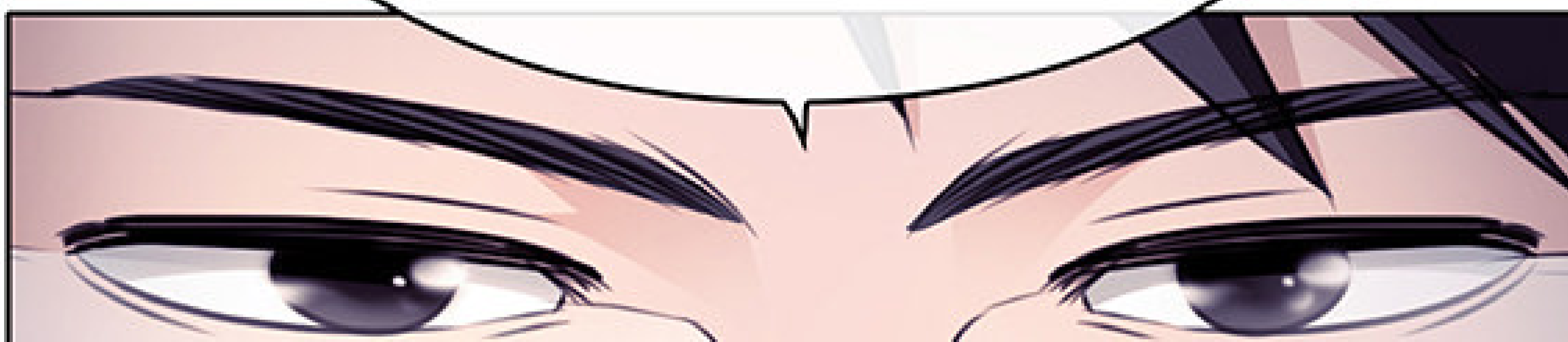


TU AS RAISON,
ELLE SE FAISAIT VIOLER PAR
TROIS HOMMES.



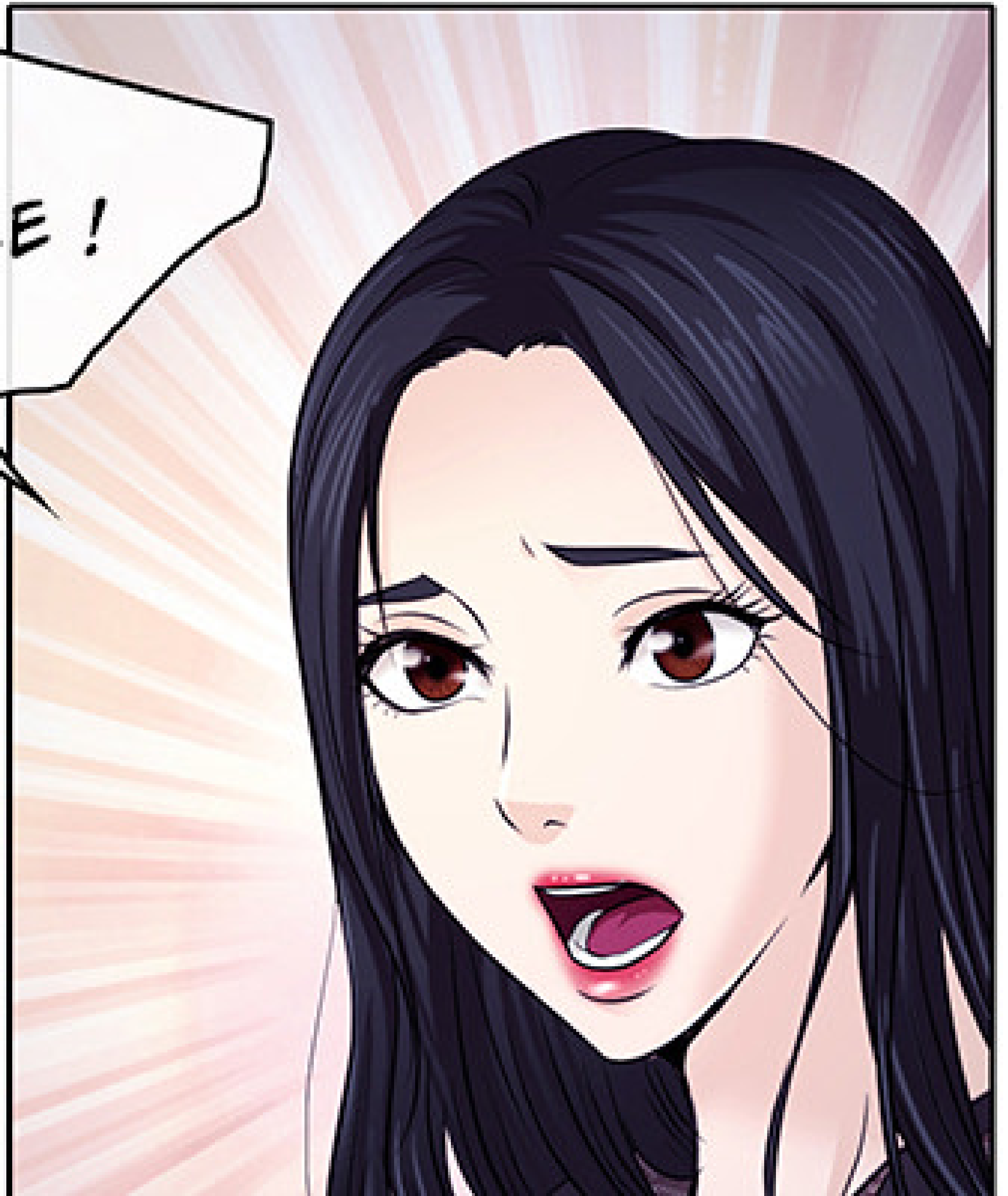
MAIS LA PERSONNE
QUI LA FILMAIT N'ÉTAIT PAS SON AMANT.

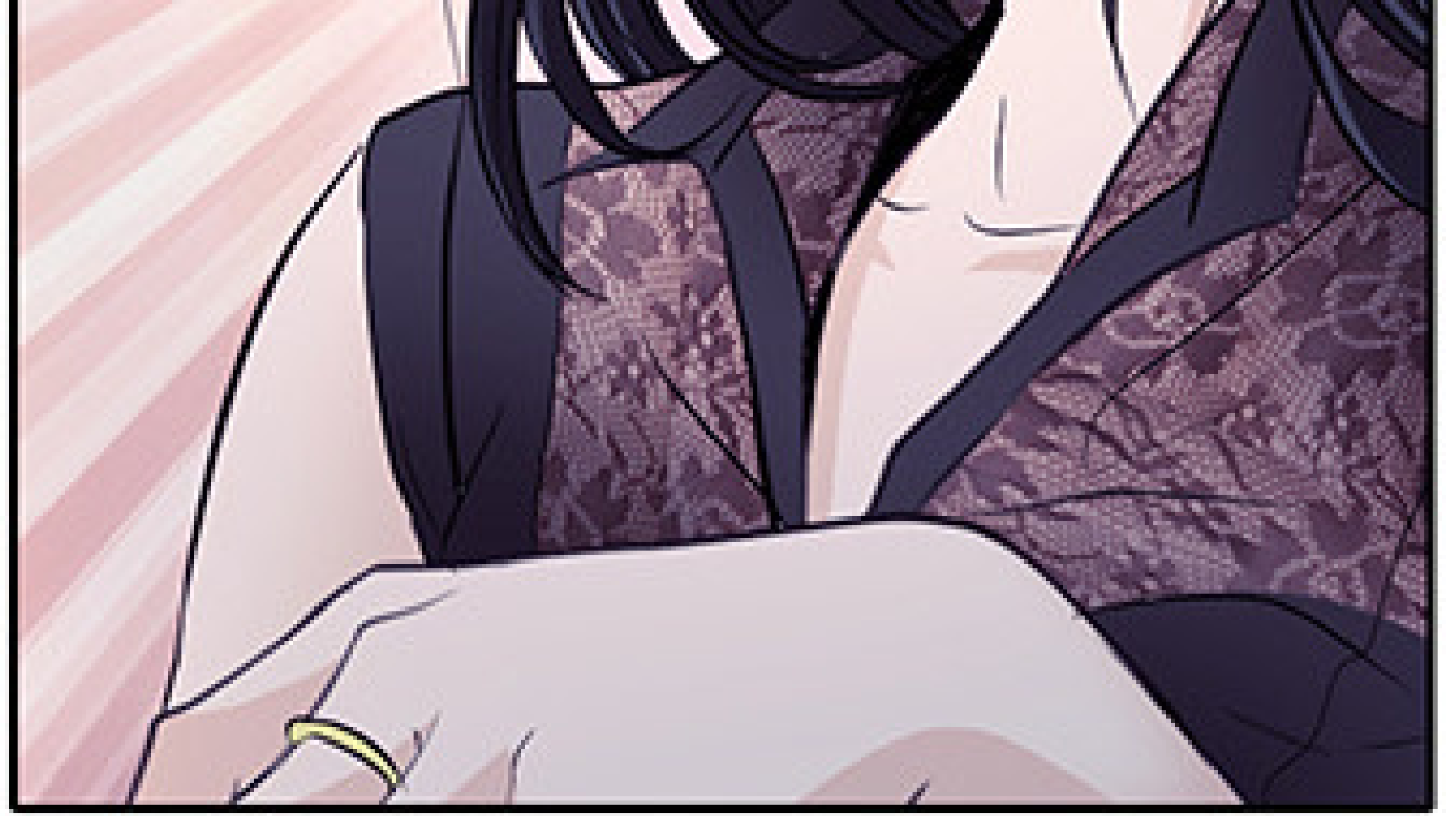






IMPOSSIBLE !





GLOUP

C'EST ARRIVÉ AU JAPON.

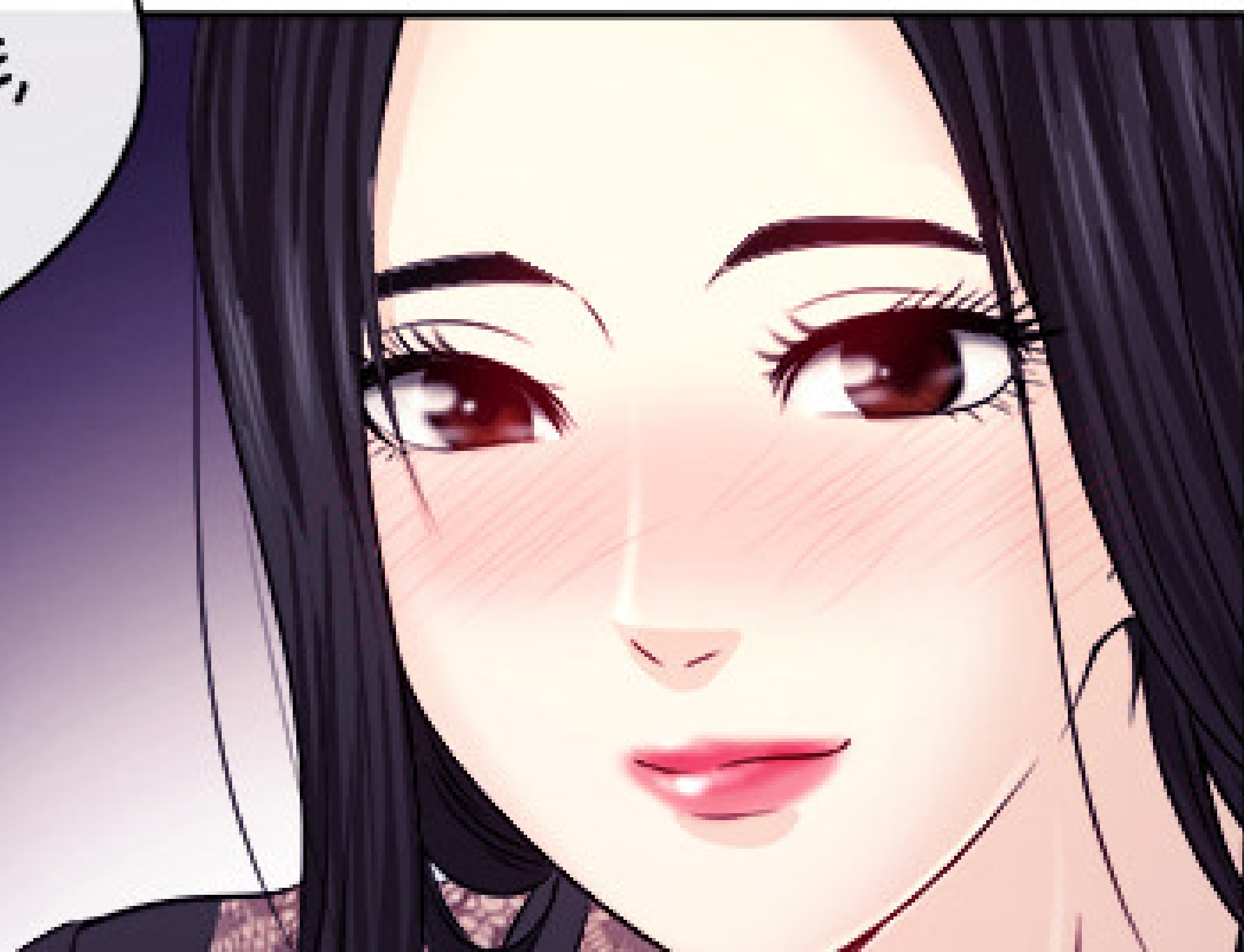
PSYCHOLOGIE





C'EST LA PHOTO D'UNE
FEMME QUI VOULAIT DEVENIR ACTRICE
PORNOGRAPHIQUE COMME SA
MÈRE.

MAIS
BIEN JOUÉ QUAND MÊME,
NATALIE.

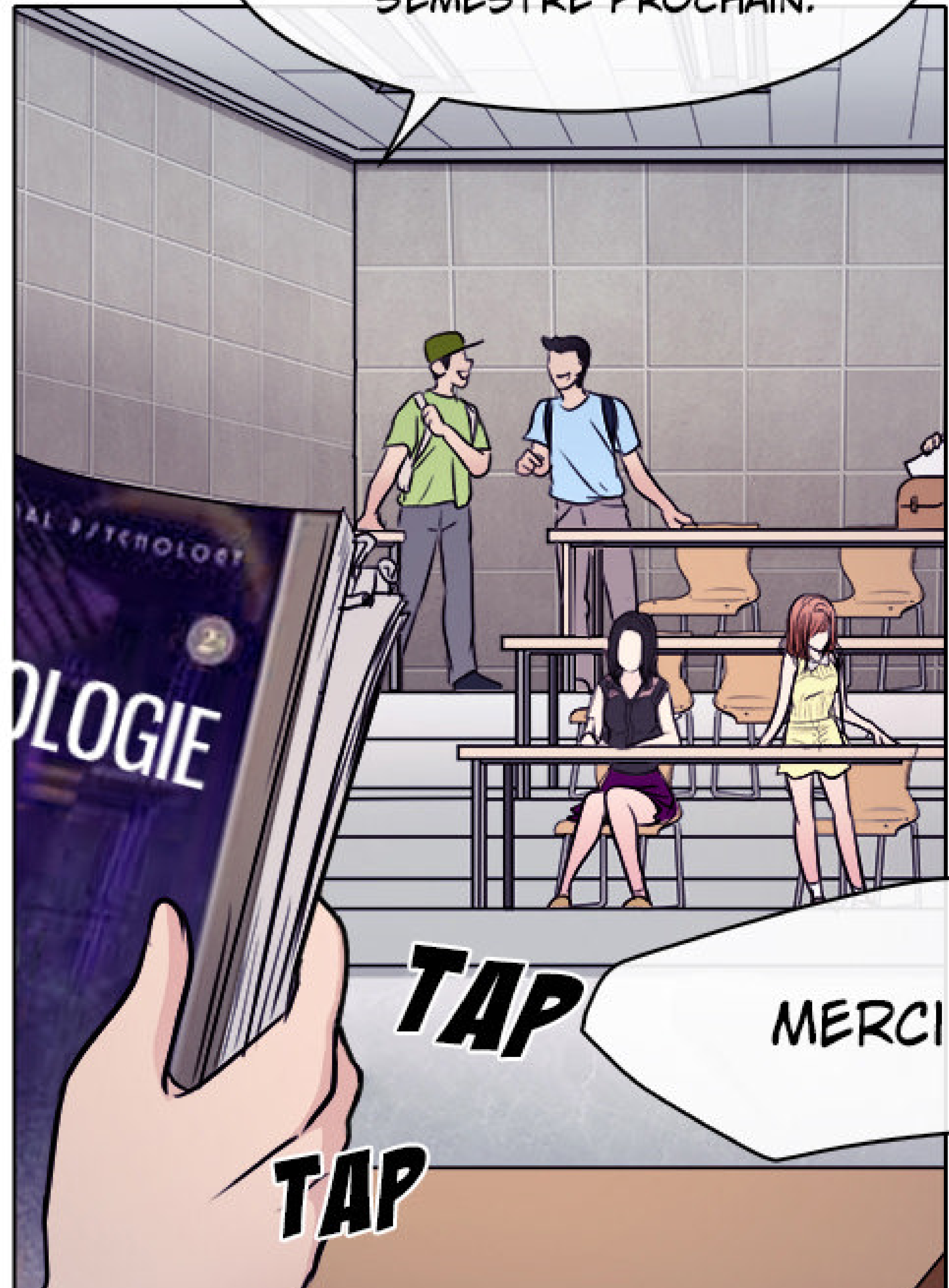




C'EST TOUT
POUR AUJOURD'HUI.

PROFITEZ DES VACANCES.

ET ON SE VERRA LE SEMESTRE PROCHAIN.



TAP

MERCI !

TAP

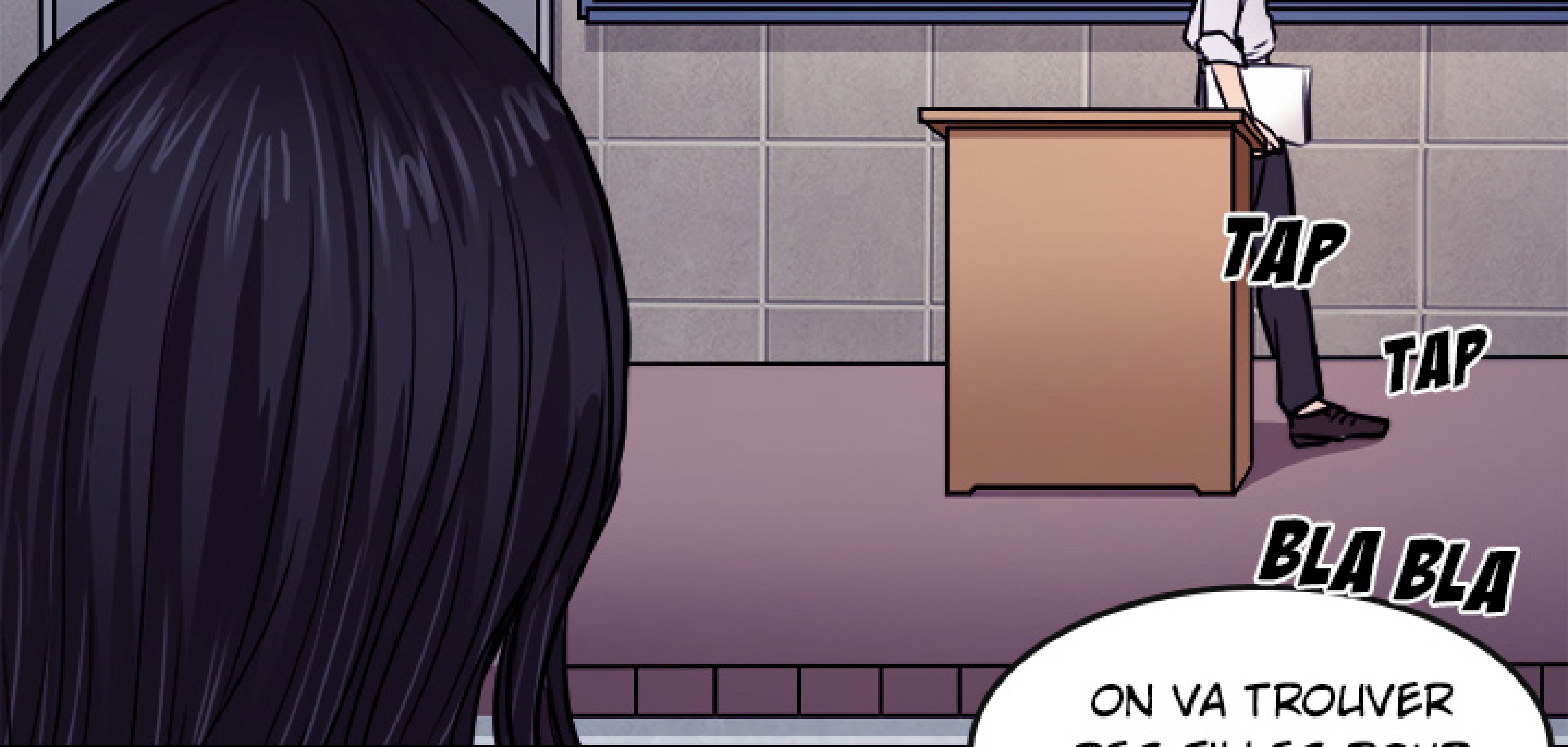


BLA BLA

PRÊT ?

OUAIS !



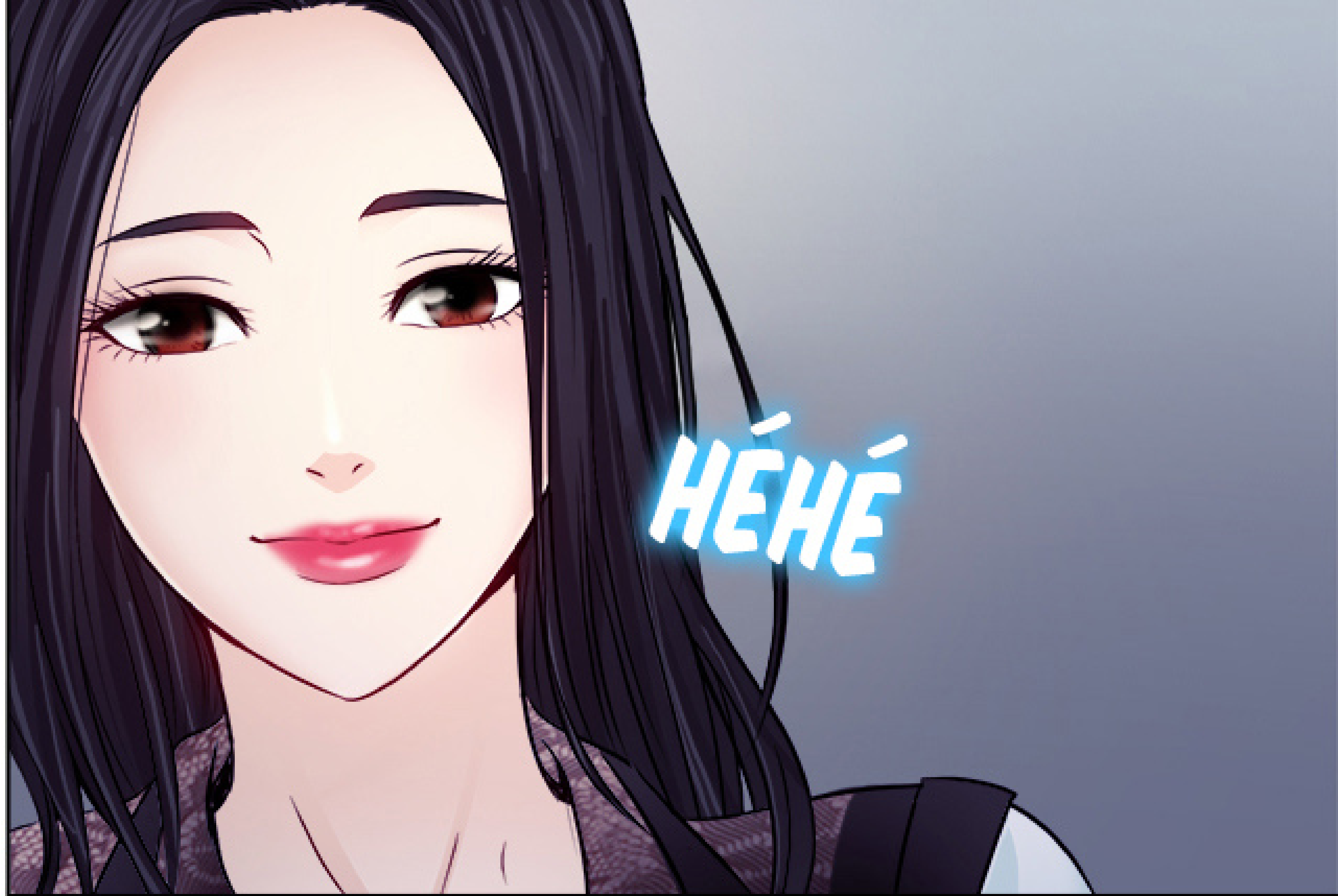


TAP

TAP

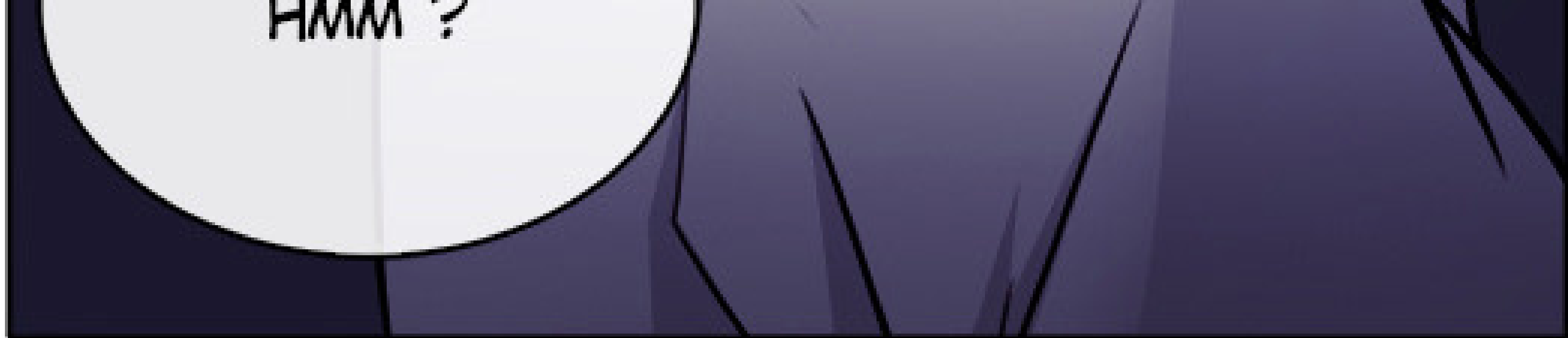
BLA BLA

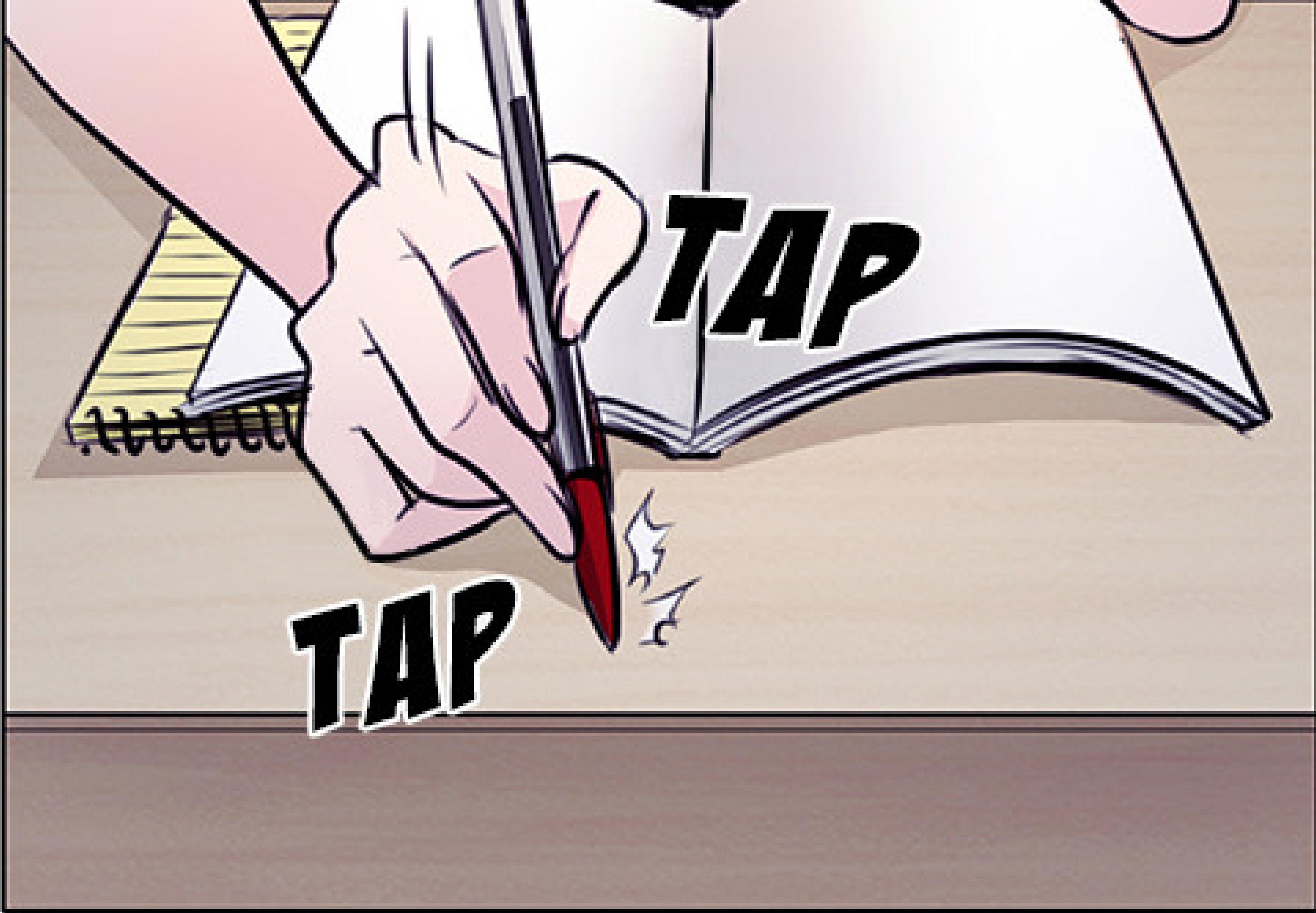
ON VA TROUVER
DES FILLES POUR
SORTIR.

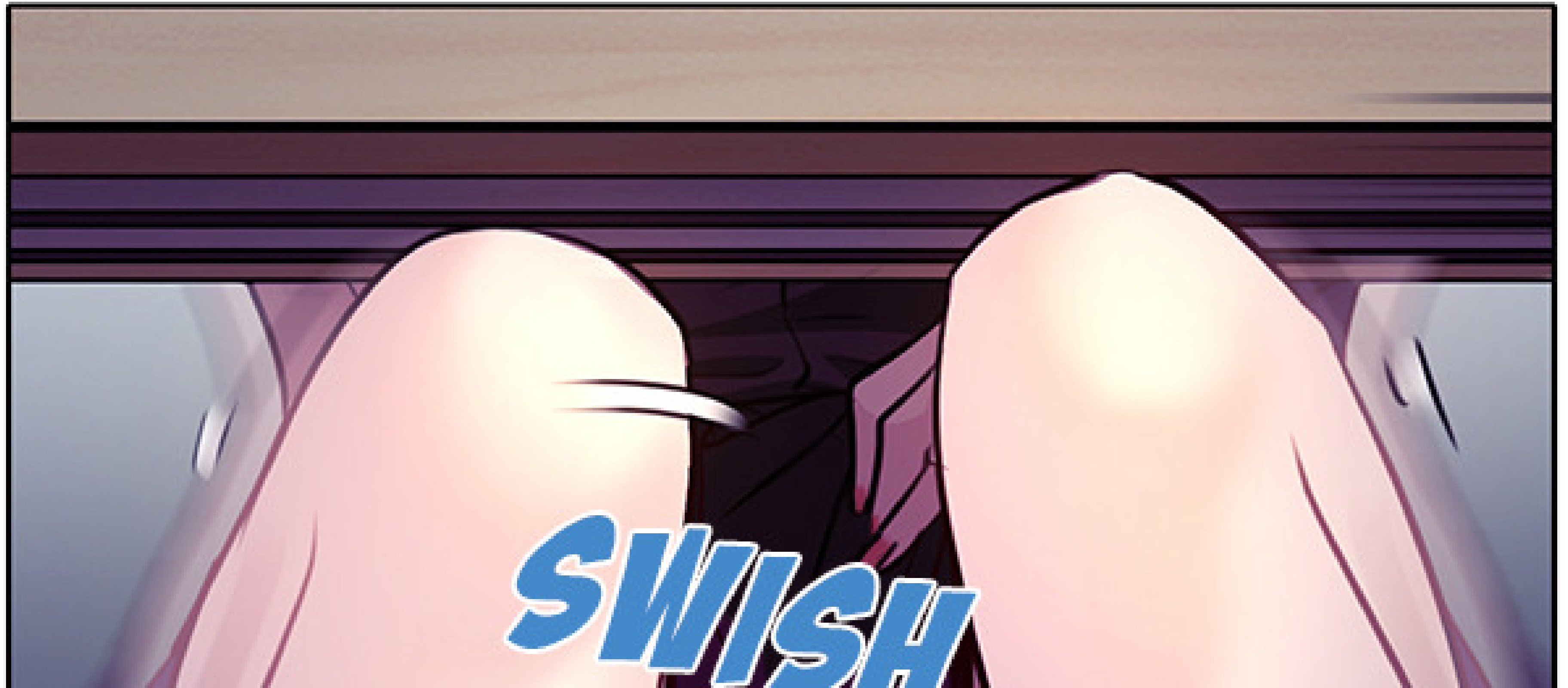
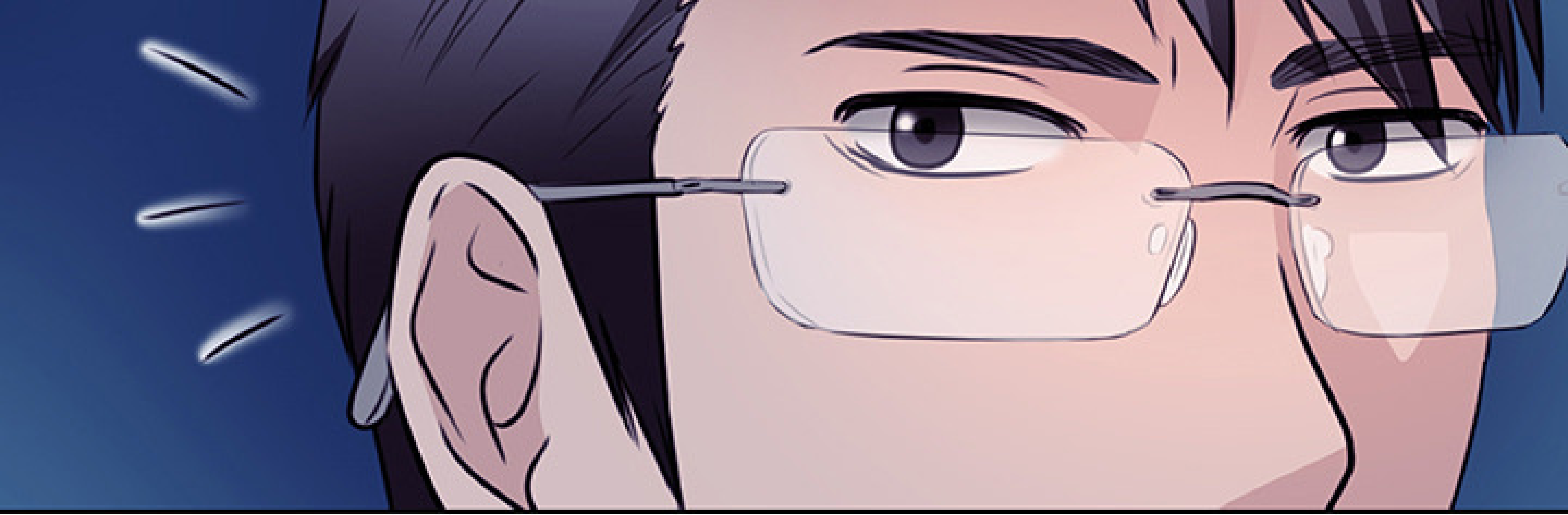


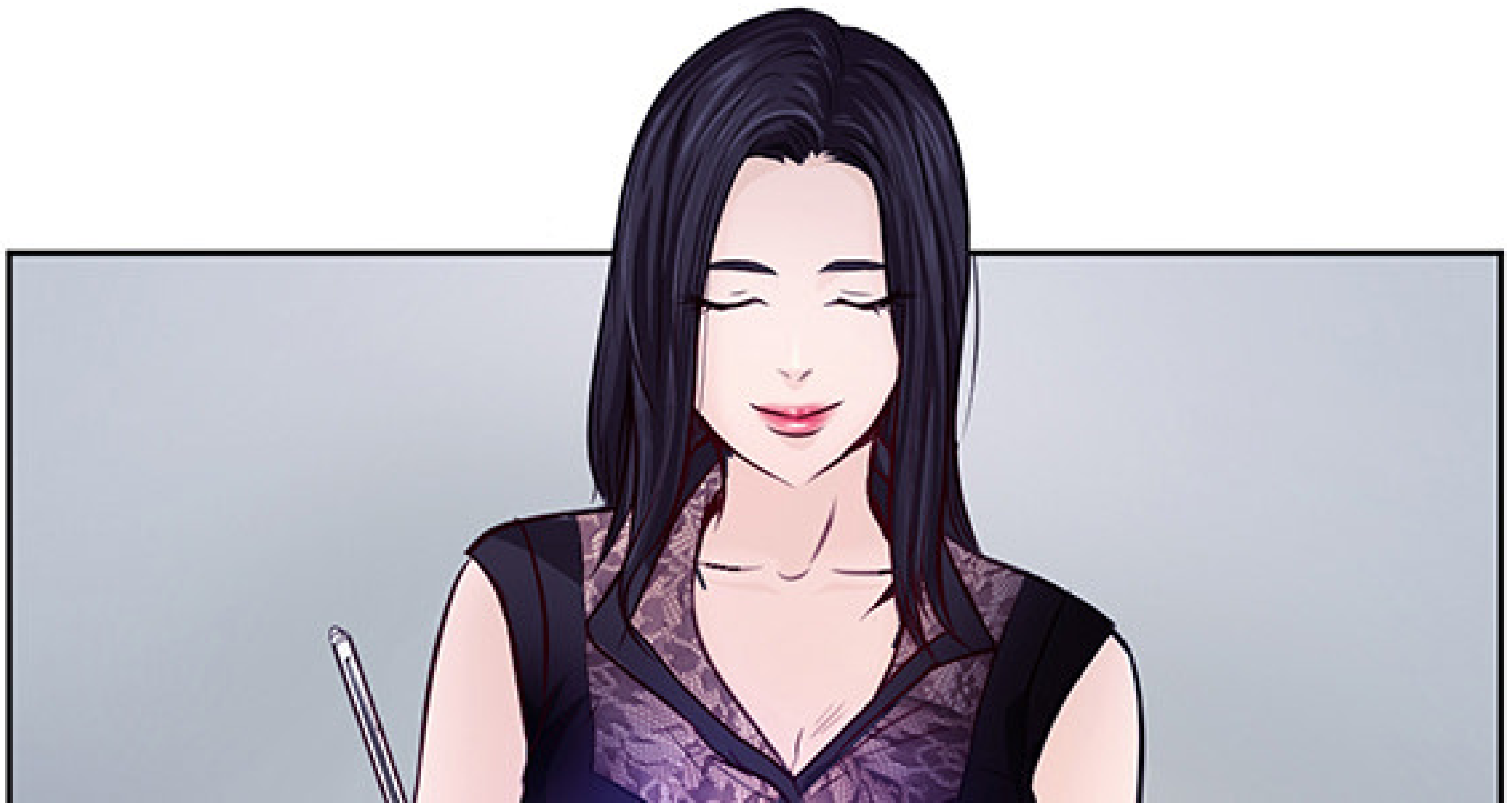
HEHE





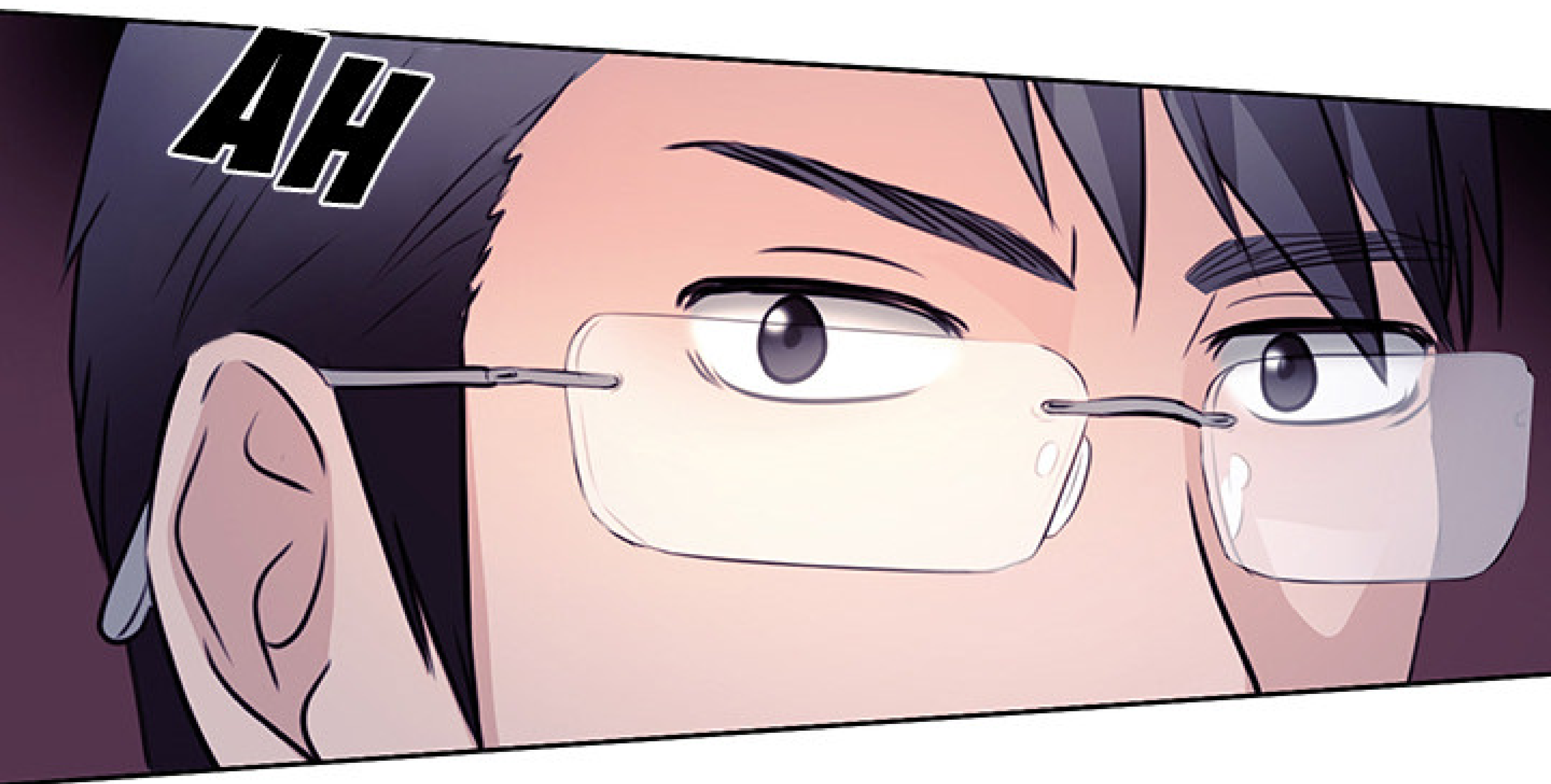








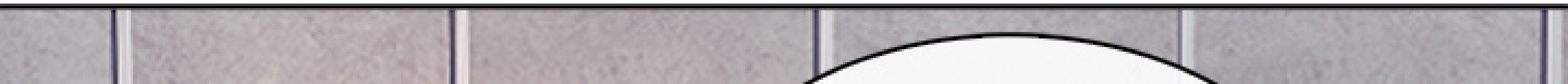
FWIIP

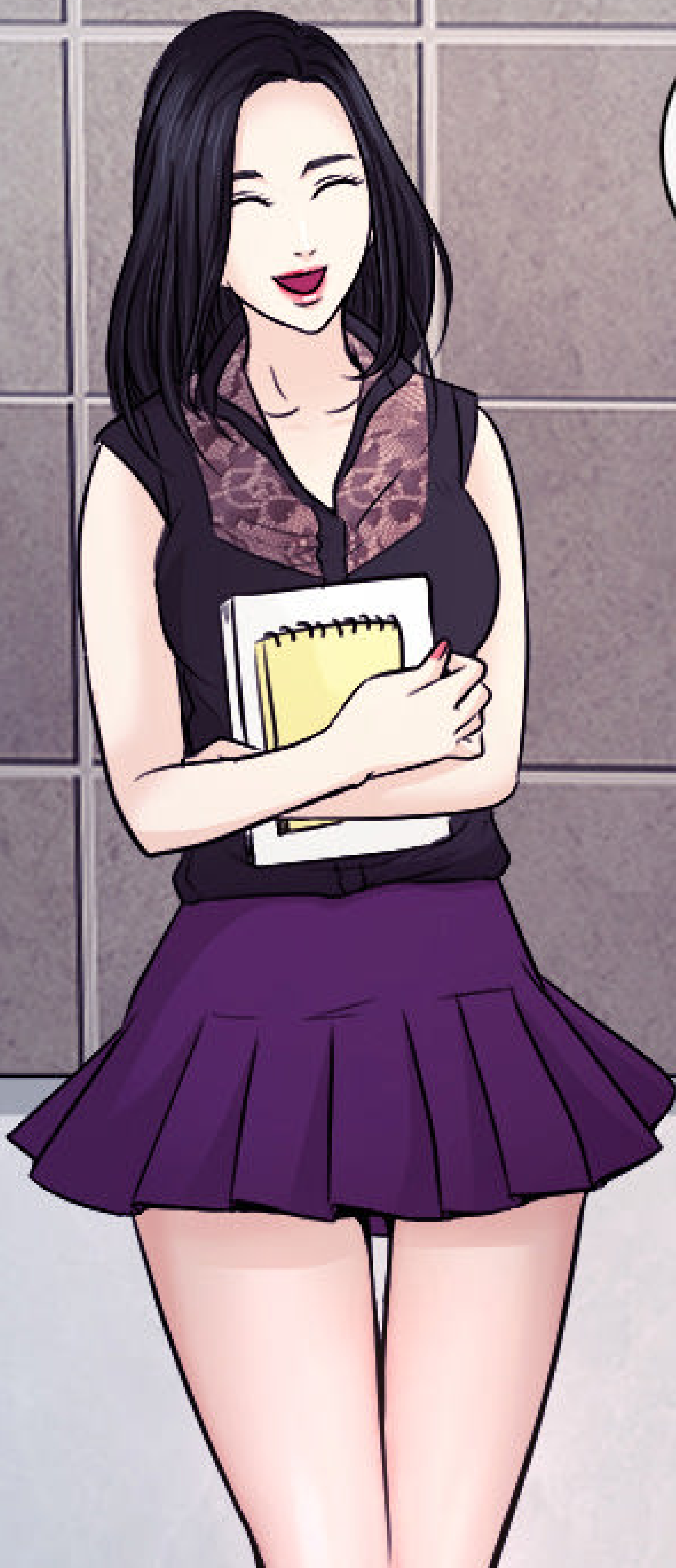


AH



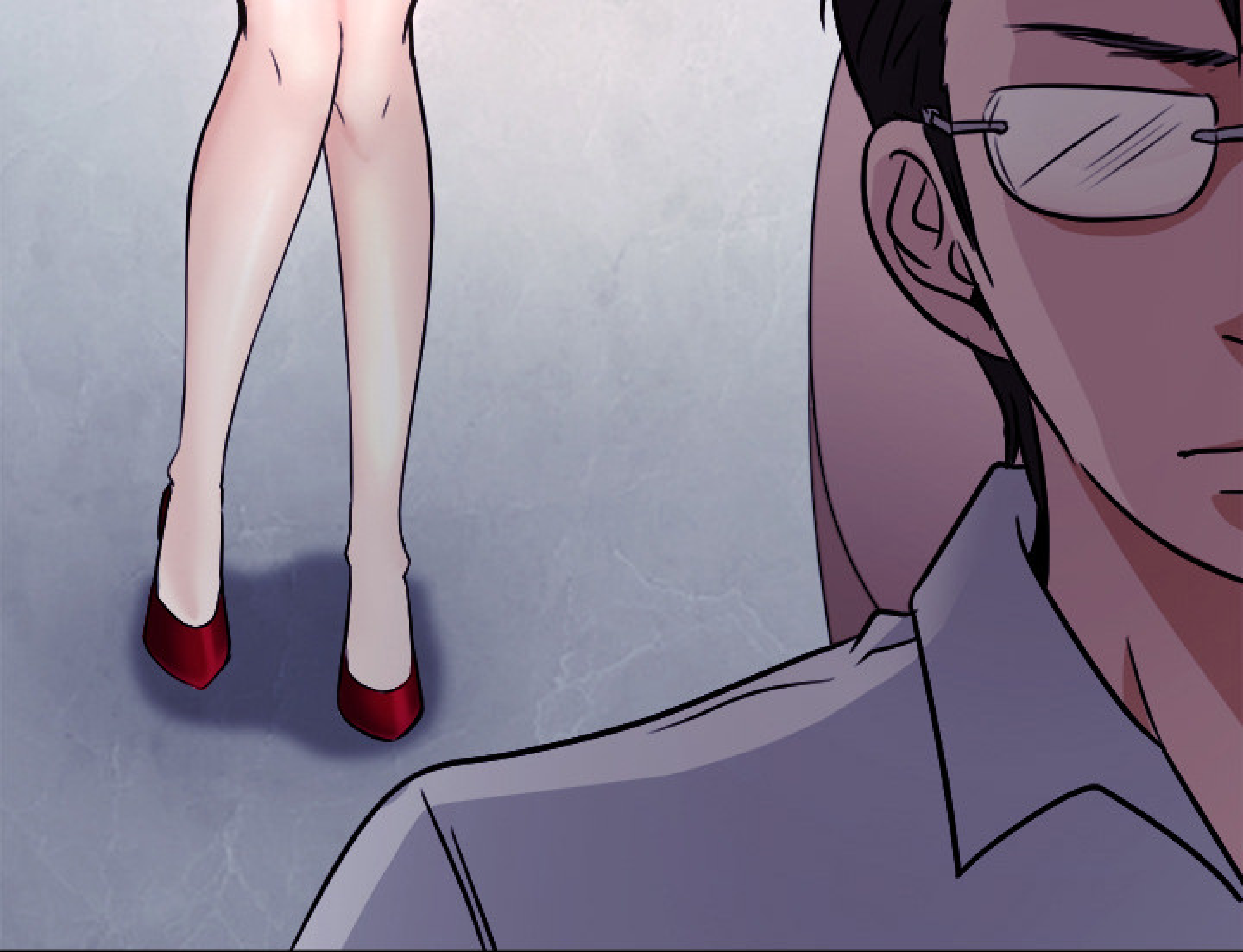
CLIC





PROFESSEUR !







OUI, NATALIE ?



J'AI BESOIN DE VOTRE AIDE
POUR ÇA.



CE PASSAGE-LÀ.



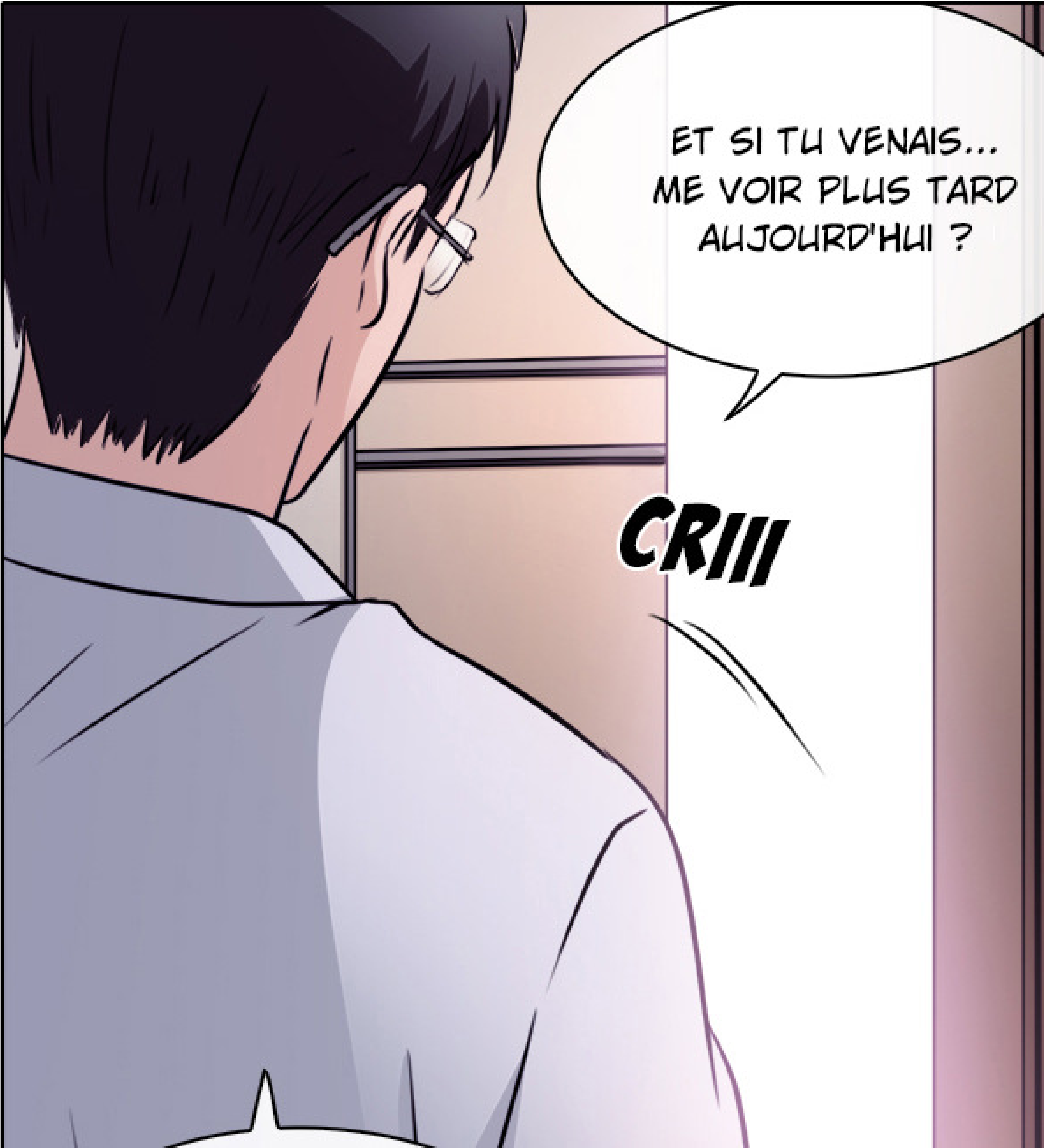
VOUS ÊTES SI SEXY
QUAND VOUS DONNEZ
DES COURS, MES JAMBES
EN TREMBLENT...



VOUS ÊTES SI SEXY
QUAND VOUS DONNEZ
VOS COURS, MES JAMBES
EN TREMBLENT.

AH





ET SI TU VENAIS...
ME VOIR PLUS TARD
AUJOURD'HUI ?

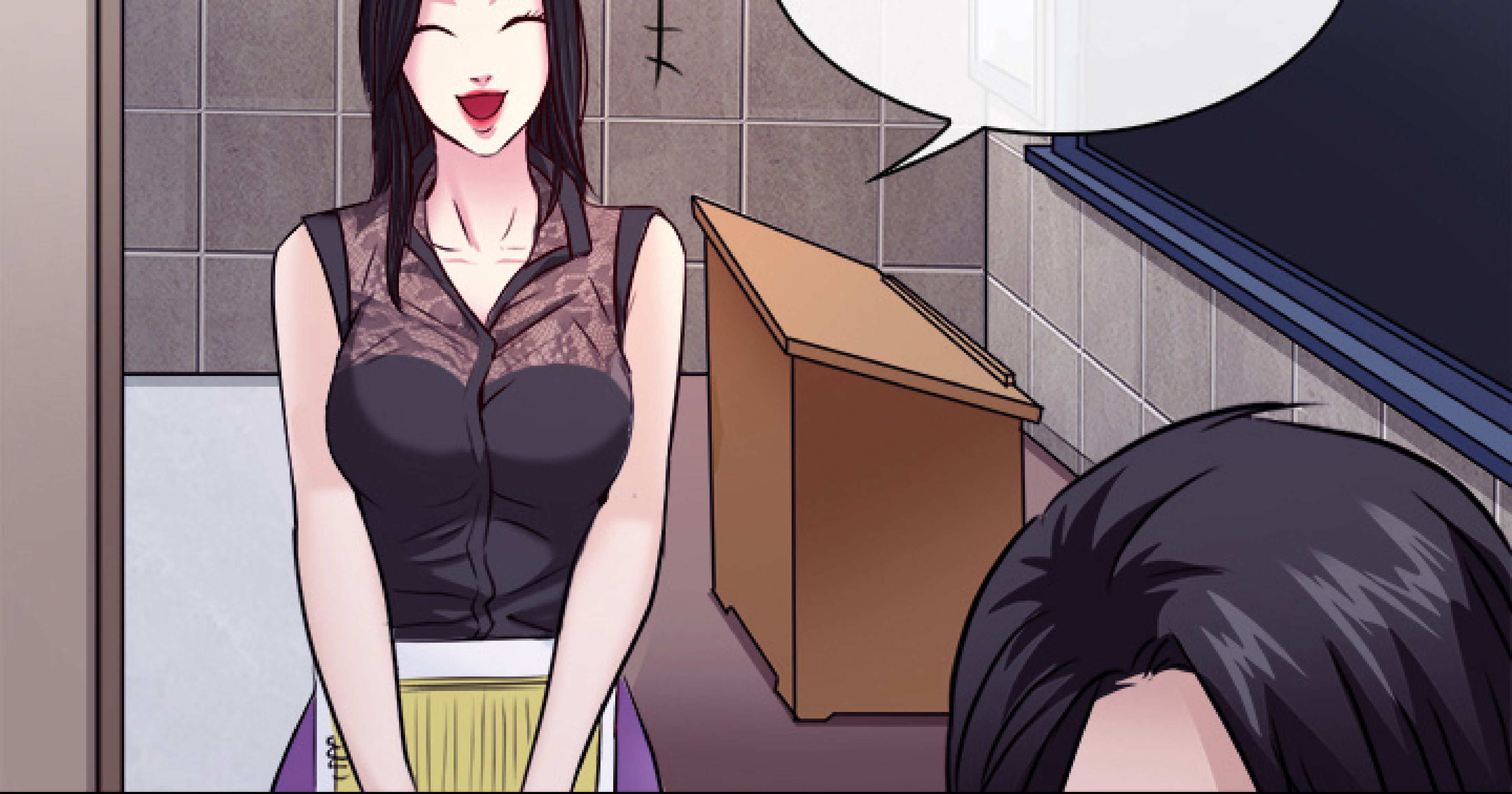
CRIII



JE T'EXPLIQUERAI TOUT
EN DÉTAIL.



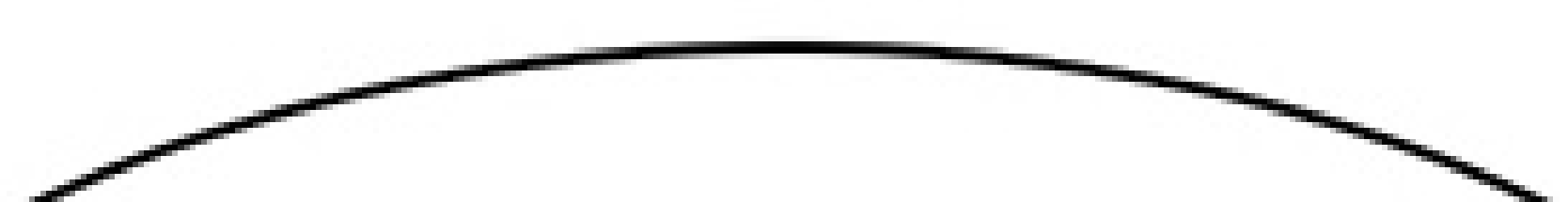
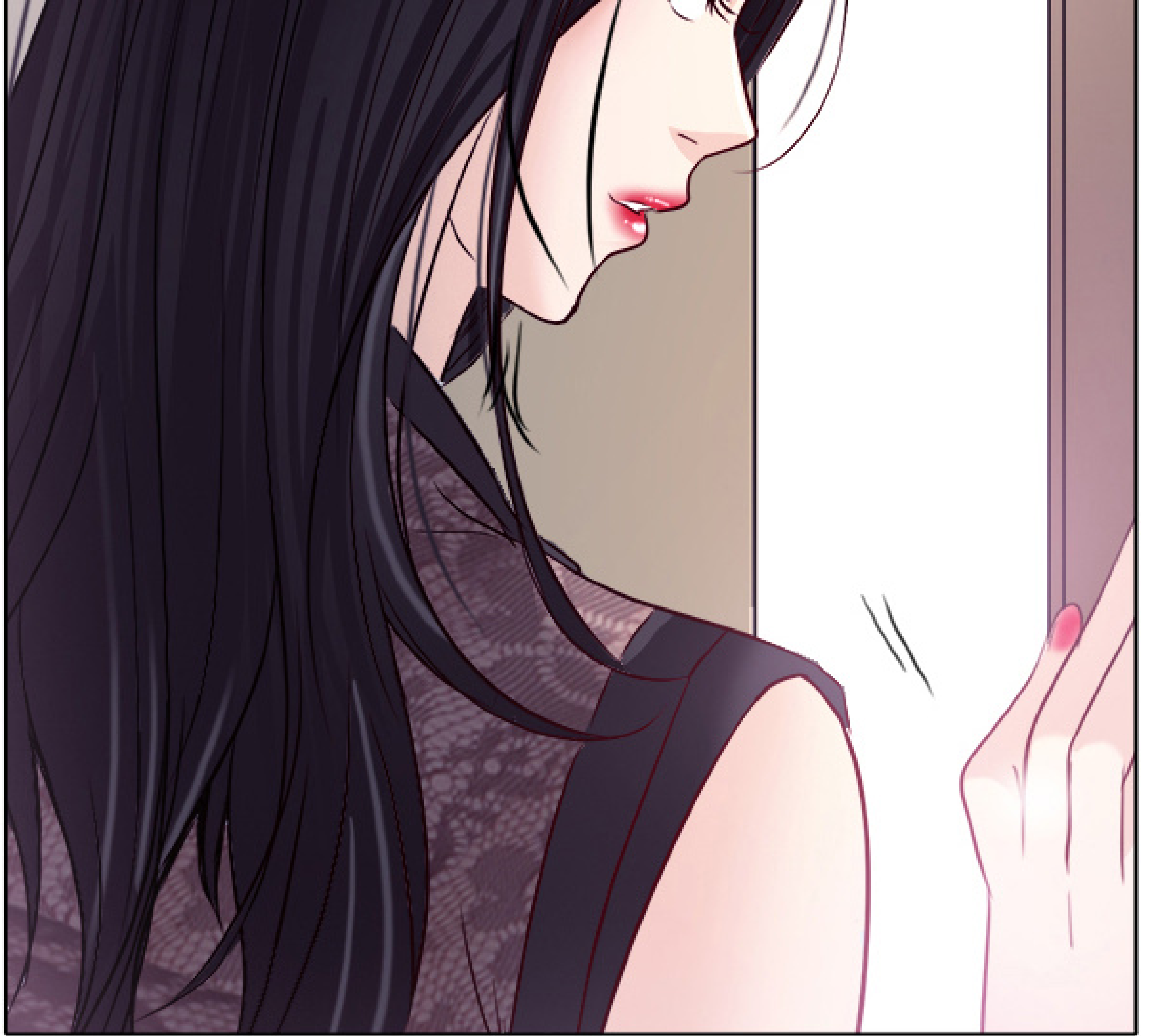
MERCI !





NATALIE !

FWIP

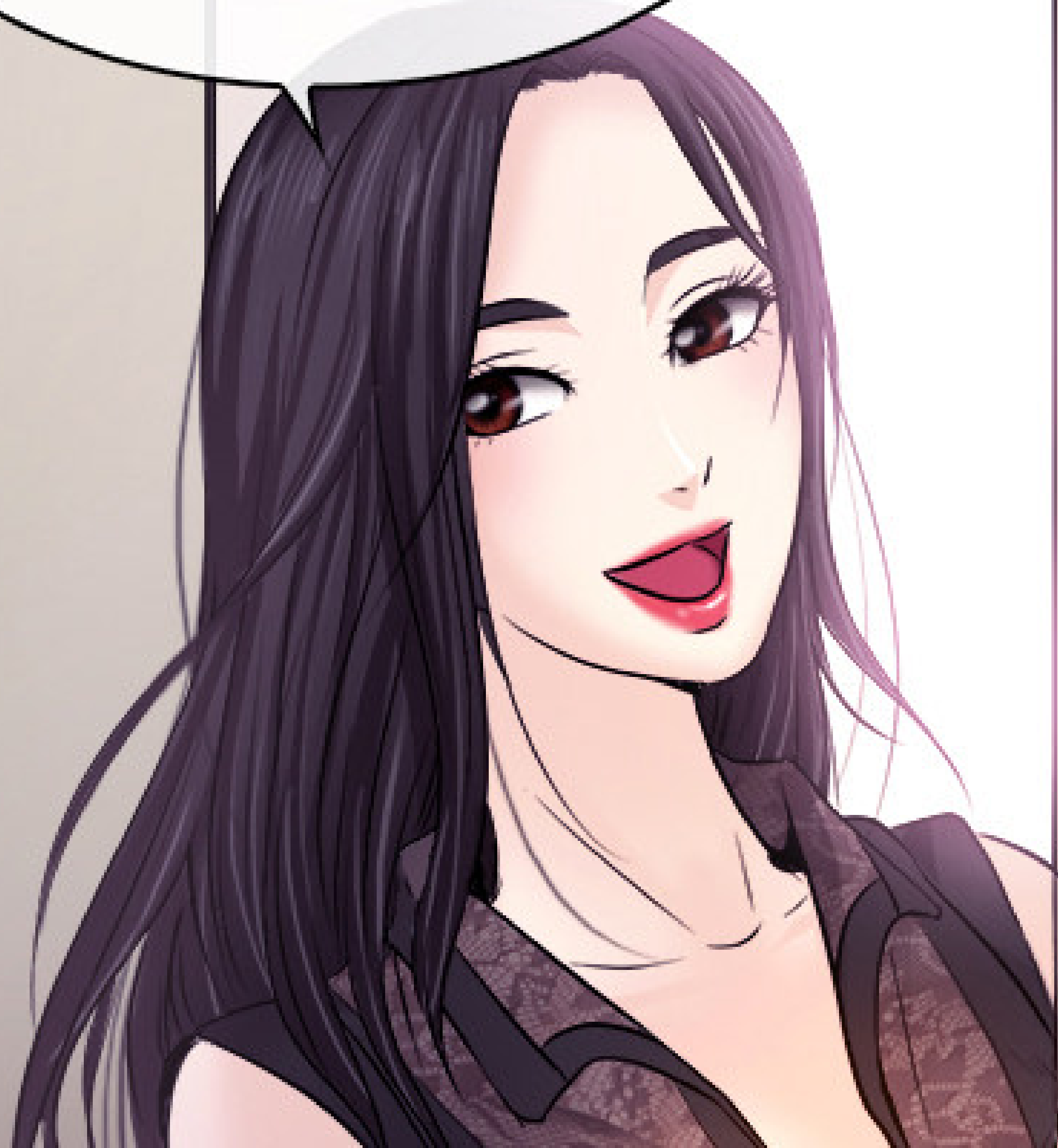


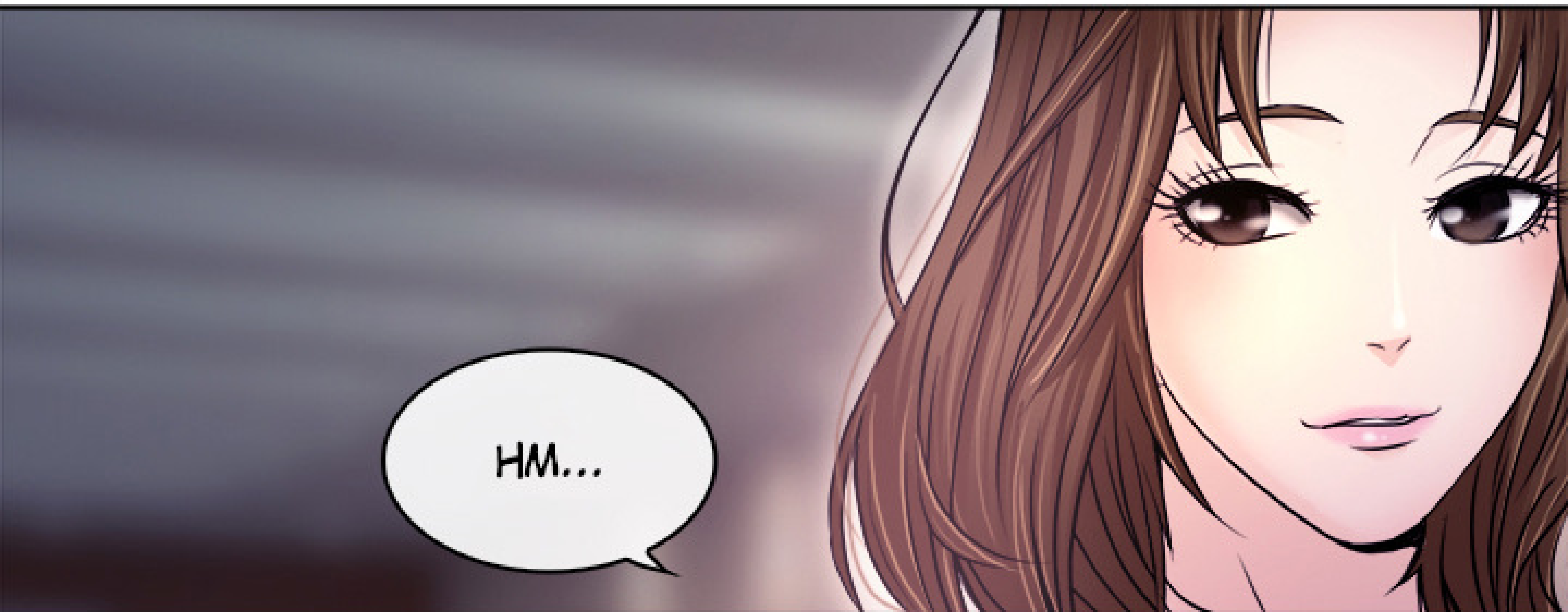
ALLONS BOIRE AVEC LES
MECS !





JE VIENDRAI PLUS TARD.
VAS-Y SANS MOI.

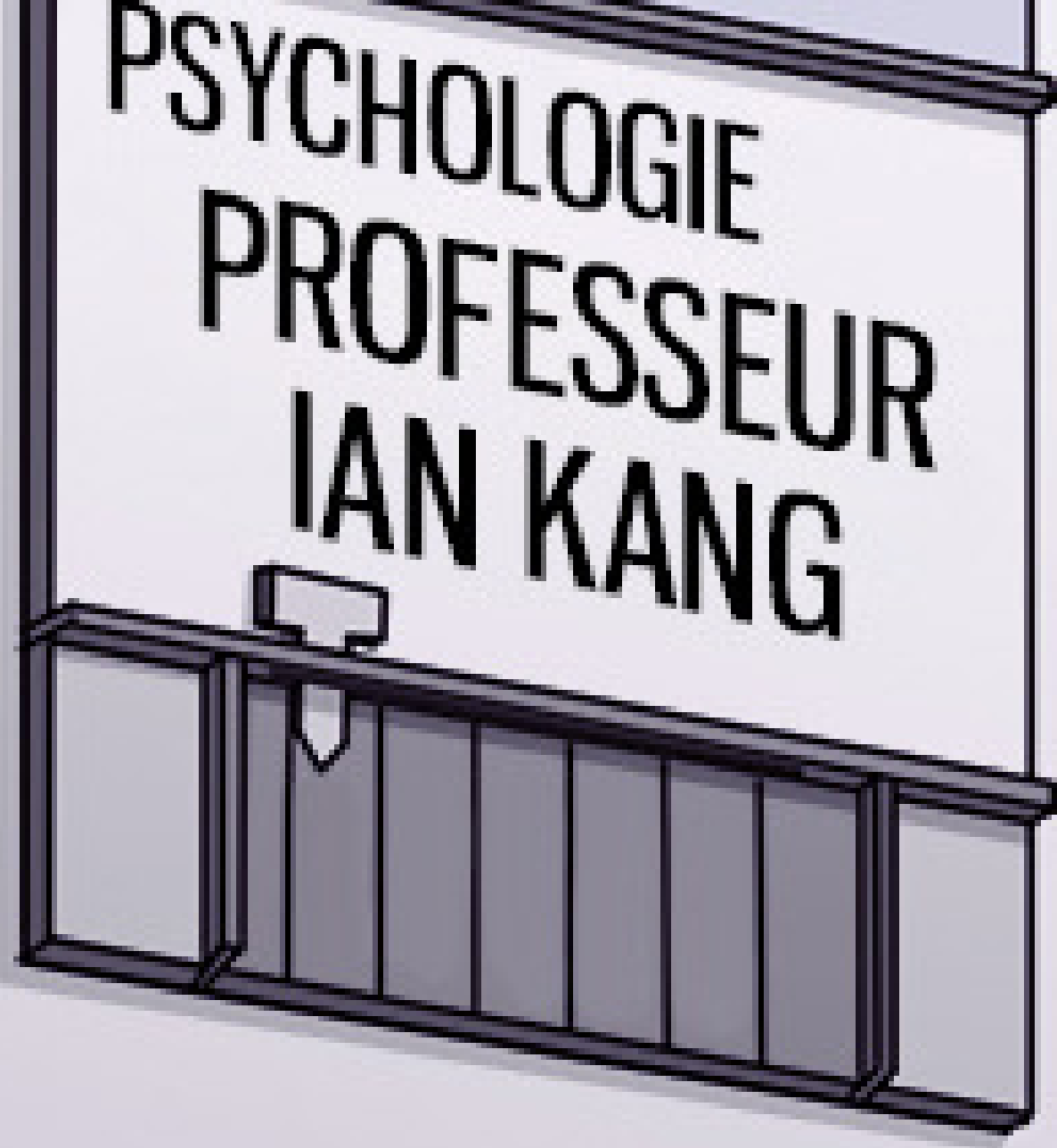




HM...



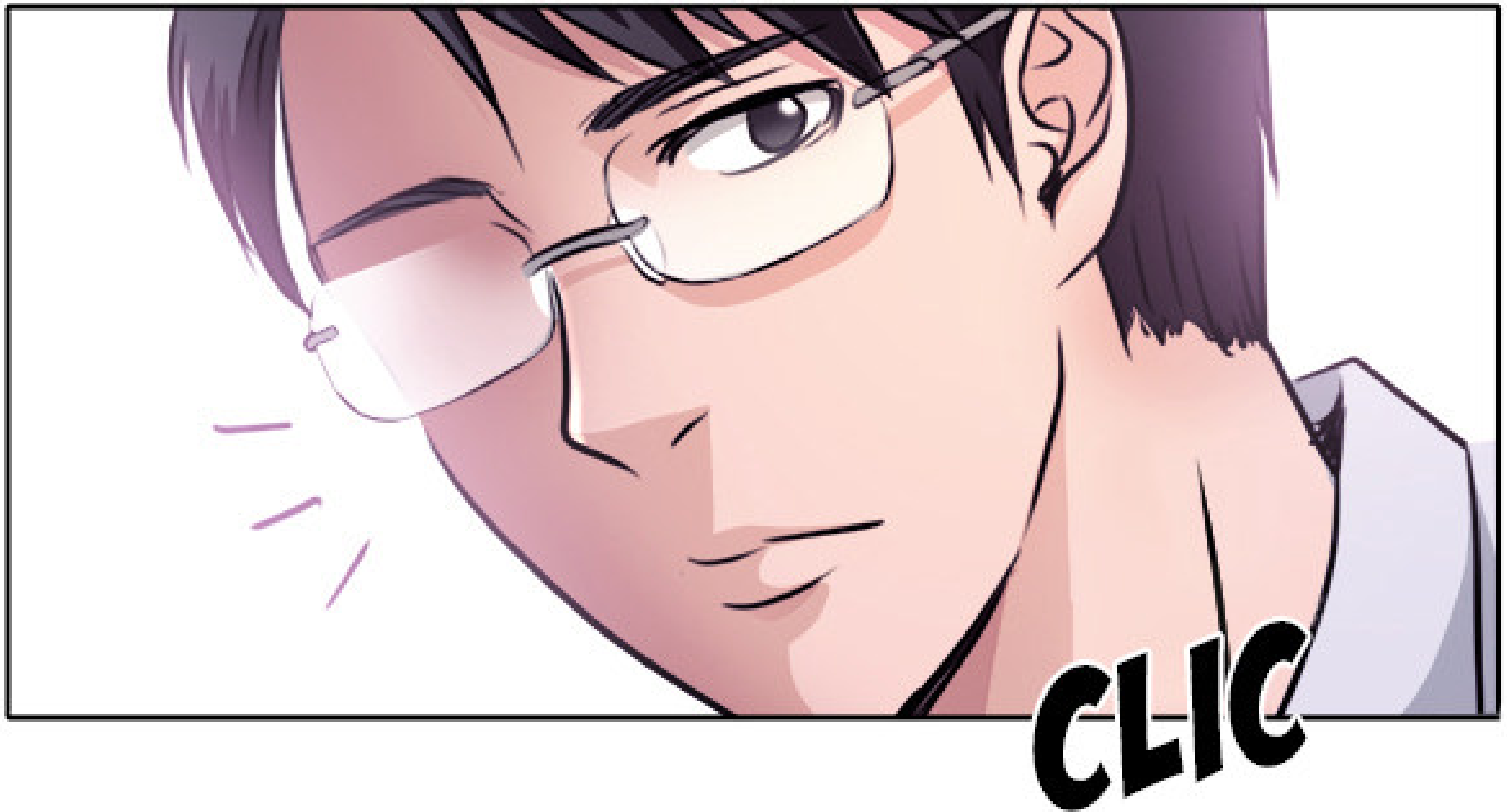
PSYCHOLOGIE
PROFESSEUR
IAN KANG

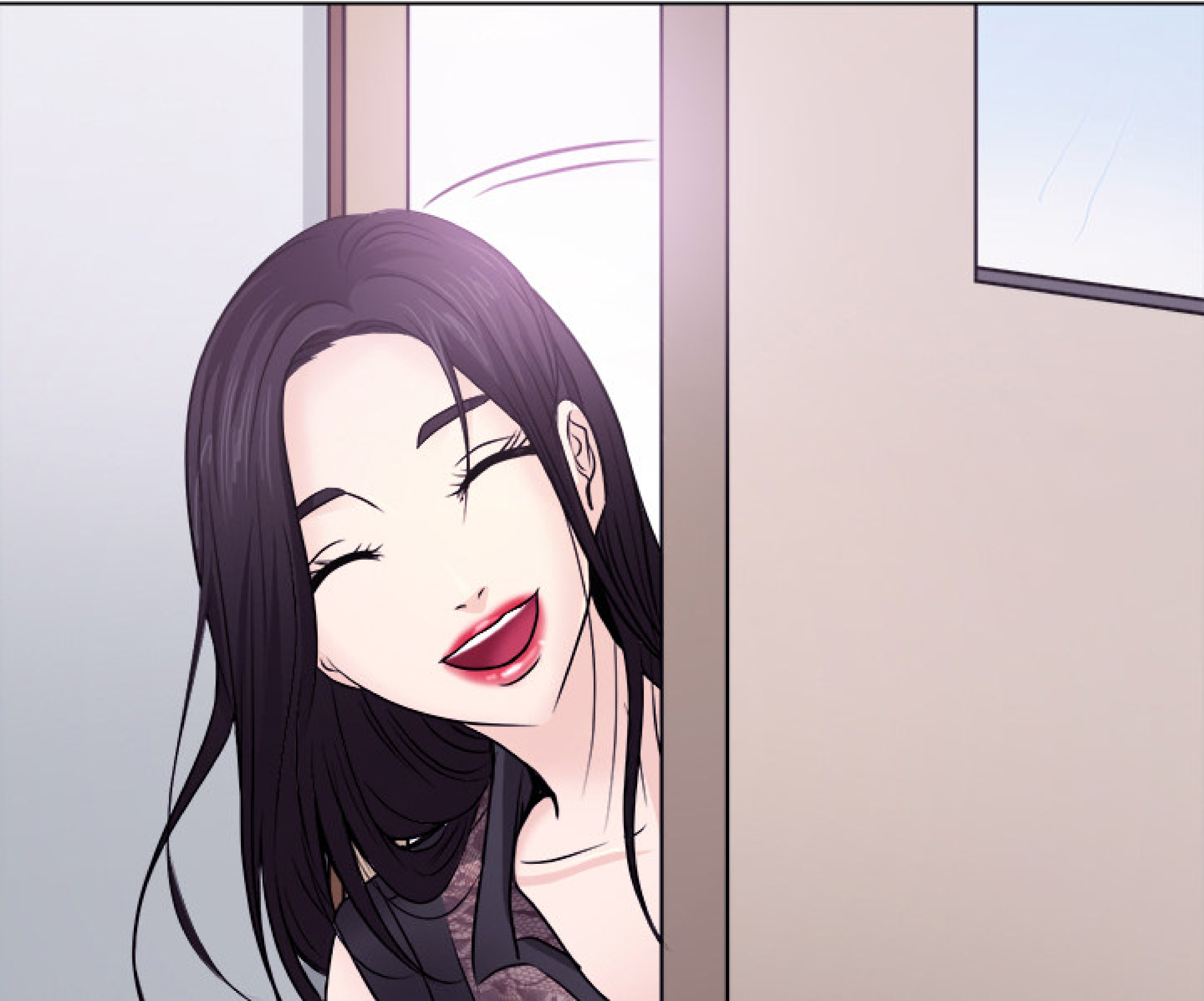
A rectangular sign with a white background and a dark border is mounted on a light gray wall. The sign contains the text "PSYCHOLOGIE", "PROFESSEUR", and "IAN KANG" in bold, black, sans-serif capital letters, arranged in three lines. Below the text is a dark gray horizontal bar with a small white rectangular notch in the center. The sign is slightly tilted to the right.



TOC

TOC

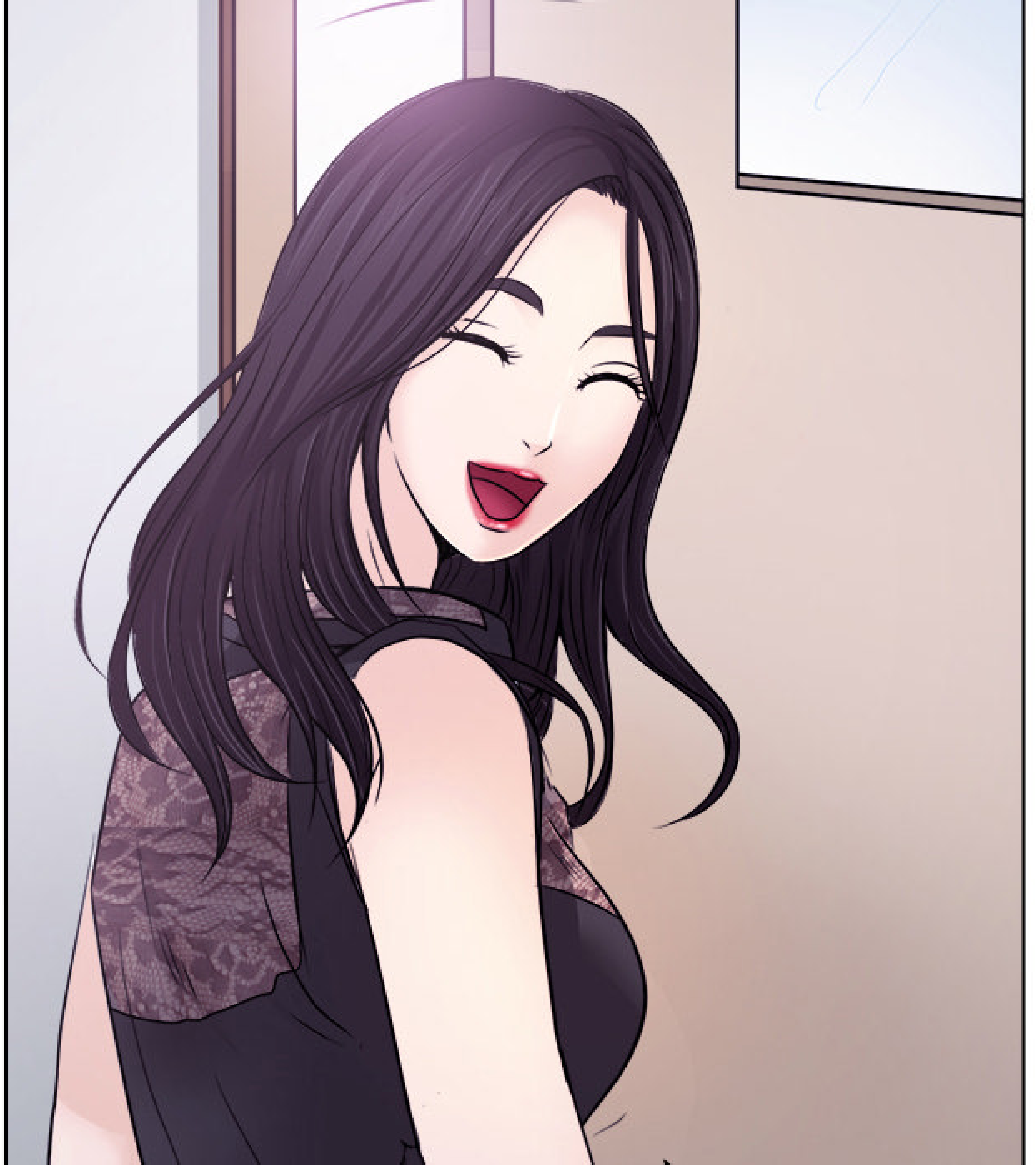







C'EST MOI !







JE SUIS VENUE
AUSSI VITE QUE POSSIBLE.
JE ME SUIS DIT QUE VOUS
SERIEZ OCCUPÉ.

CLIC



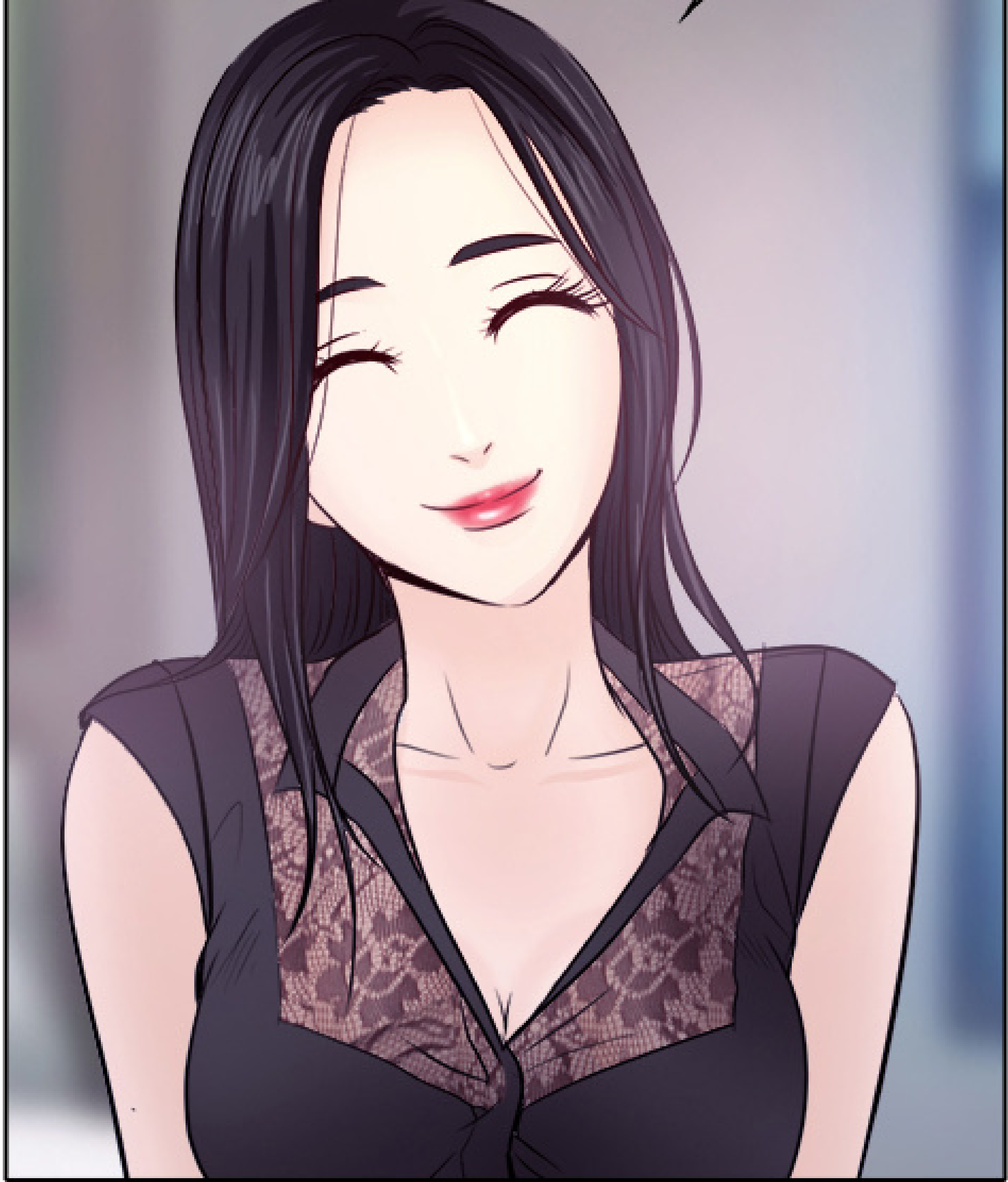
ÇA NE VOUS DÉRANGE
PAS ?



AHEM !



PROFESSEUR ?





N-NON.

JE NE POUVAIS PAS
LE DIRE PLUS TÔT COMME

IL Y AVAIT BEAUCOUP
D'ÉLÈVES...

A close-up illustration of a woman with long, straight, dark hair. She has large, expressive brown eyes and a slightly open mouth, suggesting surprise or confusion. She is wearing a dark, sleeveless top with a patterned bodice. The background is a soft, out-of-focus grey.

PARDON ?

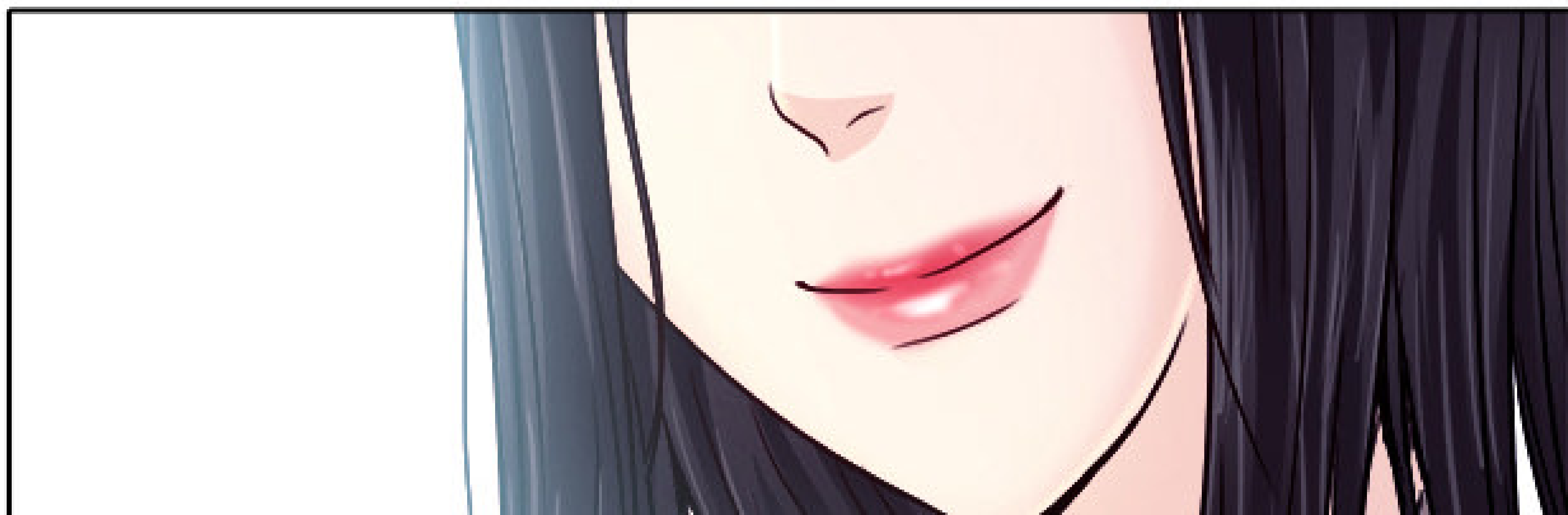


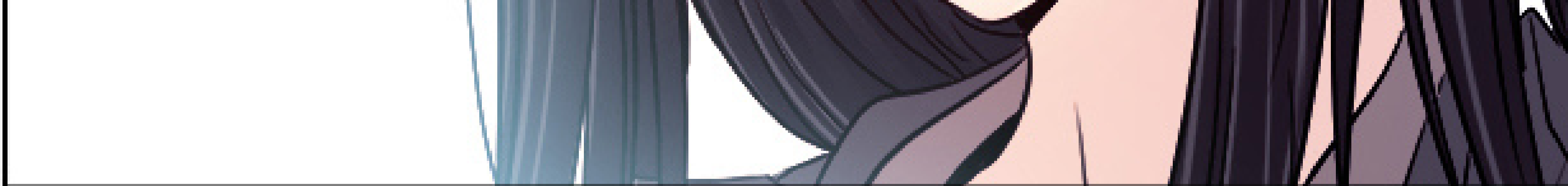
POURQUOI TU FAIS ÇA ?





TU VEUX DE
MEILLEURES NOTES ?
OU TU VEUX JUSTE
T'AMUSER ?



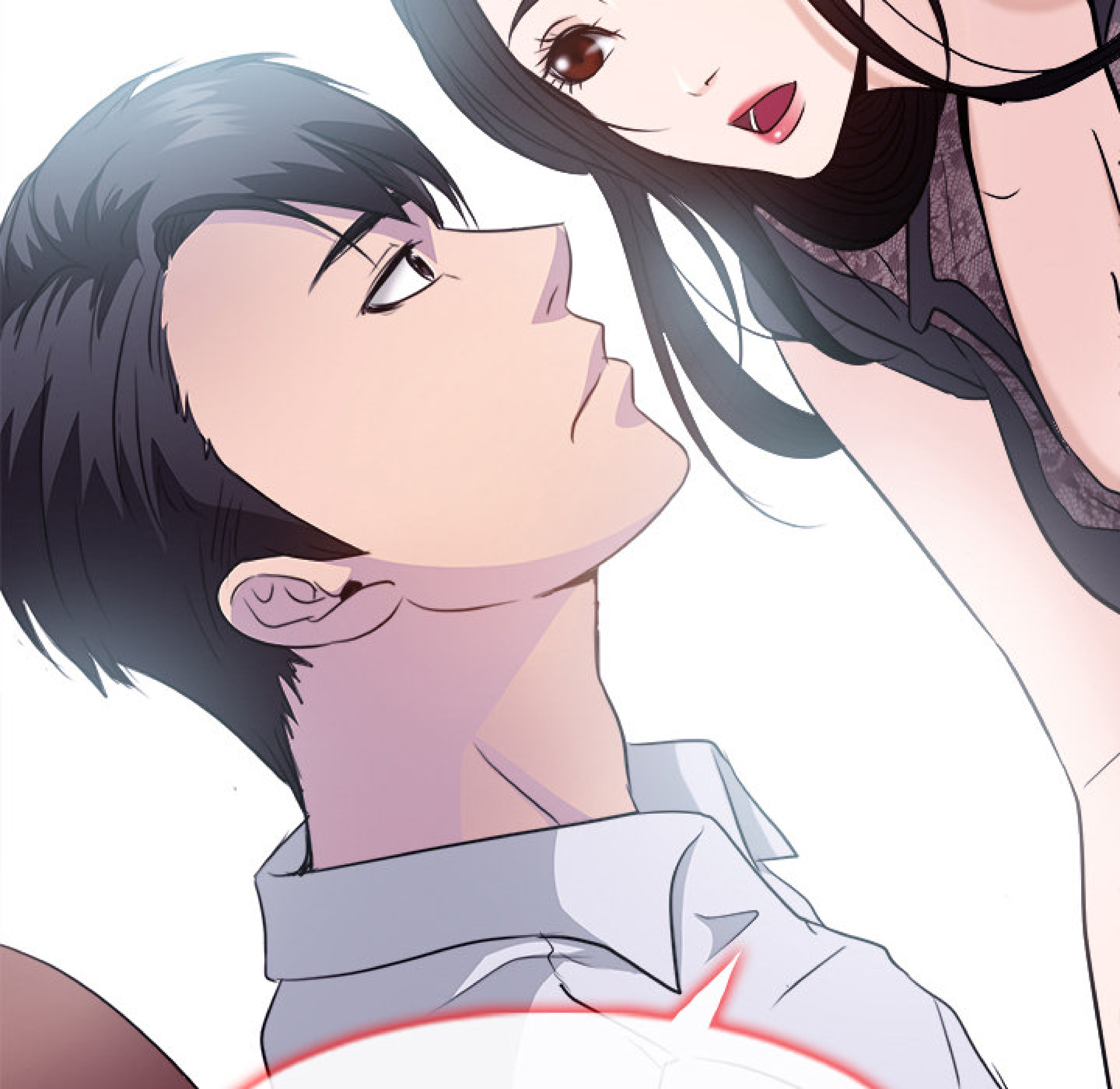


PROFESSEUR...

SWISH







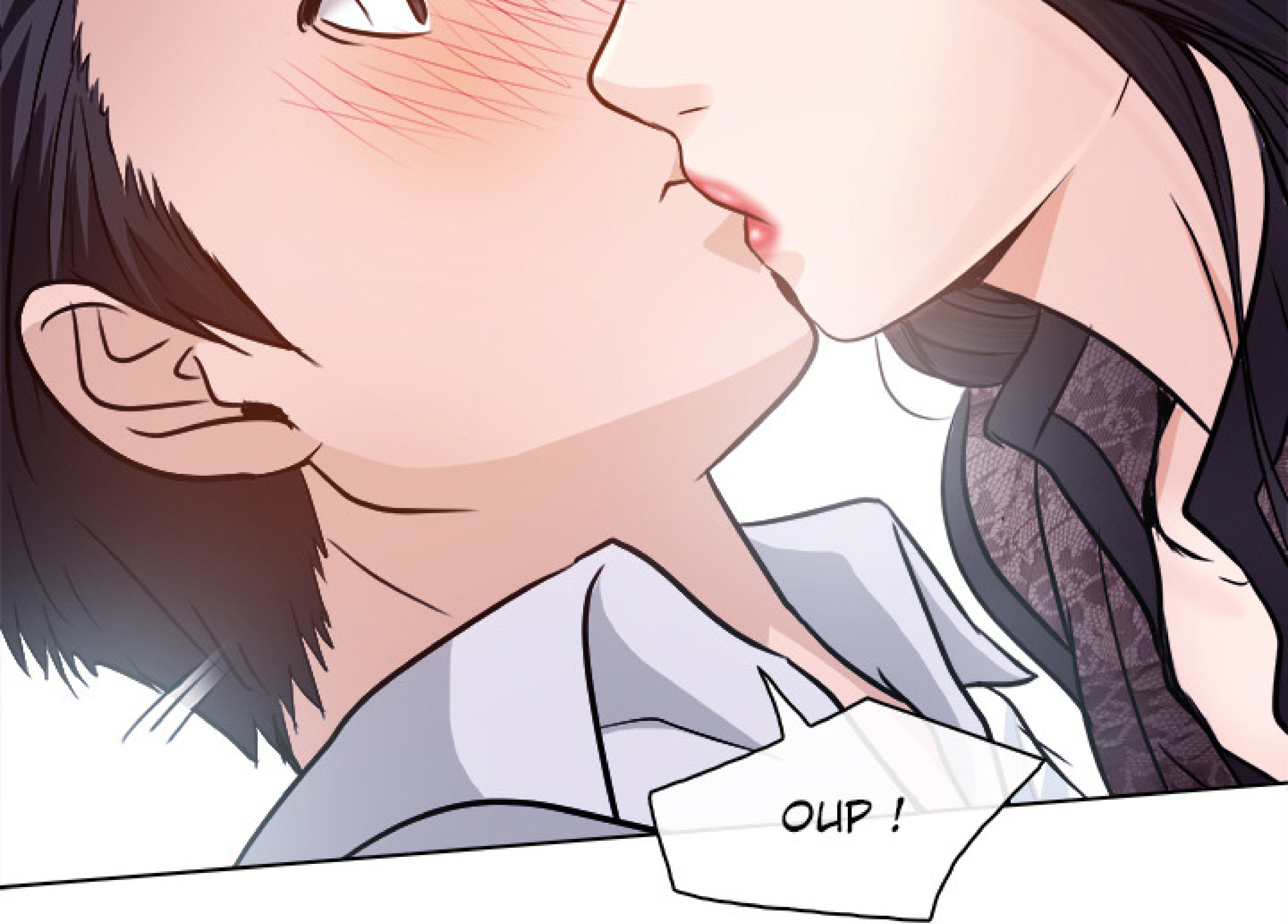
JE N'AI PAS LE DROIT DE VOUS AIMER ?



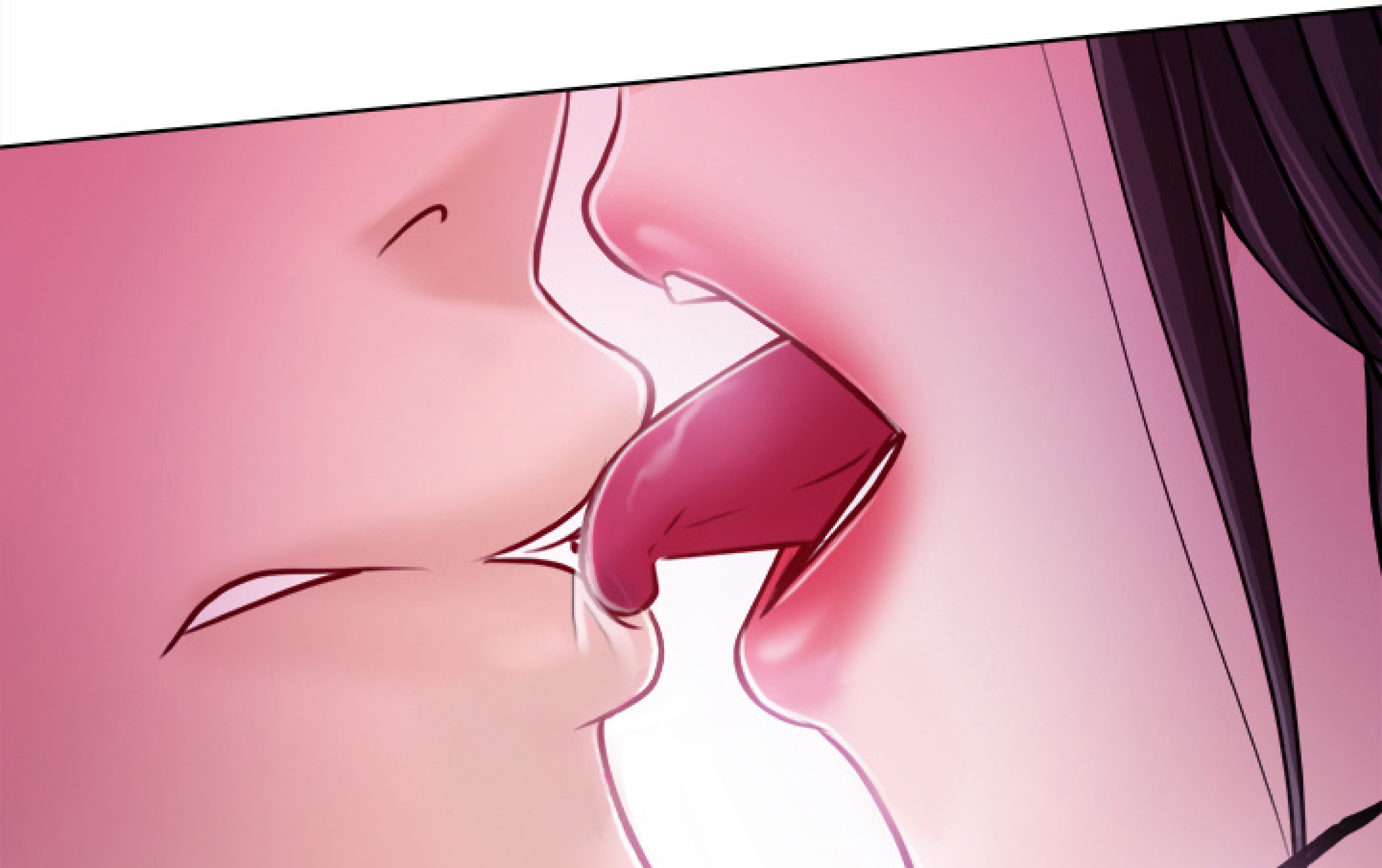
QUOI ?!

SMACK



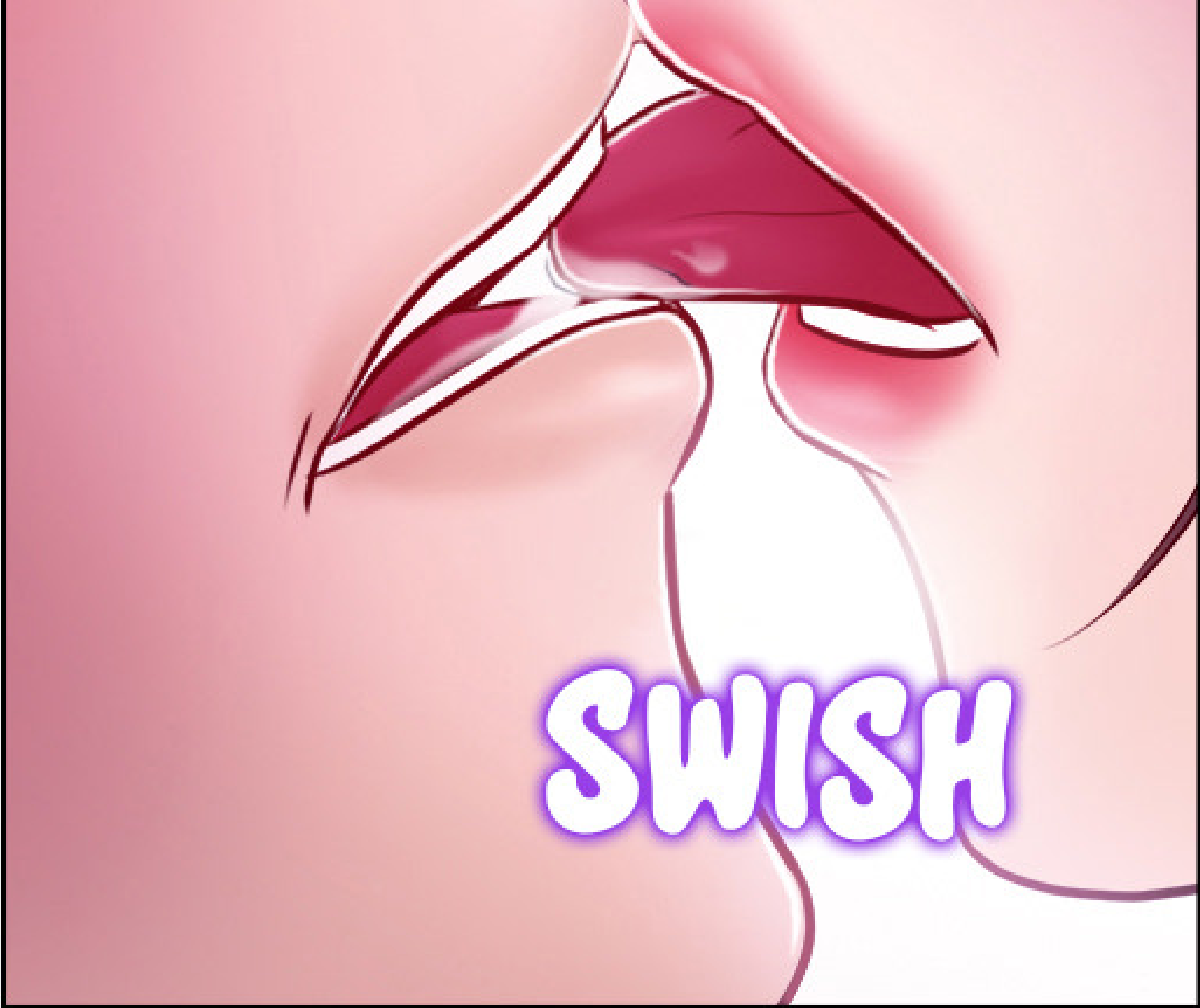


OUP !



SLURP











HAO



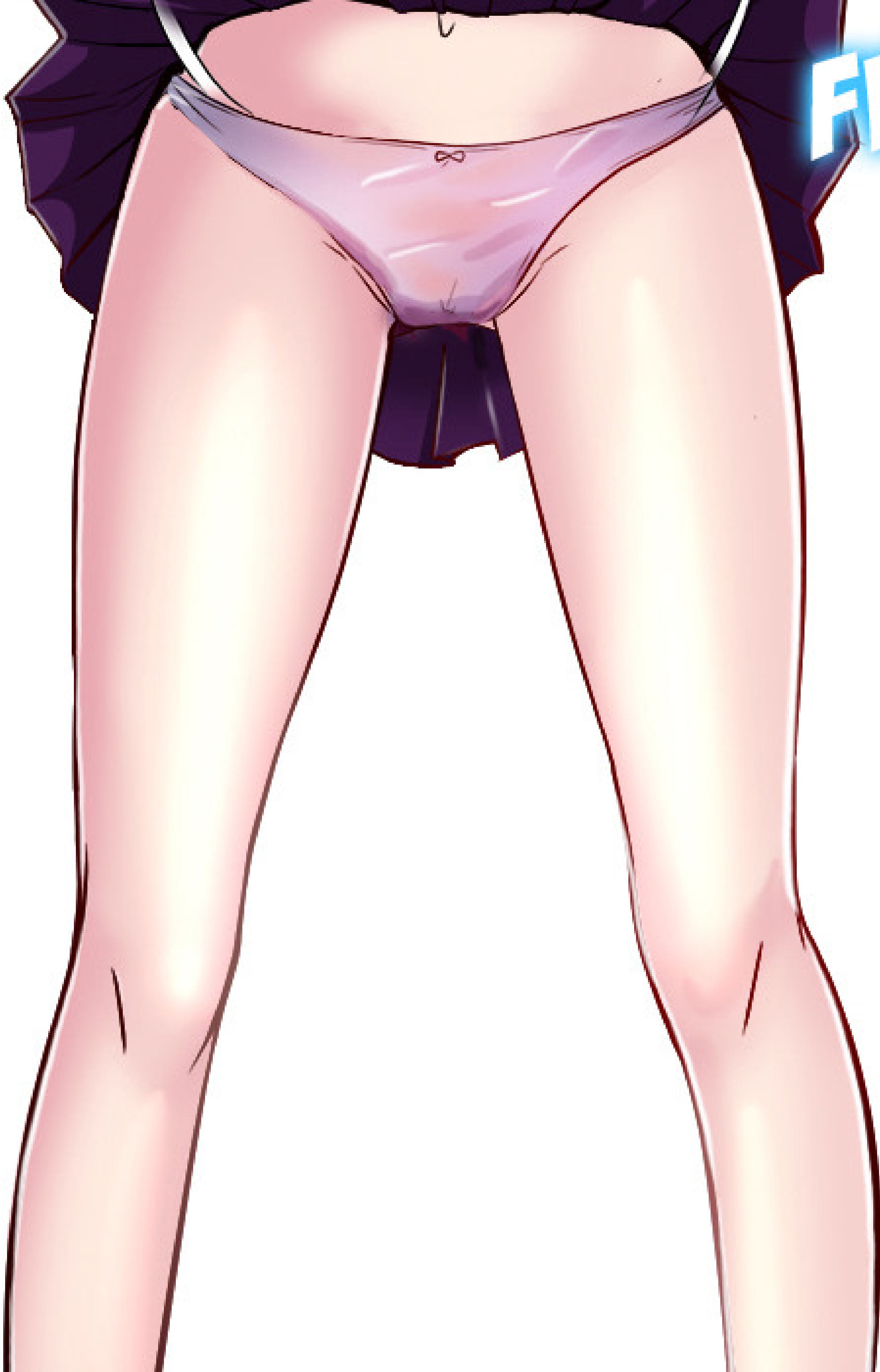
PLOC





J'EN
AI ENVIE, PROFESSEUR...





FWIP



LA JEUNE FILLE QUI N'AVAIT JAMAIS ÉTÉ
QU'UNE ÉTUDIANTE SE SENTAIT SoudAINEMENT
FEMME.

À SUIVRE...