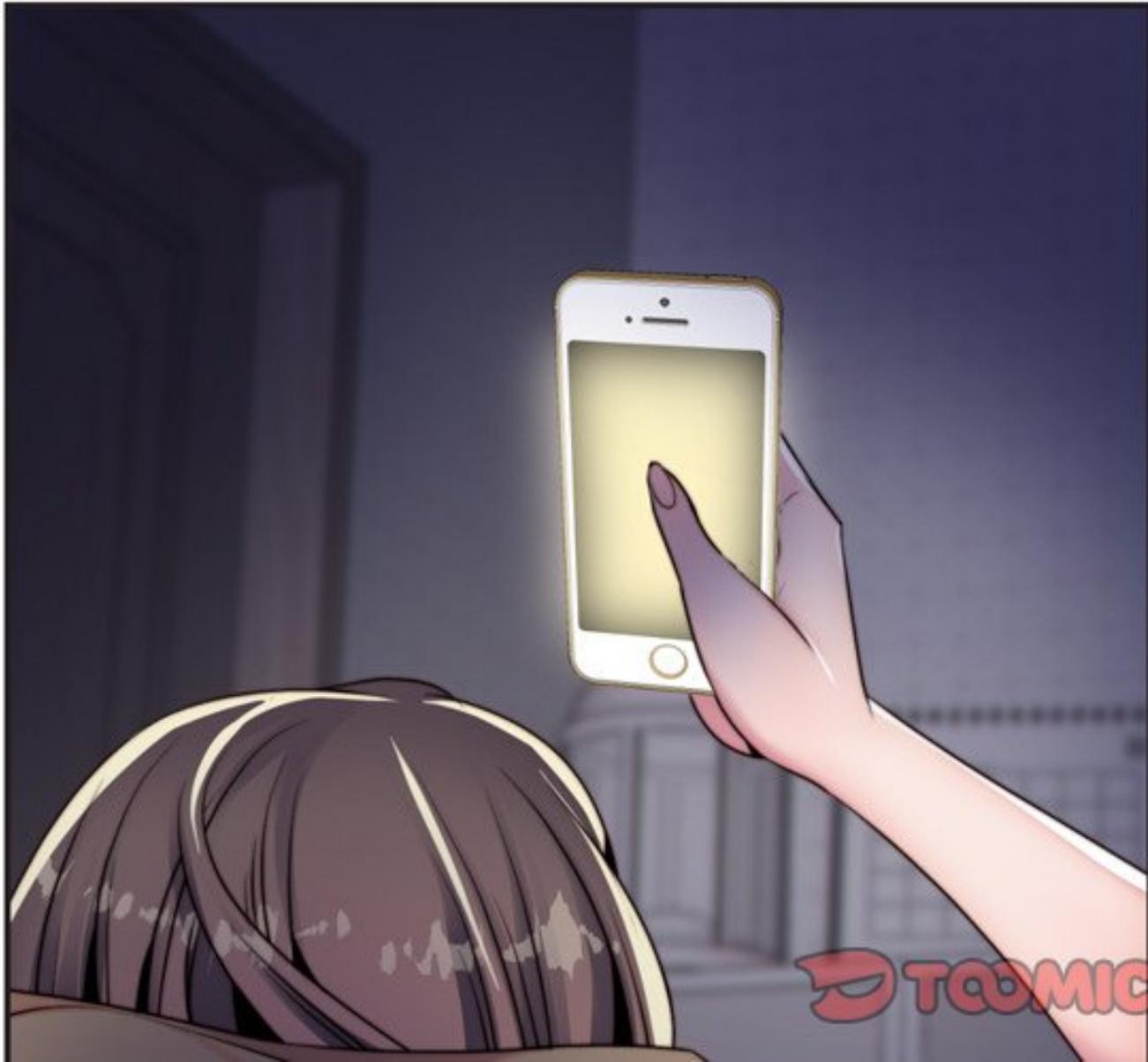


IL M'A ORDONNÉ DE FAIRE UNE
CHOSE RELATIVEMENT SIMPLE.





JE DEVAIS ME RENDRE À
L'ENTRÉE D'UN IMMEUBLE...



APPARTEMENTS

ÉCOLE

IMMEUBLE

IMMEUBLE



MAISON

SITUÉ DERRIÈRE LE LYCÉE
PRÈS DE LA MAISON.



HEIN ? C'EST
FACILE.

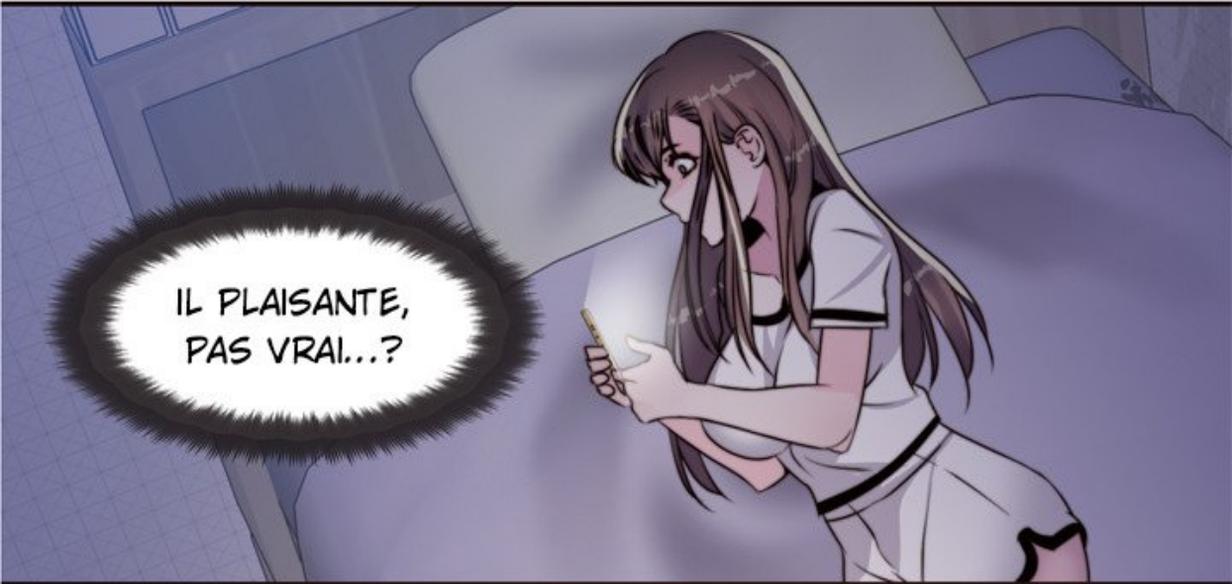


MAIS IL Y AVAIT DES CONDITIONS...



JE NE POUVAIS PAS COURIR, ET JE NE

POLVAIS PAS ME MASTURBER SANS SA
PERMISSION, PEU IMPORTE À QUEL POINT
J'ÉTAIS EXCITÉE.



IL PLAISANTE,
PAS VRAI...?

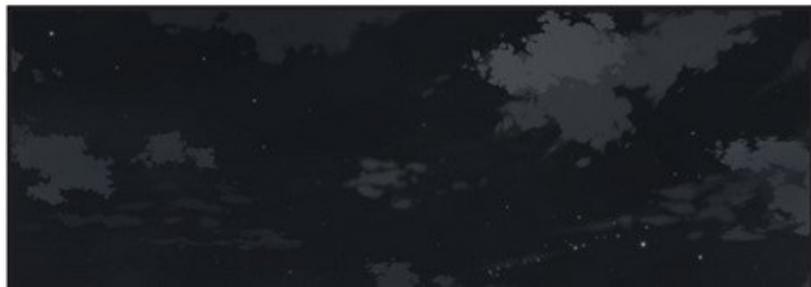


Rien que pour toi

HISTOIRE : M
GRAPHISMES : Y

ÉPISODE 9

J'AURAIS PU CROIRE À UNE BLAGUE,
ET N'Y PRÊTER AUCUNE ATTENTION...





POUM



POUM



POUM



CE NOIR

ceNoir

IL Y A BEAUCOUP DE GENS PRÈS
DE CETTE RUE, TOUT DE MÊME...

ALORS, JE VAIS T'AUTORISER À PORTER
UNE VESTE. RIEN D'AUTRE.

JE NE SAVAIS PAS CE QUE C'ÉTAIT, MAIS...

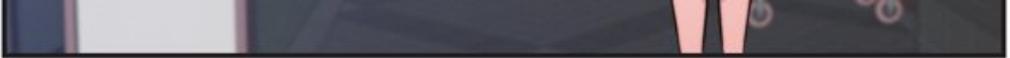
POUM



POUM

QUELQUE CHOSE, AU-DELÀ DE CETTE
LIGNE QUE JE N'AVAIS JAMAIS FRANCHIE,
ATTISAIT À NOUVEAU MA CURIOSITÉ.







WOW... C'EST
BEAUCOUP PLUS
EMBARRASSANT
QUE JE NE
L'IMAGINAIS.

A character with short, light-colored hair is shown from the chest up, wearing a grey hoodie and a purple flat cap. They are looking down and to the right with a slight blush on their cheeks. The background is a dark, greyish-blue with some faint lines suggesting an indoor setting. There are two red, stylized sound effects, 'FWIP', one on the left and one on the right, with curved motion lines around them. At the bottom, there is a white, circular, glowing area containing text.

FWIP

FWIP

JE N'ARRIVE PAS À



JE N'ARRIVE PAS À
CROIRE QUE JE SOIS
EXCITÉE DANS UN
MOMENT PAREIL...

JE RESSENTAIS DE L'EXCITATION
ET UN SENTIMENT DE LIBERTÉ...

POUM

POUM

JE PORTE UNE
VESTE, MAIS JE NE
PEUX PAS IGNORER
QUE JE NE PORTE
RIEN DESSOUS.

POUM

EN MARCHANT DANS LES RUES,
AVEC L'ILLUSION QUE TOUT LE
MONDE REGARDAIT MON CORPS.



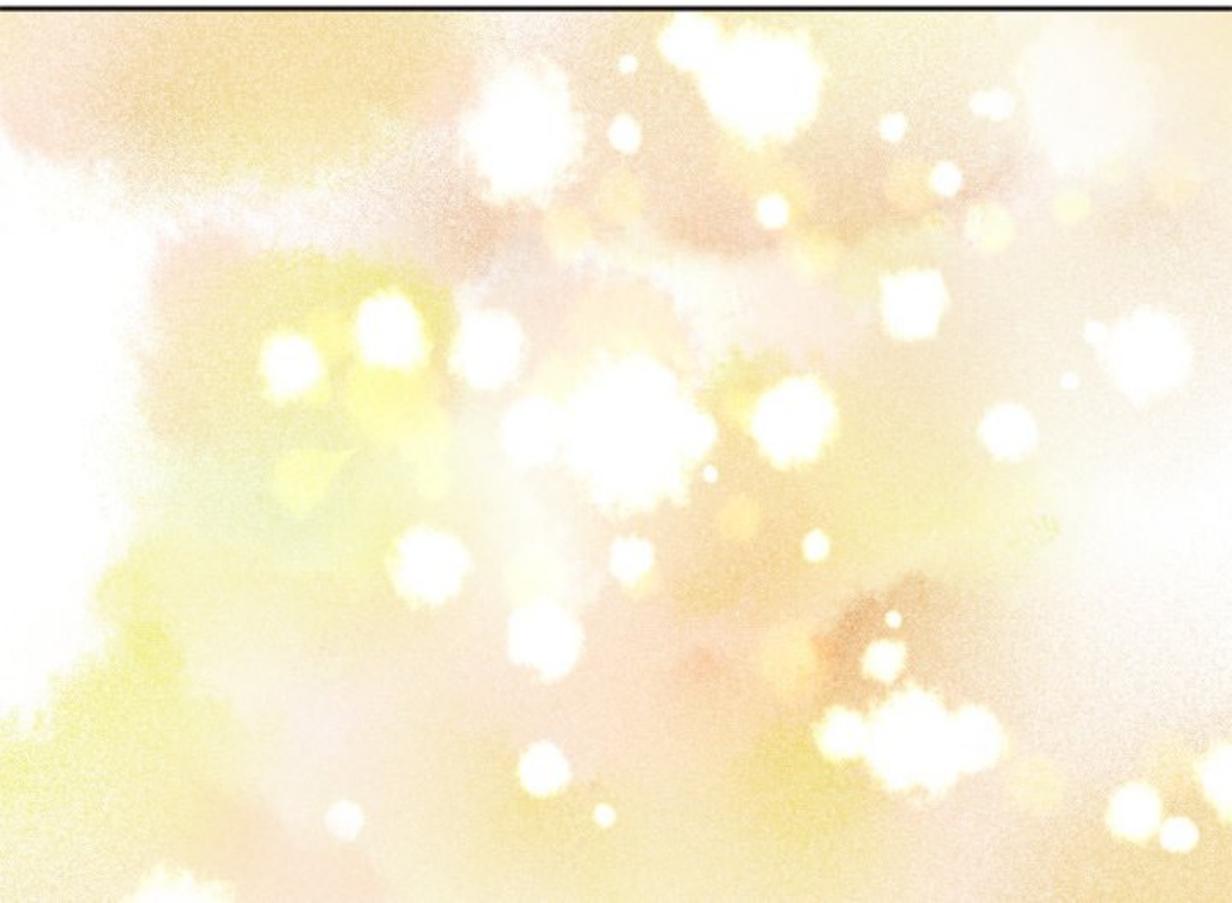
POUM

POUM

À CHACUN DE
MES PAS... LE
FLUIDE COLLE LE
LONG DE MES
CHISSES...



J'ÉTAIS PROGRESSIVEMENT ENVAHIE PAR UN
SENTIMENT IRRÉPRESSIBLE D'EXALTATION.



JE SAVAIS QUE C'ÉTAIT QUELQUE CHOSE
QUE JE NE DEVAIS PAS FAIRE, ET...

HAA



HAA



QUE JE REGRETTERAIS DANS LE FUTUR...



MES CUISSES ÉTAIENT EN PERMANENCE HUMIDES, PUIS SÈCHES LORSQU'ELLES SE FROTTAIENT L'UNE CONTRE L'AUTRE, BAINÉES DANS LA FRAÎCHEUR DE L'AIR.



TAC





JE COMMENÇAIS À M'HABITUER AUX BATTEMENTS
FRÉNÉTIQUES DE MON COEUR, QUAND...





IL ME DONNA UN ORDRE.



JE SUIS LÀ.



DING

DING



PRINCE NOIR
@PrinceNoir



BIEN JOUÉ. MAINTENANT, ENLÈVE TA
VESTE ET ENTRE DANS L'IMMEUBLE.





QUOI...?

TAP

TAP

JE NE PEUX
PAS FAIRE ÇA.



ET SI QUELQU'UN
ME VOYAIT ?

DING

NE T'EN FAIS PAS.
IL N'Y A PERSONNE
DANS L'IMMEUBLE

À CETTE HEURE...

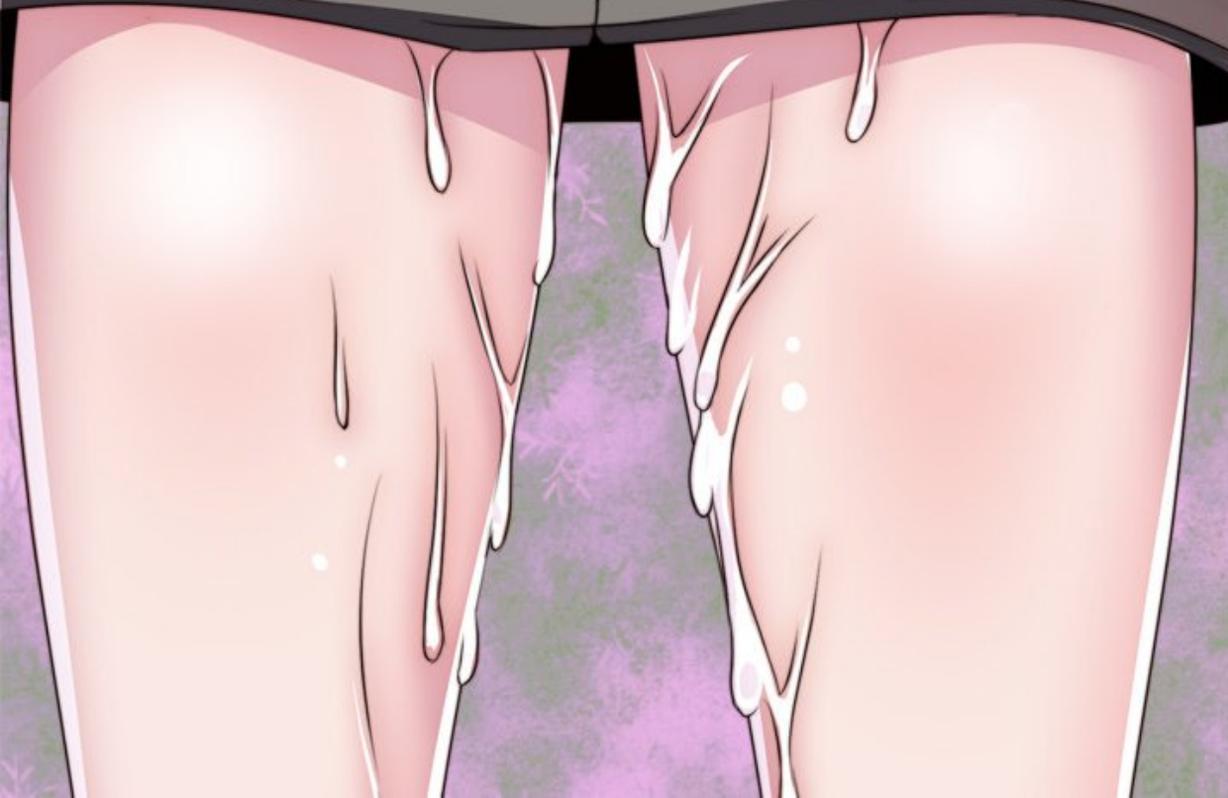


DING

TU PEUX RENTRER
CHEZ TOI, SI TU VEUX.

DING

MAIS HONNÊTEMENT, N'ÉTAIS-TU
PAS À LA RECHERCHE DE QUELQUE
CHOSE DE PLUS STIMULANT EN
VENANT ICI ?





C'EST ALORS...





QUE JE ME SUIS RAPPELÉE QU'UNE
PETITE LUEUR S'ÉTAIT ALLUMÉE EN MOI

PETITE LUCAR S'ÉTAIT ALLUMÉE EN MOI.

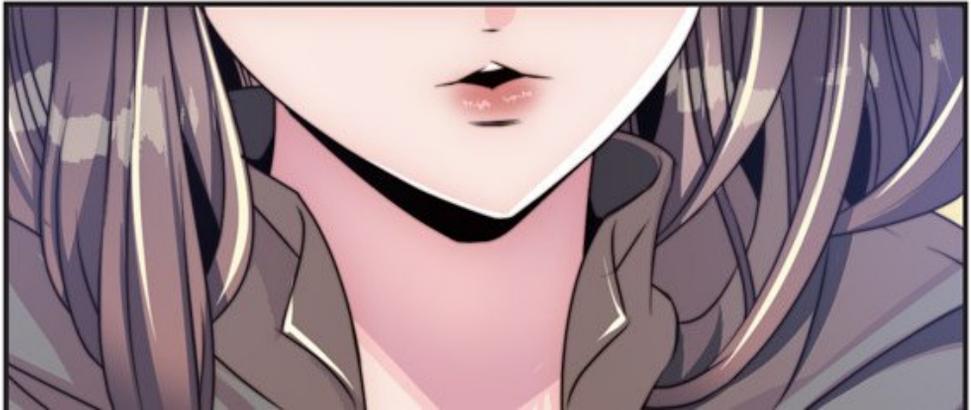




IL N'Y A
VRAIMENT
PERSONNE
À L'INTÉRIEUR,
N'EST-CE PAS...?



POUM

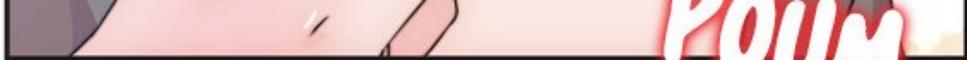




POUM

ZIP

POUM



POUM

L'OBJECTIF ÉTAIT D'ENLEVER MA VESTE ET DE ME RENDRE TOUT EN HAUT DE L'IMMEUBLE.

POUM



N-NON...
JE NE PEUX
PAS.

SHWIK

POUM



POUM

JE SUIS
NERVEUSE
RIEN QUE D'Y
PENSER.

POUM

POUM

MON CŒUR BAT
LA CHAMADE...

POUM

MON
CŒUR COGNE
SI FORT. ÇA POURRAIT

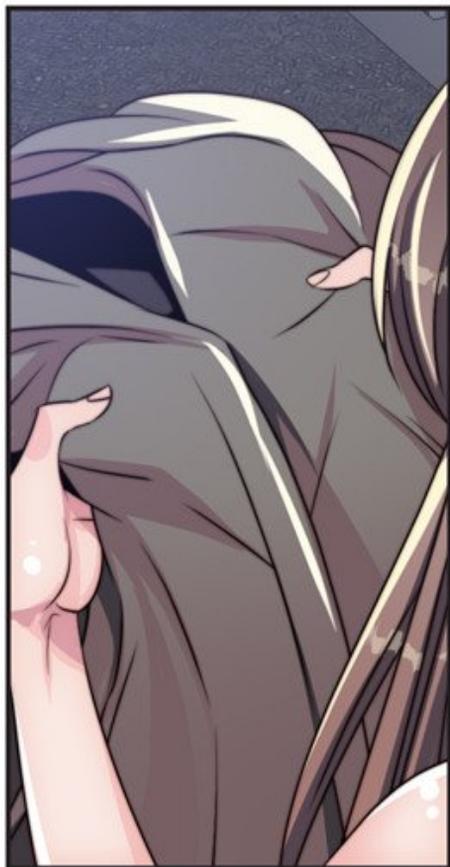
DEVENIR PLUS
RISQUÉ.

POUM

POUM

POUM

POUM



POUM

POUM

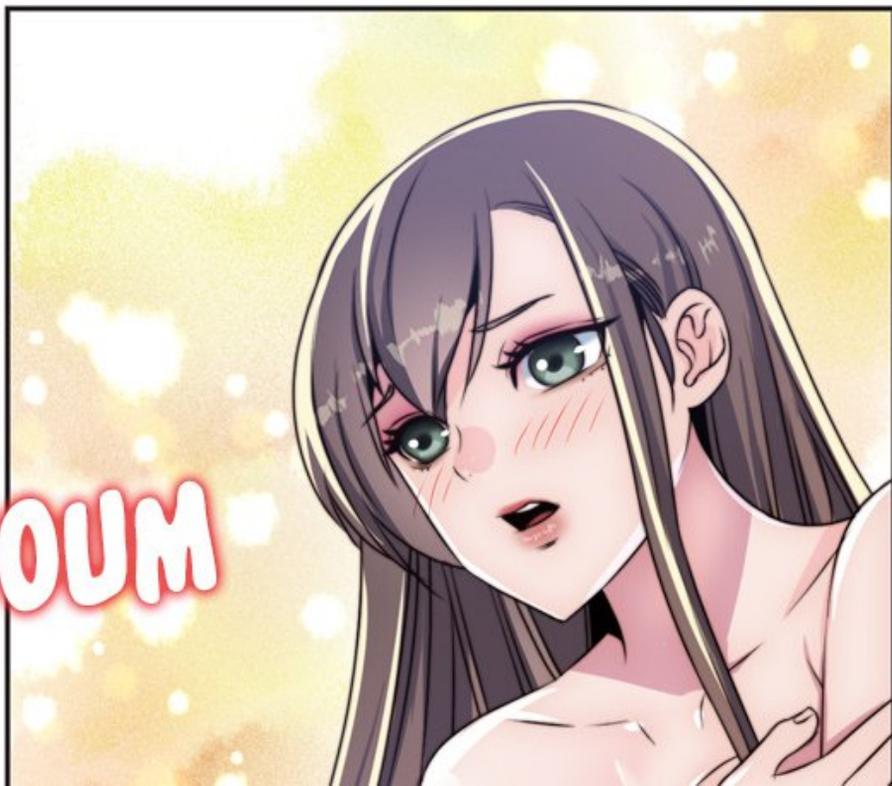
POUM

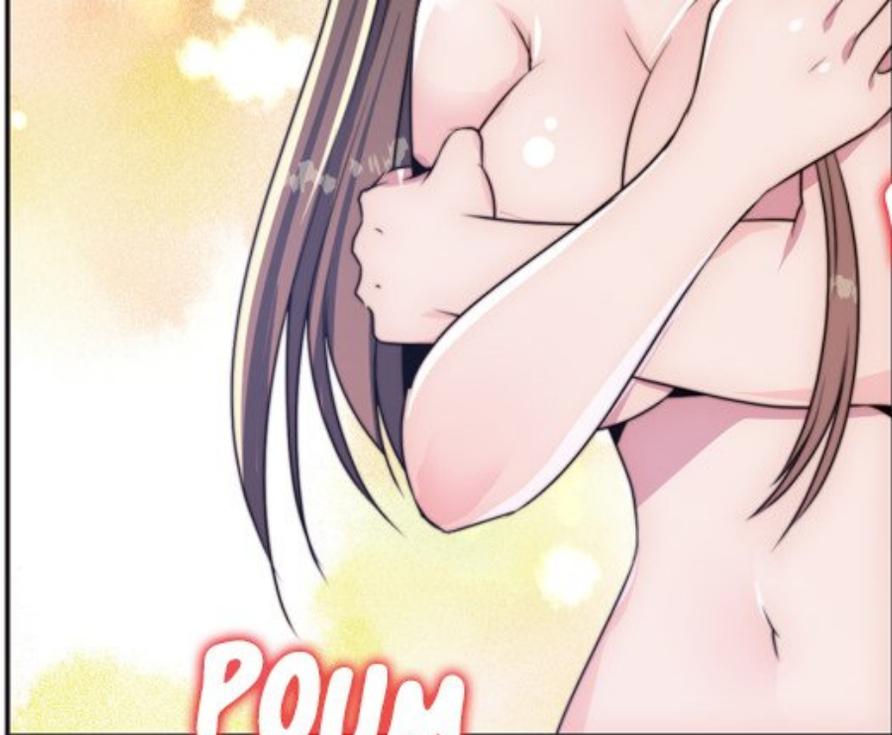
FWIP



POUM

POUM





POUM

FWIP

POUM



EST-CE QUE
ÇA VA BIEN SE
PASSER...?

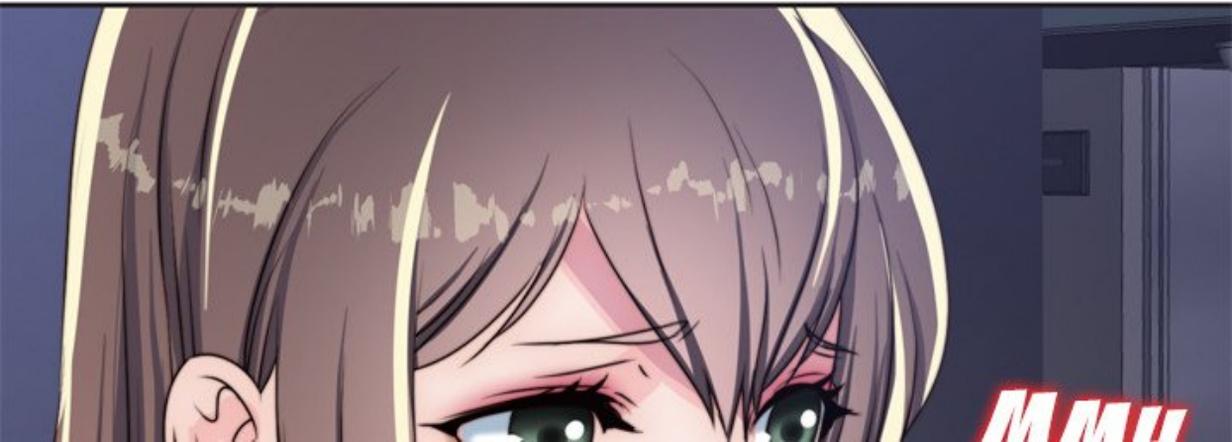
POUM



ET SI JAMAIS
JE CROISAIS
QUELQU'UN ?

POUM

J'AI ACCORDÉ UNE CONFIANCE TOTALE
AUX PAROLES DE CET INCONNU, ET...



MAMI



ÇA VA ALLER. IL
N'Y A PERSONNE.

POUM

JE SUIS ENTRÉE DANS CET IMMEUBLE NUE, EN NE
PORTANT RIEN D'AUTRE QUE MES PANTOUFLES.



POUM

C'EST TOUT À FAIT
DIFFÉRENT DE QUAND
JE PORTAIS LA
VESTE...

POUM

POUM





JE ME SENTAIS SI NERVEUSE, DANS
CET ENVIRONNEMENT ÉTRANGER.



TAC



TAC

HAA

AAAA



HAA

TOUT MON CORPS ÉTAIT EN FEU.
J'ÉTAIS MÊME EN SUEUR, MAIS...



TAC

TAC



J'AI VITE EU MOINS CHAUD EN
RESSANTANT L'AIR FRAIS...



HAA



J'AVAIS LA CHAIR DE POLLE, COMME

SI J'AVAIS ÉTÉ ÉLECTROCHTÉE.

HAA

HAA

WOOSH

C'EST LE
SOMMET DE
L'IMMÉUBLE...

HAA





J'ÉTAIS PRESQUE TRISTE QU'ELLE
N'AIT PAS DISPARU, UNE FOIS LE
SOMMET DE L'IMMENSE ATTEINT.







CLANG

J-J'AI
RÉUSSI...

HAA



HAA



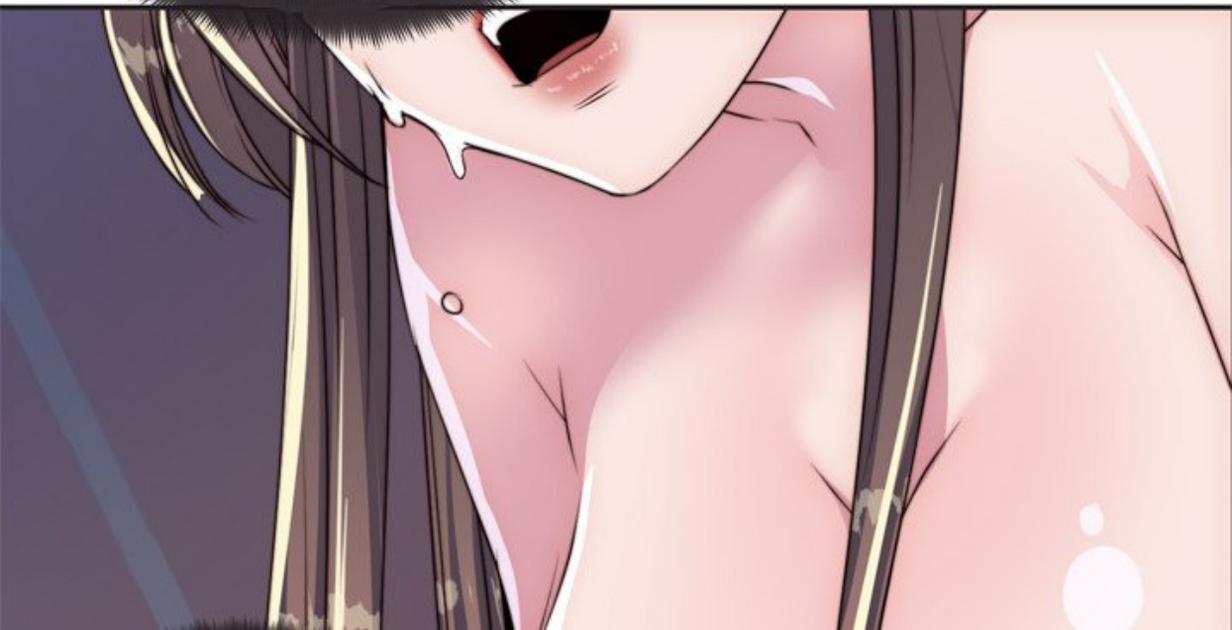
HAA

BRRRR



BRRRR

JE SUIS
TELLEMENT EXCITÉE,
MAINTENANT...





JE NE
PEUX PLUS ME
RETENIR.



JE LE SAVAIS. JE
SUIS DÉJÀ SUPER
MOUILLÉE.



AAA

IL M'A
DIT DE NE PAS
ME MASTURBER, MAIS
ME CARESSER UN PEU,
ÇA NE FAIT RIEN,
HEIN...?

FWUMP





AAH...



AAH...

FWIP

JE DOIS
ME DÉPÊCHER
ET REDESCENDRE.

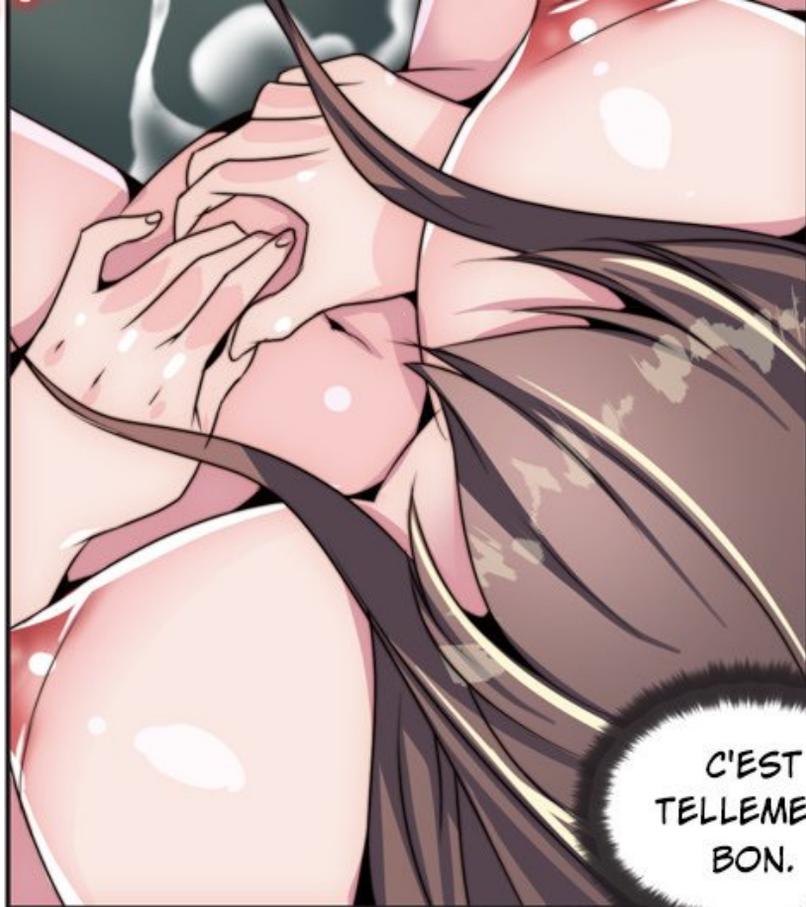
MAIS...

FWIP

FWIP

JE NE PEUX PAS
ARRÊTER DE ME
TOUCHER.

FWIP



C'EST
TELLEMENT
BON.

J'AIMERAIS QUE
QUELQU'UN PUISSE
ME VOIR...

AAH

AAH

AAH





EN TRAIN
DE FAIRE ÇA,
MAINTENANT...

A dark green, textured area, possibly representing a character's face or a specific environment, with several white spots and streaks. A jagged white speech bubble is positioned in the upper right portion of this area.

AAH!

MFF...



HAA!



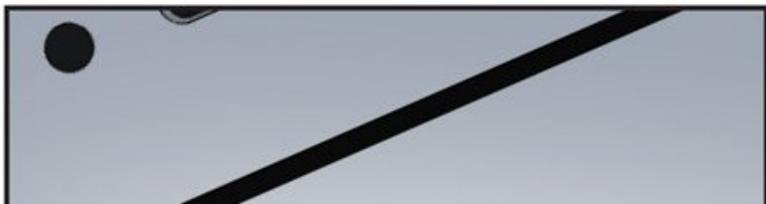


DING





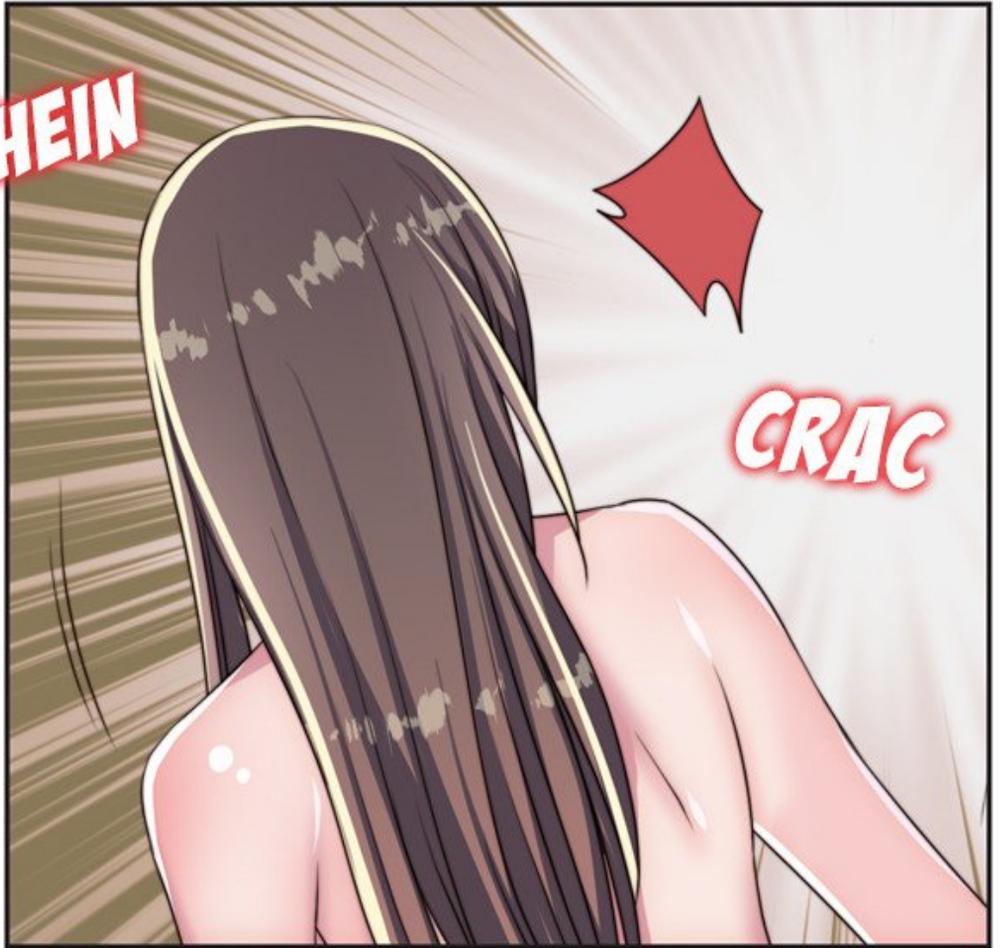
PLIC



CE NOIR
eNoir

QUI T'A DIT DE FAIRE ÇA ?

CRASH



DING

NE FAIS PAS DE BRUIT. C'EST L'HEURE
À LAQUELLE L'ACADÉMIE JUSTE EN-
DESSOUS TERMINE LES COURS, ET
LES ÉTUDIANTS VONT DESCENDRE
DANS LES ESCALIERS.

TAP



QUOI ? TU AS DIT
QU'IL N'Y AVAIT
PERSONNE ICI...

TAP



J'AI MENTI PARCE QUE JE
SAVAIS QUE TU NE MONTERAIS
PAS AU SOMMET SI JE T'EN
AVAIS PARLÉ...

TAC



POURQUOI EST-CE QUE
TU ME DIS ÇA MAINTENANT ?
J'AI LAISSÉ MA VESTE AU
REZ DE CHAUCÉE

REZ-DE-CHAUSSEE...

A close-up illustration of a person with dark skin wearing a blue hoodie. They are holding a smartphone in their right hand. The background is a solid dark blue-grey color.

J'AI TA VESTE.
NE T'INQUIÈTE PAS...

TAC

TAC



MAIS POURQUOI AS-TU
ENFREINT LES RÈGLES ?

?!

DING



IMPOSSIBLE...



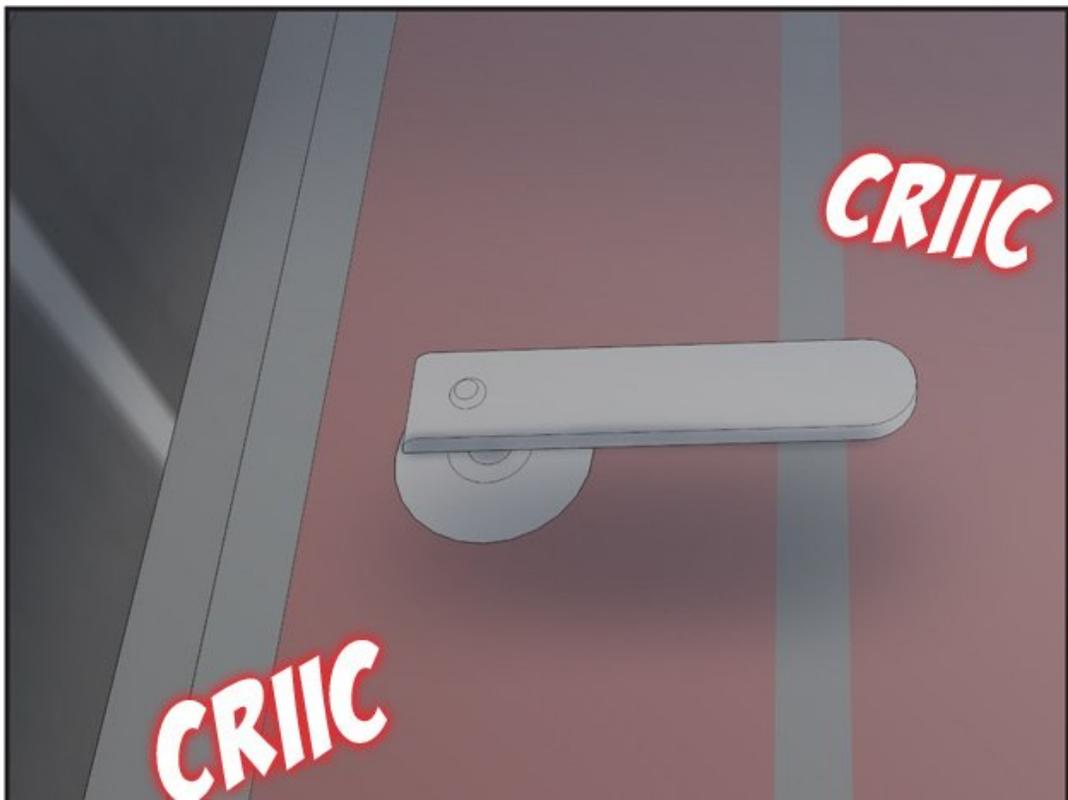




EST-CE QU'IL MONTE LES
SCALPERS MAINTENANT ?

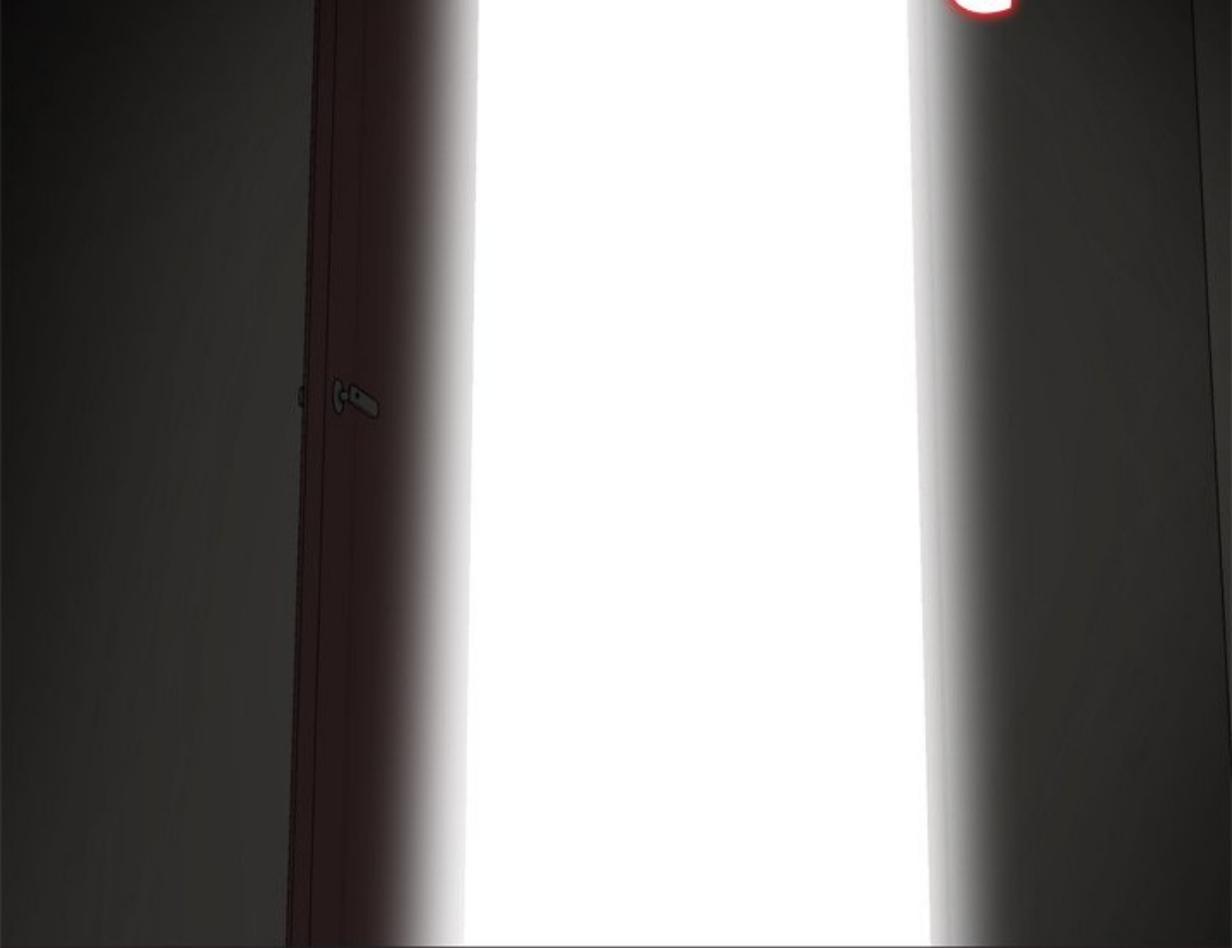
ESCALIERS MAINTENANT...?







CRIIIIIC



À SUIVRE...

PRODUIT PAR

