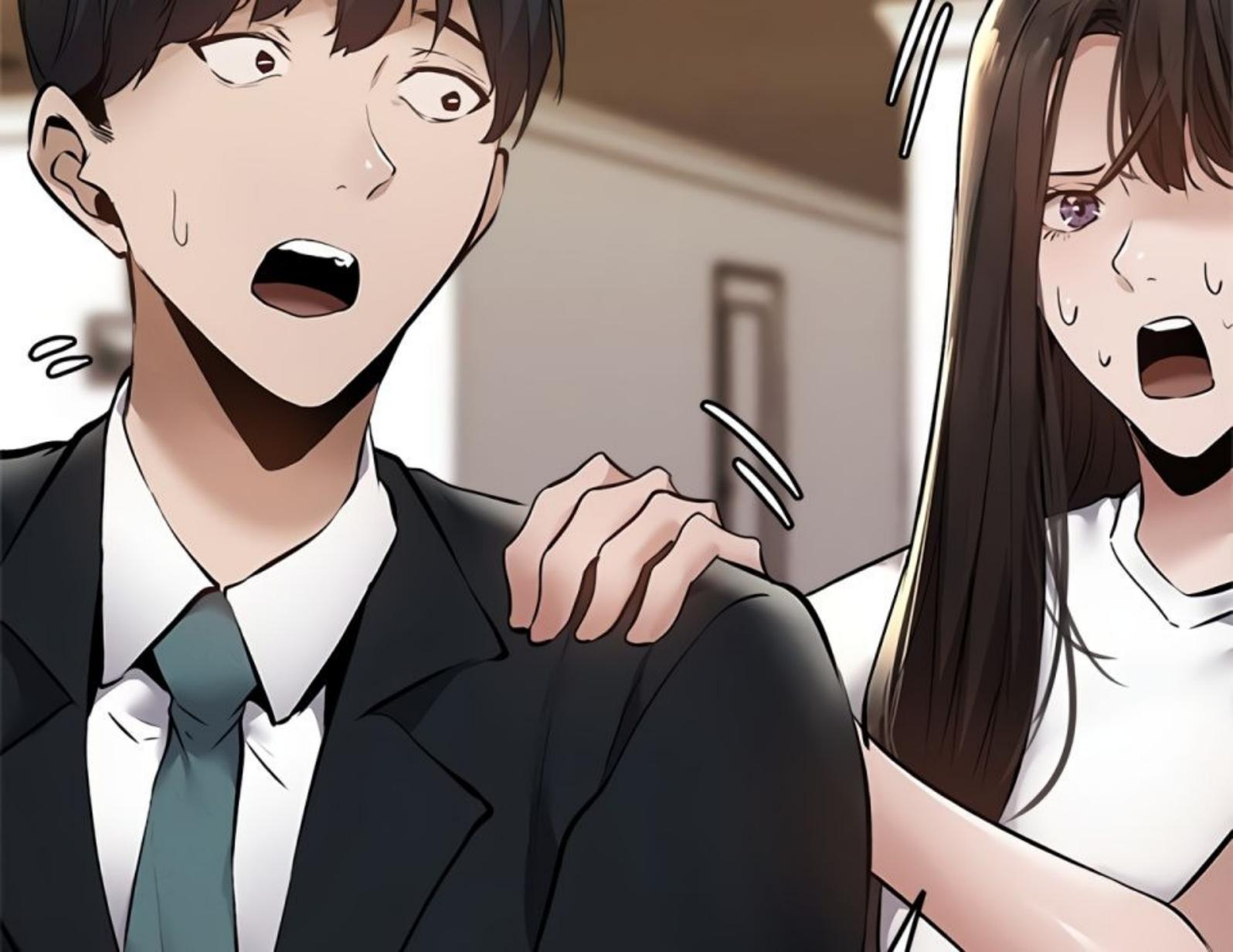






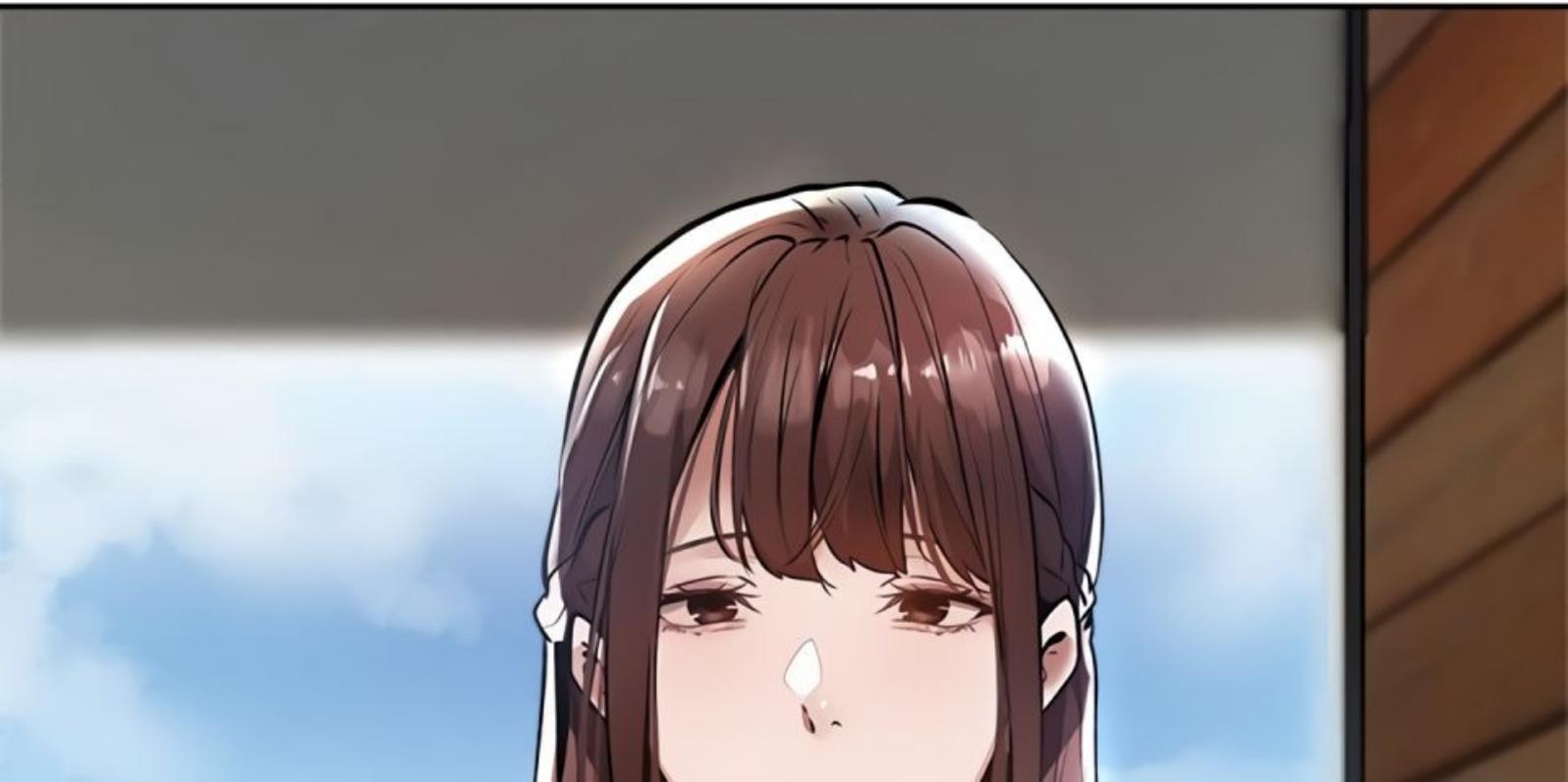
HMM ?  
POURQUOI ?  
IL S'EST PASSÉ  
QUELQUE CHOSE ?





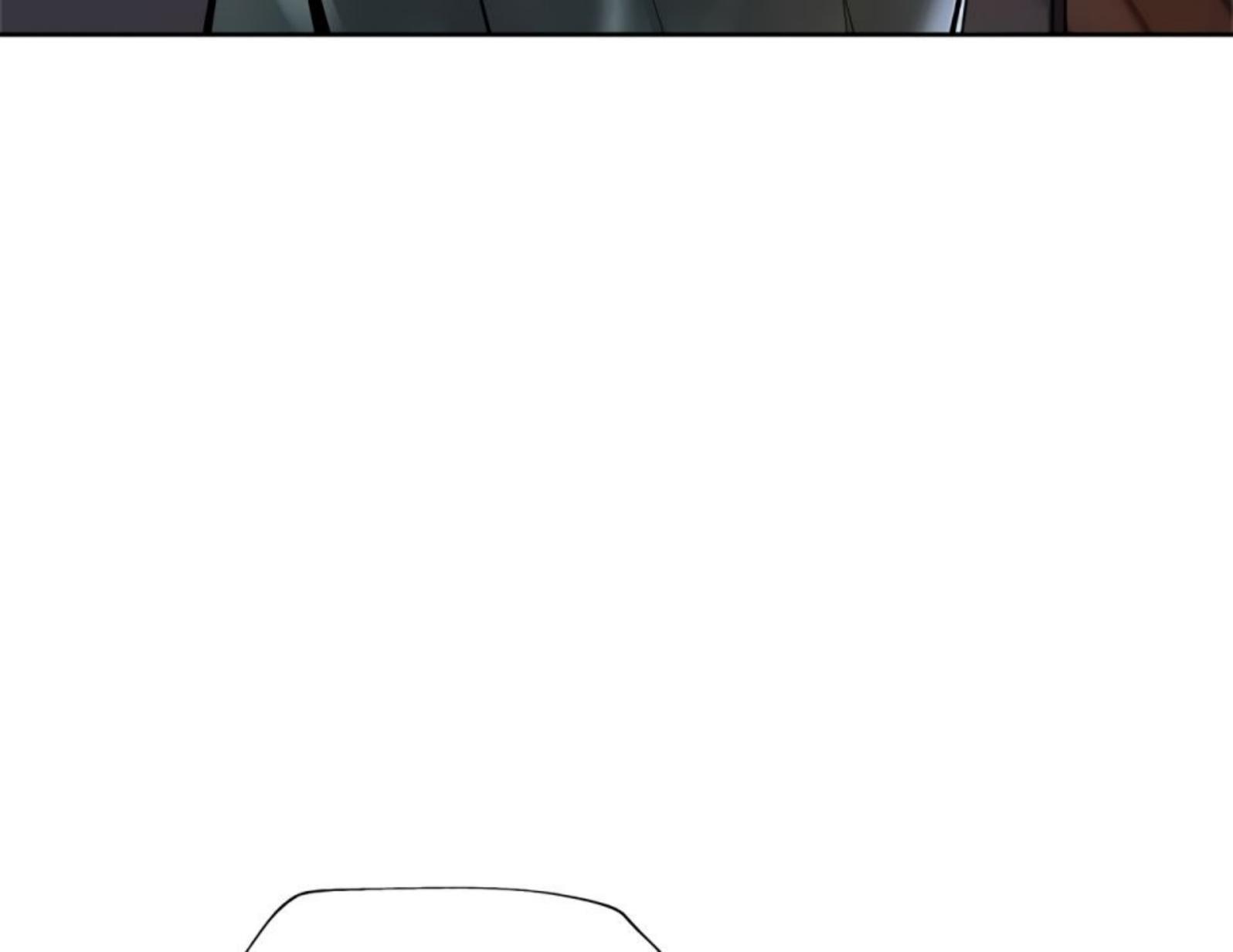
J'AI PAS LE  
TEMPS DE T'EXPLI-  
QUER, ALLEZ...!

嗒嗒









Q-QUI ÊTES  
VOUS...?









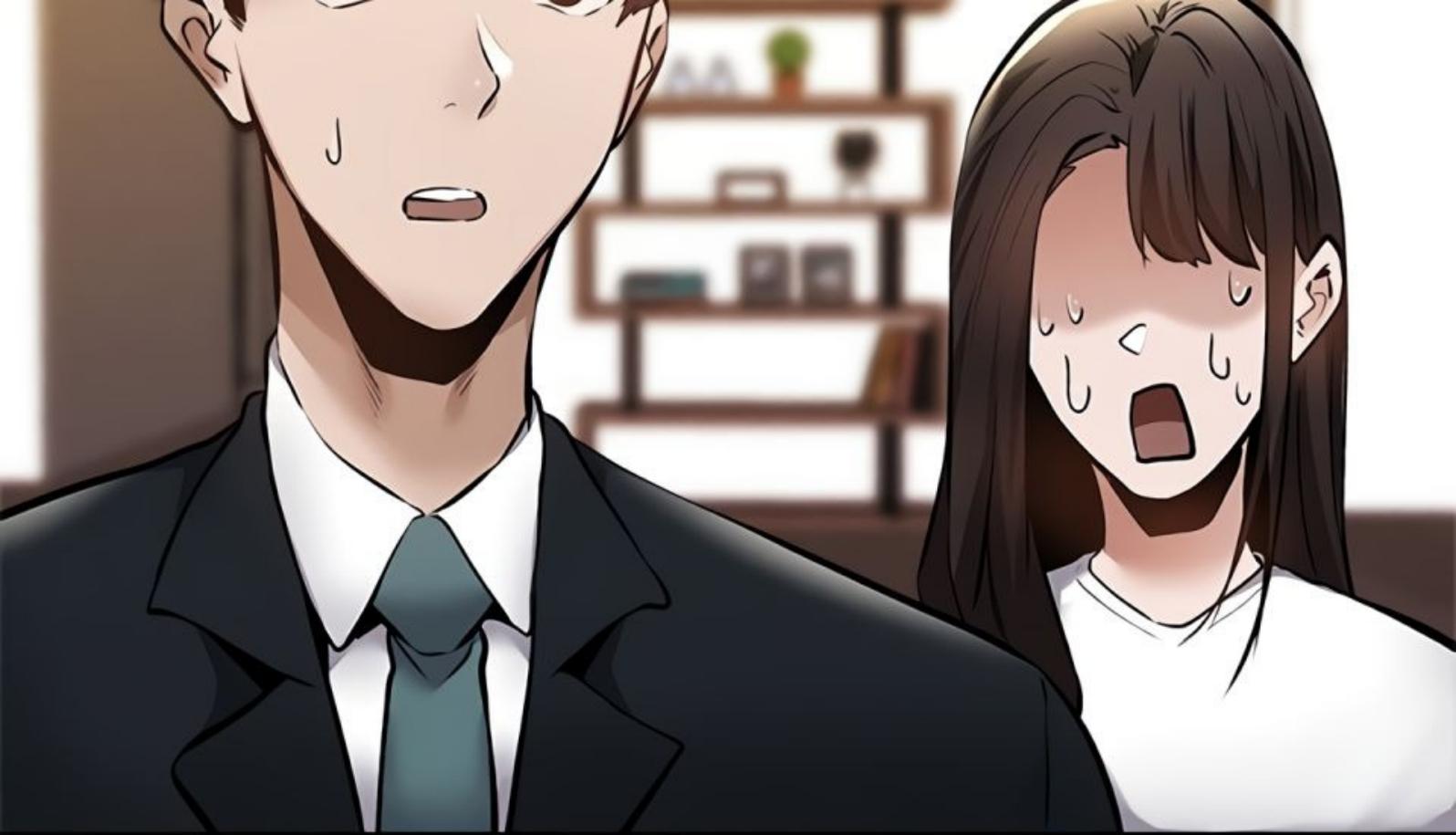
BIN-NA, EST-CE  
QUE TU AS...

A close-up illustration of a woman's face, focusing on her eyes and hair. She has long, dark brown hair with bangs. Her eyes are looking slightly downwards and to the right. A white speech bubble is positioned above her head, containing the text. The background is a dark, muted blue-grey color.

RAMENÉ UN  
HOMME À LA  
MAISON ?









*Is There An*

IS THERE AN

# Empty Room?

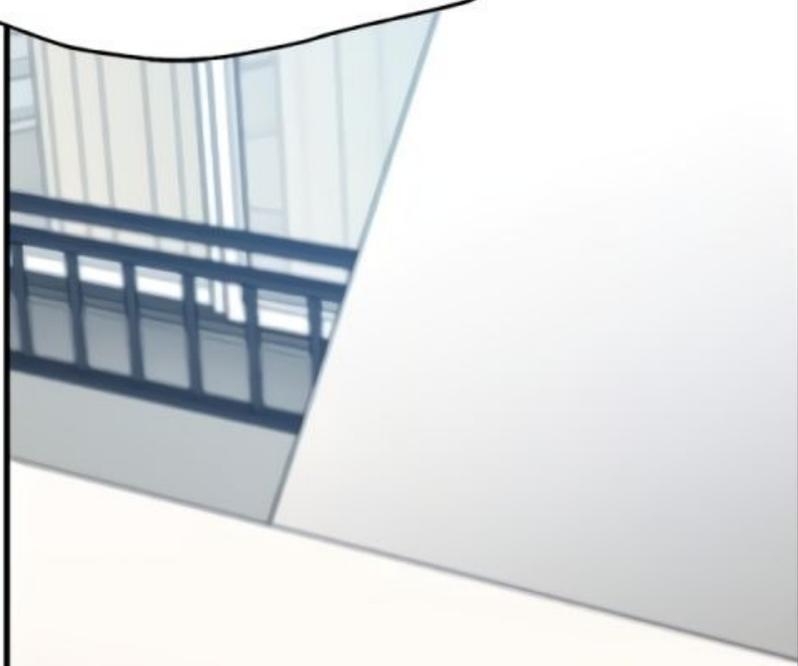


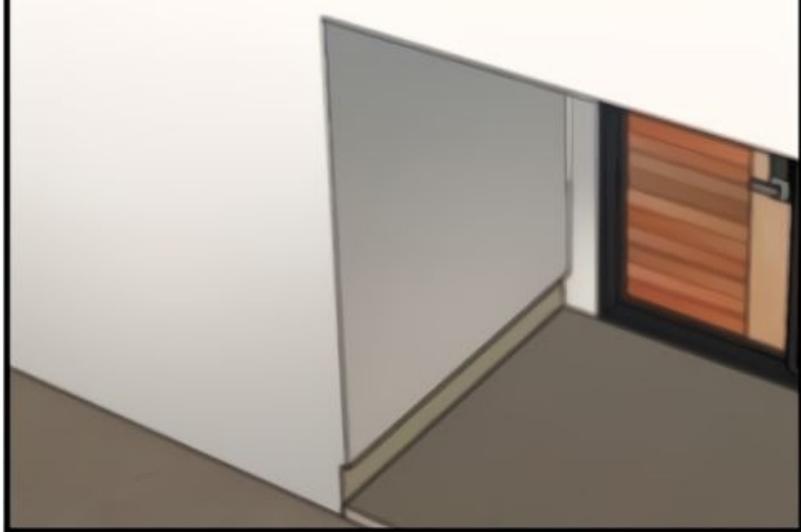
*Written by / Nuwaru*  
*Illustration / ER0404*  
*Coloring / Sigma*

Ce chapitre vous est proposé par la team MugunwHa



**CHÉRIE !!  
REGARDE-LES !**





QUOI ?





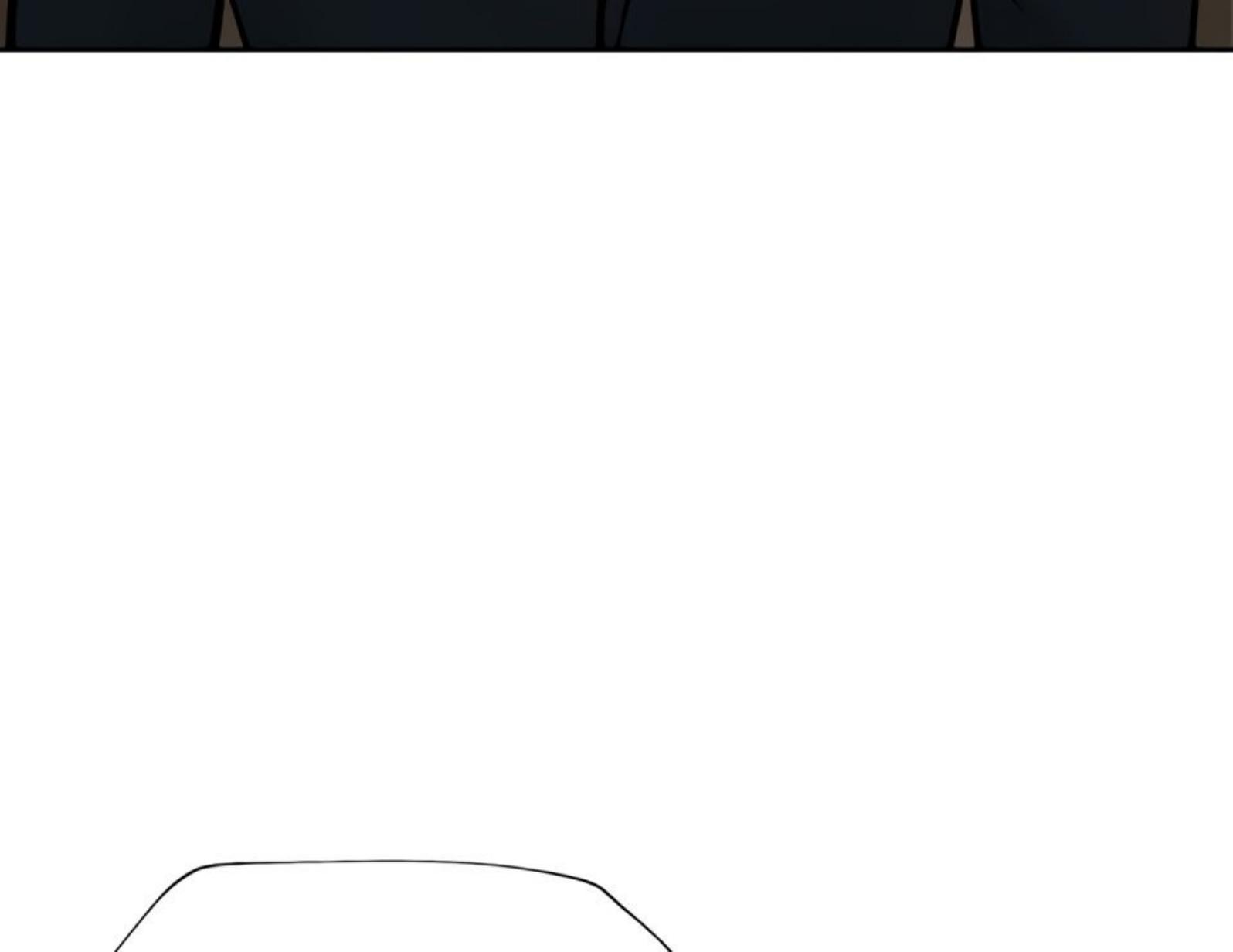


QUI ÊTES-VOUS ?  
QUE FAITES-VOUS DANS  
MA MAISON ?



VOTRE... MAISON ?







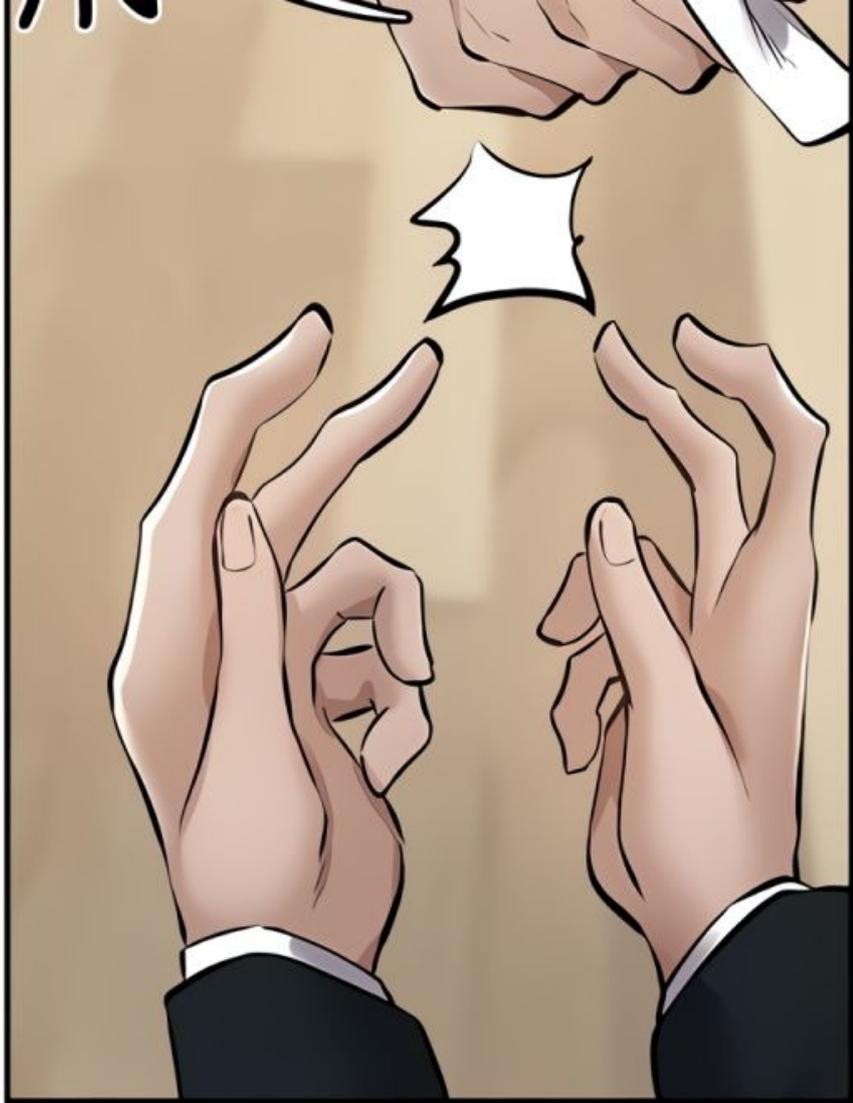
B-BONJOUR...

JE M'APPELLE  
JI-HOON, JE SUIS  
UN LOCATAIRE.



唰

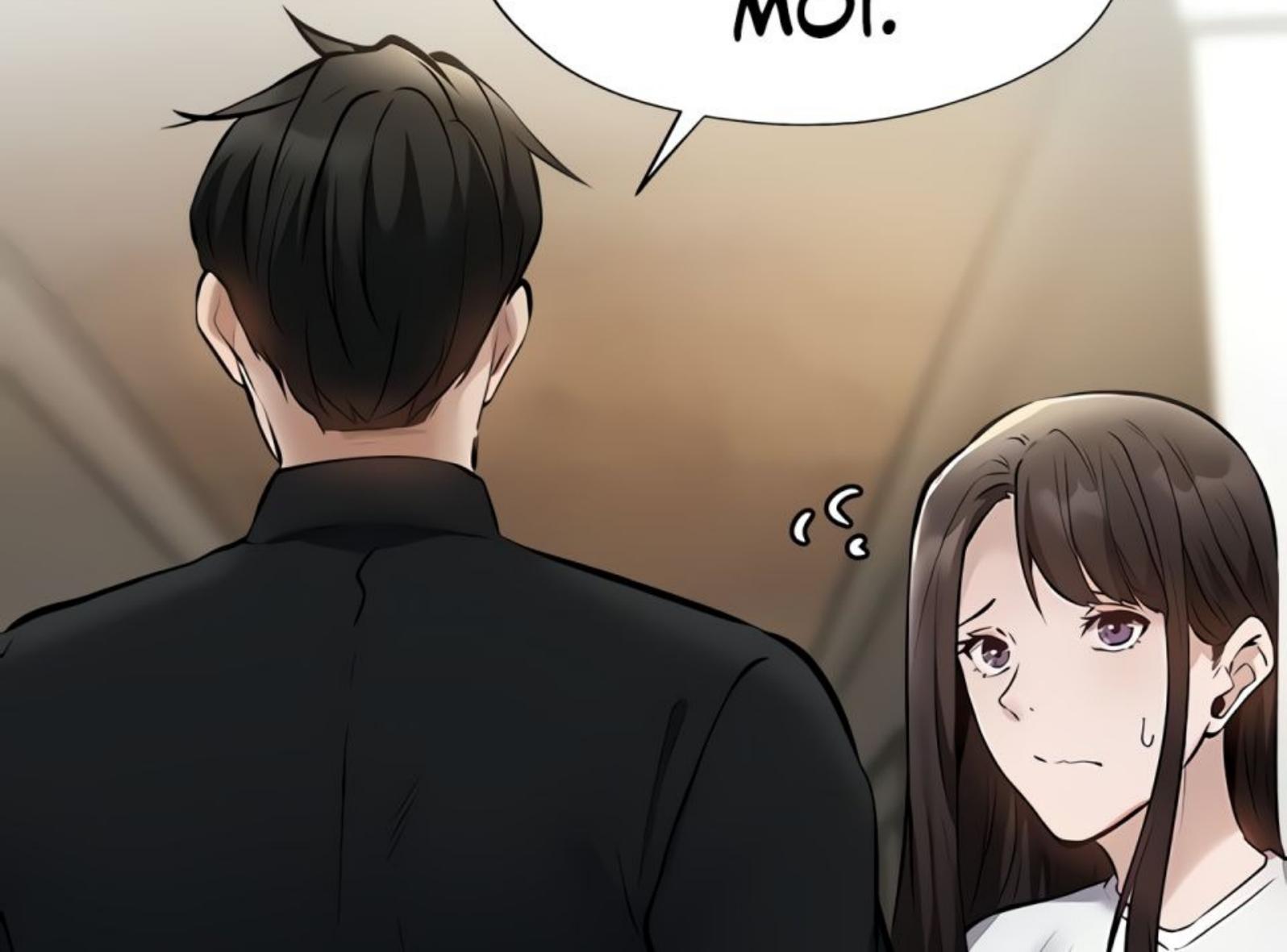
VOICI MA  
CARTE D'I-  
DENTITÉ.

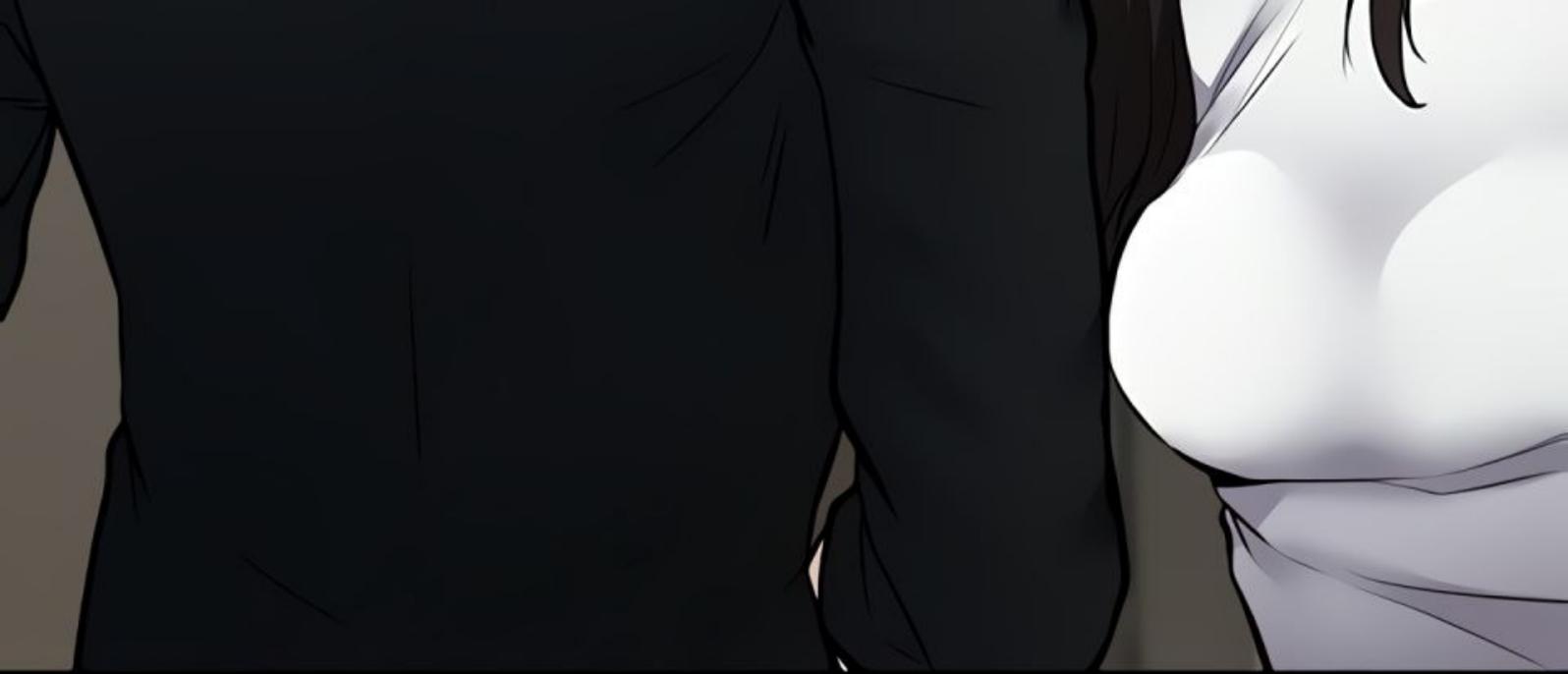




**BIN-NA,  
VIENS AVEC**

MOI.





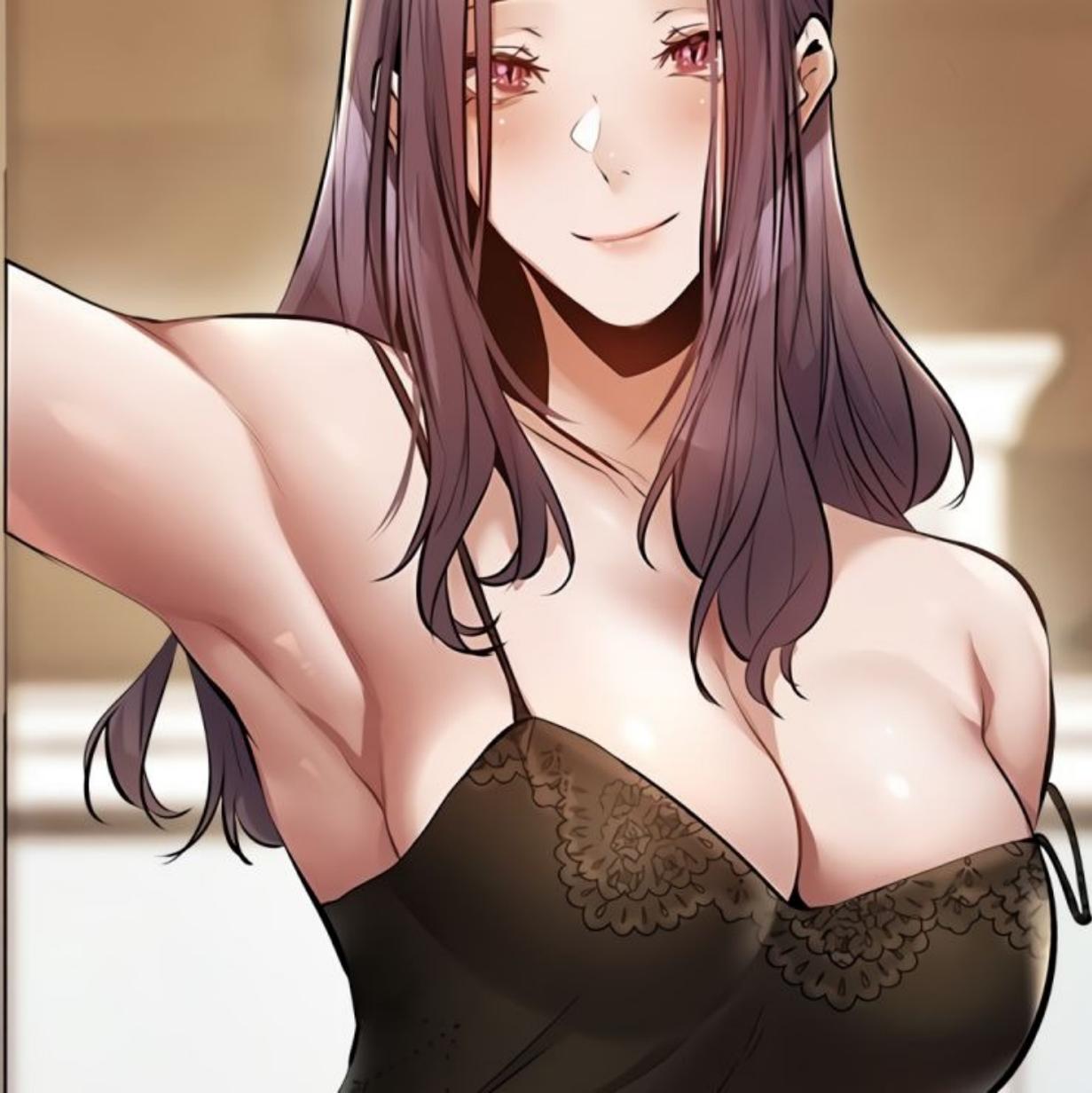


AHH~ QUI  
EST-CE ?



EST-CE QUE  
C'EST TON...?











UNNIE...!  
QU'EST-CE QUE TU  
RACONTES...?!



JE VOULAIS  
JUSTE SAVOIR SI  
C'ÉTAIT TON PÈRE ?



IL EST ELEGANT.

^^

??

TOUSSE...  
TOUSSE...

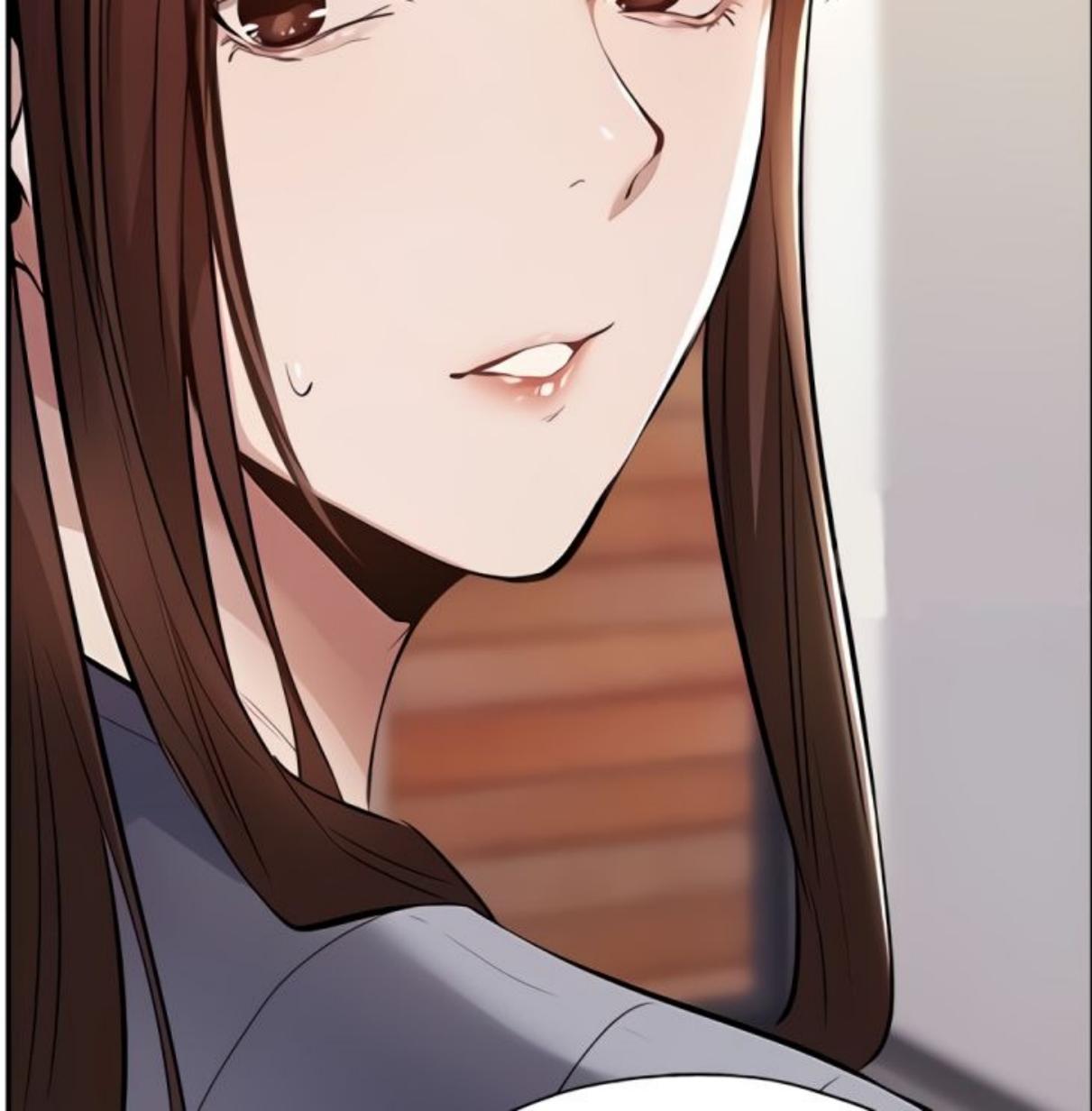
VOUS ALLEZ  
BIEN ?







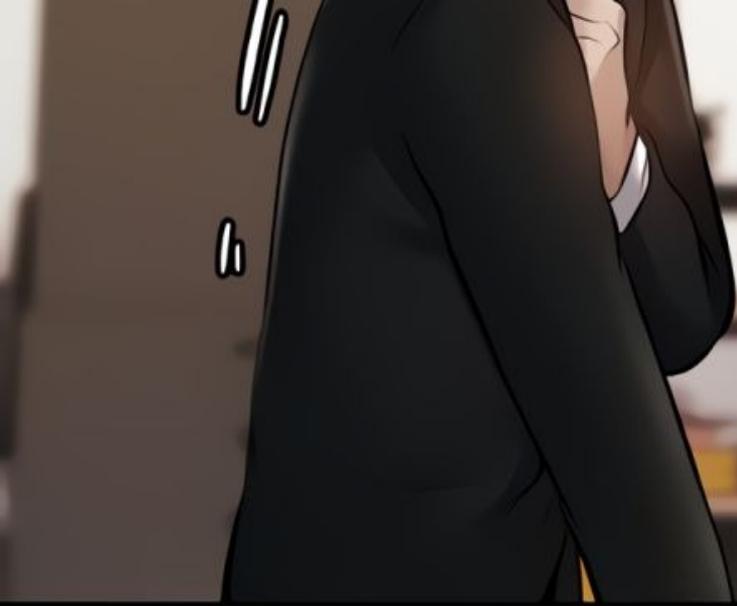
MADEMOISELLE,  
POURQUOI ÊTES-VOUS  
HABILLÉE COMME ÇA ?  
JE NE SAIS PAS OÙ  
REGARDER.





JE SUIS  
CHEZ MOI.



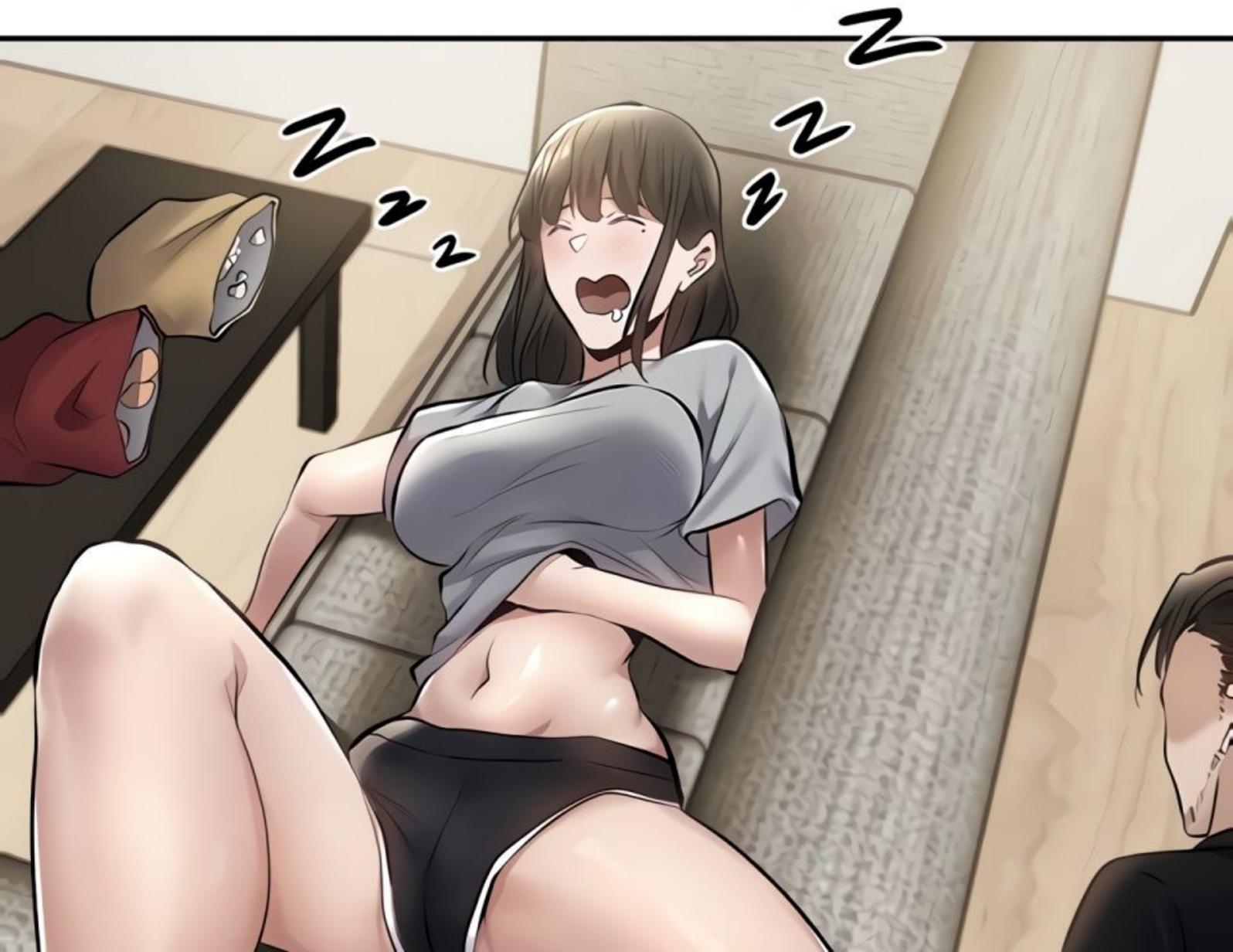


TRÉBUCHE

AAAHH !!











默默

後退



A hand is shown holding a white, irregularly shaped piece of paper. The paper has the Korean text "JI-HOON OPPA~~!" written on it in a bold, black, hand-drawn font. The background is dark, suggesting a person's clothing.

JI-HOON  
OPPA~~!

撲抱

TU  
M'AS TROP  
MANQUÉ.





D-DE QUOI  
EST-CE QUE VOUS  
PARLEZ ?



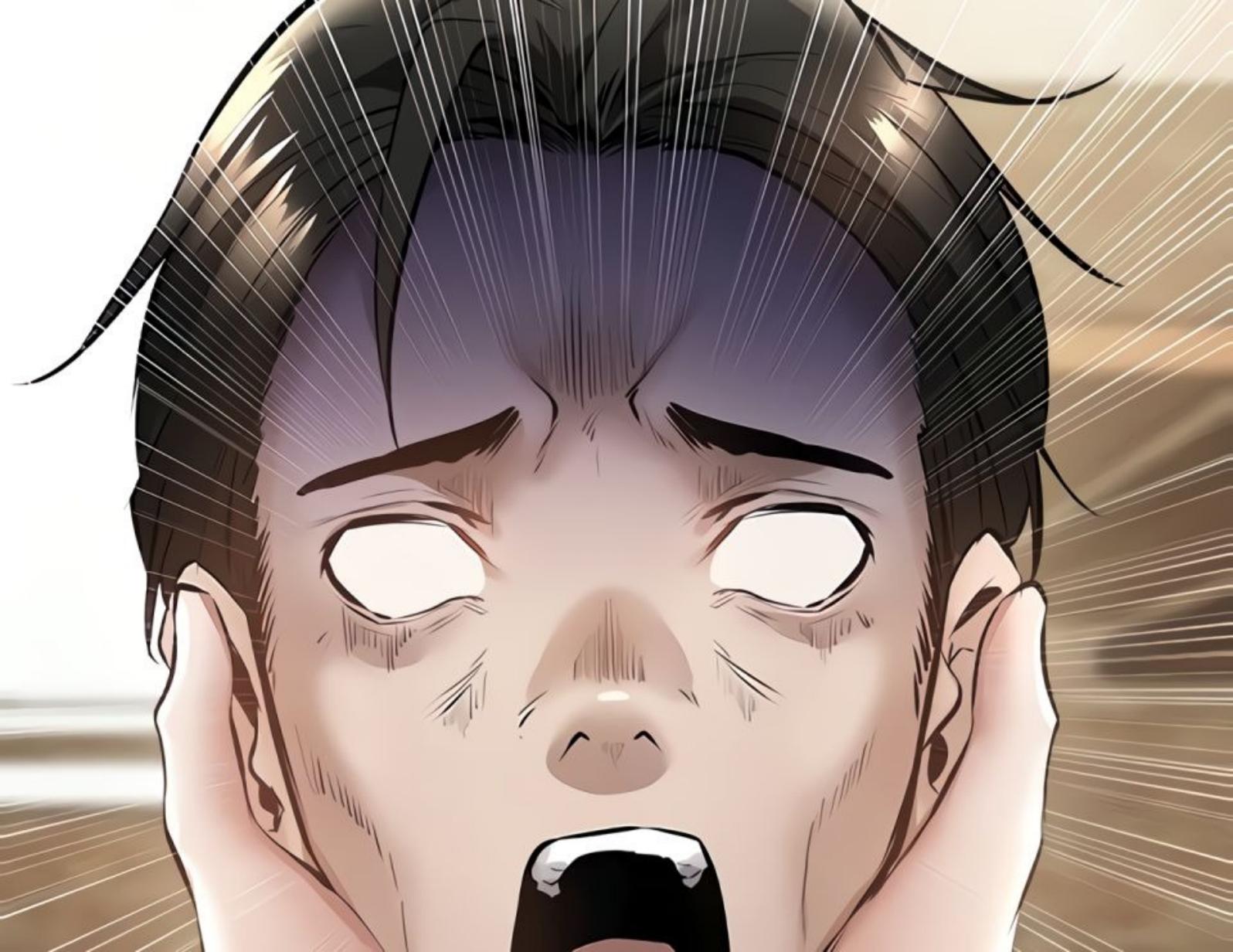
.....

HMM ?  
QUI ÊTES  
VOUS ?





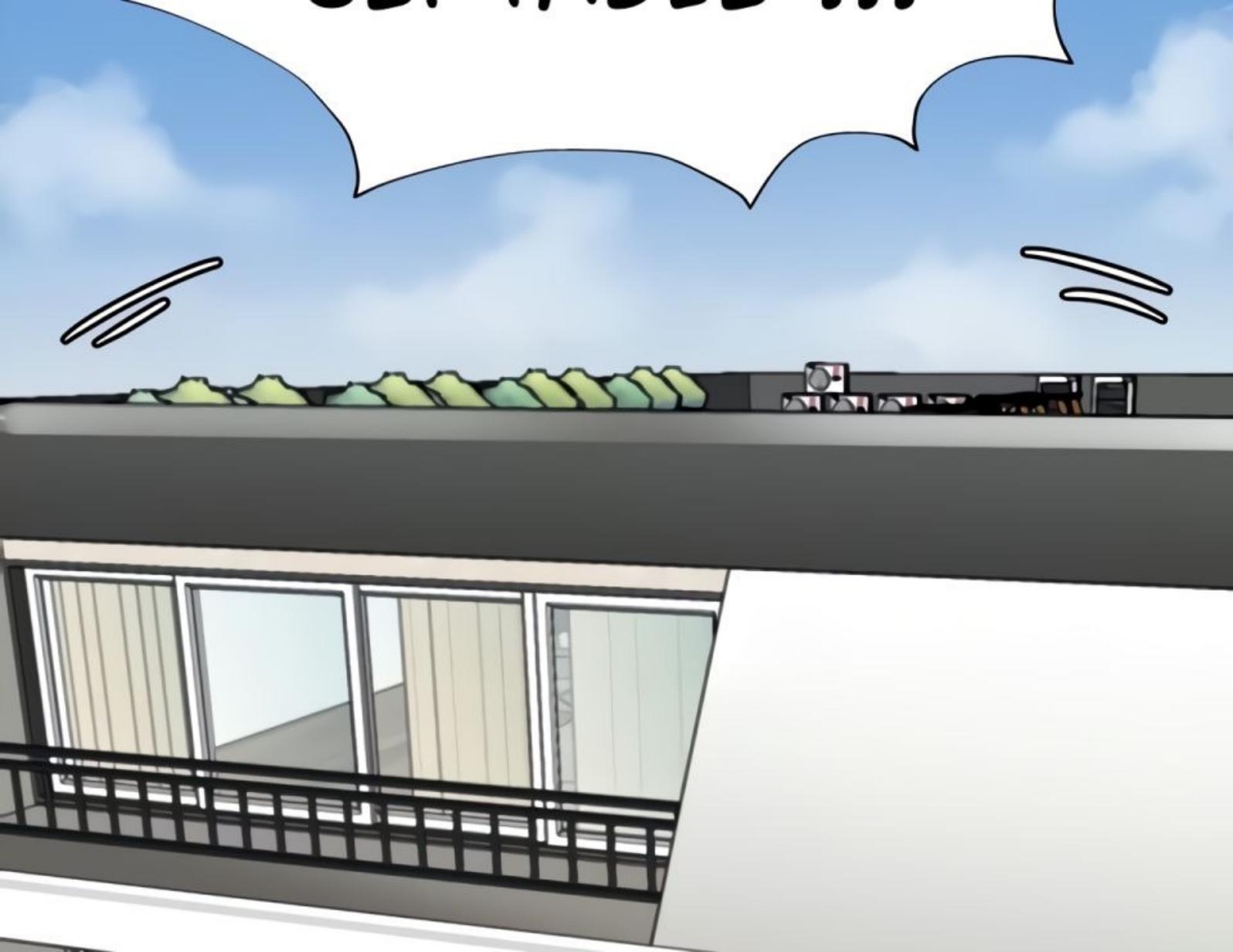
**AHHH !!**

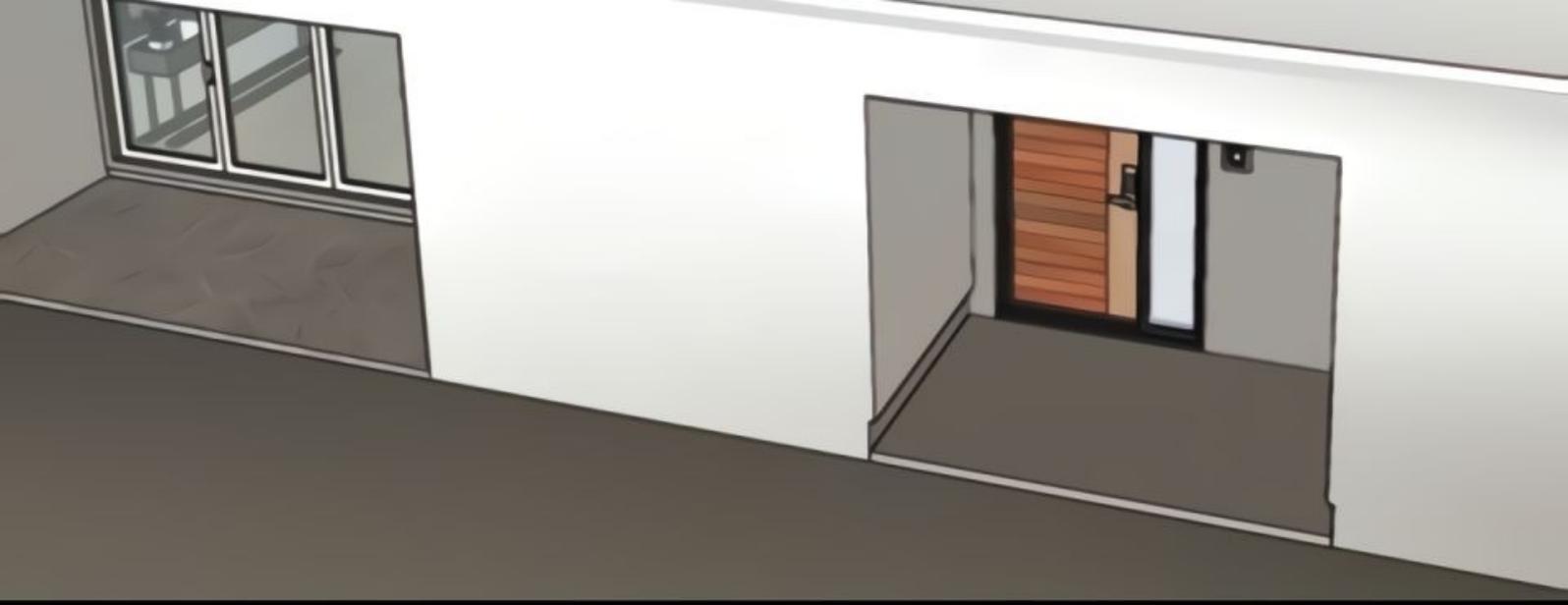






**C'EST INAC  
-CEPTABLE !!!**

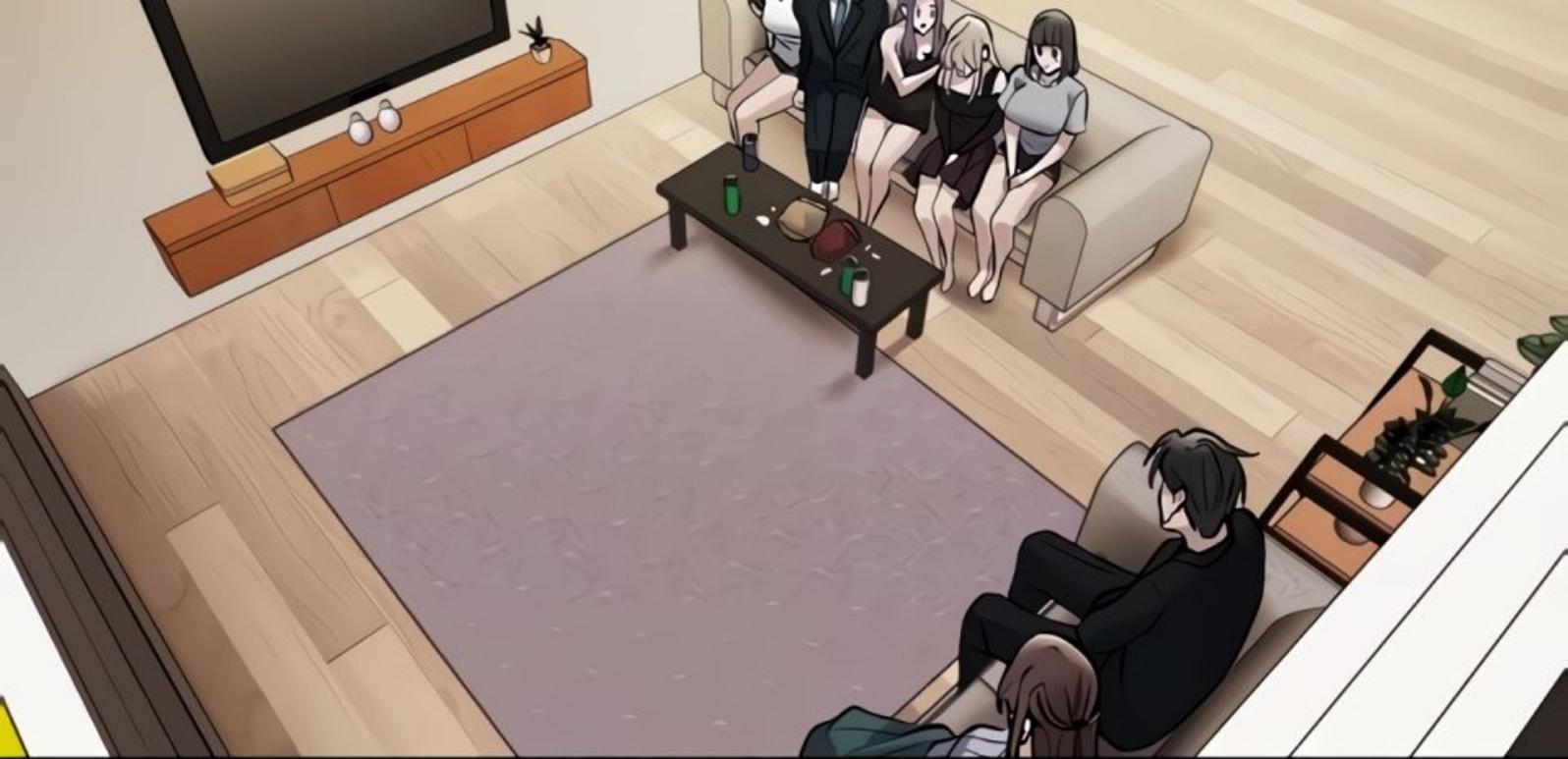






POUR FAIRE  
COURT,





CETTE MAISON VA  
ÊTRE TRANSFORMÉE  
EN MAGASIN.







TU DISPARAIS  
TOUT CE TEMPS ET  
QUAND TU REVIENS,  
C'EST POUR ME  
DIRE ÇA ?



MADE BY  
**TOPTOON**.NET

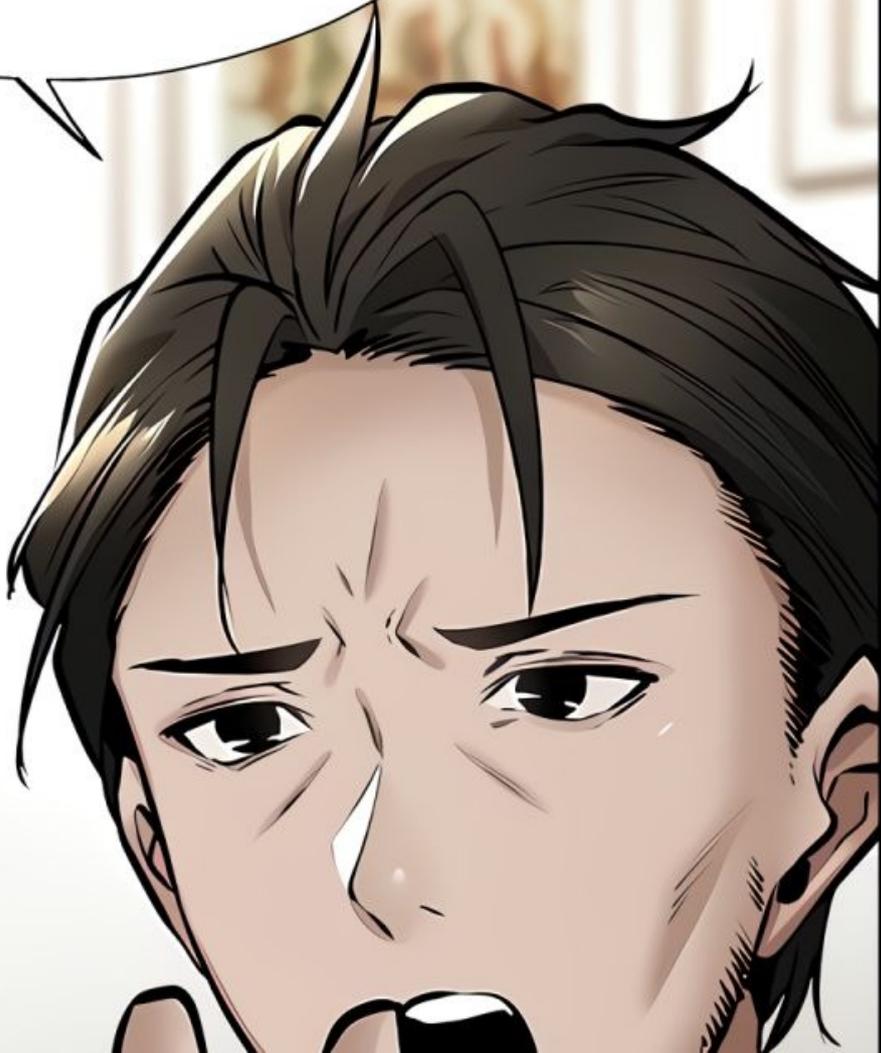


TU NE TE  
SOUVIENS PAS  
DE CE QUE CETTE  
MAISON SIGNIFIE  
POUR NOUS ?

SI C'EST POUR  
L'ARGENT QUE TU  
T'INQUIÈTES,

JE T'EN DON-  
NERAI JUSQU'À CE  
QUE TU EN AIES ENVI

QUE TU AIES FINI  
TES ÉTUDES.







TU NE PENSES  
VRAIMENT QU'À  
L'ARGENT ?

CETTE MAISON  
EST PLEINE DE BONS  
SOUVENIRS...



A woman is shown from the waist down, wearing a grey t-shirt and black shorts. She is standing in a room. In the background, there is a dark brown table with a small potted plant on it. A speech bubble is positioned in the lower-left foreground.

OUI, MAIS  
C'EST UNE MAISON  
CONSTRUITE AVEC  
DE L'ARGENT

DEPARTAMENT

ET C'EST COMME  
ÇA QUE TU T'OCCUPES  
DE TA MAISON PLEINE  
DE SOUVENIRS ?





C'EST PAS  
SA FAUTE !

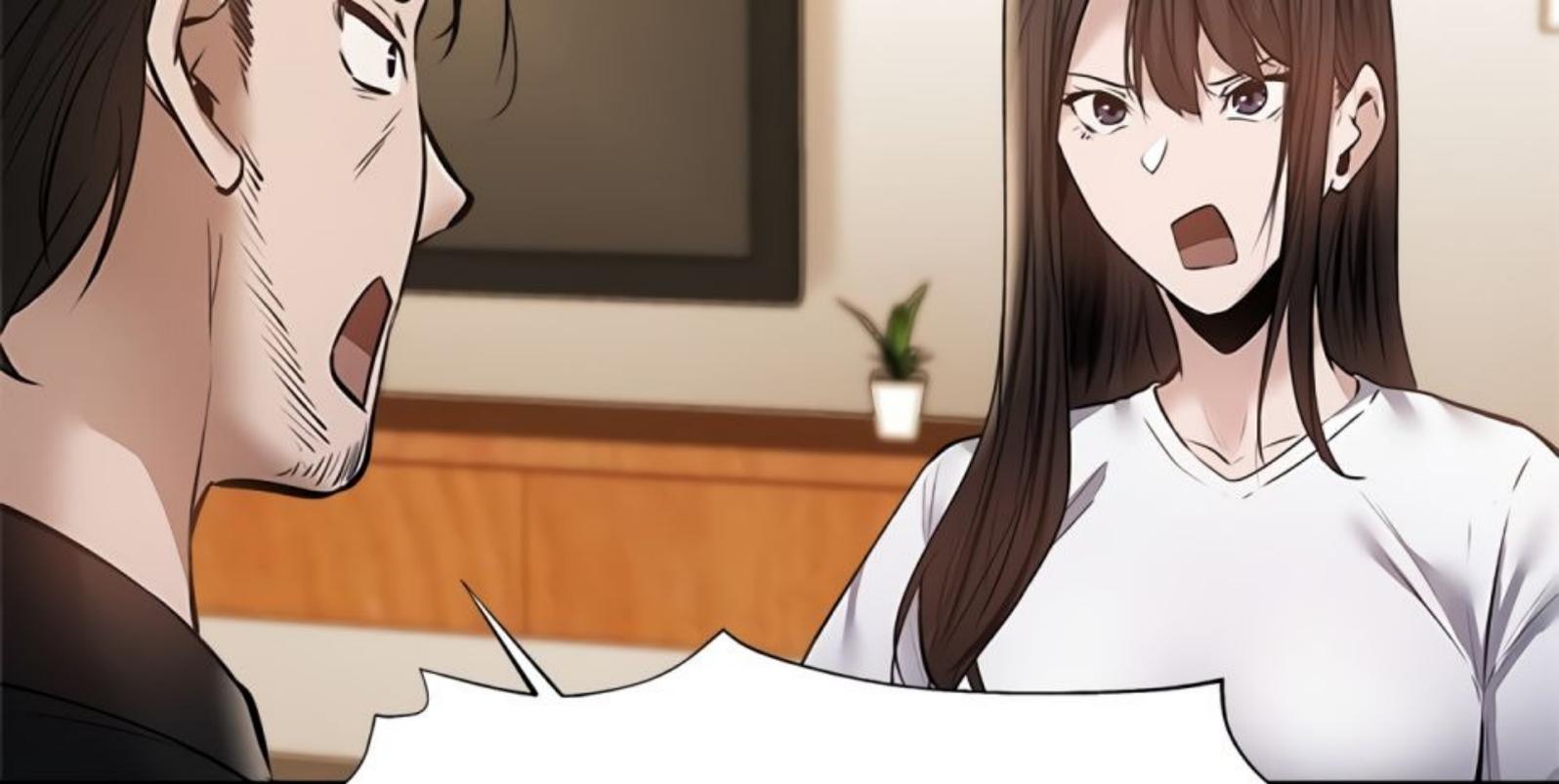






C'EST ÇA LE  
PROBLÈME, TU N'AS  
AUCUNE IDÉE DE COM-  
MENT LA GÉRER.

COMMENT  
TU PEUX DIRE  
ÇA !



**PARCE QUE JE  
ME TROMPE ?**

NOUS  
AVONS UNE  
FAINÉANTE...

ET JE NE VAIS  
PAS TOUT ÉNUMÉRER  
POUR CELLE-LÀ

UNE  
ALCOOLIQUE...





HMPH... ET  
CET HOMME...



NON C'EST  
NON ! C'EST UN  
HOMME !







UN HOMME,  
VIVRE ICI, SÉRIEU-  
SEMENT ?!

HYUN-TAE  
OPPA VIVAIT  
AUSSI ICI !

C'EST TON  
COUSIN.



JI-HOON EST  
AUSSI LE COUSIN  
D'UNE DES LO-  
CATAIRE !







JE M'EN FICHE !  
JE VEUX QUE TOUT  
LE MONDE FASSE SES  
BAGAGES ET PARTENT  
D'ICI 3 JOURS.





PÈRE...!





C'EST TOUT  
POUR MOI !



C-CHÉRI...  
ATTENDS !

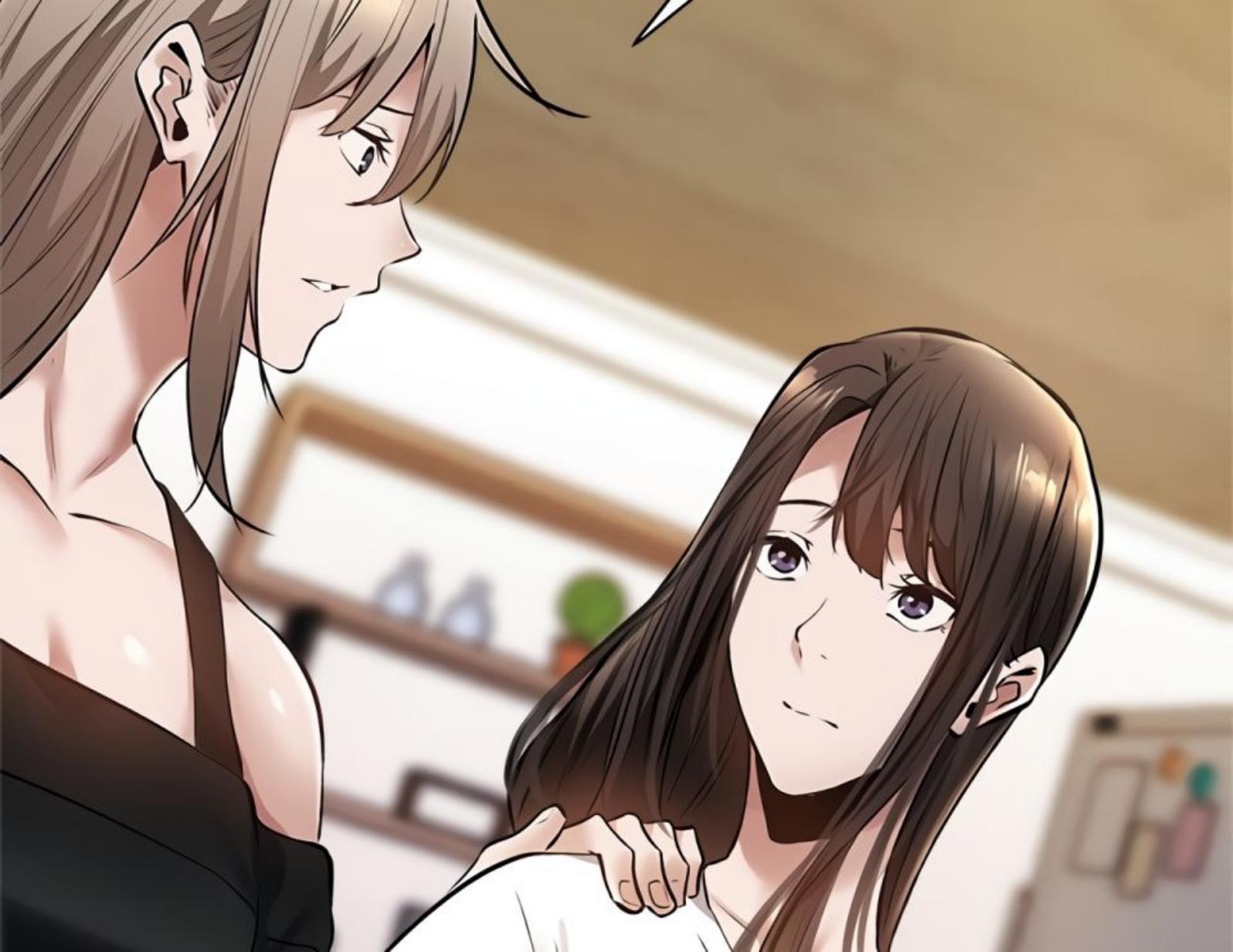


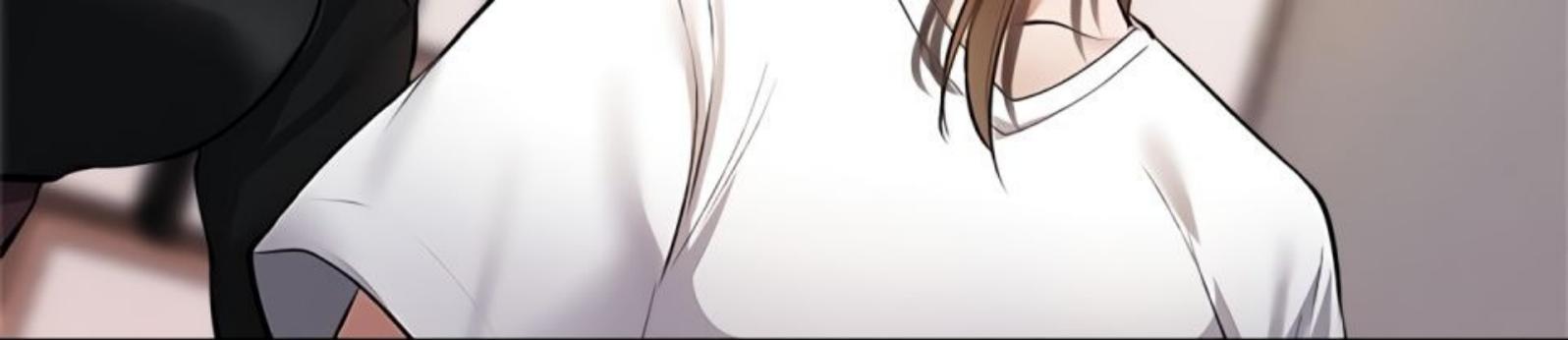






BIN-NA,  
JE SUIS DÉSOLÉE...  
C'EST DE NOTRE  
FAUTE...





NAN... JE  
SAVAIS QUE ÇA  
ARRIVERAIT  
UN JOUR...





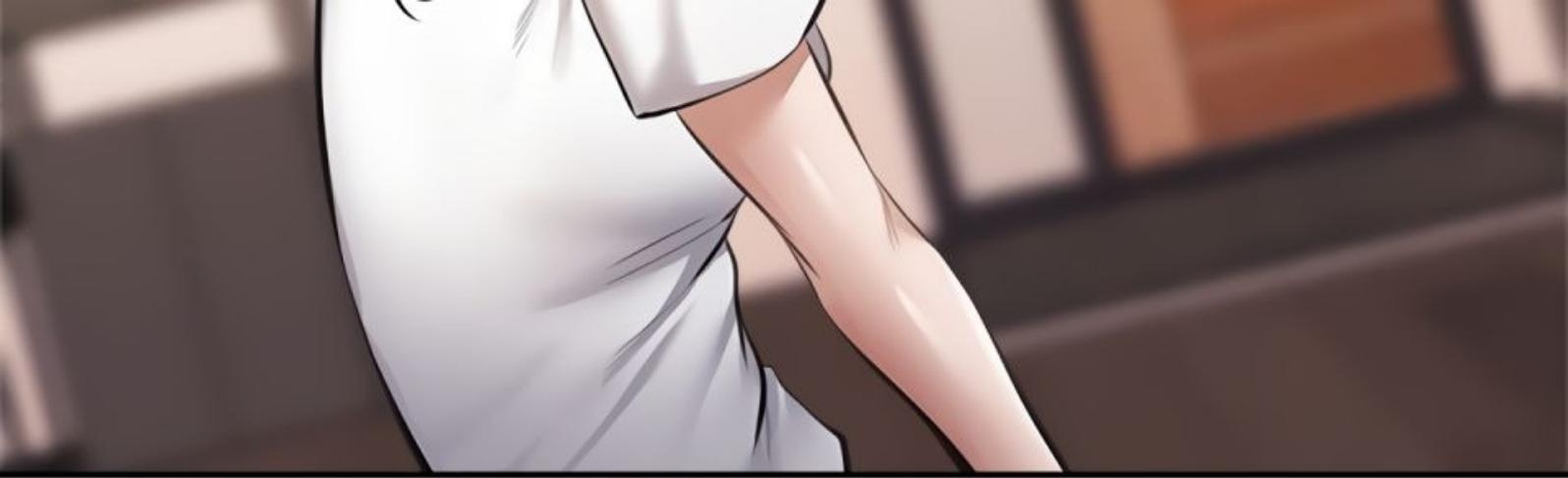


DÉSOLÉE  
TOUT LE MONDE,  
VOUS ALLEZ TOUS  
DEVOIR PARTIR

DEVOIR PARTIR...

JE VAIS...  
SORTIR UN  
P'TIT PEU...







**BIN-NA  
UNNIE !**



**LAISSONS LA  
TRANQUILLE, JE  
PENSE QU'ELLE**



PENSE QUE JE  
EN A BESOIN...

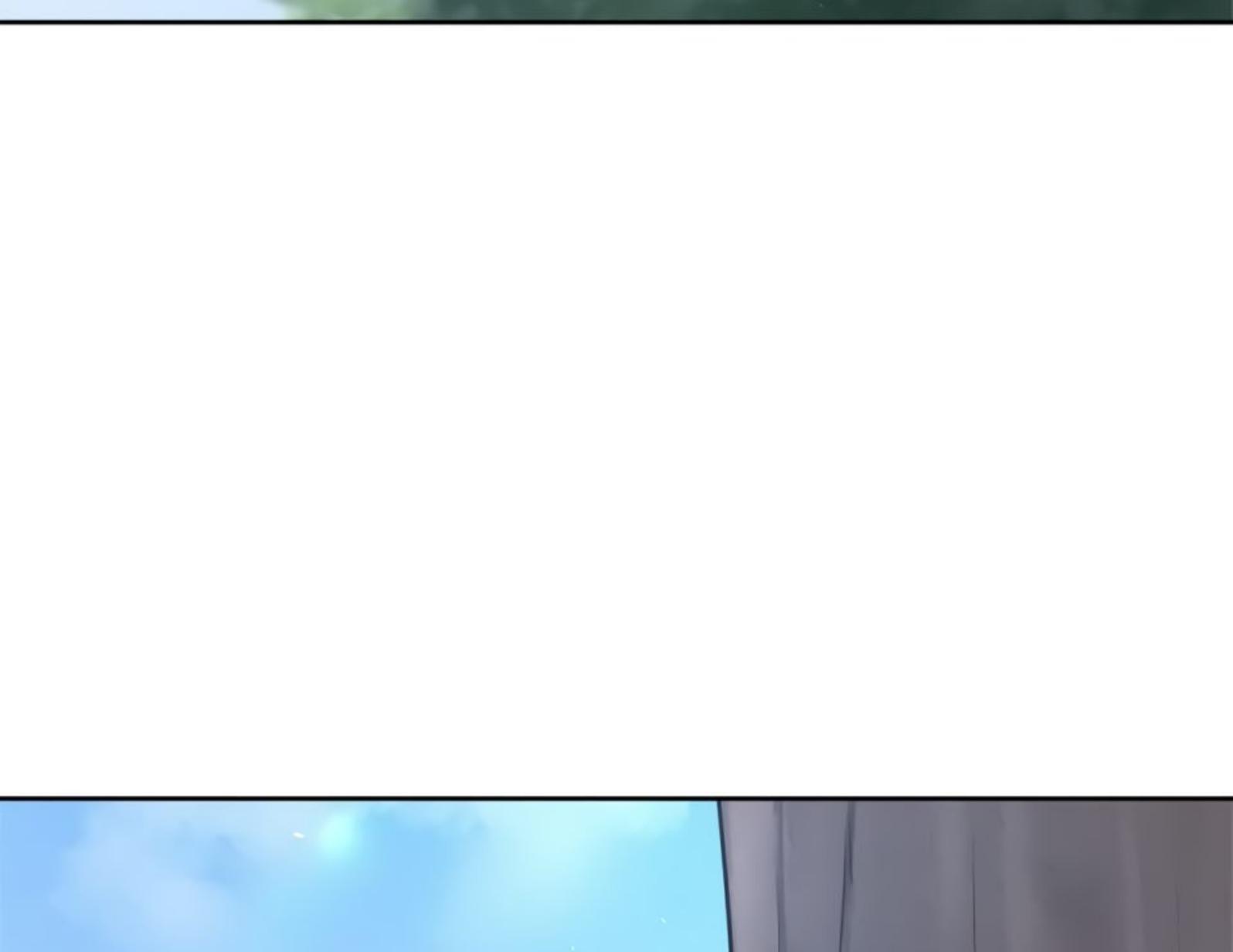


JE SUIS SÛR  
QUE BIN-NA EST  
ÉNERVÉE COMME

NOUS TOUS...

A bright blue sky with white clouds and a large green tree in the foreground. The scene is slightly out of focus, giving it a dreamlike or ethereal quality. There are some lens flare effects in the sky.

**SANGLLOT...**



SANGLOT...

6  
6











嘩

嘩

嘩

嘩

咯嗒

DÉSOLÉE DE  
VOUS AVOIR FAITS  
ATTENDRE...

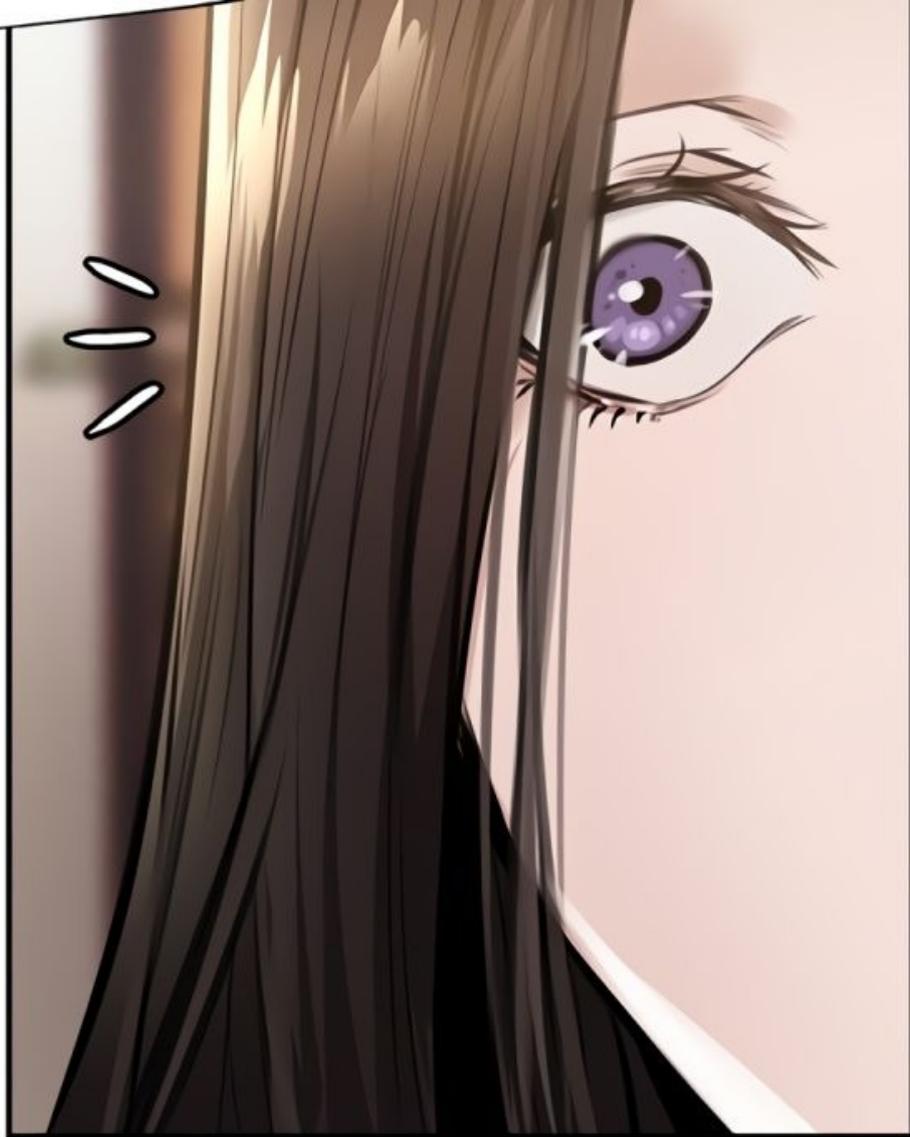
JE VAIS  
PRÉPARER LE  
DÎNER





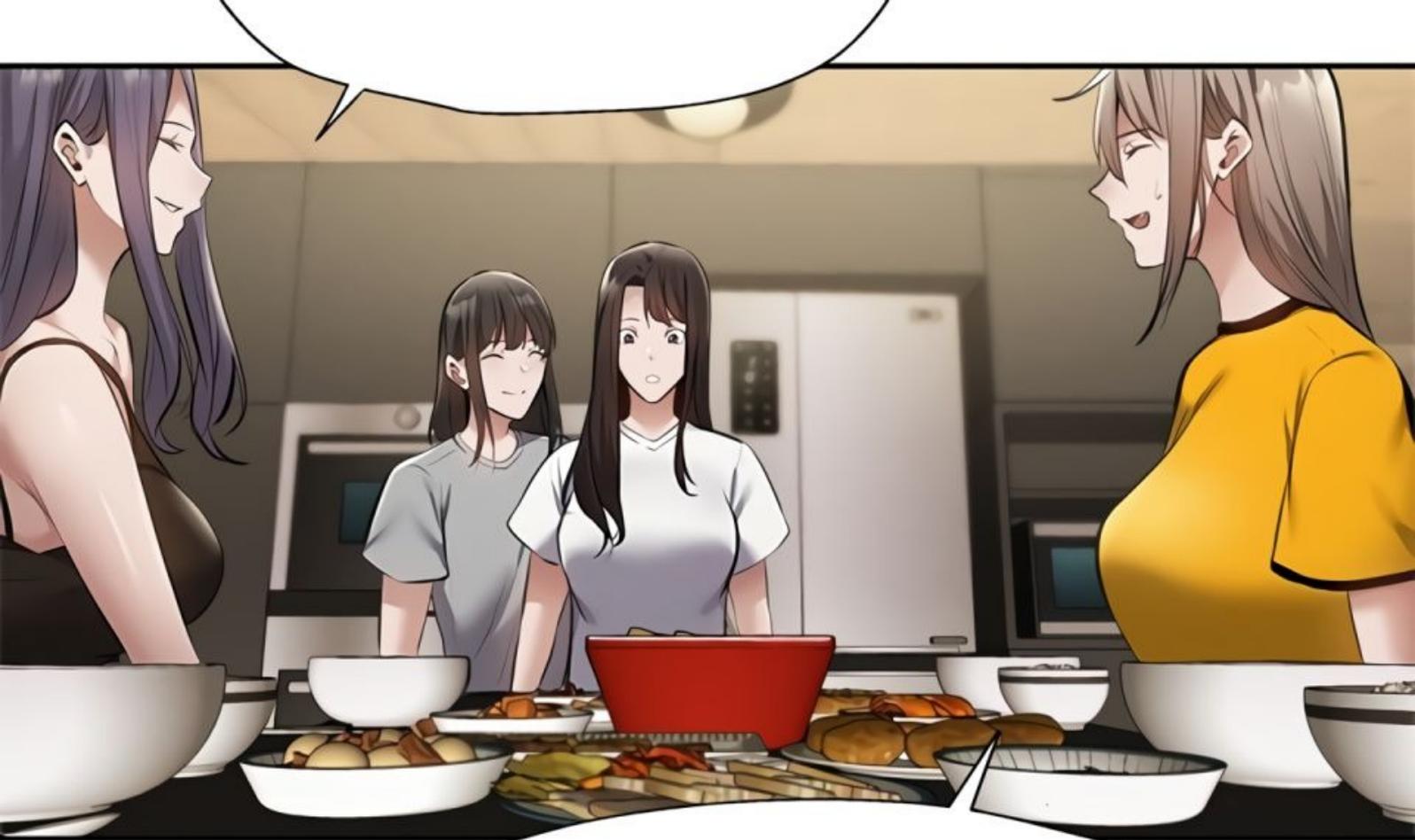


ALLEZ VIENS !





GRÂCE À TOI,  
ON N'A JAMAIS  
EU À ATTENDRE  
POUR MANGER.



ALORS ON  
VOU LAIT TE RENDRE

VOULAIT TE RENDRE  
LA PAREILLE !

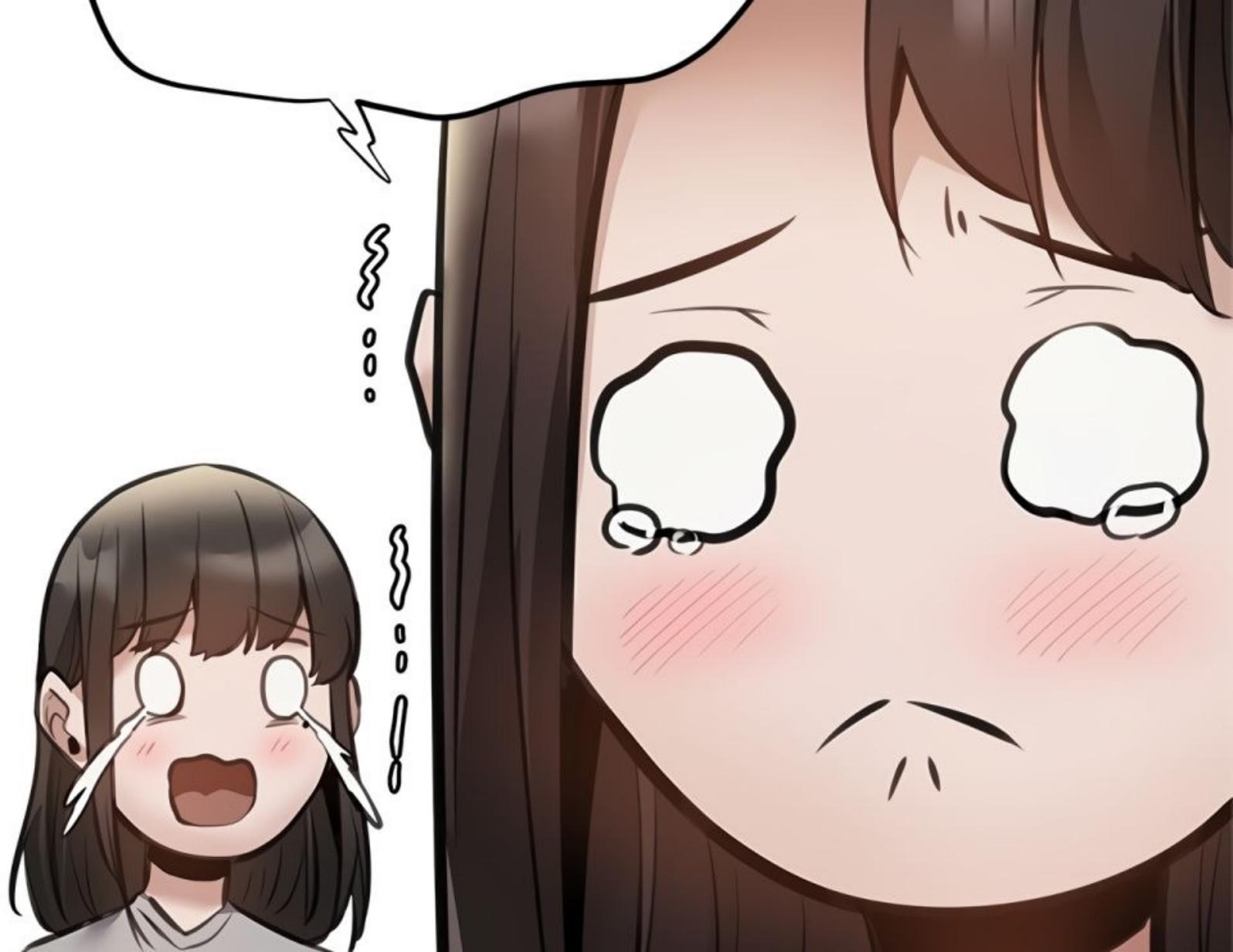
BON APPÉTIT !







M-MERCI...  
TOUT LE MONDE...



A comic panel showing a character's hands and neck. The character is wearing a dark, possibly black, garment. The hands are positioned near the neck, suggesting a gesture of distress or a specific action. A large, white, irregular speech bubble is centered in the upper half of the panel, containing the text. The background is plain white.

AAHHH,  
NE PLEURE  
PAS, BIN-NA  
UNNIE...!

PLEURE PAS...  
C'EST CONTA-  
GIEUX...!





MHM...

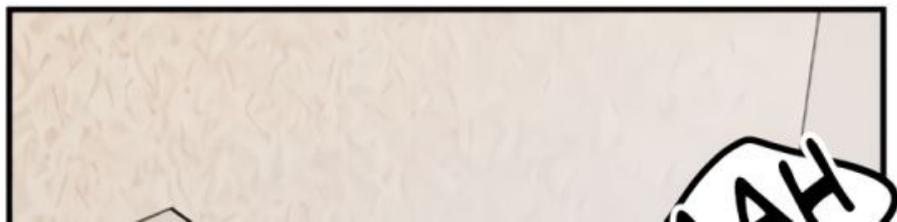
嗚嗚嗚嗚嗚嗚



UHM...

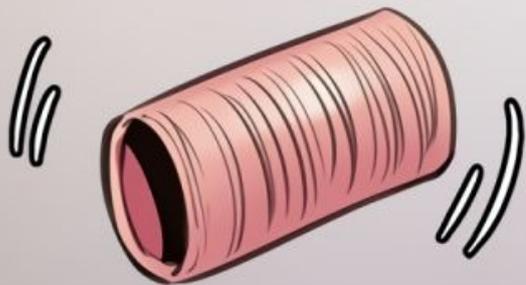






AAH

AAAHH



FLUCCON



JI-HOON...  
PLUS FORT...

HUFF...  
BIN-NA... J'EN  
PEUX PLUS...

拼命

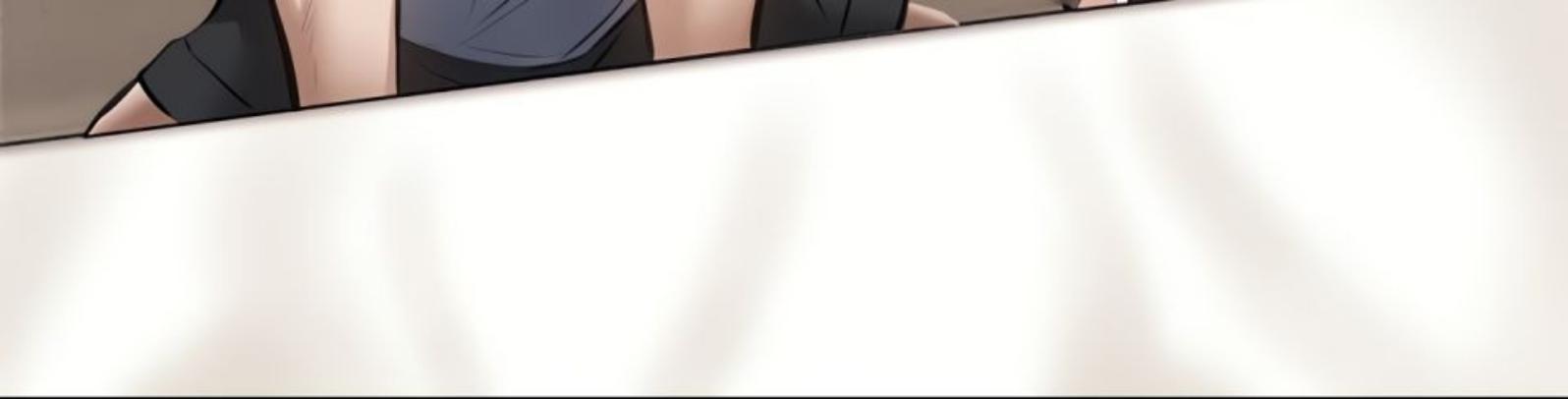


使勁



HAARGH!

MERCI,  
JI-HOON, JE  
LE VOIS !



HMM ?  
C'EST... ?





**BIN...**  
**BIN-NA!**  
**VITE !!**

渾身

汗

颤抖

不已





OKAY,  
JE L'AI !

碰一!

아니.

JI-HOON,  
REGARDE !

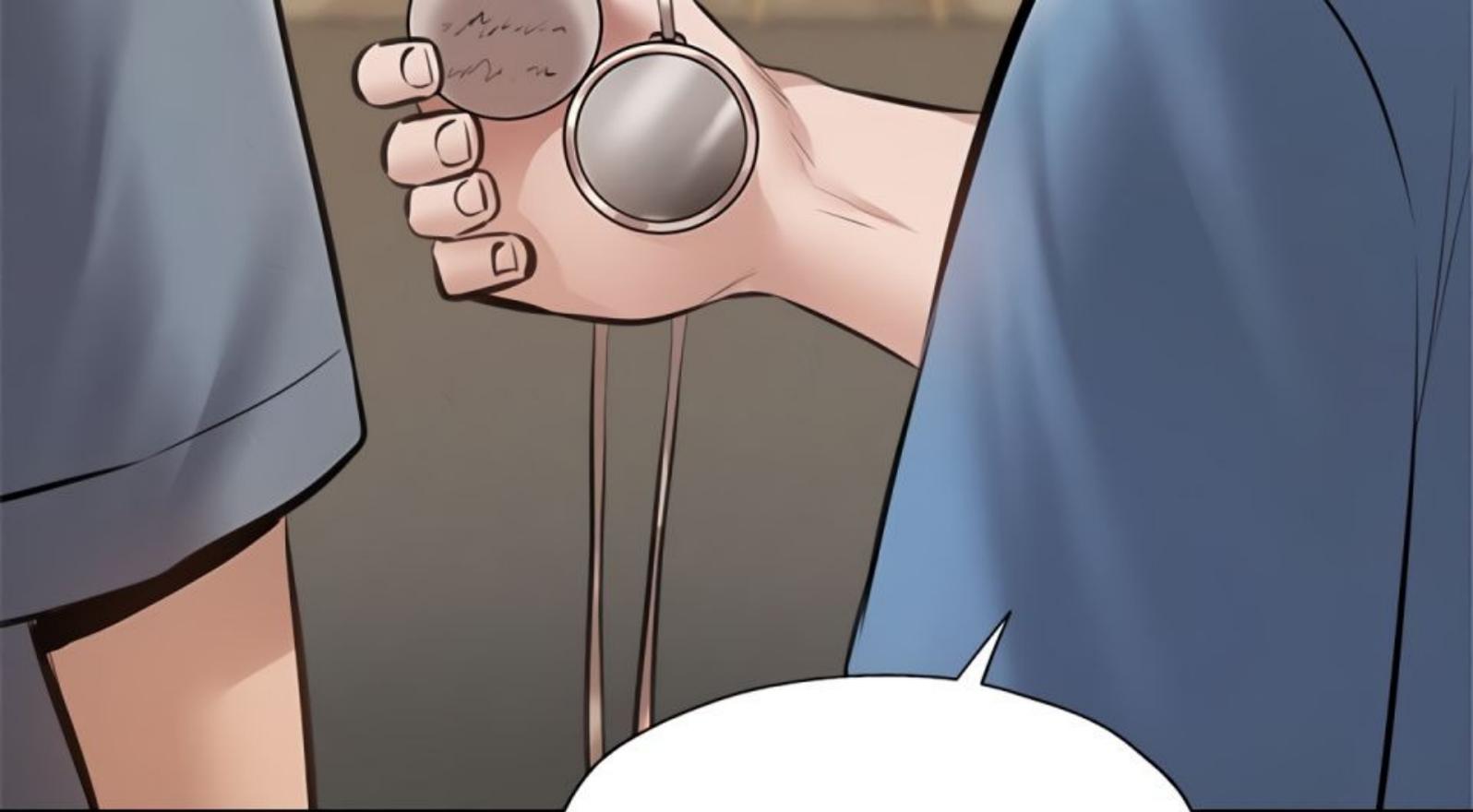




HUFF...  
HUFF... C'EST  
QUOI ?



C'EST  
MIGNON,  
NON ?



C'EST TOI ?



TU RESSEMBLES  
BEAUCOUP À TA MÈRE,  
C'EST ÉCRIT QUOI  
SUR LE CÔTÉ ?

地址

1/1/11

1/1/11

1/1/11





JE ME PERDAIS  
SOUVENT QUAND J'ÉTAIS  
PETITE, ALORS IL Y A MON

ADRESSE ET LE NUMÉRO  
DE MA MÈRE DESSUS



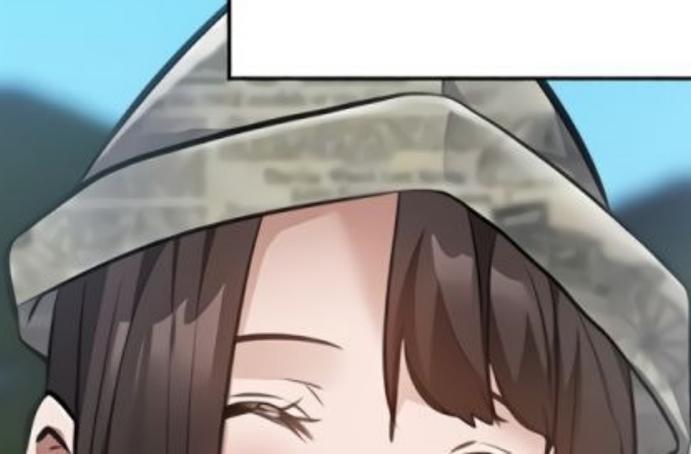
J'ÉTAIS UNE AVENTURIÈRE.







QUAND JE  
PARTAIS EXPLORER  
AVEC MES AMIS...







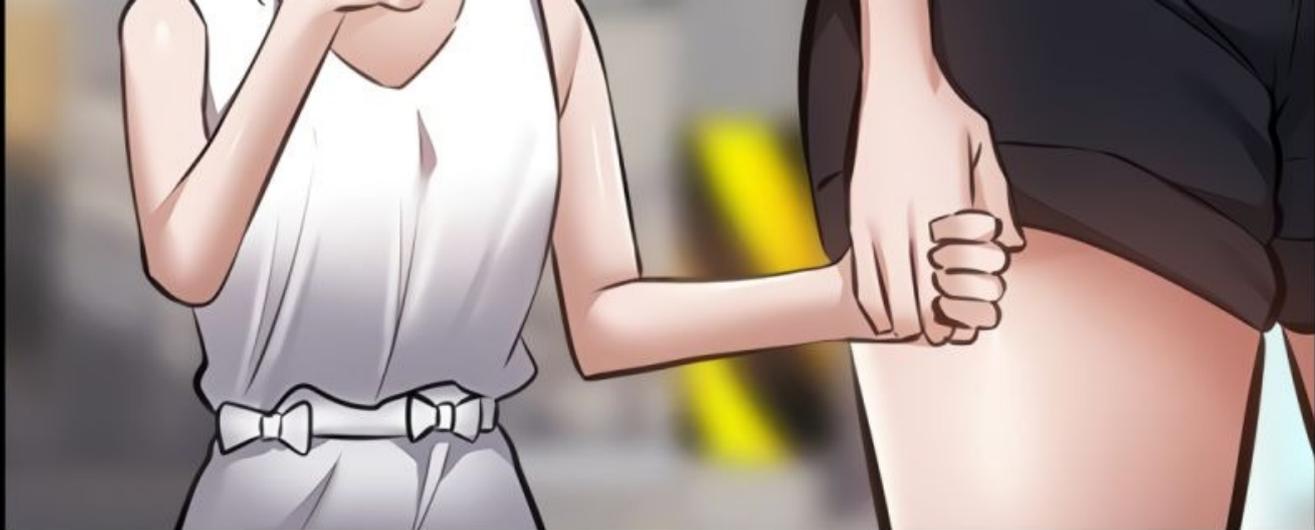
JE ME PERDAIS  
ASSEZ SOUVENT.





MÊME QUAND  
JE SORTAIS AVEC  
MA MÈRE.





SI JE VOYAIS  
N'IMPORTE QUOI  
D'UN PETIT PEU  
INTÉRESSANT





UN RATON LAVEUR !

JE COURRAIS  
DROIT DESSUS...



SOIT PRUDENTE

MAMAN,







SI J'AVAIS SU QUE  
MA MÈRE ALLAIT NOUS  
QUITTER SI TÔT...



取手



紫爪

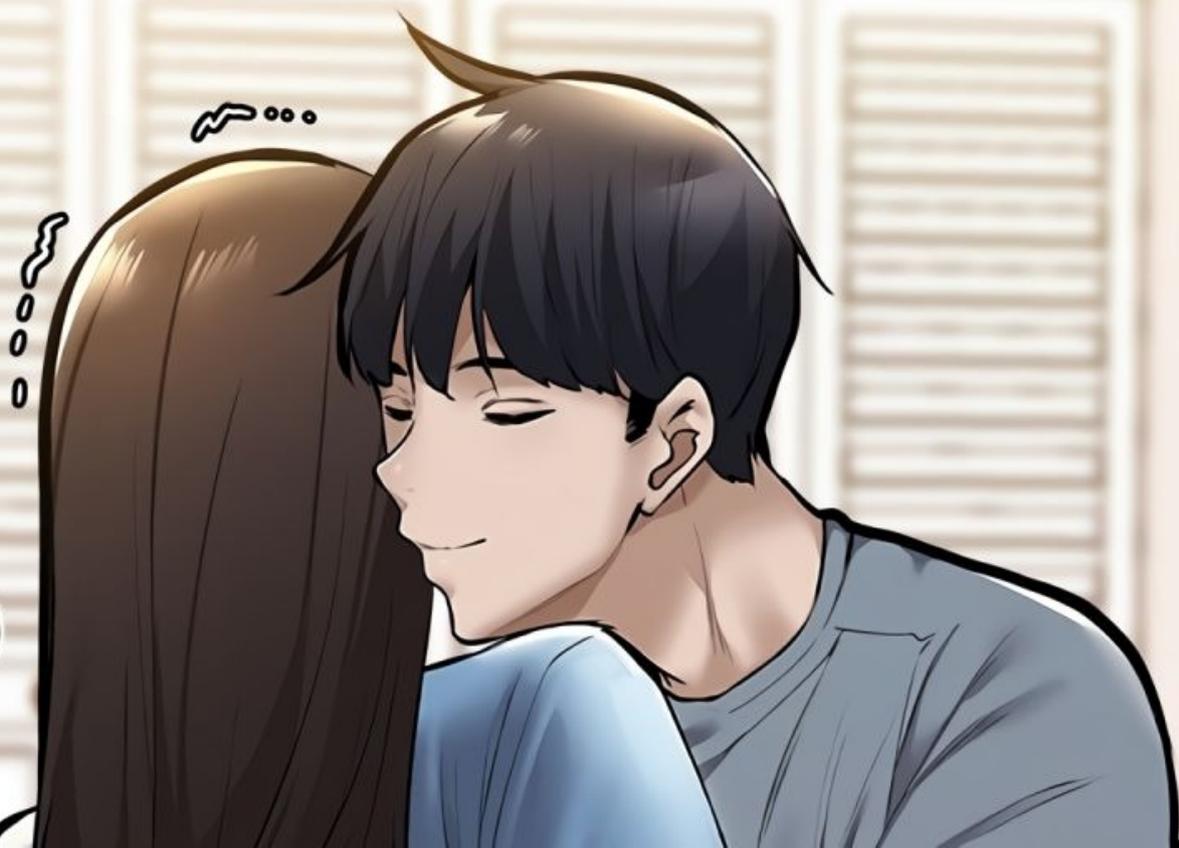
JE LUI AURAIS  
TENU LA MAIN PLUS  
LONGTEMPS...



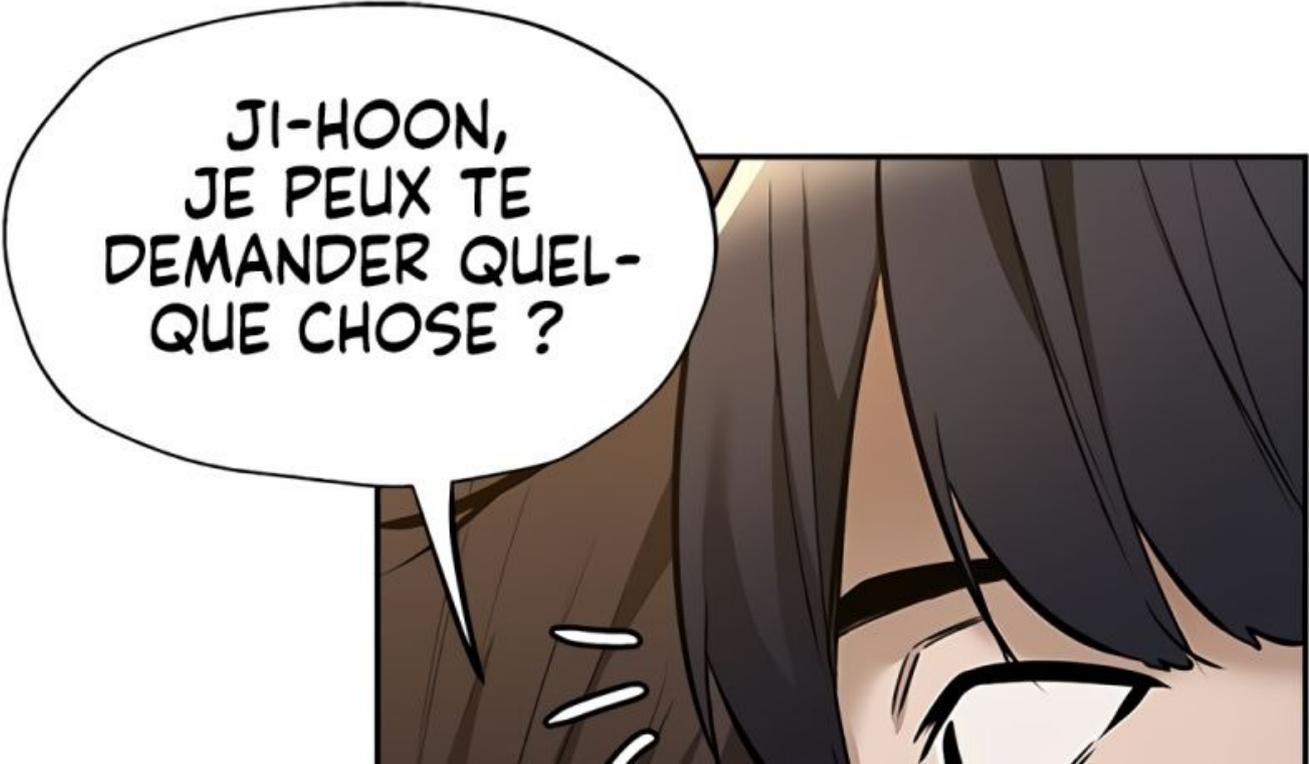




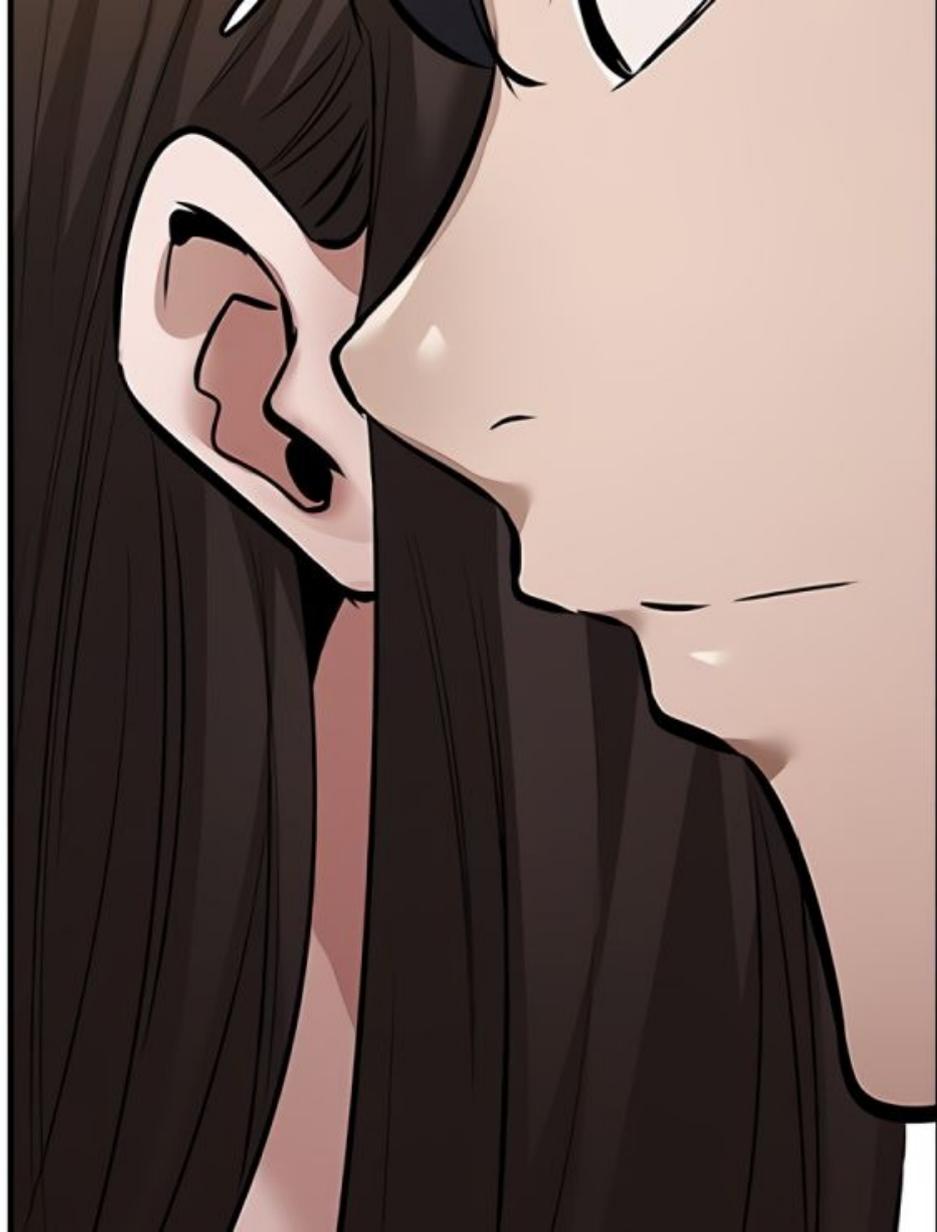
緊緊抱







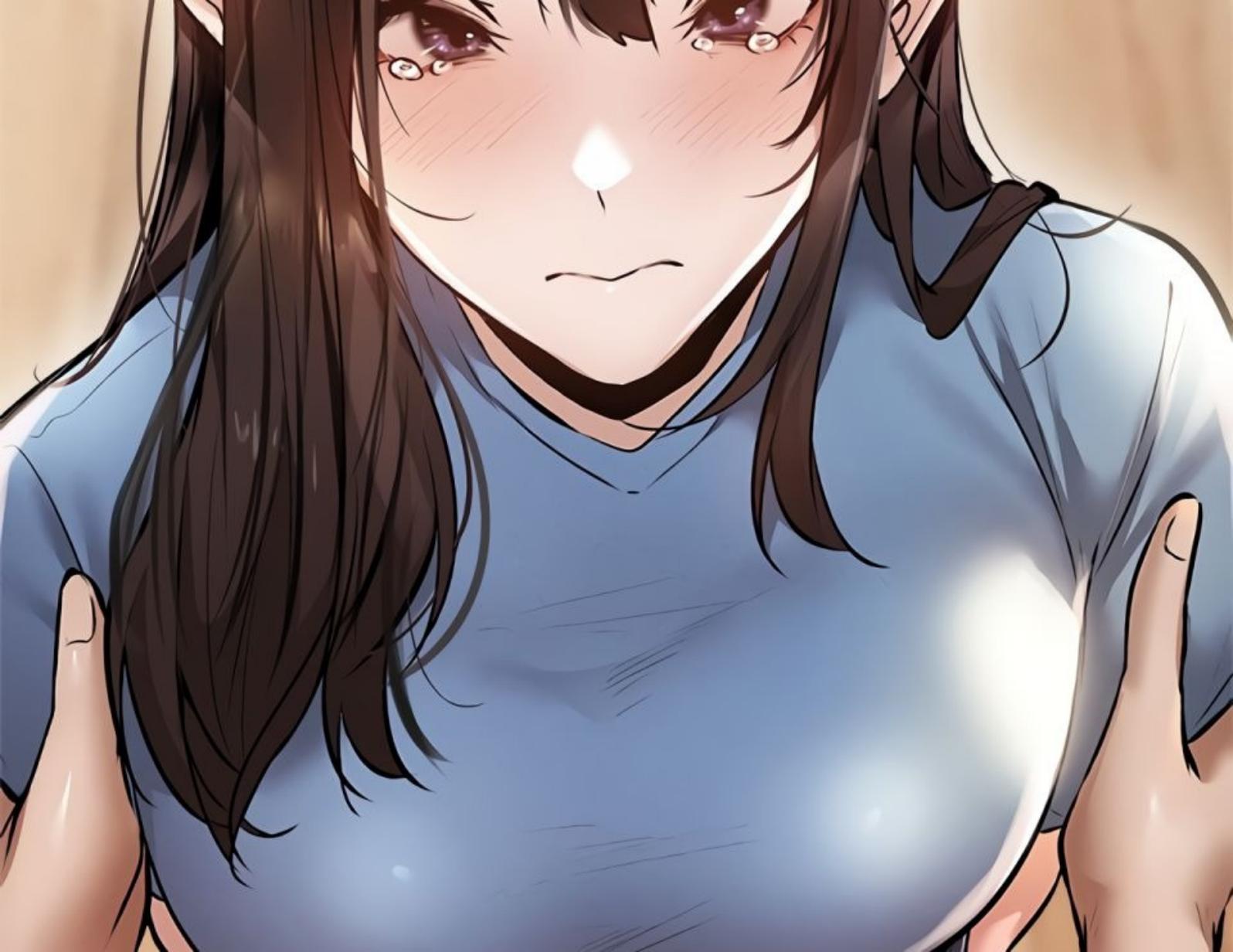
JI-HOON,  
JE PEUX TE  
DEMANDER QUEL-  
QUE CHOSE ?







PEUX-TU  
RESTER AVEC MOI  
CETTE NUIT ?





À suivre

**ASUNITE. . .**