



QU'EST-CE  
QUE TU ATTENDS ?  
DÉPÊCHE-TOI DE  
SUCER MES PIEDS.



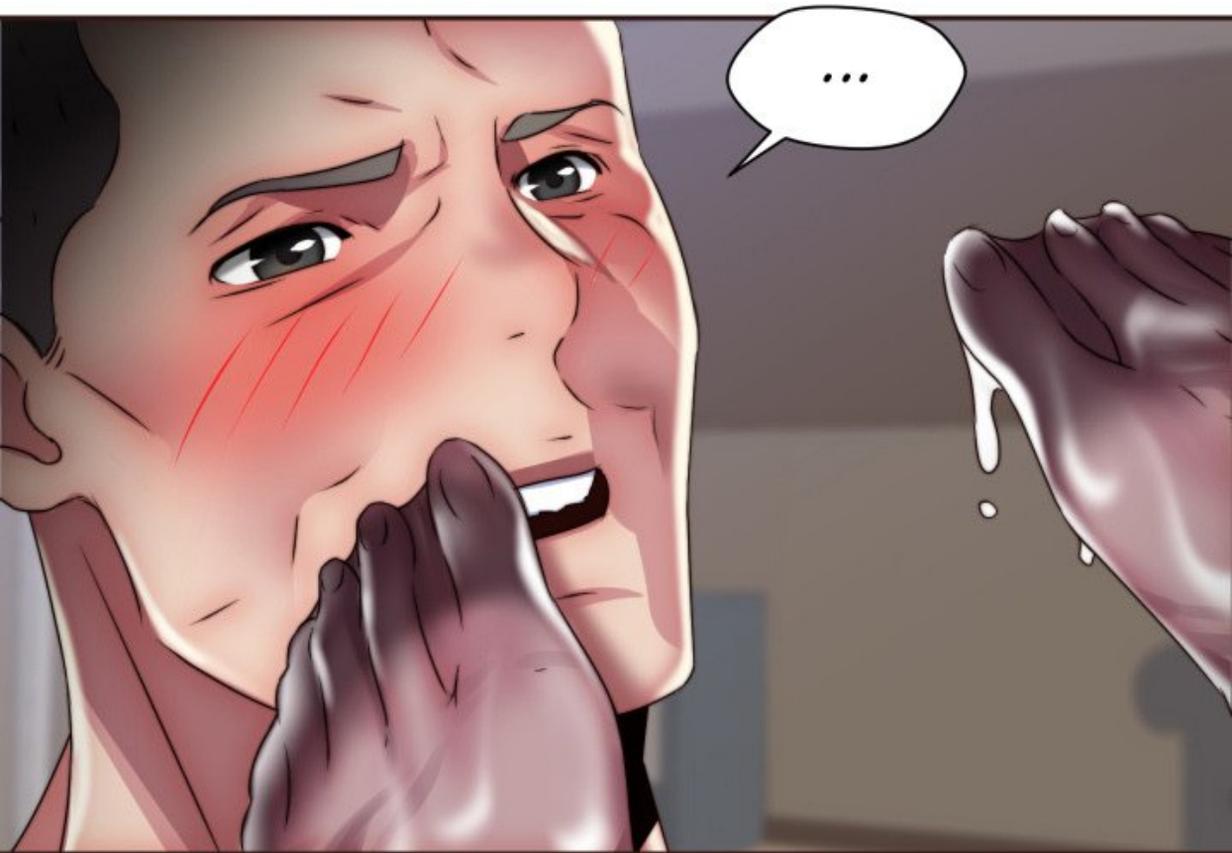
JUSQU'À PRÉSENT, T'AI TIRÉ DU PLAISIR

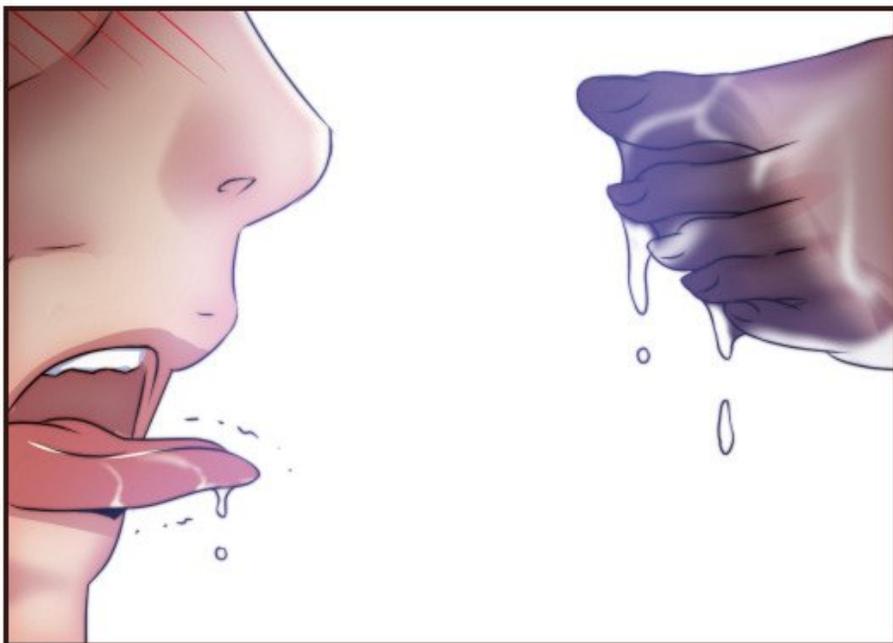
SASQUAT RESSENT, S'ATTIRE DU PLAISIR  
DE L'HUMILIATION ET DU VIOL...





DÉPÊCHE-TOI...





MAIS MAINTENANT, JE LE TIRE...

SLURP



DU FAIT DE LE DOMINER.



C'EST BIEN.  
BON TRAVAIL...

SLURP



SLURP



VOILÀ CE QUE  
TU MÉRITES POUR  
AVOIR SALI MES  
PIEDS.

SLURP



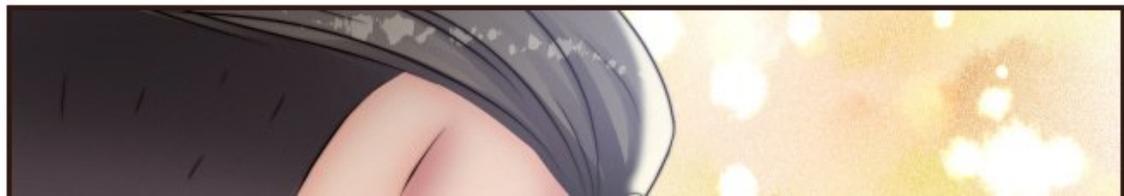
LUTILISE TA LANGUE  
COMME ÇA POUR...

SLURP

SLURRY



NETTOYER MON  
PIED.





SLURP

SLURP

SLURP



EST-CE QUE  
ÇA T'EXCITE...

DE LÉCHER TON  
FOUTRE SUR MES  
PIEDS...

PLIC

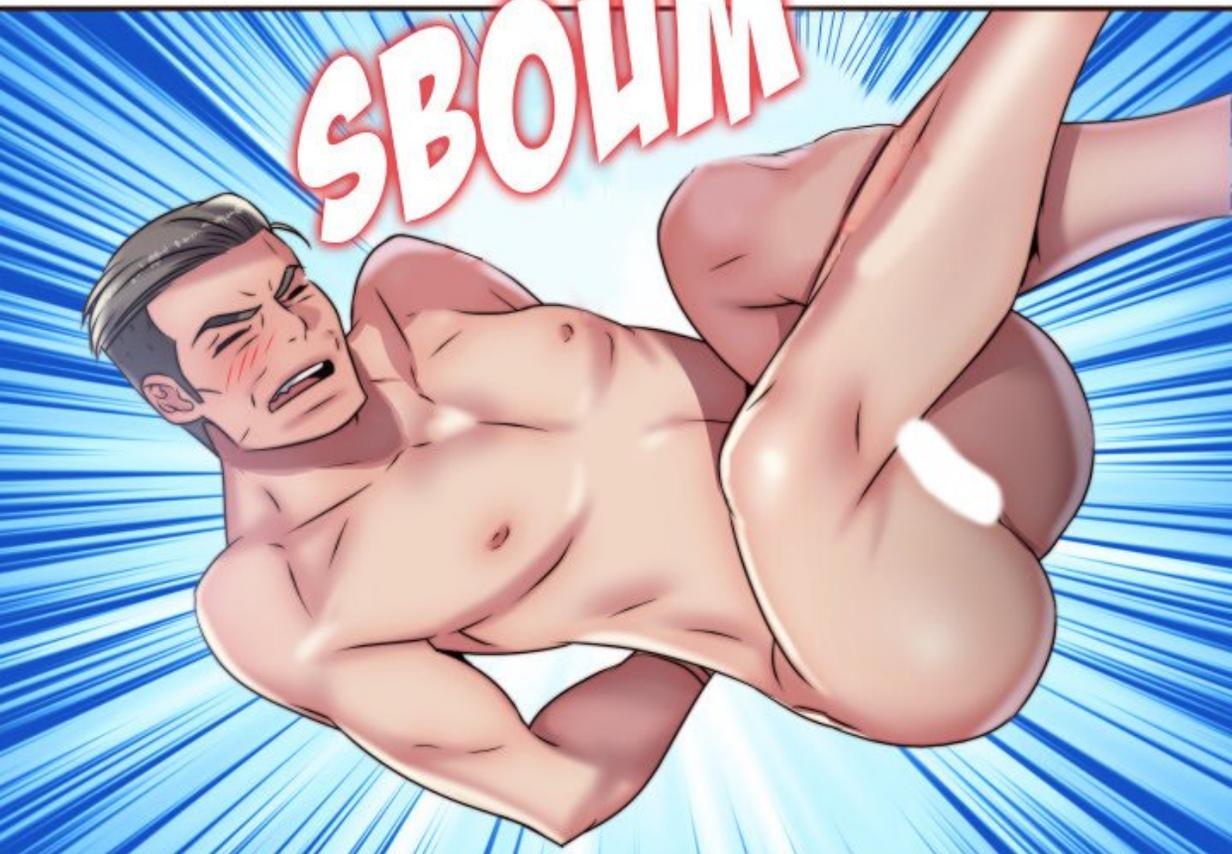
J-JE  
SUIS DÉSOLEÉ...

TU ES SÉRIELUX...?  
ESPÈCE DE GROS  
PERVERS...

CLAC

CLAC

SBOWM





E-EST-CE  
QUE JE PEUX  
ENCORE LUCER  
TES PIEDS...?

**HAA**





FERME-LA,  
PETITE MERDE.



HAA

HAA

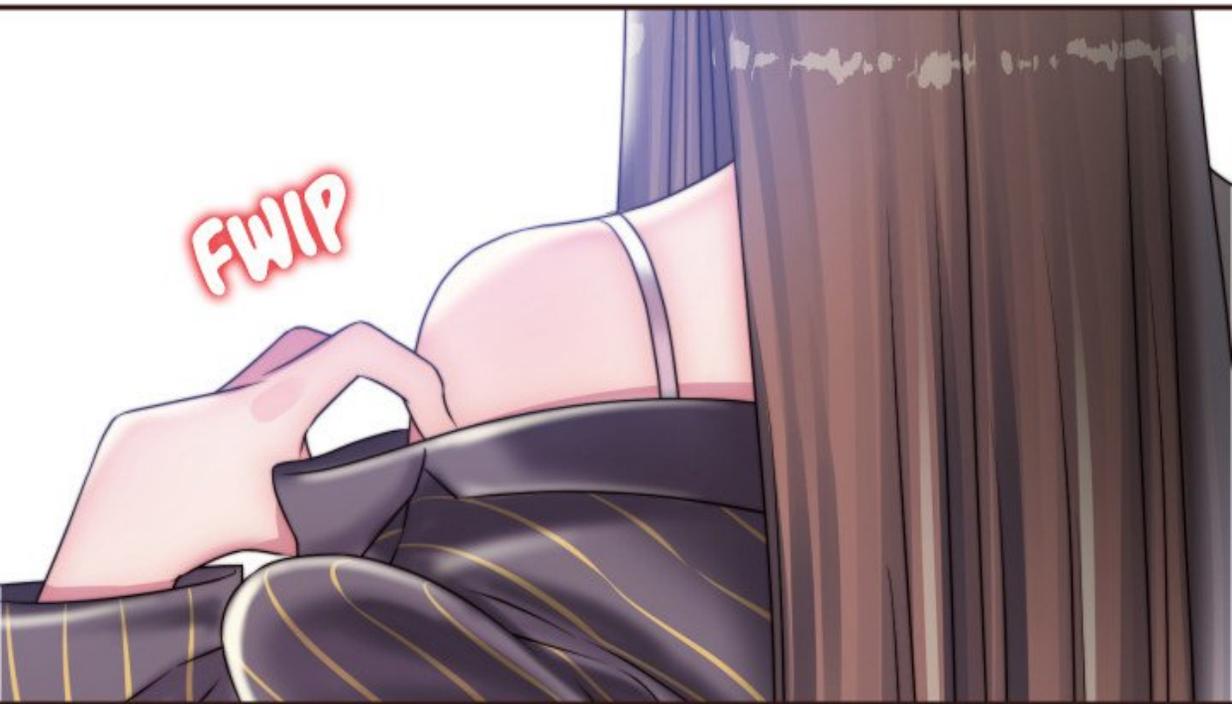


EN LE VOYANT À LA MERCI DE MES  
SIMPLES MOTS ET DE MES ACTES...



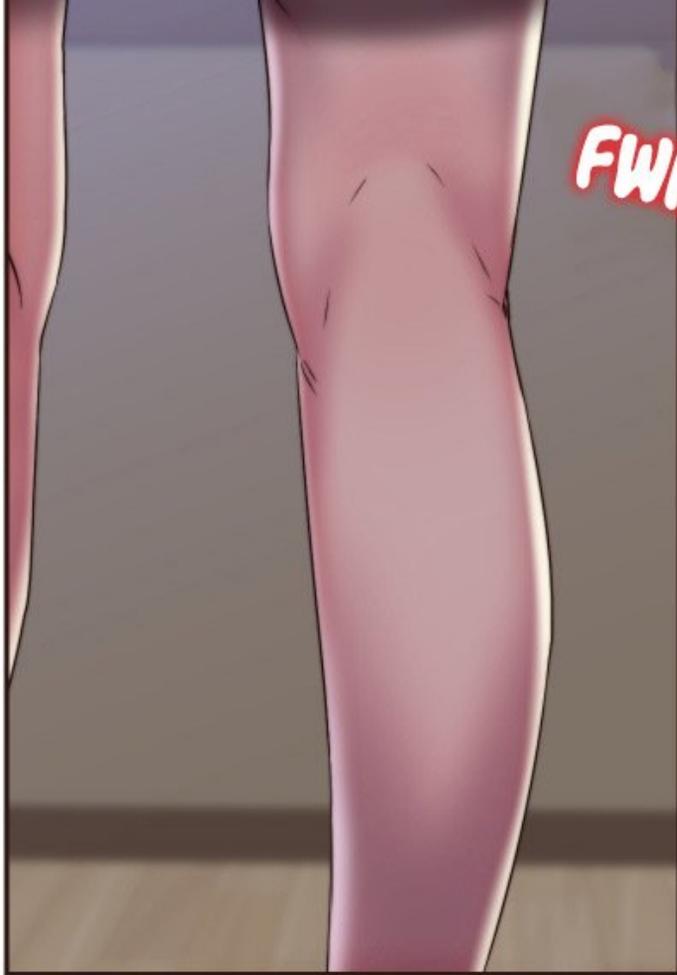


M'A DONNÉ  
ENVIE DE M'AMUSER  
ENCORE PLUS...



TAC





**FWIP**



EN RÉALITÉ, LA PETITE MERDE... C'EST MOI.

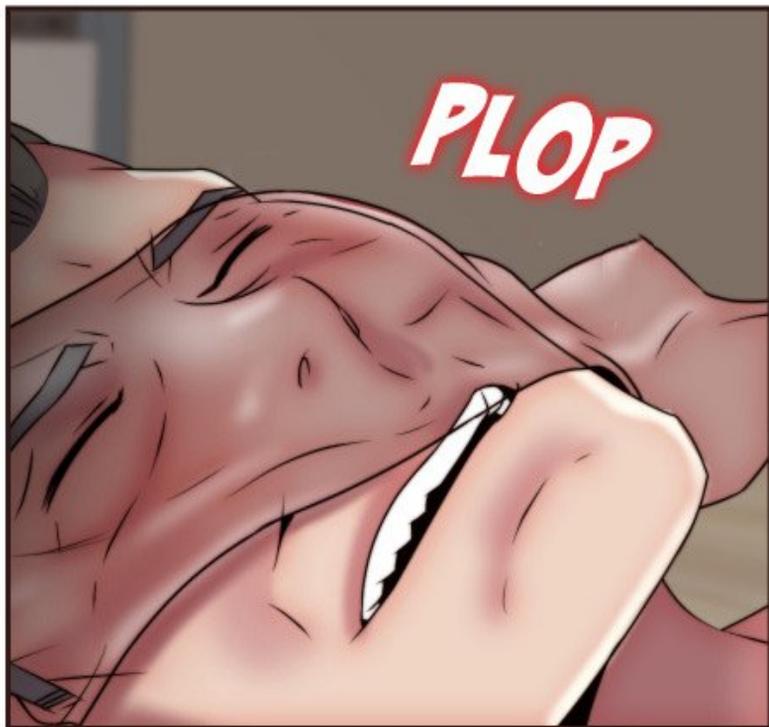


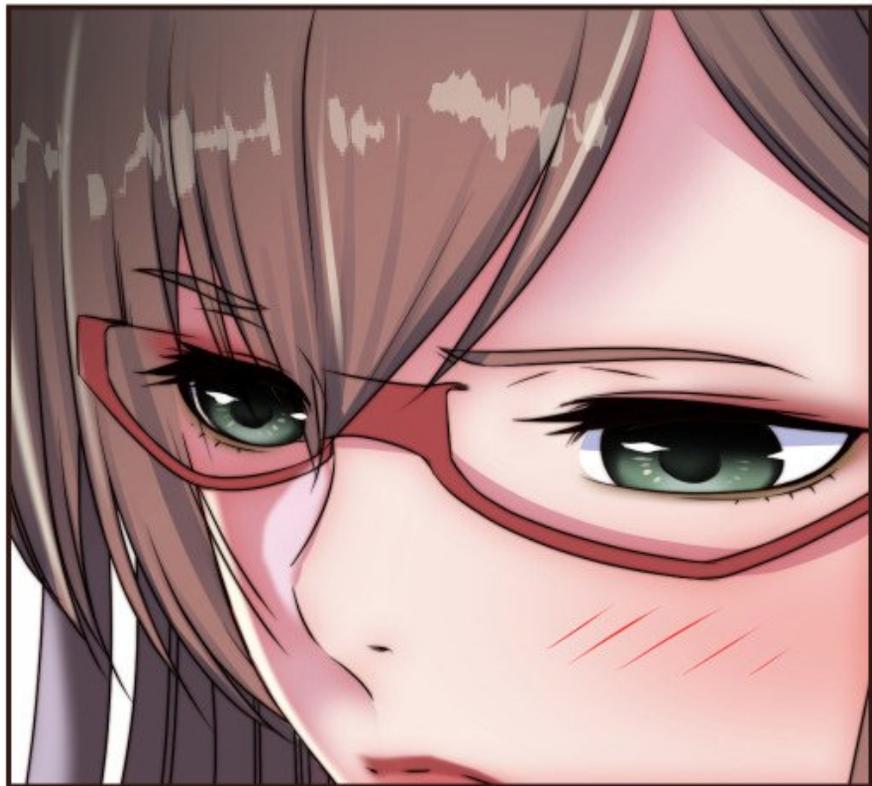


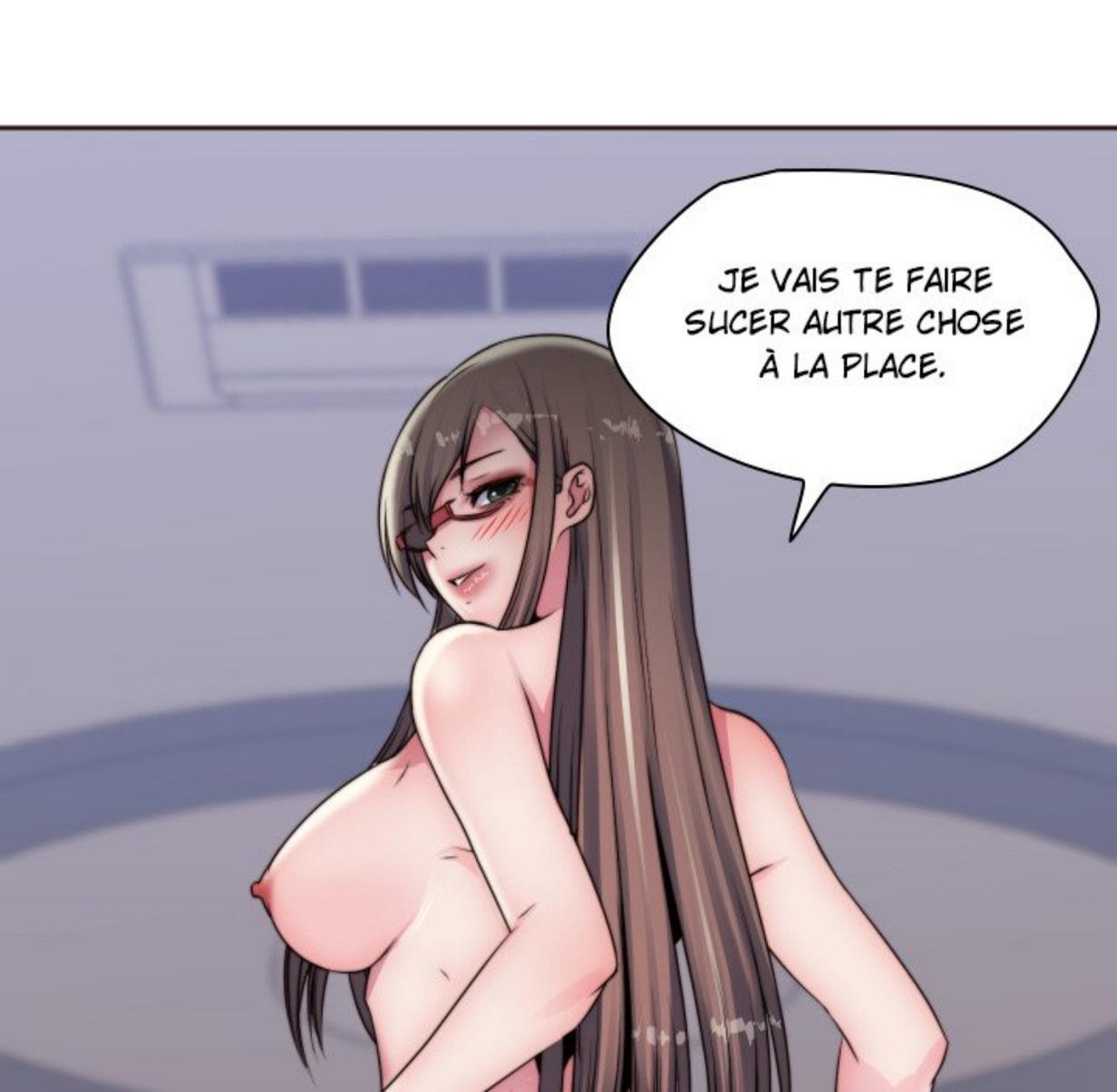


HISTOIRE : M  
GRAPHISMES : Y

ÉPISODE 19







JE VAIS TE FAIRE  
SUCER AUTRE CHOSE  
À LA PLACE.



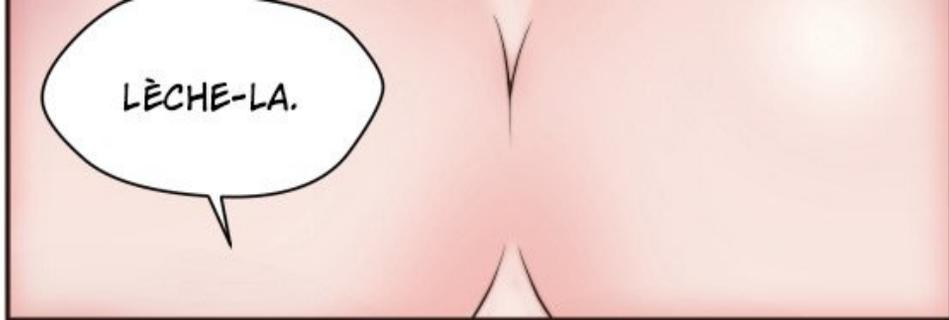
HAA





FWIP





COMME S'IL ATTENDAIT MON ORDRE...





IL A COMMENCÉ À LÉCHER MA  
CHATTE FRÉNÉTIQUEMENT.





BRR



JE NE PENSAIS PLUS À RIEN.  
C'ÉTAIT TELLEMENT BON...





CLAC

ARRÊTE !!!





1100

HAA

HAA

HAA

HAA





QU'EST-CE QUE  
TU VEUX FAIRE,  
MAINTENANT ?



JE POURRAIS  
PEUT-ÊTRE LE FAIRE,  
SI TU ME SUPPLIES.



J-JE VEUX  
LA METTRE...



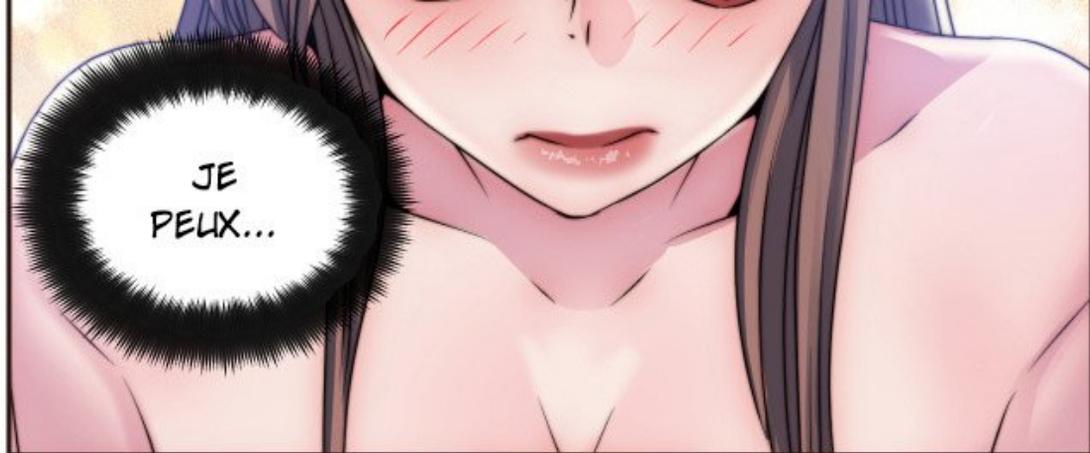
HAA



EN TOI...

HAA





JE  
PEUX...



LE FAIRE.



AAH





C'EST  
MAL...





SI JE  
RESSENS AUTANT DE  
PLAISIR RIEN QU'EN  
AYANT SA QUELLE  
EN MOI...



JE  
VAIS PERDRE  
L'EMPRISE QUE  
J'AI SUR LUI.



AAH...

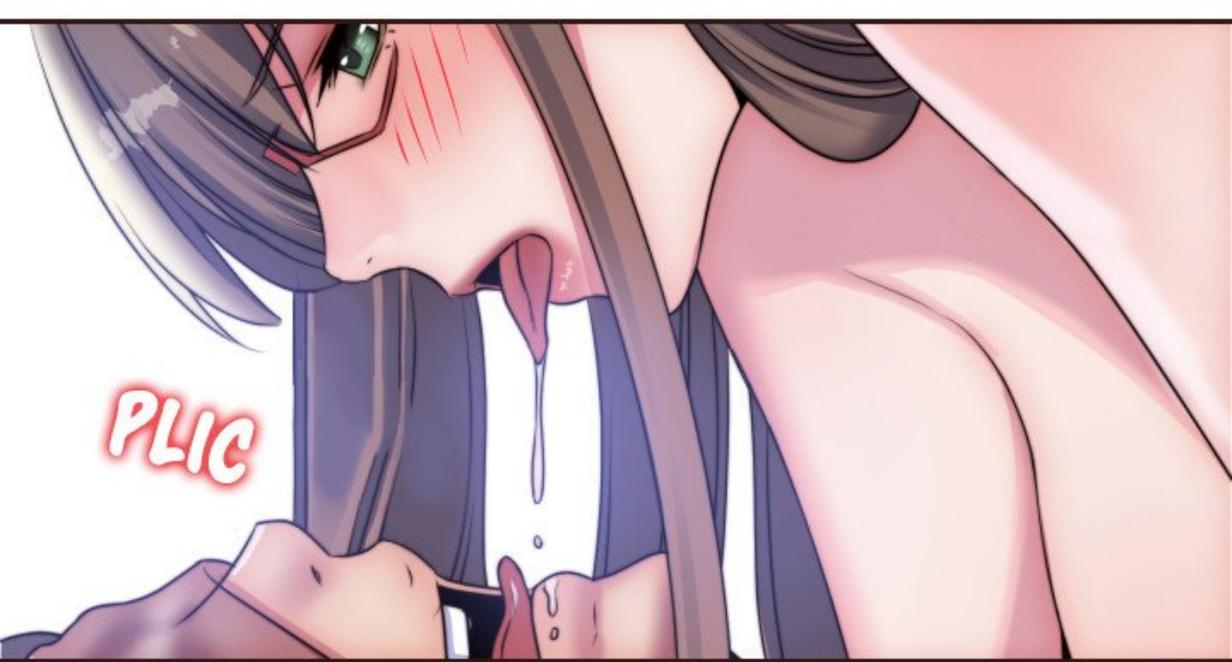




**HAA**

JE NE  
POUVAIS PLUS  
ME RETENIR...

**HAA**

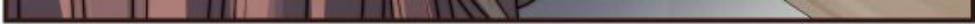


PLIC



MM...

SLURP



**TCHOMP**





**TCHOMP**



AAH

**TCHOMP**

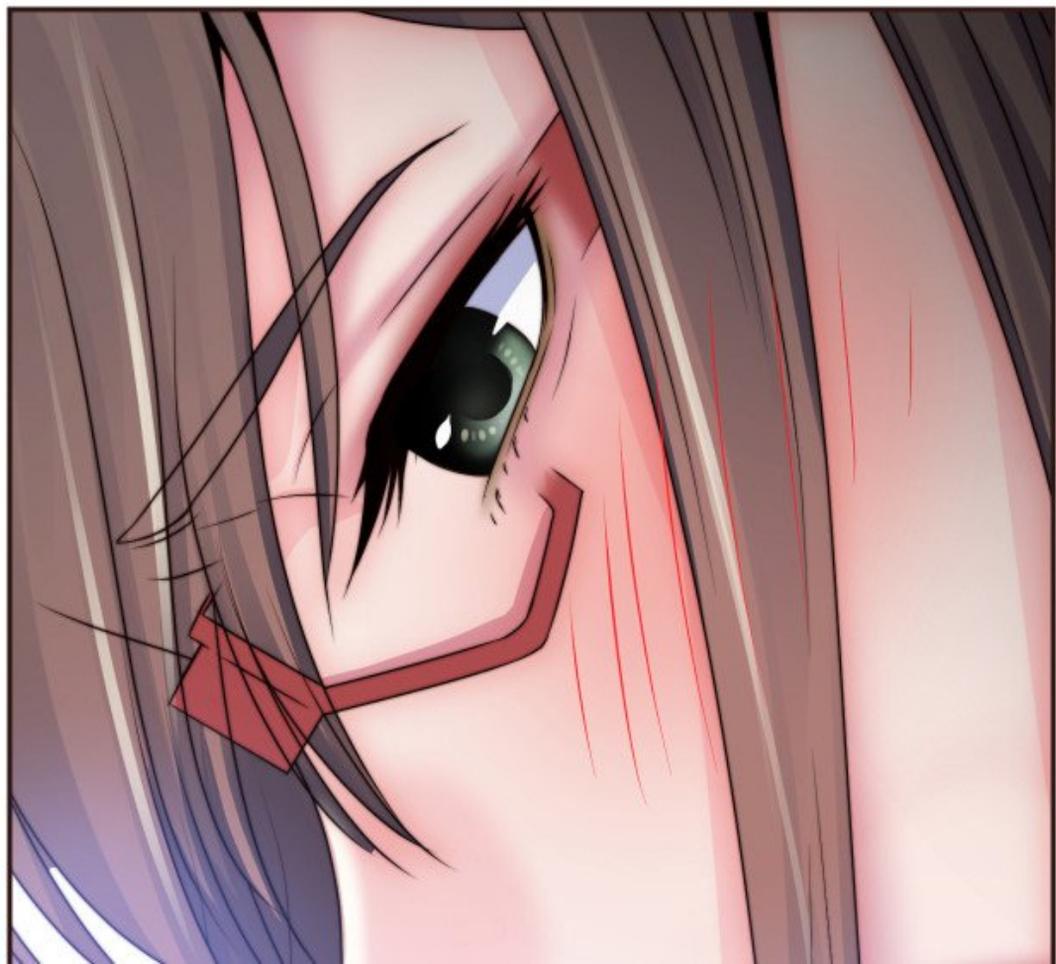
**TCHOMP**







SLURP



A close-up illustration of a character's face, showing the nose, lips, and part of the eye. The character has purple hair and is wearing a purple garment. A large, circular speech bubble with a black, spiky border is positioned in the foreground, containing text.

AAH...  
HAA... JE CROIS  
QUE JE VAIS DEVENIR  
FOLLE... C'EST TROP  
BON...



**GRAB**



VOILÀ LES  
PIEDS QUE TU  
AIMES TANT.



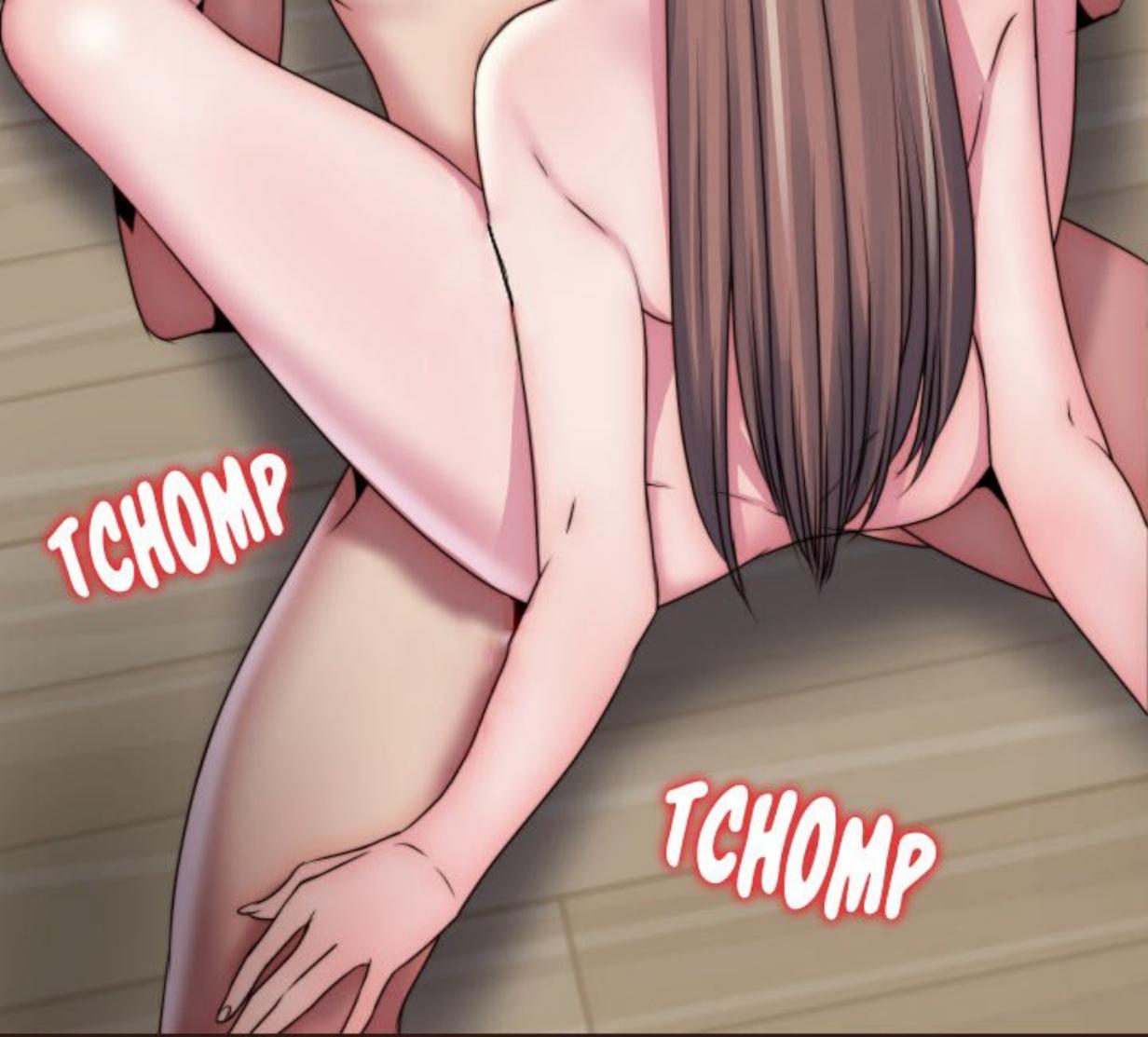


AAH

HAA

TU PEUX JOUIR  
QUAND TU VEUX,  
MAINTENANT...





TCHOMP

TCHOMP

**TCHOMP**





SLURP

SLURP

SLURP





JOLISSONS  
ENSEMBLE.

**SLURP**







GNN



**PSHH**



TU PARS  
DÉJÀ ?

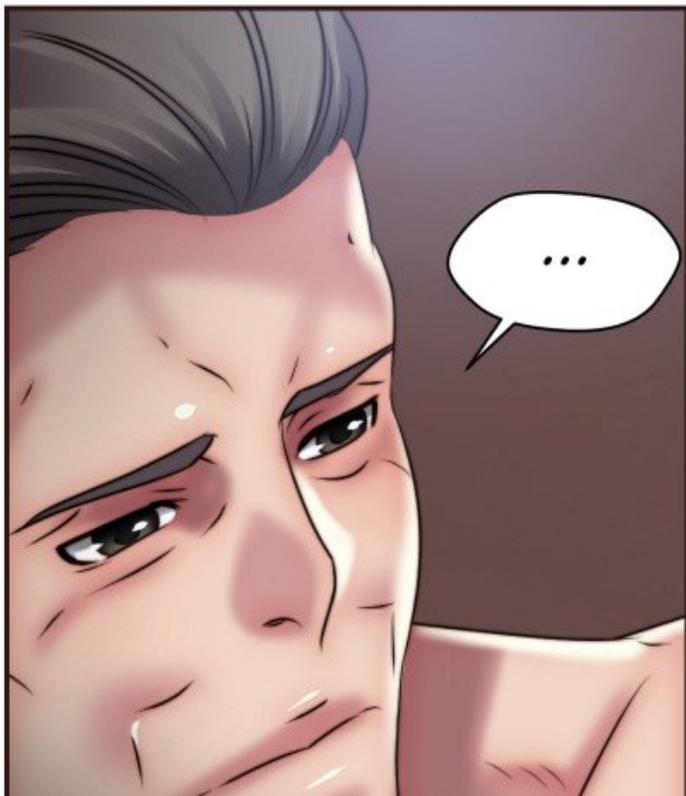
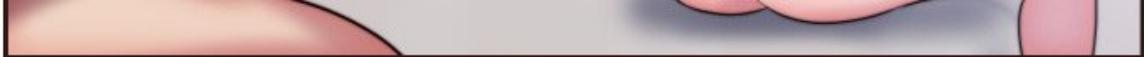
IL PLEUT ENCORE...

POURQUOI NE  
PASSERAIS-TU PAS  
LA NUIT ICI ?



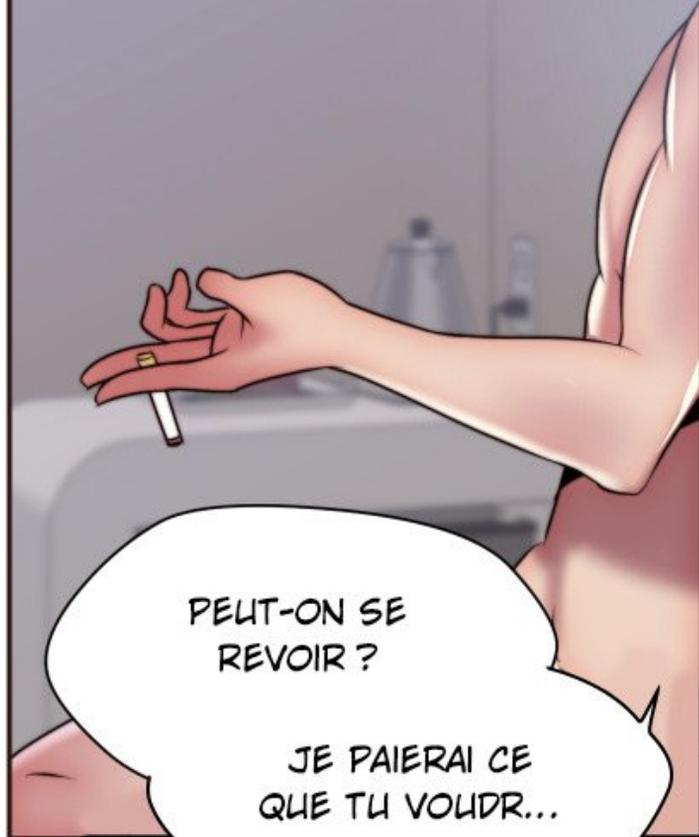
JE N'AI PAS L'HABITUDE  
DE DORMIR DANS DES  
ENDROITS QUE JE NE  
CONNAIS PAS.

**CLIC**



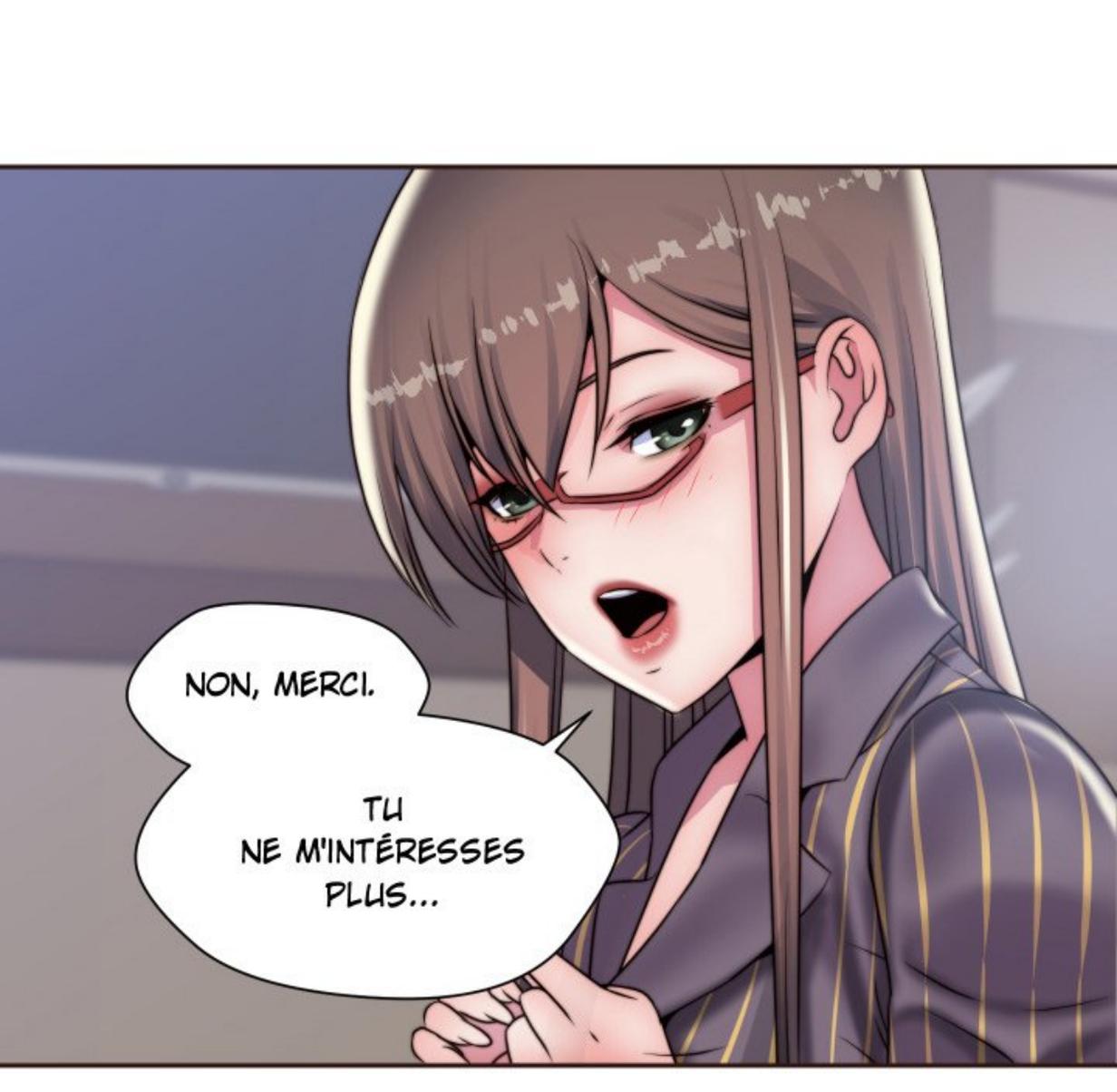


JE SAIS QUE ÇA  
VA À L'ENCONTRE DE  
CE QU'ON A PROMIS,  
MAIS...



PEUT-ON SE  
REVOIR ?

JE PAIERAI CE  
QUE TU VOULDRA...



NON, MERCI.

TU  
NE M'INTÉRESSES  
PLUS...

BYE.

**VLAN**

A partial view of a comic book panel. On the left, a brown door is visible. To its right, a grey wall features a red, 3D-style sign with the word 'VLAN' in white, bold, sans-serif capital letters. Further right, another grey wall and a portion of a brown door are visible. On the far right edge, a blurry, reddish-pink shape, possibly a character's face or a hand, is partially cut off.



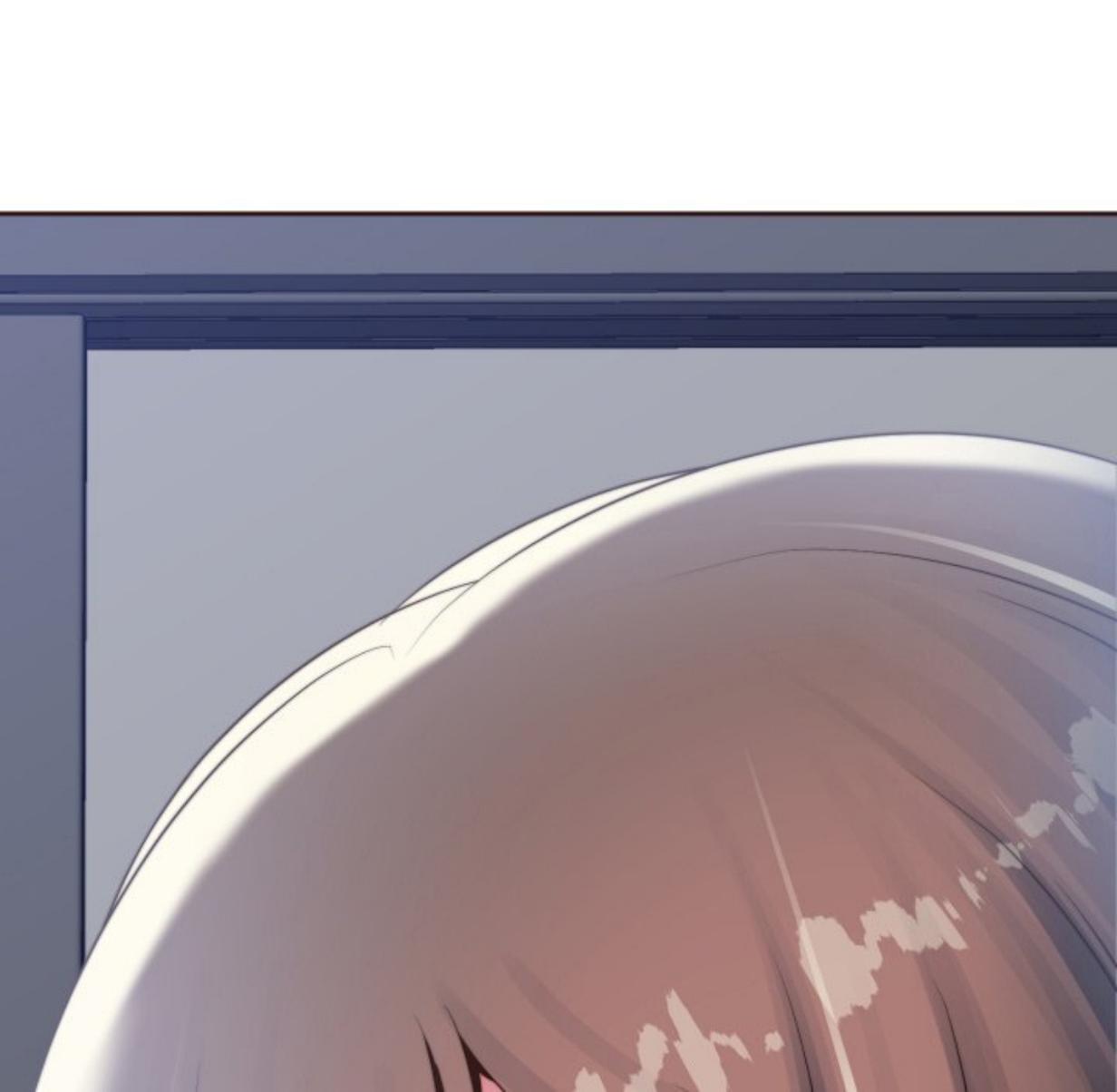
MÊME SI J'ÉTAIS SATISFAITE DU TEMPS QUE  
J'AVAIS PASSÉ AVEC CET HOMME, JE ME SUIS  
SENTIE ASSEZ TRISTE PENDANT UN MOMENT.



J'AI PENSÉ À CE QUI POURRAIT  
REEMPLIR CE VIDE EN MOI...



PENDANT QUE J'ÉTAIS DANS LE BUS  
POUR RENTRER CHEZ MOI...





**FWIP**

ET PARMIS TOUS LES GENS...



HAA...



POURQUOI AURAIS-JE PENSÉ À TOI...?

À SUIVRE...

PRODUIT PAR

