





**CEARE**

STAKE





Récent

Supprimer



Vivre ensemble sans rendez-vous



vivre avec un petit ami



vivre avec un petit ami



vivre dans la même maison



relations dans la même maison




colocataires



vivre ensemble en couple



vivre ensemble mais pas en couple



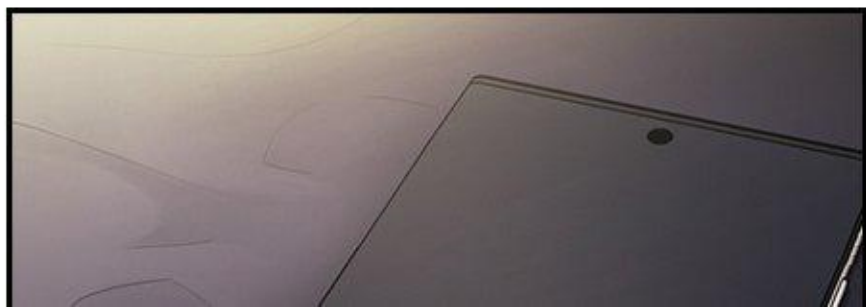
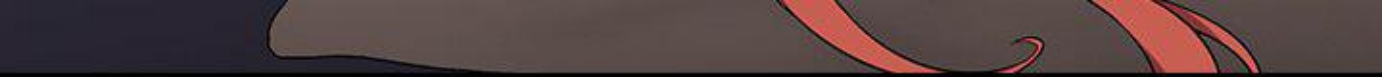
MAIS  
QU'EST-CE QUE  
JE FAIS... ?



**TAP**

**TAP**








**ROLL**





ET S'IL NE  
REVIENT JAMAIS ?



SON TÉLÉPHONE  
EST ÉTEINT PEU  
IMPORTE COMBIEN  
DE FOIS JE L'APPELLE...



ET IL NE  
M'A RIEN DIT...



IL N'A PAS  
DIT QU'IL ALLAIT  
RESTER TARD  
DEHORS...



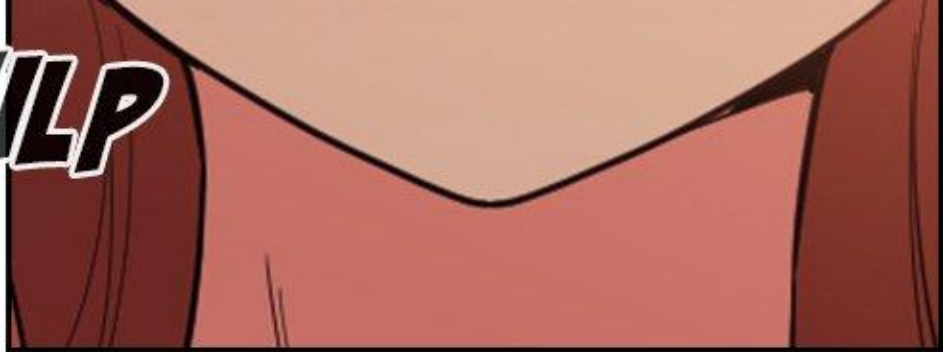
ÇA DOIT ÊTRE YUNA,  
PAS VRAI ? C'EST LA SEULE  
EXPLICATION POUR ÇA.

DE QUOI EST-CE  
QU'ILS ONT PARLÉ... ?  
QU'EST-CE QU'ILS ONT  
FAIT ENSEMBLE... ?





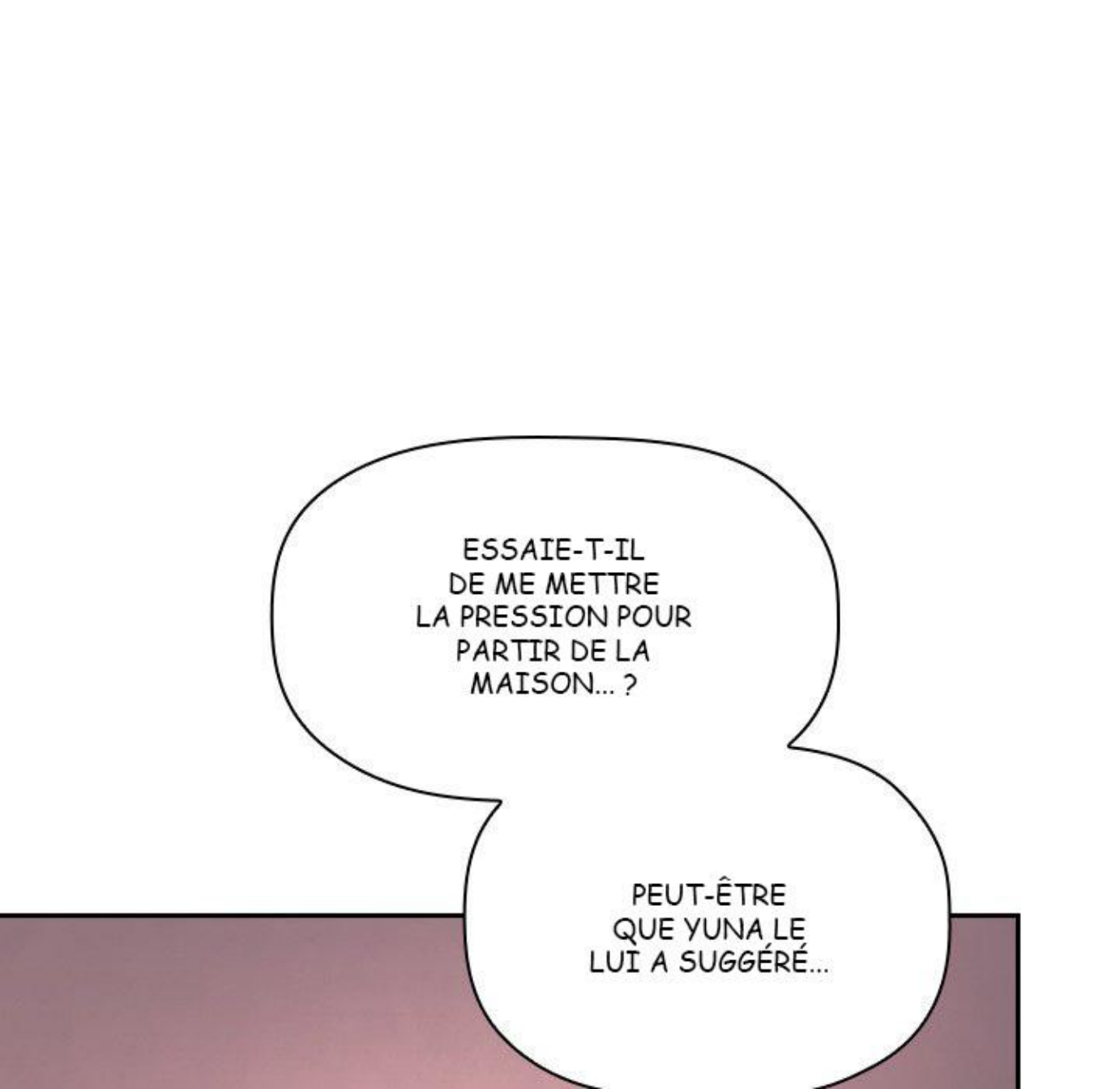
***GULP***



QU'EST-CE QUE  
JE DEVRAIS FAIRE  
S'IL NE REVIENT  
VRAIMENT  
JAMAIS ?





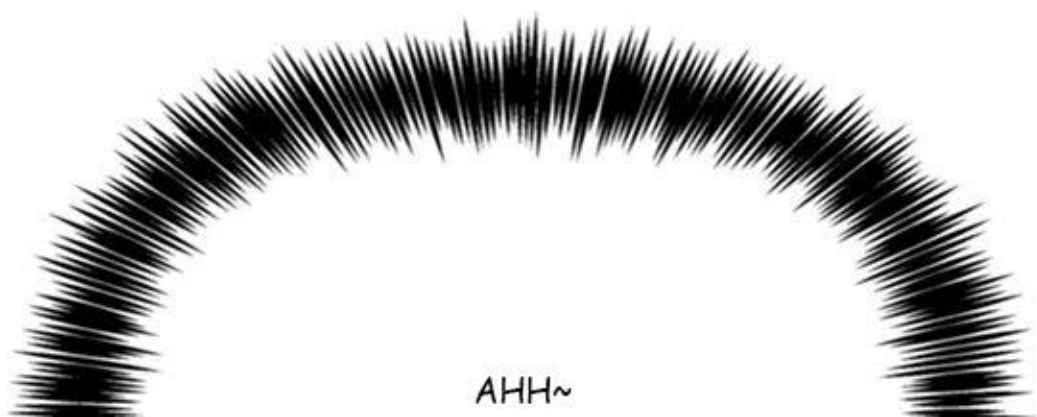


ESSAIE-T-IL  
DE ME METTRE  
LA PRESSION POUR  
PARTIR DE LA  
MAISON... ?

PEUT-ÊTRE  
QUE YUNA LE  
LUI A SUGGÉRÉ...




IL NE FERAIT  
PAS VRAIMENT ÇA,  
PAS VRAI ?



AHH~

JE NE SAIS PAS !!






JE PENSAIS  
QUE LES CHOSES  
SE PASSAIENT SI  
BIEN LA DERNIÈRE  
FOIS,

ET SI C'ÉTAIT  
JUSTE MON  
IMAGINATION ?!





IL A DÛ SE SENTIR  
BIZARRE À PROPOS DE ÇA,  
PAS VRAI... ?! IL A DÛ ÊTRE GÊNÉ  
PARCE QUE JE CONTINUAIS DE  
LUI POSER DES QUESTIONS SUR  
SON ANCIENNE PETITE AMIE !!

***BRRRR***



**FLINCH**





B-BONJOUR ?





OH,  
SOPHIE !  
DÉSOLÉ DE  
T'AVOIR APPELÉE  
SI TARD ! HUM...

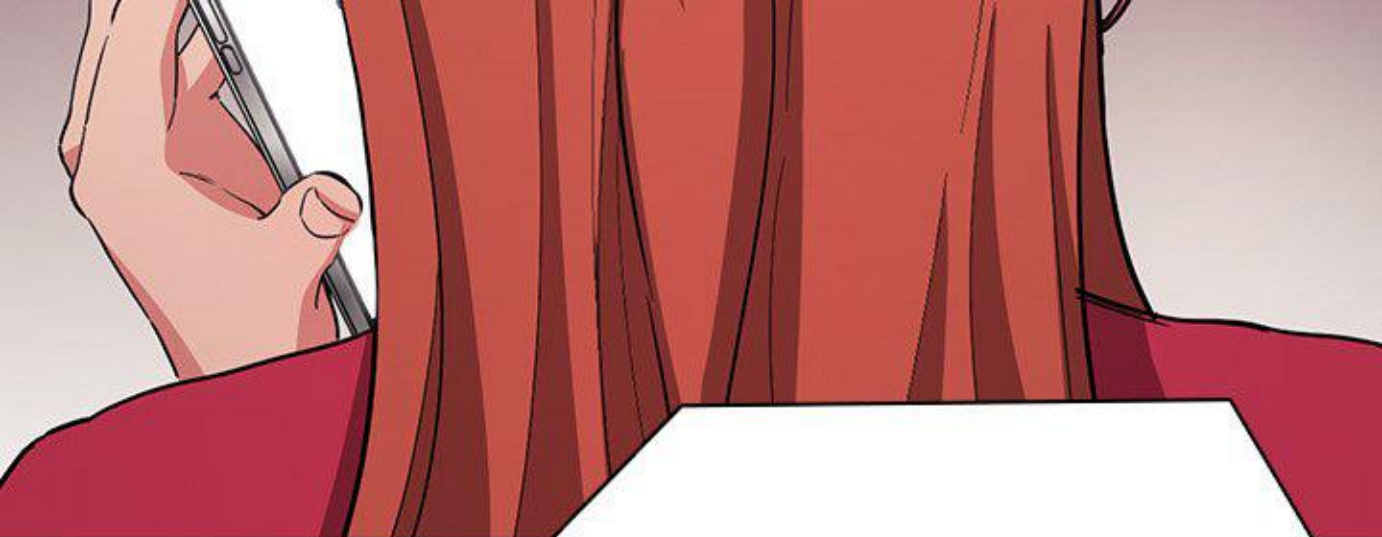


HÉ !!  
OÙ-OÙ EST-CE  
QUE TU AS ÉTÉ  
TOUT CE TEMPS ?

SI TU NE  
REVIENS PAS,  
JE VAIS PRENDRE  
TA MAISON !!  
J'ÉTAIS INQUIÈTE  
À PROPOS DE TOI !!







JE SUIS TOMBÉ  
SUR YUNA HIER...  
RIEN DE SÉRIEUX  
NE S'EST PASSÉ.

JE NE SUIS PAS  
AVEC ELLE EN CE MOMENT,  
MAIS JE DOIS FAIRE QUELQUE  
CHOSE DE TRÈS RAPIDE, DONC  
JE NE PEUX PAS RENTRER À  
LA MAISON DIRECTEMENT.

YUNA...





JE SERAI  
PROBABLEMENT  
DE RETOUR APRÈS  
LE DÉJEUNER, EST-CE  
QUE JE PEUX TE  
PARLER DE-

A close-up illustration of a woman with long, straight red hair. She is holding a white smartphone to her ear with her right hand. Her expression is neutral. The background is a dark, gradient purple with several small white stars or sparkles. A large white speech bubble is positioned above her head, containing French text.

JE NE SAIS PAS,  
RENTRE JUSTE ICI.  
SALUT.







DONC C'ÉTAIT  
YUNA APRÈS  
TOUT.



EST-CE QU'ILS  
ONT PASSÉ LA  
NUIT ENSEMBLE ?

DE QUOI EST-CE

QU'ILS ONT PARLÉ ?  
QU'EST-CE QU'IL FAIT  
MAINTENANT ?



DE QUOI EST-CE



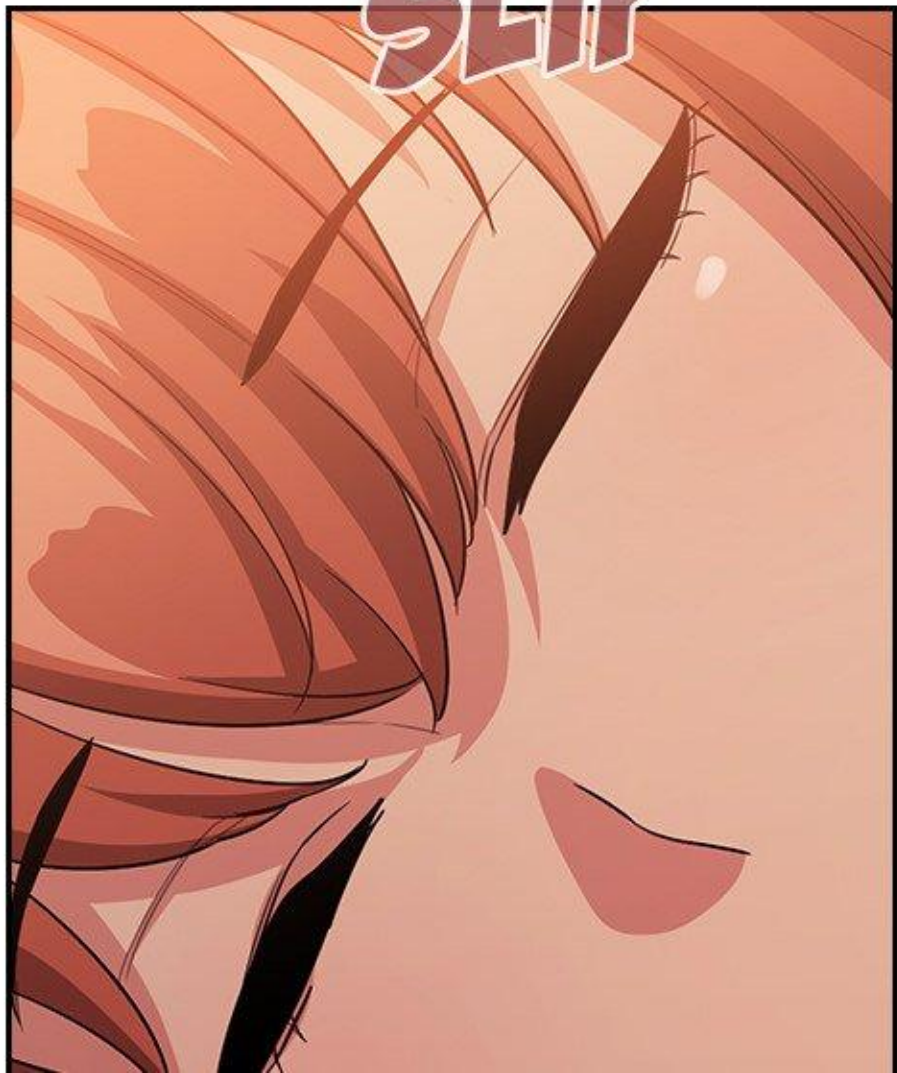
QU'IL VEUT  
ME PARLER... ?





TOUJOURS  
EST-IL...  
ÇA VEUT DIRE  
QU'IL REVIENT,  
PAS VRAI... ?

**SLIP**





QUEL...  
ABRUTI...

... NE ME  
FAIS PAS PEUR  
COMME ÇA...

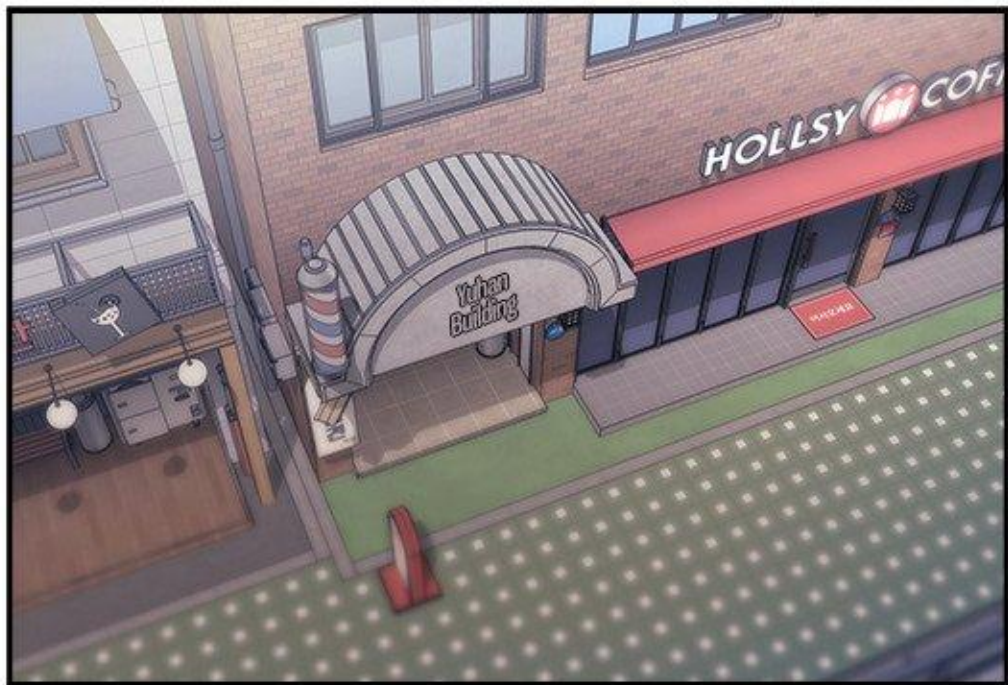


# SILENCE, ÇA TOURNE



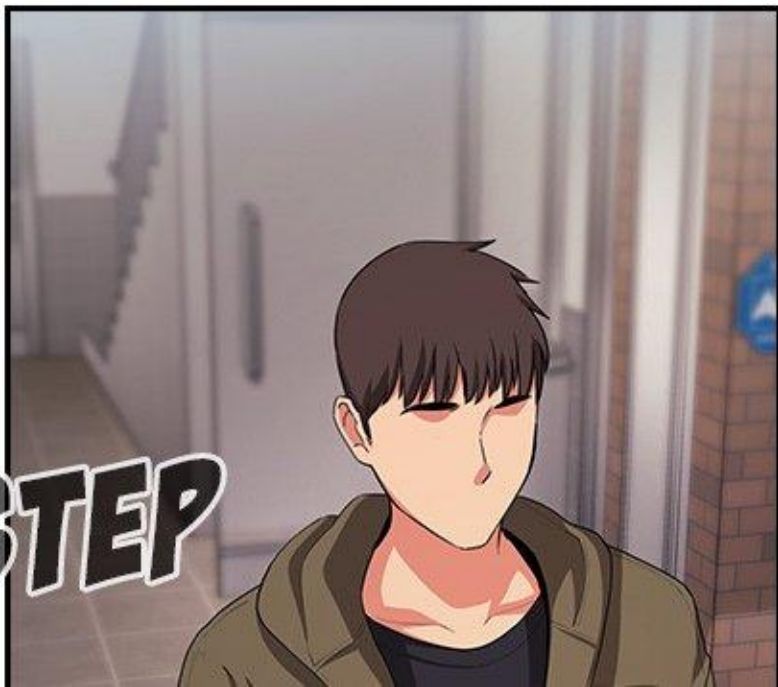
Scénario : Lemoncandy    Dessin : Rodong







**STEP**






C'EST QUAND  
LA DERNIÈRE FOIS,  
QUE JE SUIS ALLÉ À  
UN ENTRETIEN POUR  
UN TRAVAIL ? TOUJOURS  
EST-IL, J'AI L'IMPRESSION  
QUE J'AI PLUTÔT BIEN  
GÉRÉ.






HMM...





TRAVAILLER POUR  
UNE VRAIE SOCIÉTÉ...  
EST-CE QUE JE PEUX  
VRAIMENT LE FAIRE  
CETTE FOIS ?





TOUJOURS EST-IL,  
AU MOINS J'AI UNE  
RAISON DE TRAVAILLER  
SÉRIEUSEMENT MAINTENANT,  
DONC ÇA DEVRAIT ALLER  
BIEN POUR MOI.

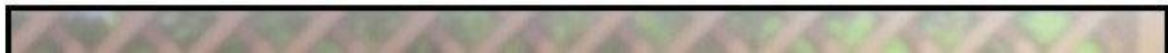










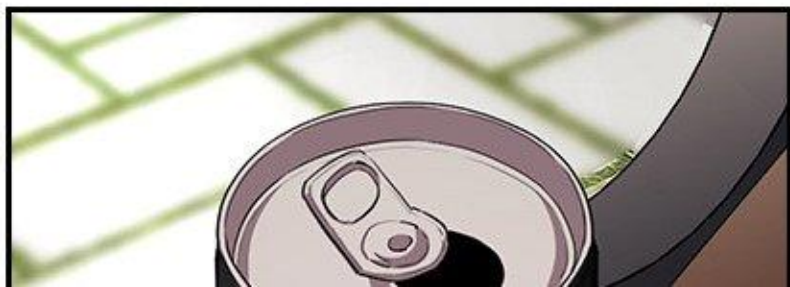





EST-CE QUE  
C'EST CE QUE ÇA  
FAIT D'AVOIR UN PEU  
DE TEMPS SEUL ?



FIN




A black can of Jack Coffee is shown in a close-up, angled view. The can is positioned on a brown, textured surface, possibly a table or desk. The top of the can is visible, showing a silver-colored lid. The word "COFFEE" is printed vertically on the side of the can, and "JACK" is printed horizontally below it. The background is a solid light color.

HABITUELLEMENT  
JE DÉTESTAIS ÊTRE  
SEUL DANS LE  
PASSÉ...

ET SI JE  
N'AVAIS RIEN  
À FAIRE, JE BUVAIS  
JUSTE TOUT  
SEUL...


MAIS J'AI  
ÉTÉ OCCUPÉ  
CES JOURS-CI.





VOIR TOUT LE TEMPS  
YUNA, AVOIR SOPHIE  
QUI M'ATTEND À  
LA MAISON...

C'EST  
PRESQUE DUR  
À CROIRE.

A young man with dark hair is shown in profile, drinking from a can. A large thought bubble is positioned above his head, containing French text. The background is a light blue sky with some clouds.

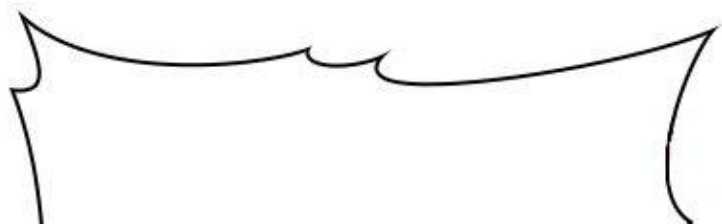
MAIS JE SUIS  
SÛR QUE ÇA NE  
DURERA PAS LON-  
TEMPS SI JE RESTE  
JUSTE COMME ÇA.



# ROAR

BONJOUR,  
TOUT LE MONDE !



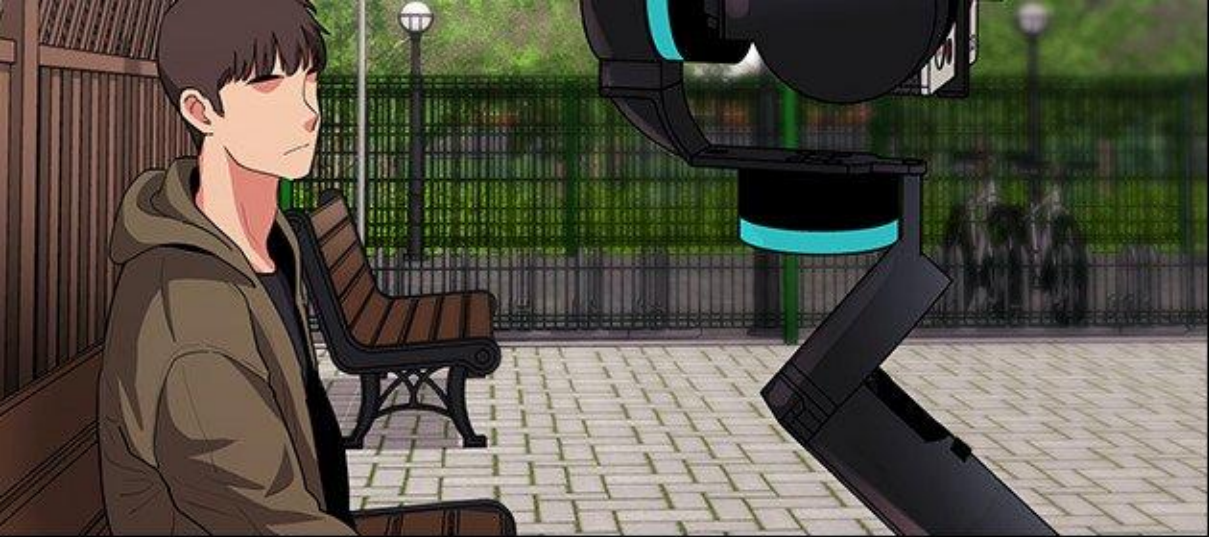


FRÉROTTS, FRANGINES,  
LES ADULTES ET LES  
ENFANTS...



A comic book panel with a white background. At the bottom, a black camera with a blue stripe is visible. A large speech bubble is centered in the panel, containing the text: ON DIRAIT UN AUTRE MONDE MAINTENANT QUE J'AI ARRÊTÉ LE STREAMING. The background of the panel shows a blurred outdoor scene with trees and a blue sky.

ON DIRAIT UN  
AUTRE MONDE  
MAINTENANT QUE  
J'AI ARRÊTÉ LE  
STREAMING.





STREAMER  
SEMBLAIT FACILE.  
JE VOULAIS NE PAS  
AVOIR À VIVRE SI  
DUREMENT, MAIS...

**FIDGET**

A first-person perspective illustration of a person's hands holding a silver metal can. The can is held with both hands, and the top of the can is open, showing a dark interior. The person is wearing a dark, long-sleeved garment. The background is a blurred, light-colored brick wall. The word "FIDGET" is written in a bold, italicized, white font with a black outline, positioned to the right of the can. A small, curved arrow points from the word towards the can.

NON...  
DE QUOI  
EST-CE QUE  
J'ÉTAIS AUSSI  
INQUIET ?

LABEUR PHYSIQUE ?  
REVENU INSTABLE ?  
NE PAS AVOIR UN BOULOT  
BIEN RESPECTÉ ?






... PEUT-ÊTRE QUE  
C'ÉTAIT LE FAIT QUE  
J'ÉTAIS SEUL MÊME  
QUAND JE RENTRAIS  
CHEZ MOI.

J'ENVIAIS  
LES PERSONNES QUI  
RIGOLAIENT ET CRIAIENT  
QUAND ELLES STREA-  
MAIENT.





PARCE QUE QUAND  
JE STREAMAIS...  
AU MOINS J'AVAIS  
L'IMPRESSION QU'IL  
Y AVAIT QUELQU'UN  
QUI ME REGARDAIT...






HAA...







JE SUPPOSE  
QUE J'ÉTAIS JUSTE  
SEUL APRÈS TOUT.

**TOSS**





**STRETCH**



SI JE RATE  
CETTE OCCASION,  
JE SERAI SEUL POUR  
TOUJOURS, DONC ASSURONS-  
NOUS QUE CELA N'ARRIVE  
PAS !



MAIS TOUT  
DE MÊME, TOUT  
ÇA PARAÎT UN  
PEU SOUDAIN.



JE NE VEUX PAS  
AVOIR L'IMPRESSION  
QUE J'ABANDONNE  
SIMPLEMENT UNE  
PERSONNE...



PAR OÙ EST-CE QUE JE  
DEVRAIS COMMENCER... ?













**CLINK**

**CLINK**






**CLUNK**

**BLINK**

MMM...



JONATHAN...  
C'EST TOI... ?





**RUSTLE**

OH,

TU ES RÉVEILLÉE ?  
J'AI PRESQUE FINI  
DE CUISINER.









HEIN ?  
OH, D'ACCORD...

N-NON,  
ATTENDS !







POURQUOI EST-CE  
QUE TU CUISINES ?!  
J'ALLAIS LE FAIRE.







PARCE QUE  
TU AVAIS L'AIR  
FATIGUÉE.



TU ÉTAIS  
ENDORMIE QUAND  
JE SUIS RENTRÉ,  
DONC J'ALLAIS TE  
RÉVEILLER UNE FOIS  
QUE LE MANGER  
SERAIT PRÊT.





**GLANCE**

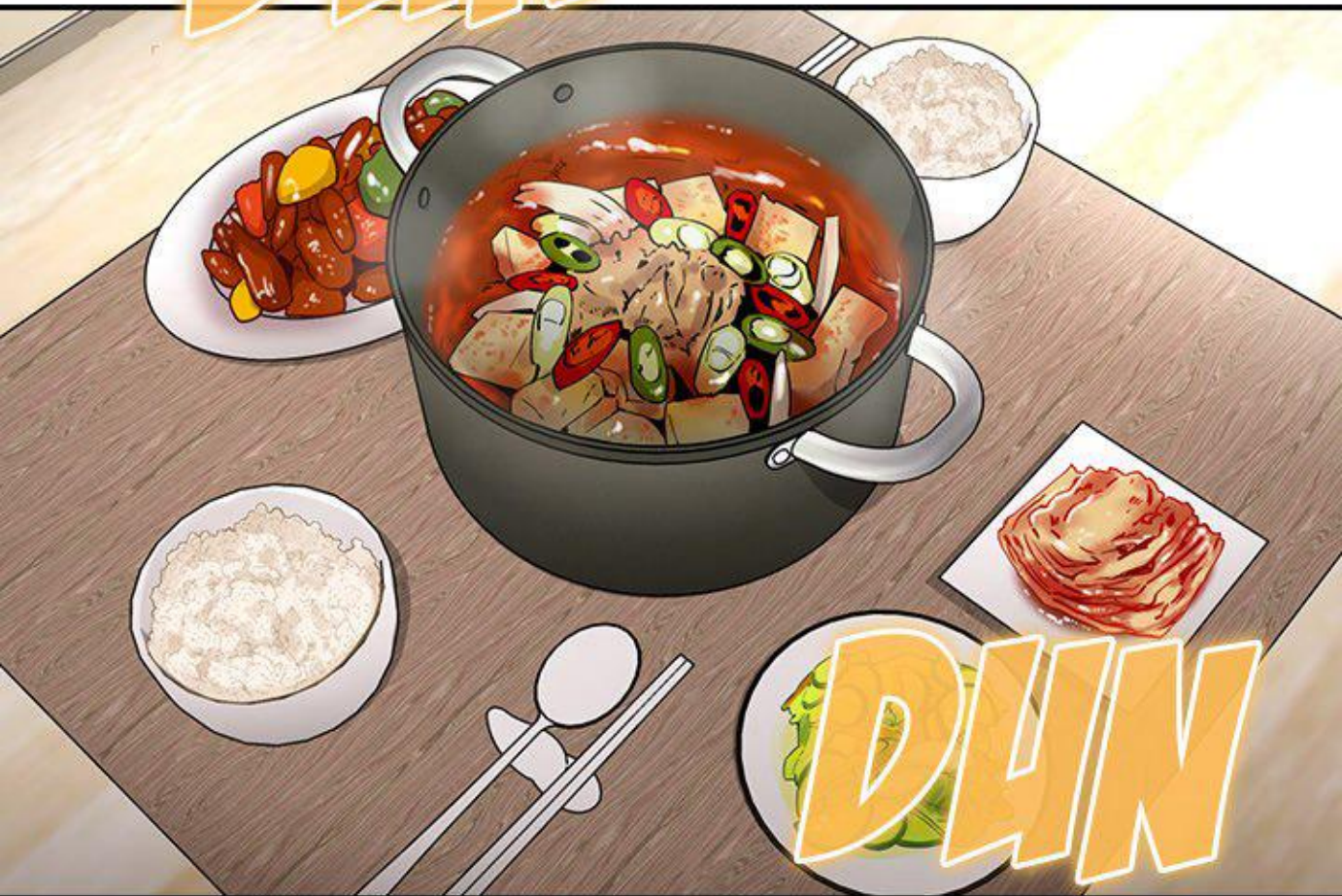
ET EN PLUS,  
JE SAIS AUSSI  
COMMENT CUISINER.  
DONC ATTENDS JUSTE  
UN PEU.

D'ACCORD...





# DUN



# DUN

ndt : Propre ! Ça donne faim.





IL N'A JAMAIS  
CUISINÉ POUR  
MOI AVANT.







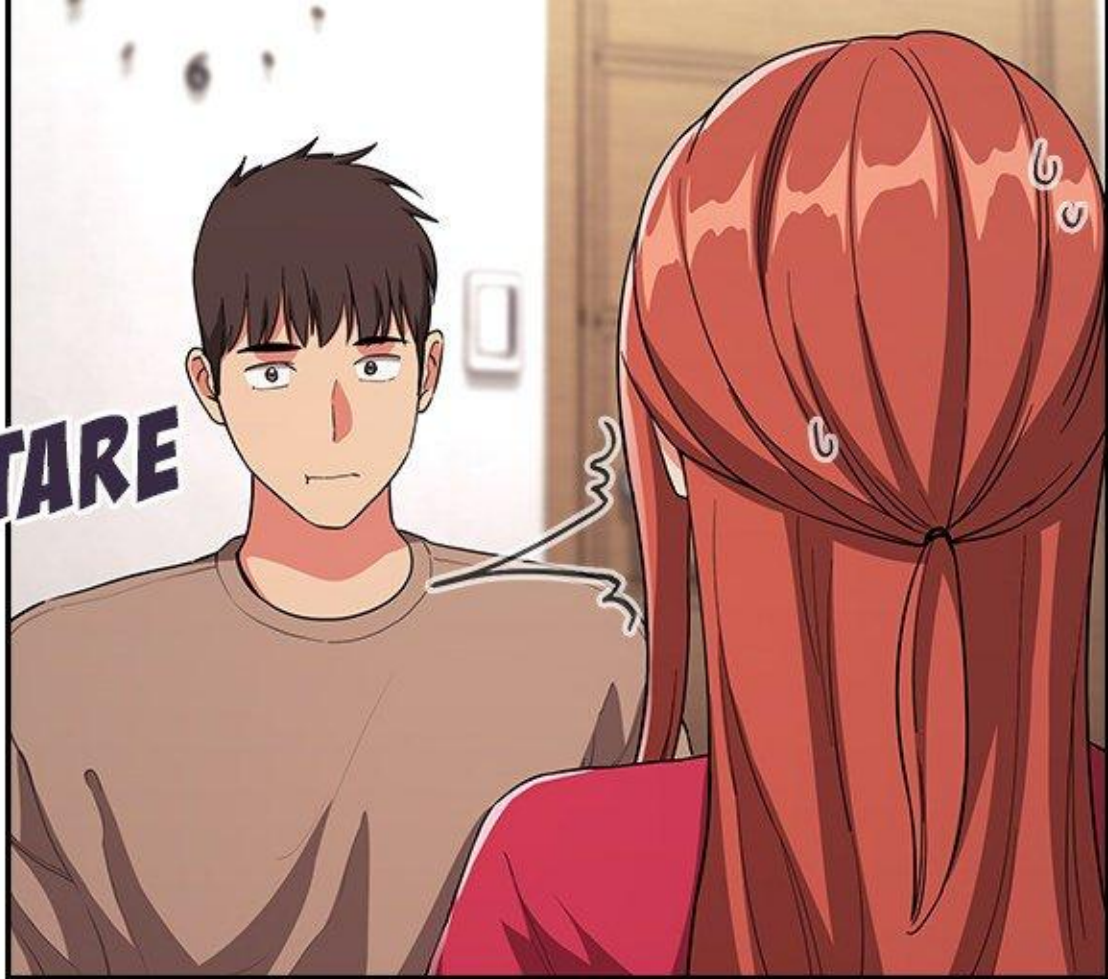
JE PENSAIS QU'IL  
DISAIT QU'IL VOULAIT  
MANGER LA CUISINE DE  
QUELQU'UN D'AUTRE.  
POURQUOI EST-CE  
QU'IL FAIT ÇA ?



EST-CE QU'IL  
PRÉVOIT QUELQUE  
CHOSE ?



**STARE**





**FIDGET**

u

**FIDGET**

TCOMICS.COM



SÉRIEUSEMENT...  
QU'EST-CE QU'IL  
SE PASSE ?

JE NE SAIS PAS  
POURQUOI IL AGIT  
COMME ÇA APRÈS QU'IL  
A PASSÉ LA NUIT  
DEHORS.

A comic book panel showing a character's shoulder and a speech bubble. The character is wearing a red, textured garment. The speech bubble is white with a black outline and contains the text "SOPHIE." in black, uppercase letters. The background is white, and there are some faint, dark lines at the top of the page, possibly representing hair or a shadow.

SOPHIE.







JE ME  
DEMANDAIS JUSTE,  
QU'EST-CE QUE TU VAS  
FAIRE À PARTIR DE  
MAINTENANT ?

**PAUSE**





QU'EST-CE  
QUE TU VEUX  
DIRE... ?


JE, JE VEUX DIRE...  
ON A DÉCIDÉ DE NE  
PLUS STREAMER...

ET TU NE PEUX  
PAS JUSTE RESTER  
ICI POUR TOUJOURS,  
PAS VRAI ?





JE PARLE DE CE  
QUI VA ARRIVER DANS  
LE FUTUR PROCHE...



JE, JE NE  
SAIS PAS...



CE N'EST  
PAS COMME  
SI LES CHOSES  
ÉTAIENT MIEUX  
MAINTENANT...



ET C'EST VRAI  
QUE J'AI BESOIN  
D'ARGENT...

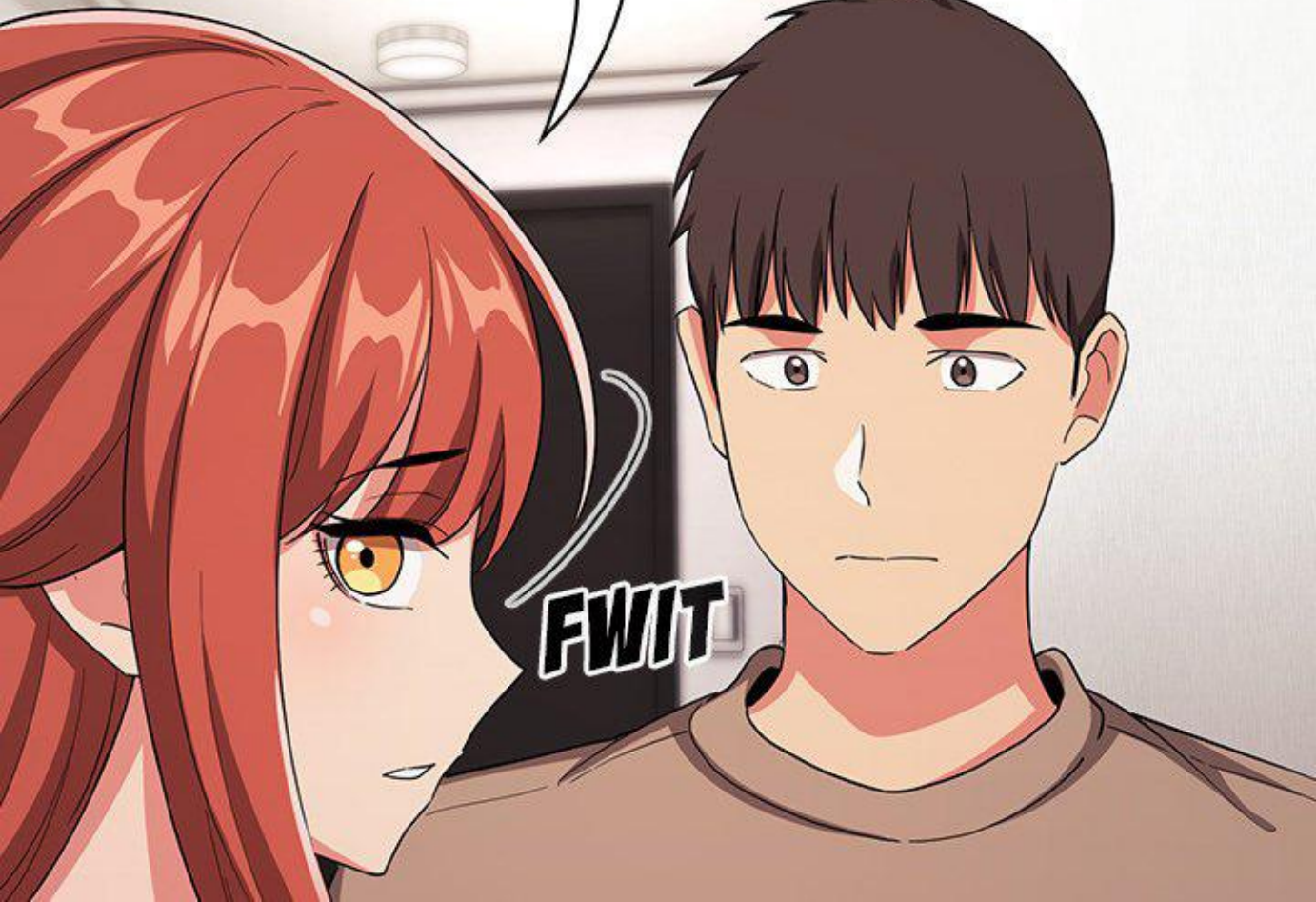
**MUMBLE**



**MUMBLE**

DONC JE PENSAIS  
À TROUVER UN BOULOT  
PENDANT QUE JE RESTAIS  
ICI UN MOMENT...

POURQUOI  
EST-CE QUE TU  
VEUX SAVOIR  
TOUT À COUP... ?








HAHA

JE PENSAIS JUSTE  
QUE TU ÉTAIS DANS UNE  
SITUATION GÊNANTE,




ET QU'ON DEVAIT  
EN PARLER ENSEMBLE.



C'EST POUR ÇA  
QUE JE VOULAIS

SAVOIR...





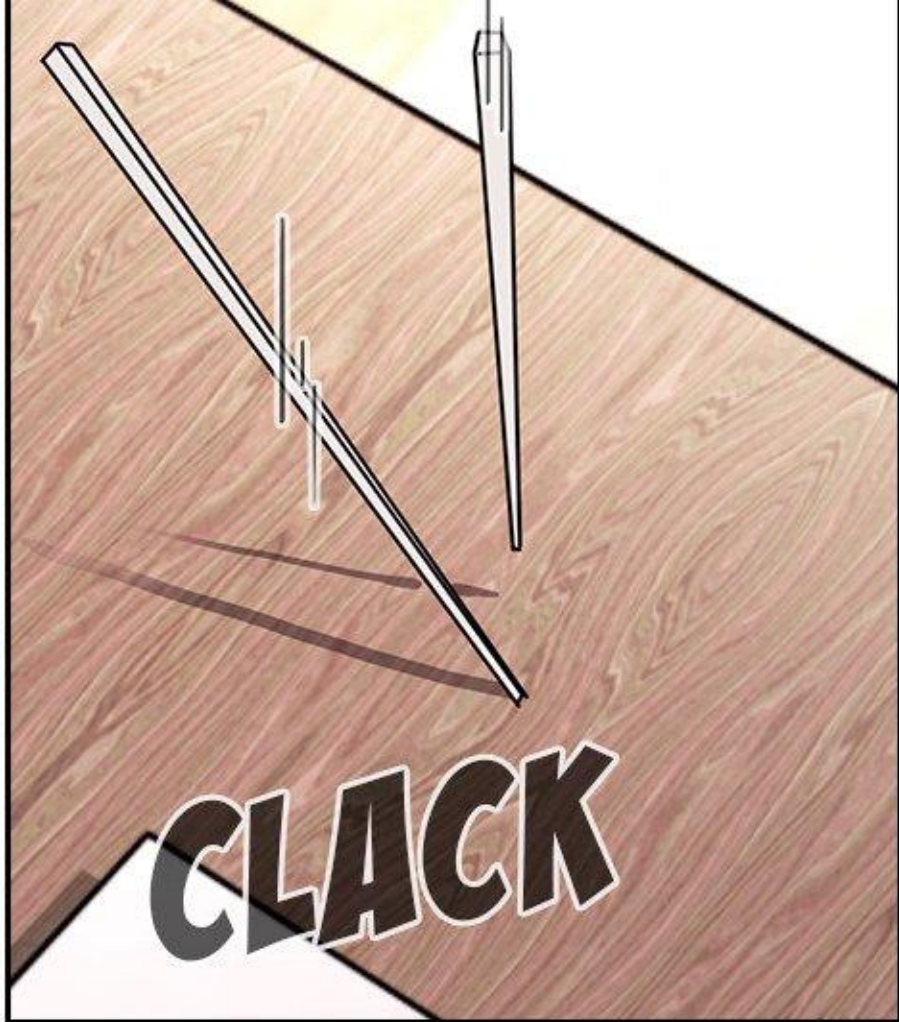
TU AS BESOIN  
DE COMBIEN ?



QU-QUOI?







QU'EST-CE QUE  
TU VEUX DIRE... ?



À suivre

