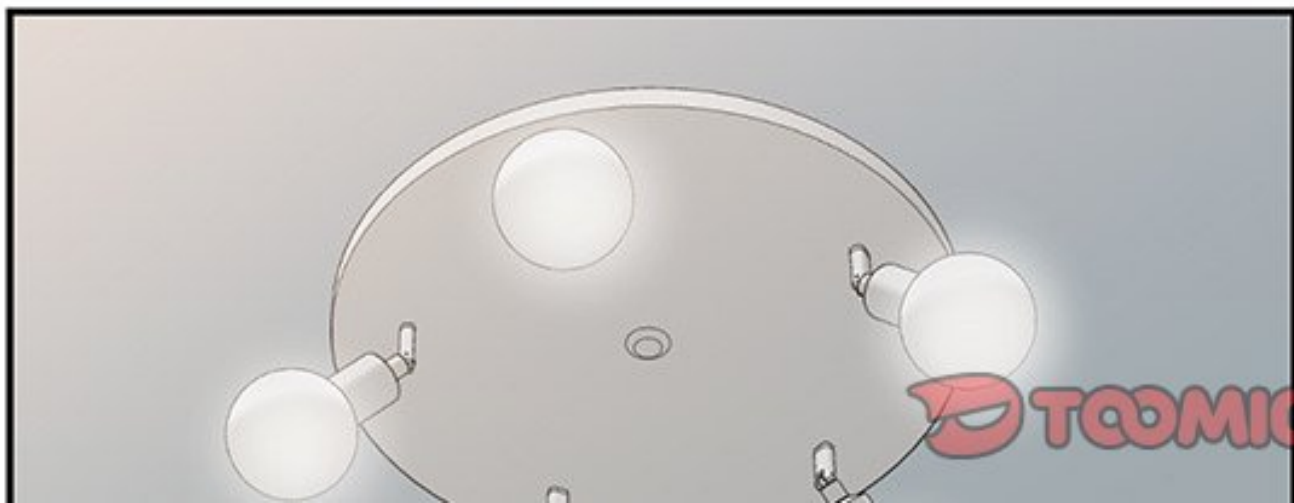


C'EST APRÈS AVOIR ATTEINT  
L'ORGASME PLUSIEURS FOIS...





QUE J'AI COMPRIS QUE CE  
N'ÉTAIT PAS LUI QUI ME FAISAIT  
TOUTES CES CHOSES.

**HAA**



**HAA**

A-ATTENDEZ...  
N-NON...



COMMENT ?  
TU EN AS PROFITÉ  
TOUT LE TEMPS.



VOUS  
ÉTIEZ SEULEMENT  
CENSÉ REGARDER...



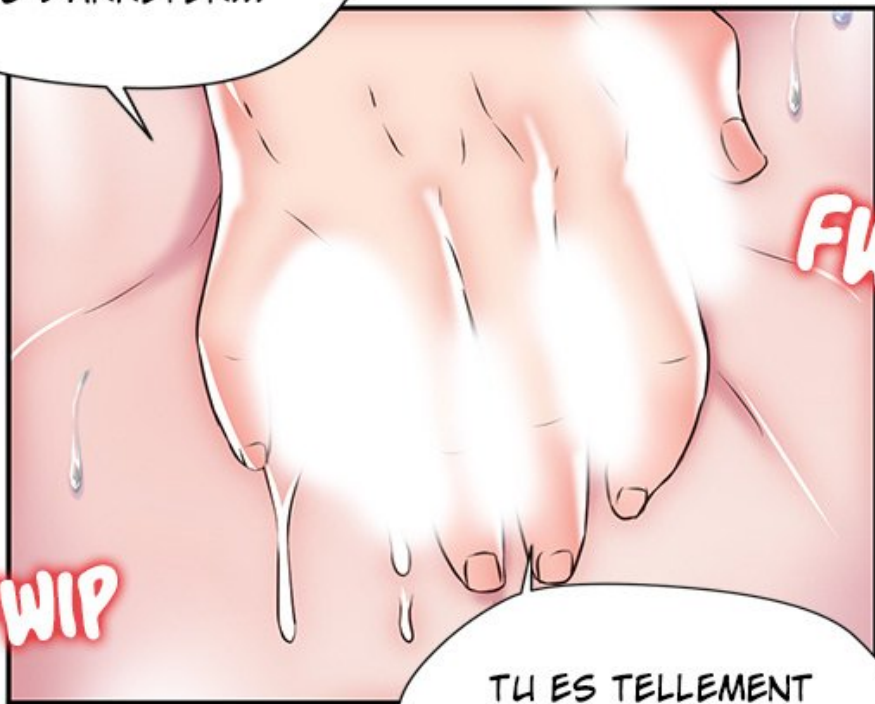
C'EST TOI QUI AS  
VOULLU QUE JE TE  
FASSE TOUT ÇA.





SA VOIX ME SEMBLAIT  
FAMILIÈRE...

ET MÊME SI TU ME  
DIS D'ARRÊTER...



TU ES TELLEMENT  
MOUILLÉE ICI...



TU M'AS SUPPLIÉ  
DE TE LA METTRE  
TANT DE FOIS.

POURQUOI AI-JE  
L'IMPRESSION DE LE



CONNAÎTRE...?

A close-up of a person's face, focusing on the mouth and chin. The skin is pinkish-red. A white speech bubble with a black, spiky border is positioned in the upper left corner. A single blue tear is visible on the left side of the face.

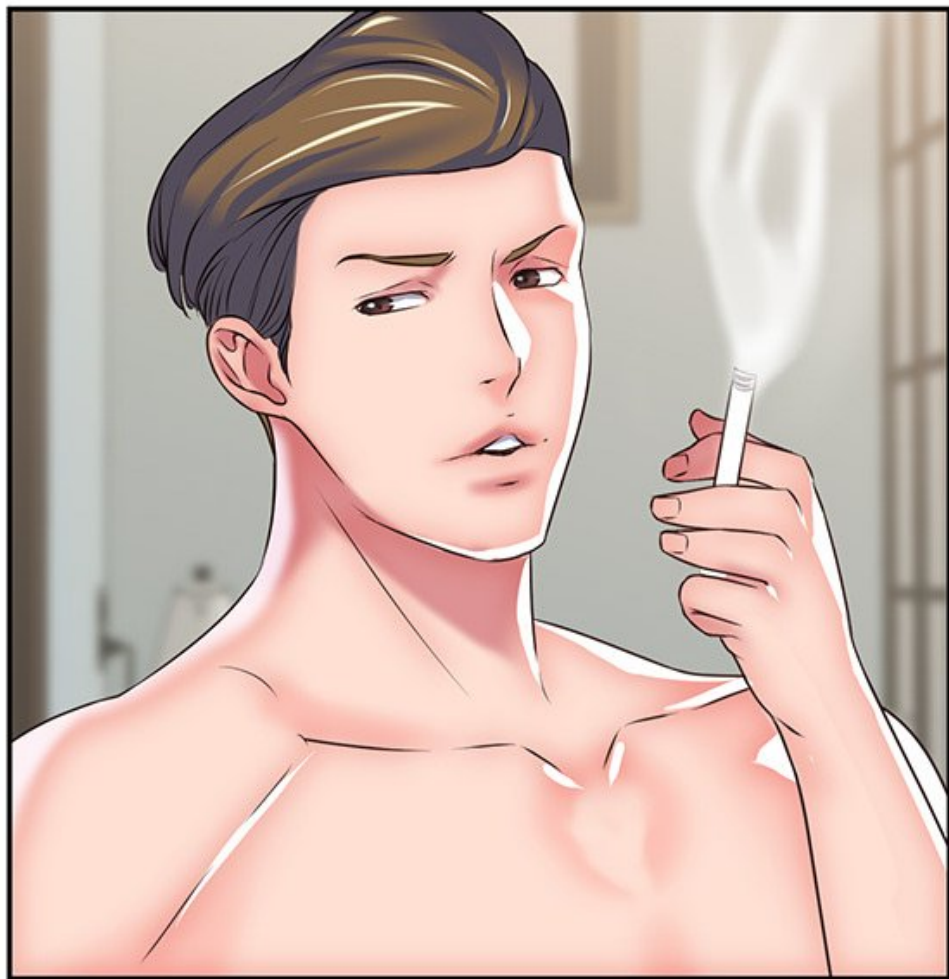


C'EST...

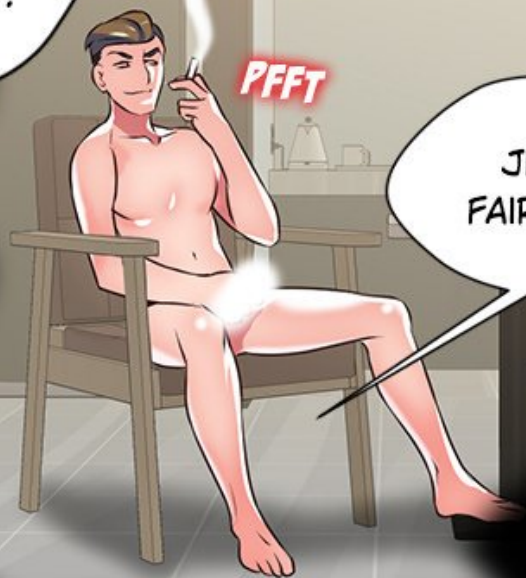
A close-up of a green eye with a black pupil and a white highlight. The eye is surrounded by purple and brown hair. A white speech bubble with a black, spiky border is positioned above the eye.



P-PAS MON  
PATRON, HEIN...?



MAINTENANT,  
ALLONGE-TOI  
CORRECTEMENT.



JE VAIS TE  
FAIRE DU BIEN.

J'AI ESPÉRÉ QUE ÇA NE SOIT PAS VRAI, ET...

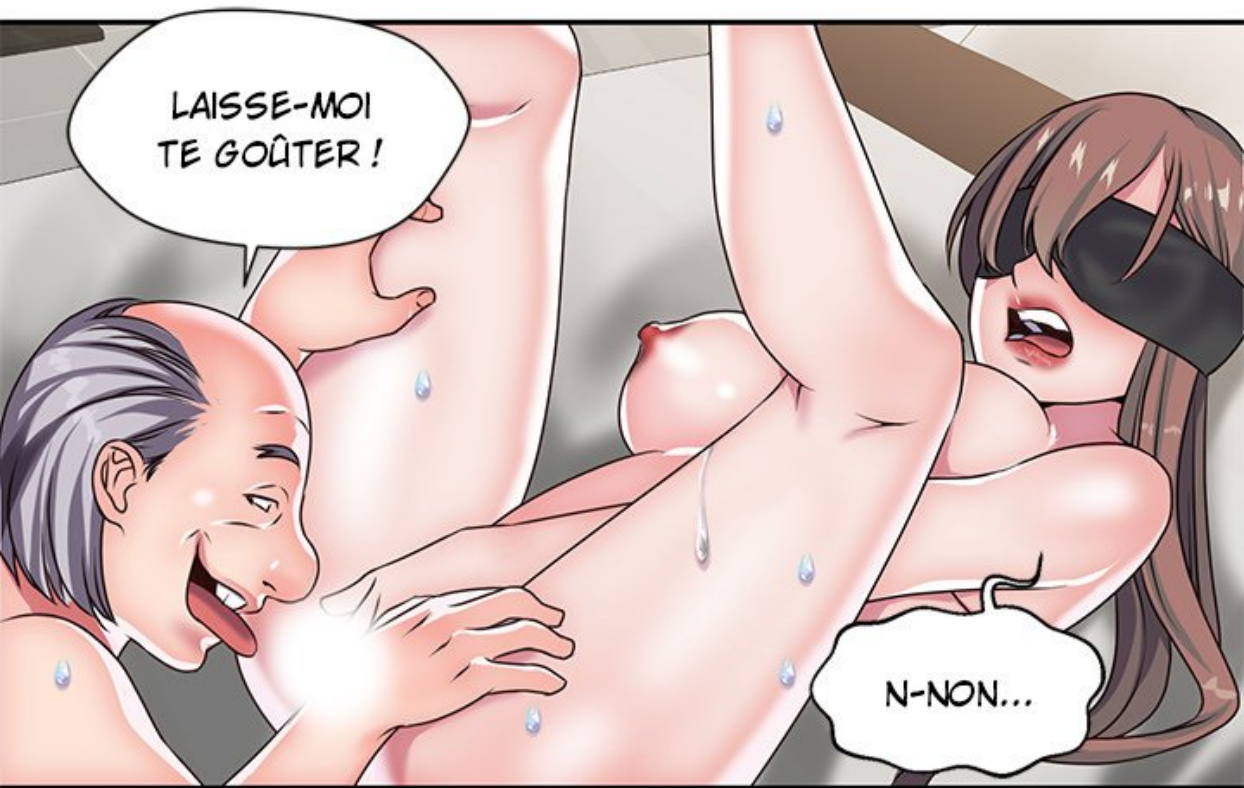


TU T'ES TOUJOURS  
TOUCHÉE COMME ÇA,  
N'EST-CE PAS ?

N-NON...  
AAH...

JE SAIS QUE J'AI  
RAISON, PETITE SALOPE  
EN CHALEUR.

J'AI ESSAYÉ DE ME PERSUADER QUE  
C'ÉTAIT JUSTE MON IMAGINATION  
ABSURDE, MAIS...



LASSE-MOI  
TE GOÛTER!

N-NON...

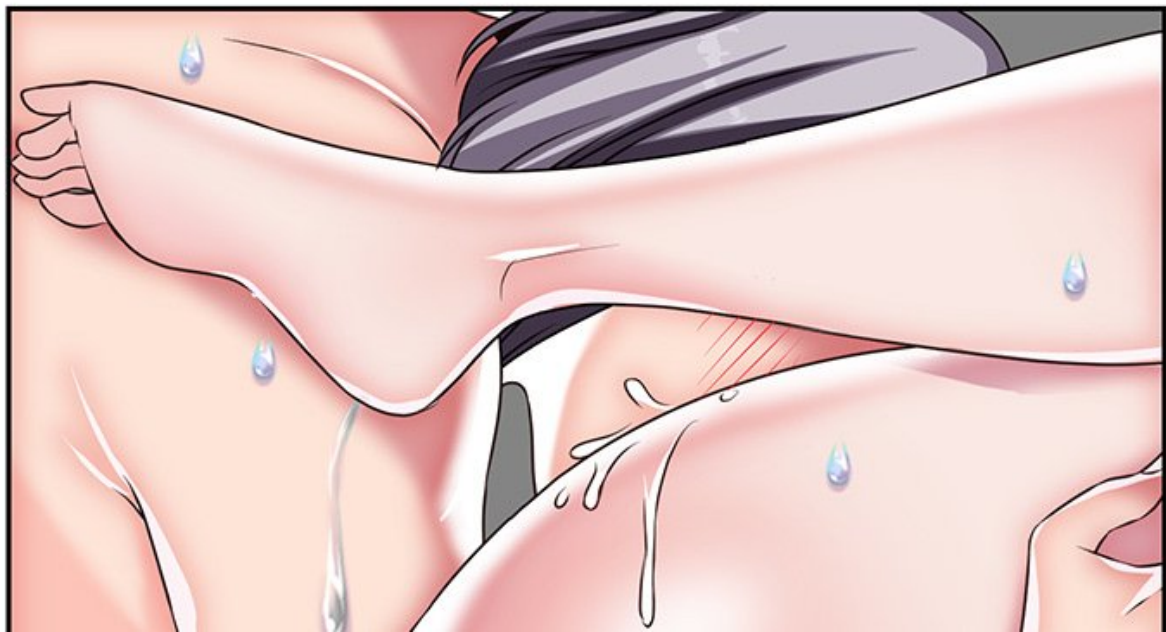


MES TRIPES ME DISAIENT  
QUE C'ÉTAIT LUI.



JE SUIS  
TELLEMENT  
GÊNÉE.







SLURP



JE N'EN  
PEUX PLUS...

A close-up illustration of a woman's face, showing her eyes, nose, and mouth. She has dark hair and is looking slightly to the right. A speech bubble is positioned above her head, containing French text. The background is a plain, light color.

ÇA VA. ARRÊTE DE  
LUTTER ET PROFITE  
DU MOMENT COMME  
TOUT À L'HEURE.



FWIP







JE ME DEMANDE  
SI TA CHATTE VA  
ÊTRE SERRÉE.



N-NON... NE LA  
METTEZ PAS...



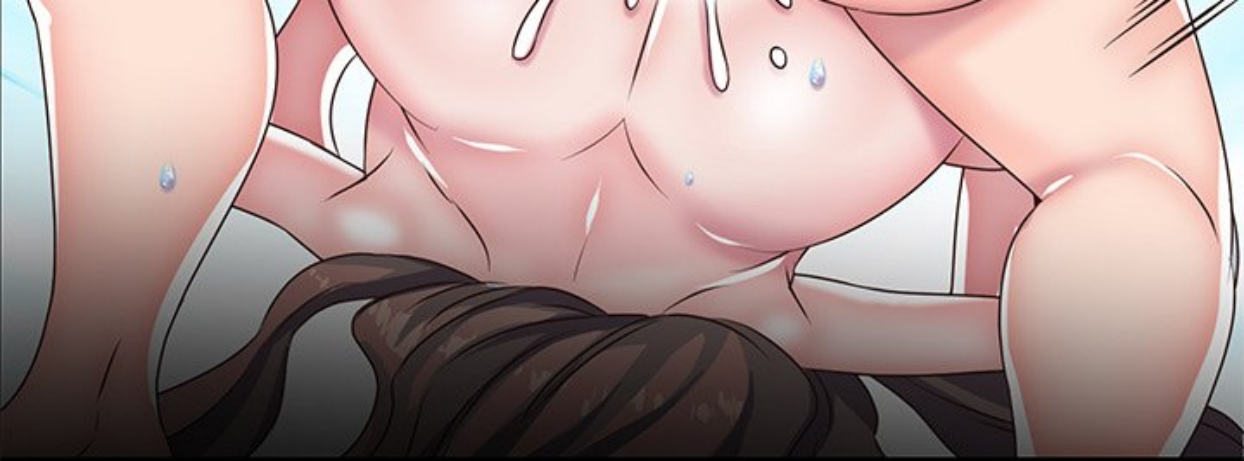




J'AI LA QUELLE  
DE MON PATRON  
EN MOI...

**TCHOMP**







HISTOIRE : M  
GRAPHISMES : Y

ÉPISODE 26

TCHOMP

TCHOMP







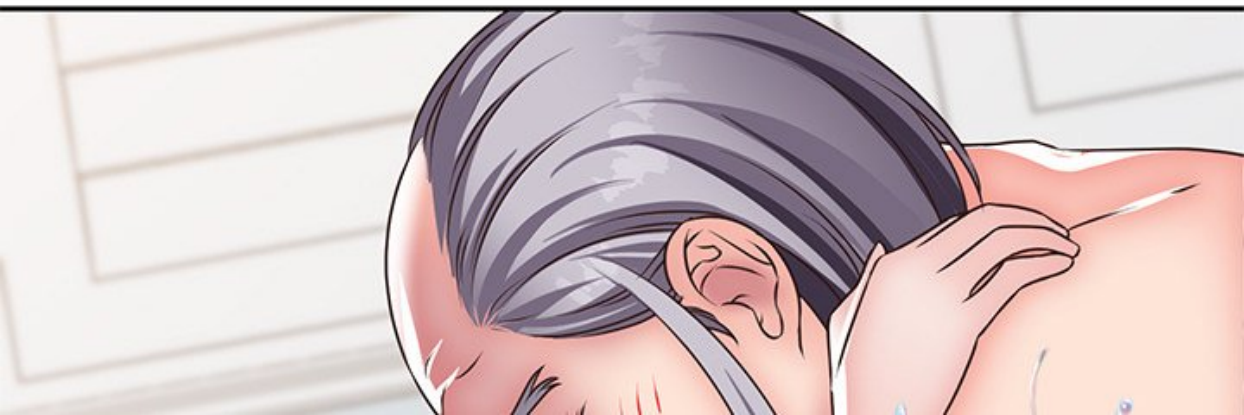
EST-CE QUE C'EST VRAIMENT  
MON PATRON ? NON, C'EST  
IMPOSSIBLE...







MAIS SI C'ÉTAIT LUI...?





TA CHATTE EST  
TELLEMENT SERRÉE...

AAH



EST-CE QUE JE COUCHE  
AVEC MON PATRON ?



TU ES GÉNIALE.



JE SENS TELLEMENT  
BIEN L'INTÉRIEUR DE TA  
CHATTE PUISQUE JE NE  
PORTE PAS DE  
CAPOTE.

J'AI PENSÉ À LE FAIRE  
AVEC TOI DEPUIS QUE  
JE T'AI VUE POUR LA  
PREMIÈRE FOIS.







JE N'ARRIVE PAS A  
CROIRE QUE JE SUIS  
VRAIMENT EN TRAIN  
DE TE BAISER.

ÇA TE PLAÎT  
AUSSI, N'EST-CE  
PAS ?

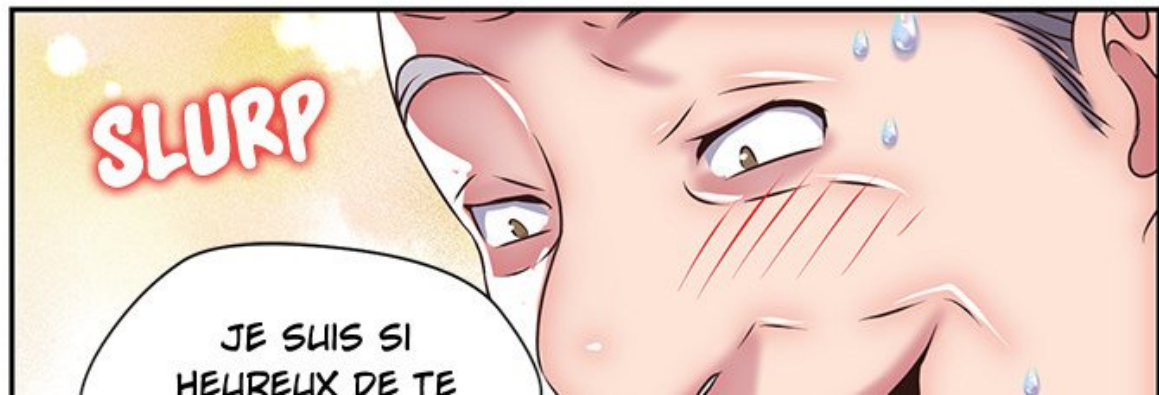
**SLURP**

**HAA**

A close-up illustration of two characters in a romantic embrace, kissing. The character on the left has long brown hair and is wearing a black top. The character on the right has long grey hair and is wearing a black top. Both characters have a flushed, pinkish-red complexion and are sweating, with blue droplets of sweat on their foreheads. The character on the right has a small blue gem earring. The character on the left has their mouth open, and the character on the right has their tongue sticking out, touching the other's. The background is a soft, light pinkish-red color.



**SLURP**

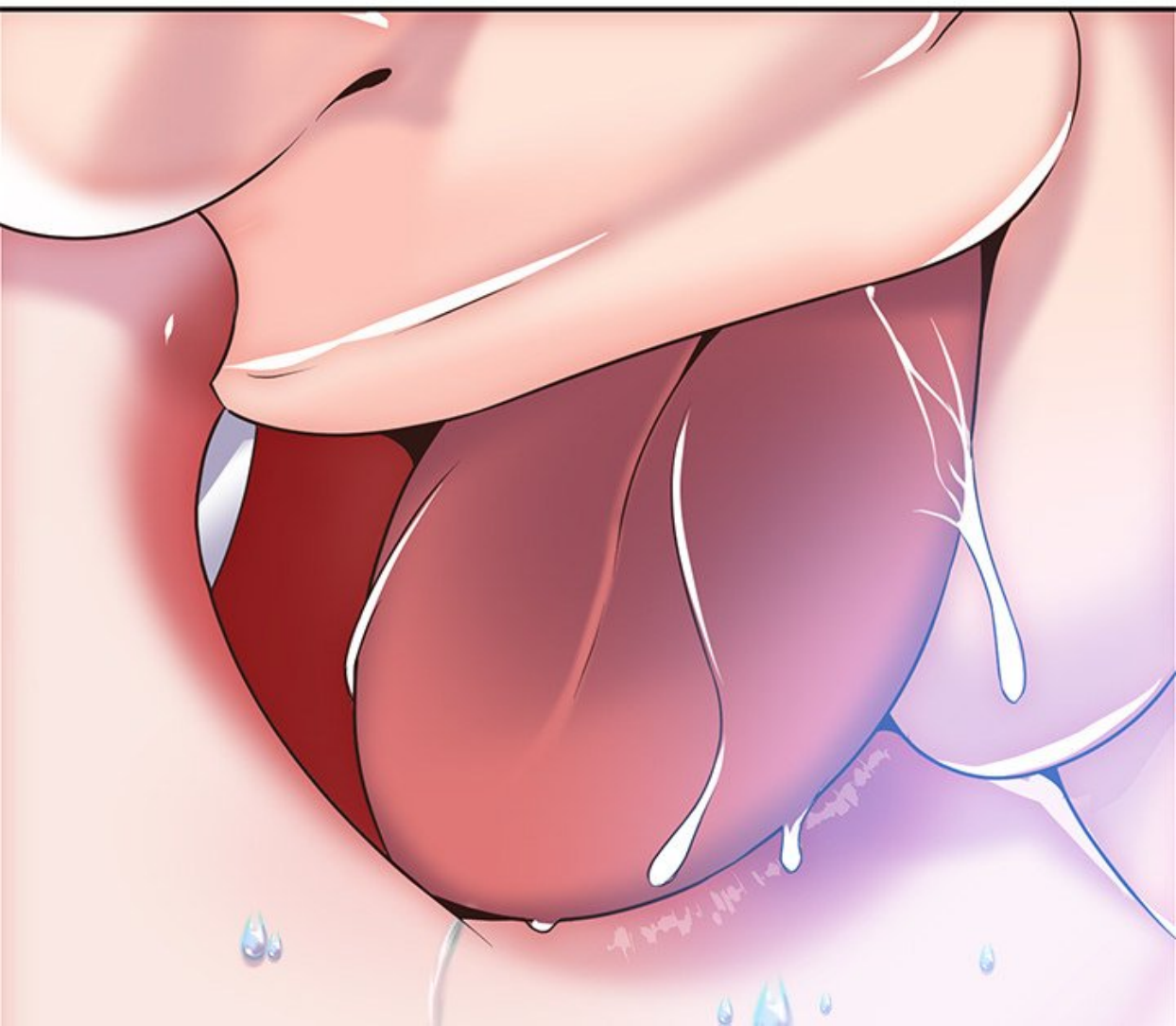


**SLURP**

JE SUIS SI  
HEUREUX DE TE

ADONIS...  
TENIR DANS MES  
BRAS...







**HAA**



**AAH**



A close-up, high-angle comic panel focusing on a person's chest and breasts. The skin is rendered in shades of pink and red, with numerous blue sweat droplets scattered across the surface. The breasts are prominent, with dark areolas and red nipples. The person appears to be wearing a dark, possibly black, bra. The overall style is typical of anime or manga, with bold black outlines and a focus on texture and color. Three sound effects are integrated into the scene: 'HAA' on the left, 'TCHOMP' on the right, and another 'TCHOMP' at the bottom center. The 'TCHOMP' sound effects are positioned near the breasts, suggesting a specific action or sensation.

**HAA**

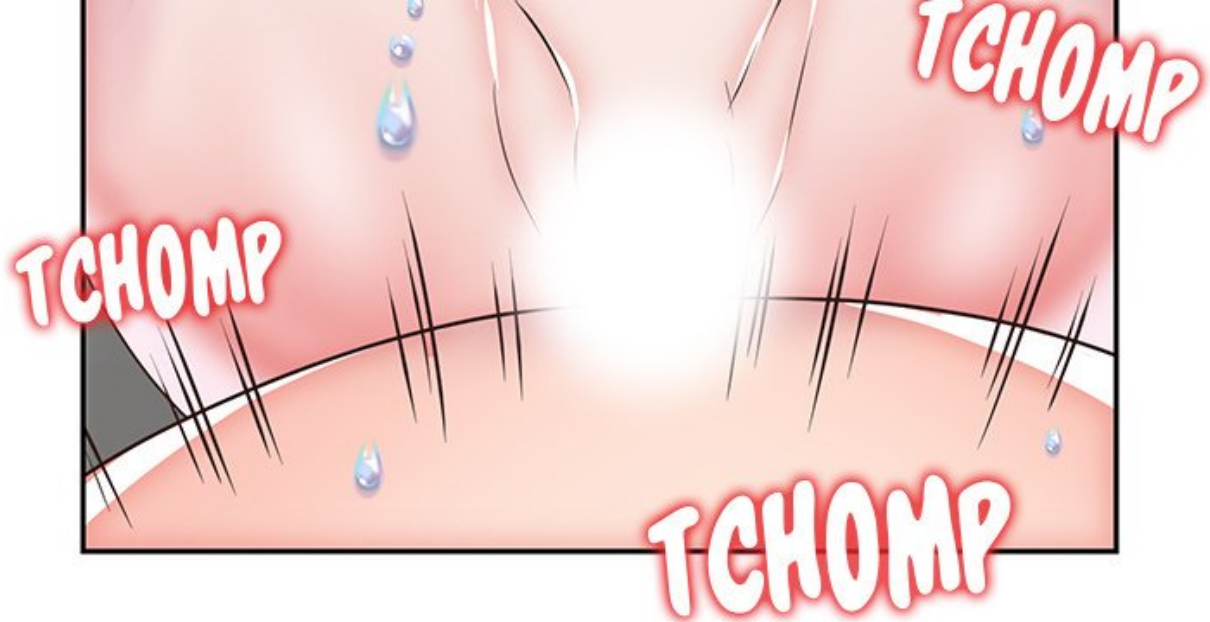
**TCHOMP**

**TCHOMP**



ICHO!!!






D'ALTRES PENSÉES IMAGINAIRES  
ONT COMMENCÉ À ME CONSUMER.





ELLE ME MENÈRENT VERS UN  
TOURBILLON DE PLAISIR DUQUEL  
JE NE POUVAIS PAS SORTIR.



JE VAIS JOUIR,  
MAINTENANT. JE  
PEUX JOUIR EN TOI,  
RACHEL, HEIN ?

HAA

HAA



IL VIENT DE  
M'APPELER PAR  
MON PRÉNOM...

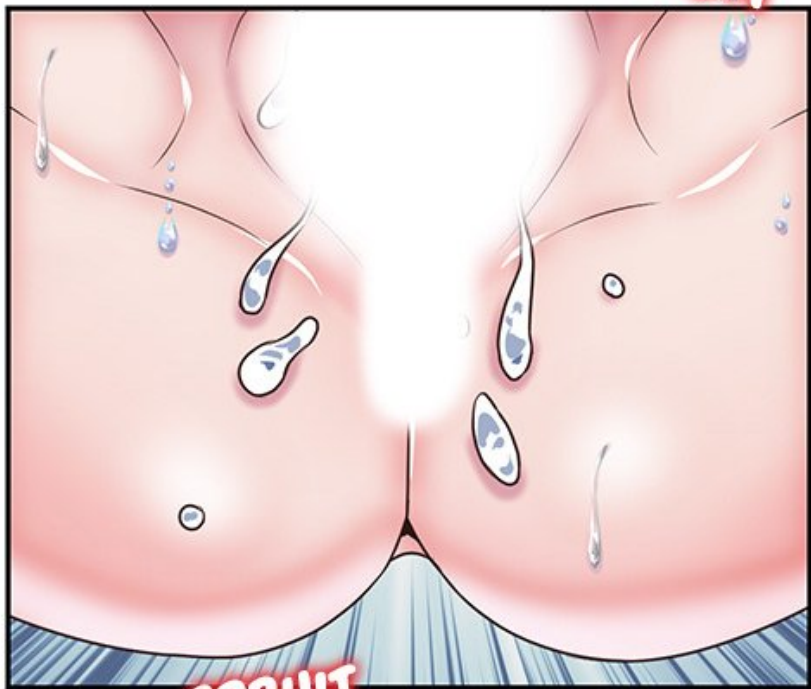
**HAA**

**HAA**



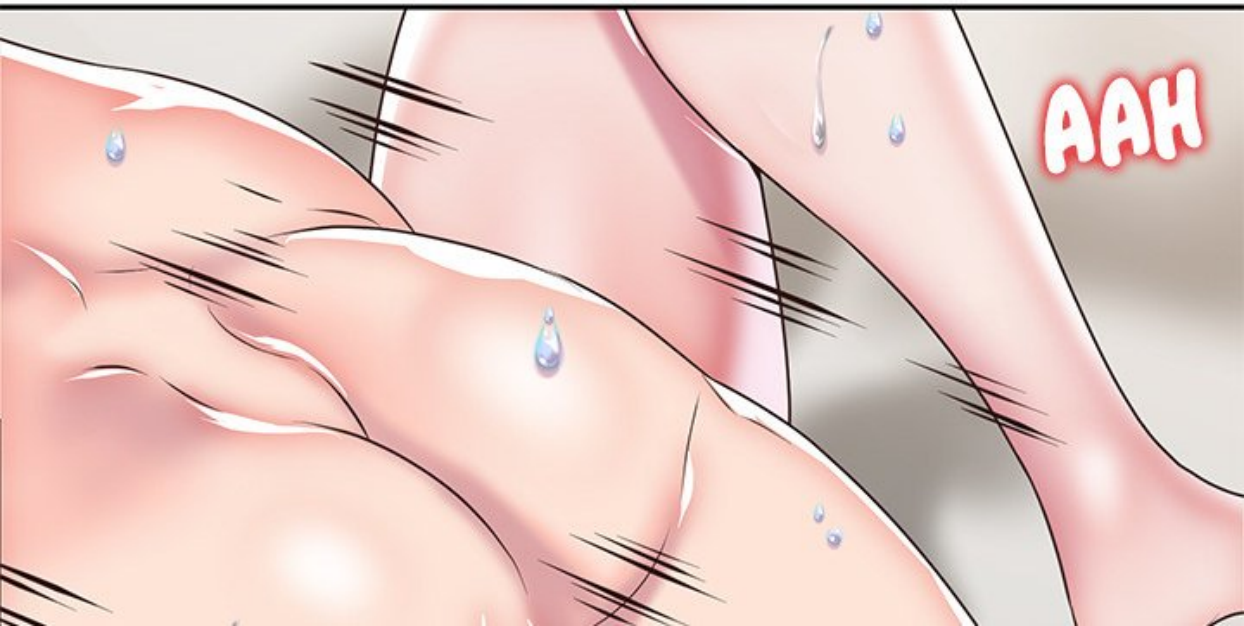


**SPRUIT**



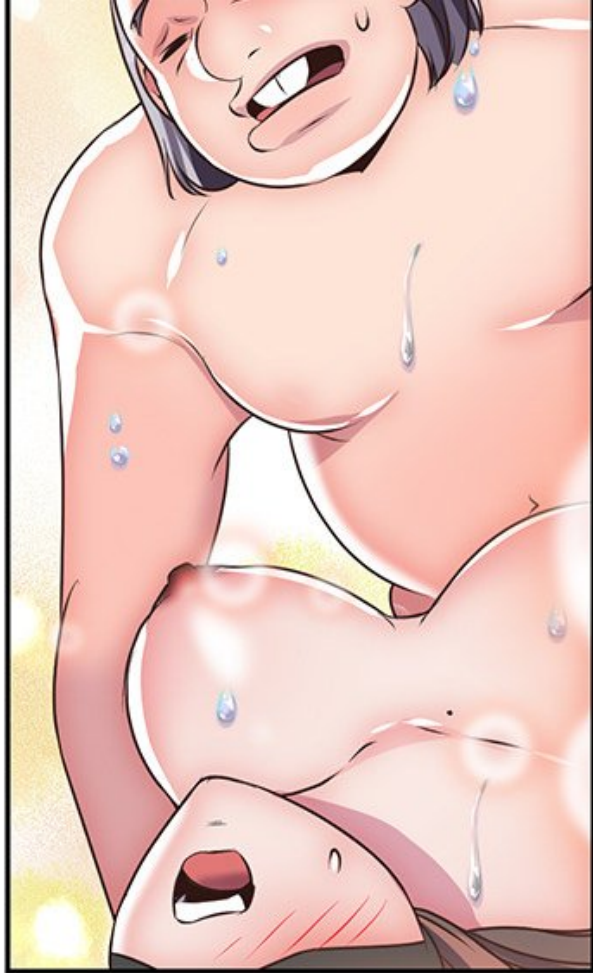
**SPRUIT**





AAH





J'AI A NOUVEAU ATTEINT L'ORGASME  
QUAND IL A JOUI EN MOI.

SLURP

SLURP



DIS ENCORE  
MON PRÉNOM...

ET J'AI PERDU CONSCIENCE À  
NOUVEAU COMME ÇA.

RACHEL ?



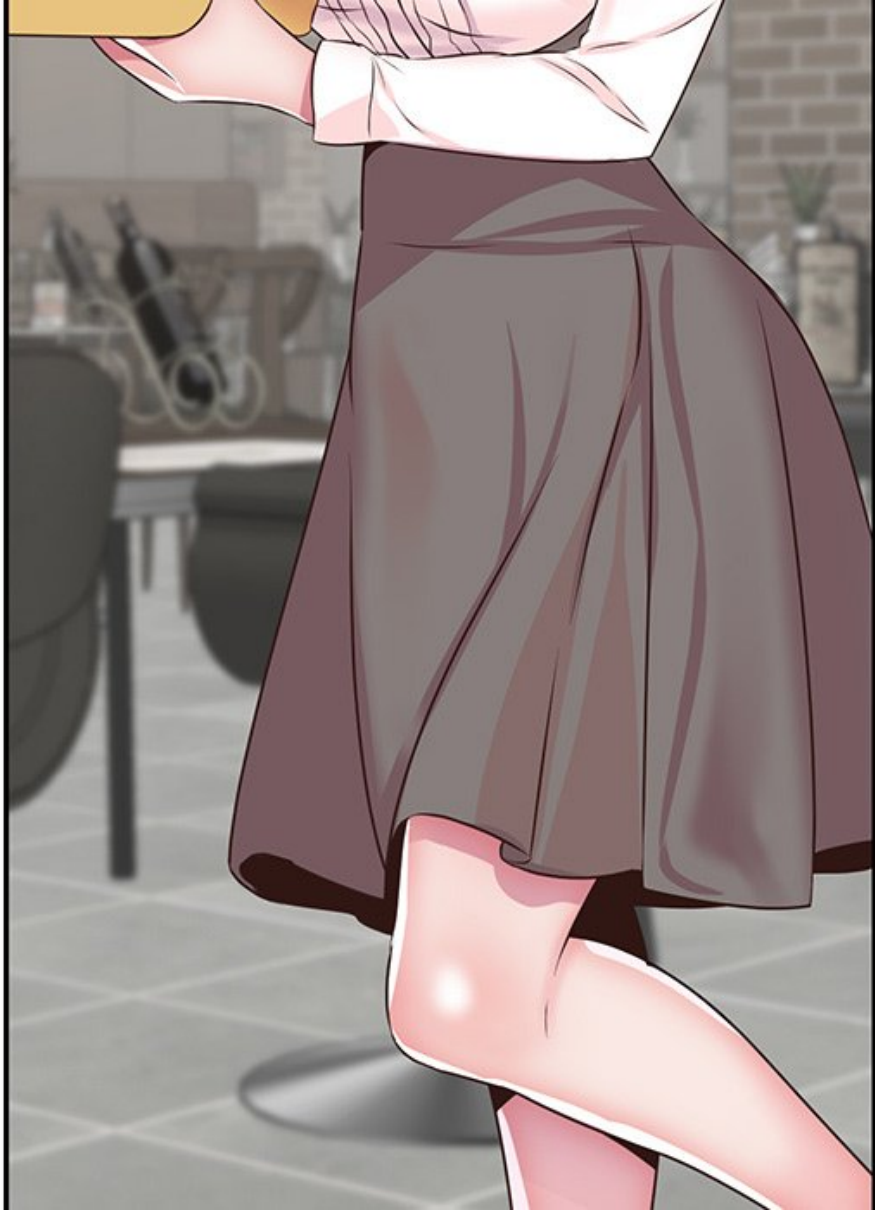
Café  
espoir

JE DOIS AVOIR PERDU LA TÊTE



JE DOIS AVOIR PERDU LA TÊTE.  
COMMENT PEUIS-JE IMAGINER  
FAIRE ÇA AVEC MON PATRON ?







COMMENÇONS  
À EMBALLER.



J'AI DES PROJETS,  
ALORS, JE VAIS BIENTÔT  
FERMER LE MAGASIN.

TU VOIS ? IL EST  
TELLEMENT ATTENTIONNÉ...

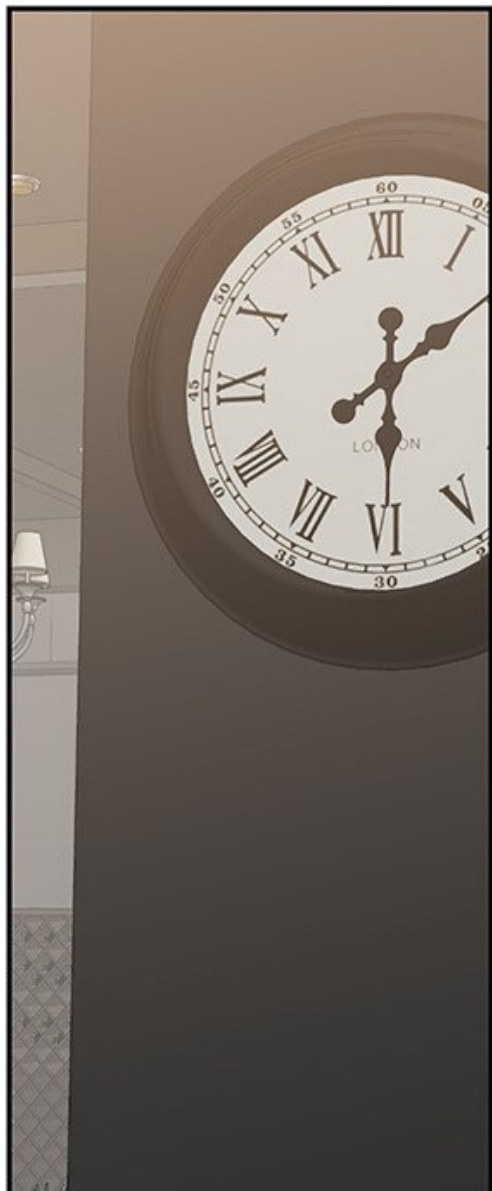






OH, VRAIMENT ?  
D'ACCORD.







JE VAIS Y  
ALLER, ALORS.



D'ACCORD.  
BEAU TRAVAIL,  
AUJOURD'HUI.



JE TE VERRAI  
PLUS TARD...



**DING**

**ANNIE.**



UNE FOIS PAR SEMAINE...







OUI, JE VIENS  
DE SORTIR DU  
TRAVAIL.

JE PRENAIS SES ORDRES.





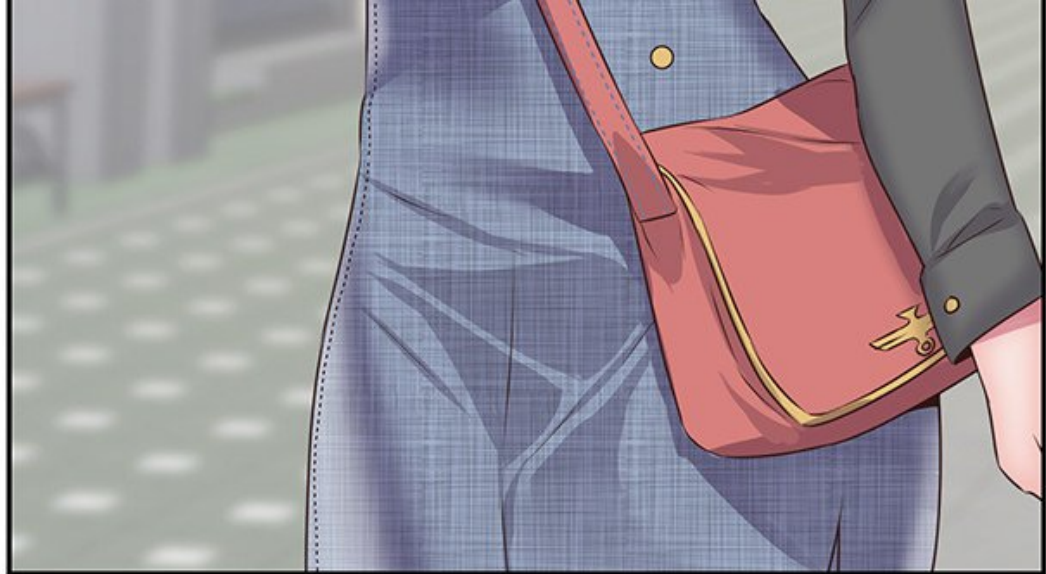
C'ÉTAIT DES CHOSES QUE JE N'AURAIS  
JAMAIS PU FAIRE TOUTE SEULE, CAR JE  
N'ÉTAIS PAS ASSEZ COURAGEUSE.



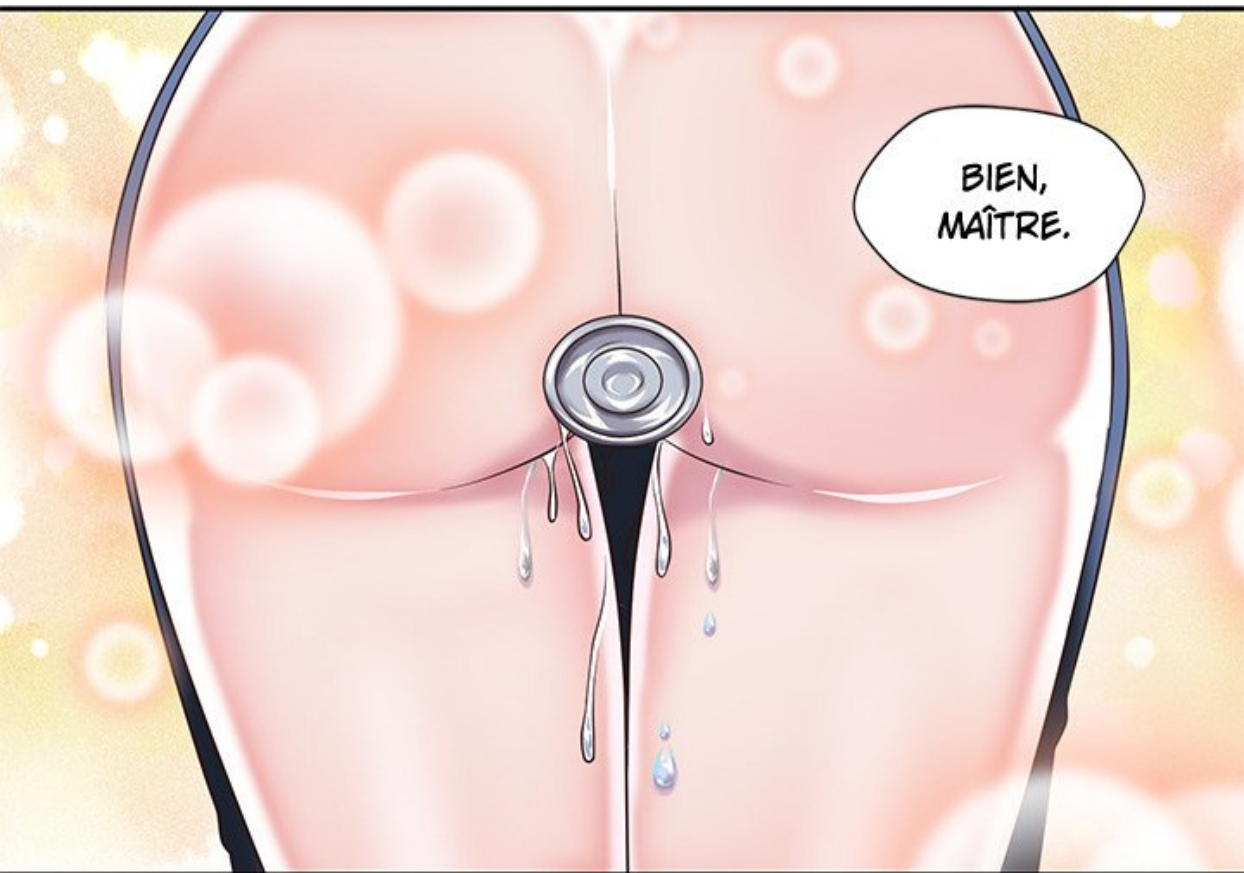


J'AI FAIT CE  
QUE TU M'AVAIS  
DIT DE FAIRE.

OUI !



MAINTENANT, MON COEUR N'ARRÊTE PAS DE  
BATTRE RIEN QU'EN PENSANT QU'IL EXISTE.



BIEN,  
MAÎTRE.

À SUIVRE...



PRODUIT PAR

