

son temps  
à elle

Scénario	JONGKYU LEE
Dessin	RAEHYUN SONG
Assistant	AERI MIN

- 20 -

MH...





D'UN CÔTÉ,  
C'EST NATUREL. LES  
CHRONOLOGIES CROISÉES  
DEVIENNENT PARALLÈLES  
L'UNE À L'AUTRE.

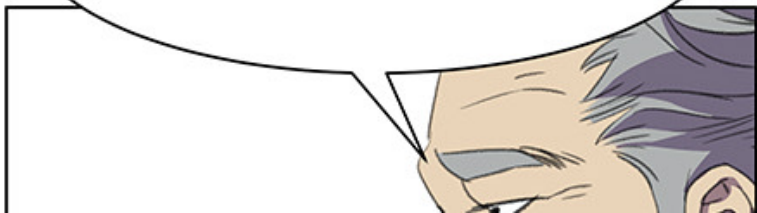


LES DEUX CHRONOLOGIES  
ONT COMPLÈTEMENT FUSIONNÉ,  
DONC LES SOUVENIRS ET LA RÉALITÉ  
SONT MÉLANGÉS ?





OUI, C'EST EXACT.





ALORS ELLES  
VONT BIENTÔT SE DIVISER,  
PAS VRAI ?











OUI. ELLES VONT  
SE SÉPARER.



ET EN SE SÉPARANT, LES  
SOUVENIRS DE LA CHRONOLOGIE  
FUSIONNÉE VONT S'ÉVANOUIR.



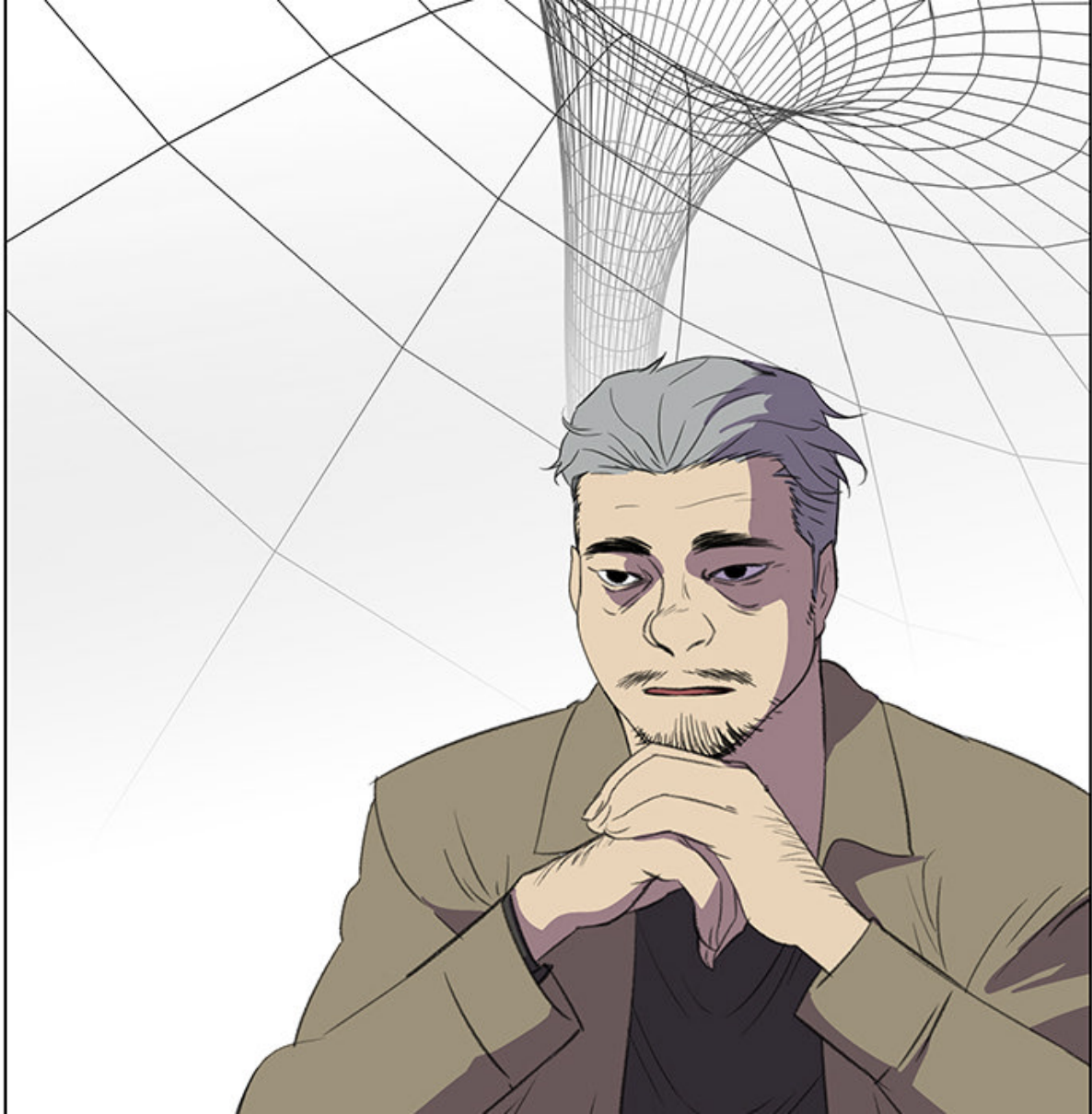


C'EST CE QUE  
VOUS ESSAYEZ DE DIRE,  
N'EST-CE PAS ?



OUI.

UNE FOIS CES DEUX  
CHRONOLOGIES COMPLÈTEMENT  
SÉPARÉES, LES SOUVENIRS LIÉS  
AUX DEUX SERONT TRIÉS.





ALORS,  
DITES-MOI,



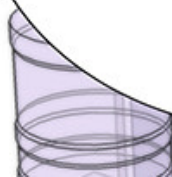
POURQUOI VOUS  
N'AVEZ PAS PERDU  
VOS SOUVENIRS ?

H-HEIN ?





DANS LE MESSAGE  
QUE QUE VOUS M'AVEZ  
ENVOYÉ, VOUS AVEZ DIT  
AVOIR VÉCU LA MÊME  
CHOSE.






ET QUE VOUS SAVIEZ?



ET QUE VOUS SAVIEZ  
COMMENT MA SITUATION  
ALLAIT TOURNER.



VOUS VOUS  
CONCENTREZ SUR CE  
PHÉNOMÈNE INCROYABLE  
QUE LA SCIENCE NE  
PEUT EXPLIQUER.



C'EST PARCE  
QU'IL VOUS RESTE DES  
SOUVENIRS DE L'AUTRE  
CHRONOLOGIE, NON ?



J'AI BESOIN DE SAVOIR.



J'EN AI BESOIN...



WOLAH !





T'ES TELLEMENT  
DIFFÉRENTE ! T'ES  
TROP BELLE !





JE VEUX PAS  
QUE LES AUTRES  
TE VOIENT.



ÇA SUFFIT !  
ARRÊTE !

JE LE PENSE  
VRAIMENT.

CE EST CÔMME !

C'EST GENANT !



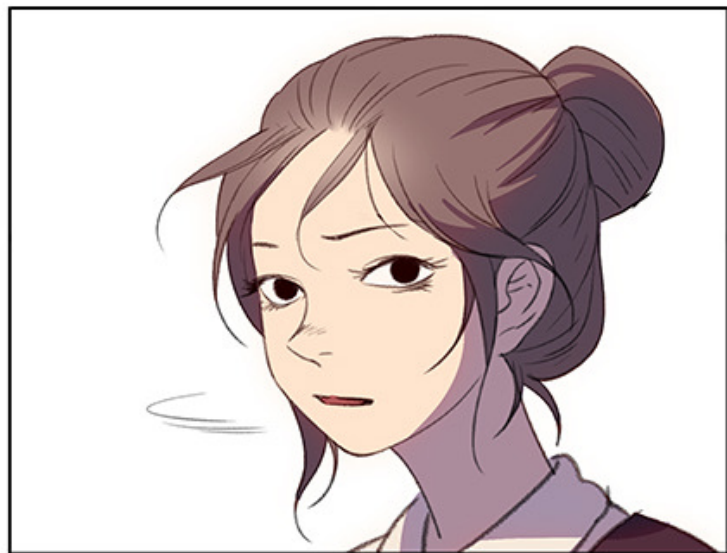
DÉPÊCHONS-NOUS !  
LE FILM VA COMMENCER !

NON, ON  
A ENCORE LE

TEMPS.

**TUT**







**HAN**

QU'EST-CE  
QU'IL Y A, LILLY ?





R-RIEN.

JE...

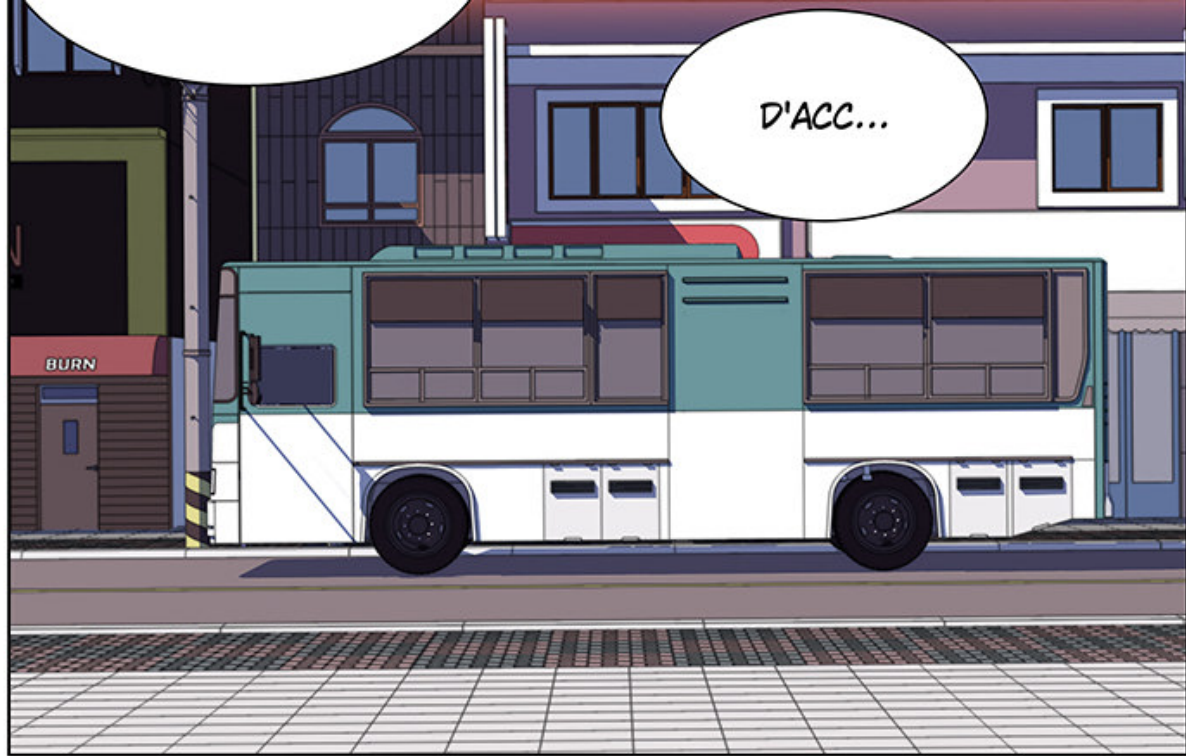


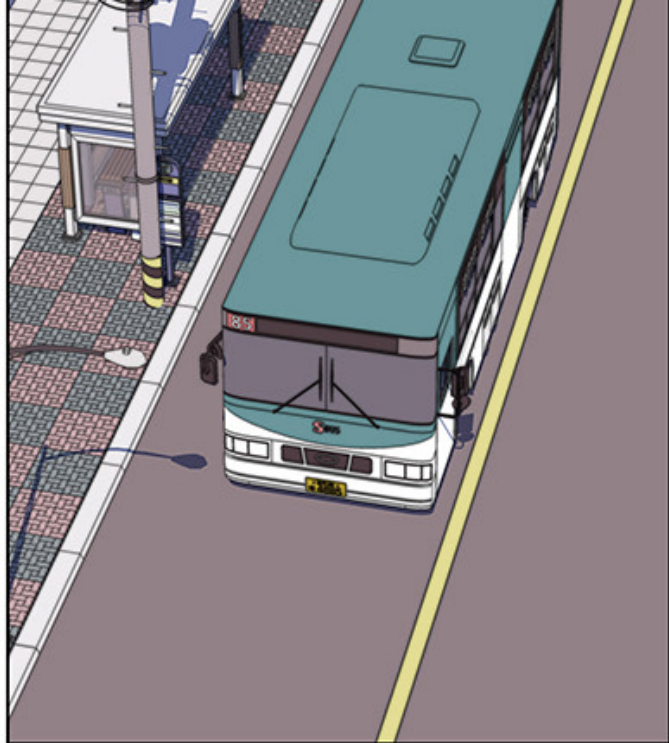
?





C'EST LÀ.  
ALLONS-Y !









A panel showing a man and a woman sitting on a train. The man is on the left, wearing a blue jacket over a black shirt, looking towards the woman. The woman is on the right, wearing a white shirt with a dark vest, looking back at the man. A white speech bubble is positioned above the man's head.

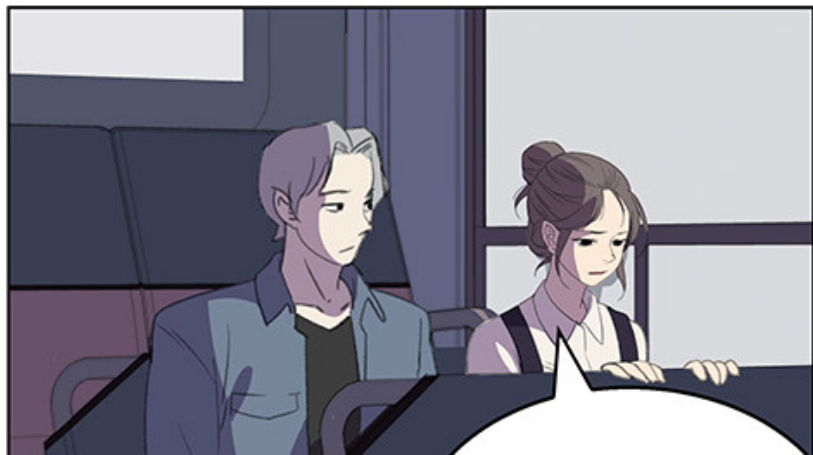
ÇA VA ?

H-HEIN ?


TU AS  
L'AIR MALADE.



ÇA VA ?







O-OUI, ÇA VA.



JE ME SENS  
BIZARRE.



J'AI L'IMPRESSION  
D'AVOIR VU ÇA...



C'EST UNE  
IMPRESSION  
DE DÉJÀ VU.



T'AS L'IMPRESSION  
D'AVOIR VU ÇA DANS  
TES RÊVES, NON ?

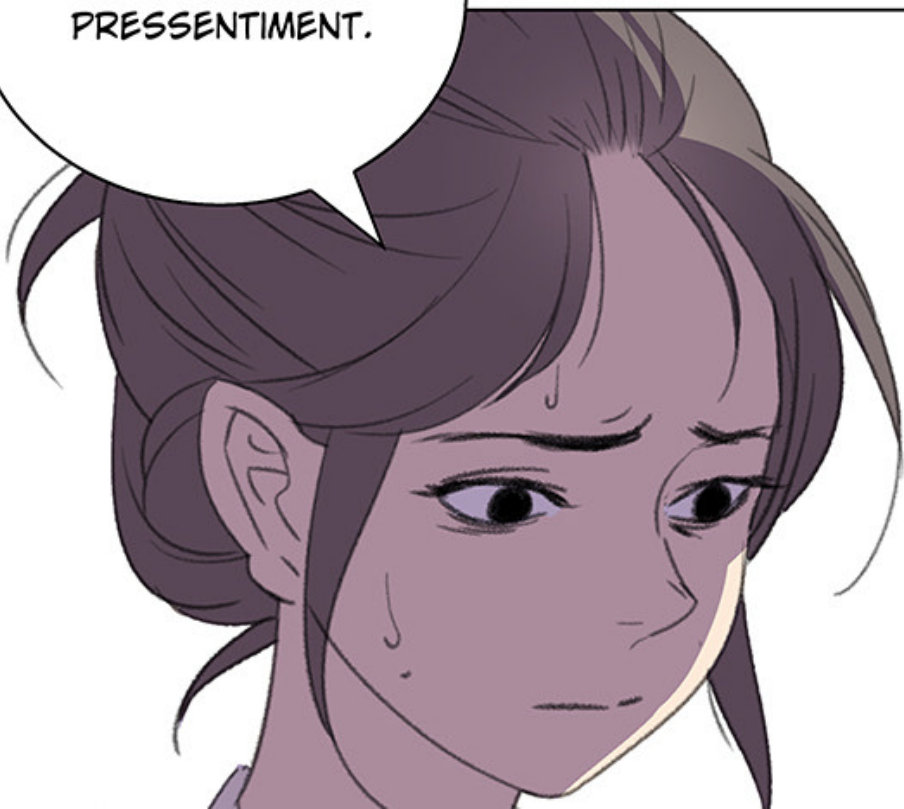


JE CROIS PAS  
QUE ÇA SOIT ÇA.





J'AI... UN MALVAIS  
PRESSENTIMENT.





COMME SI  
UN TRUC HORRIBLE  
ALLAIT ARRIVER...

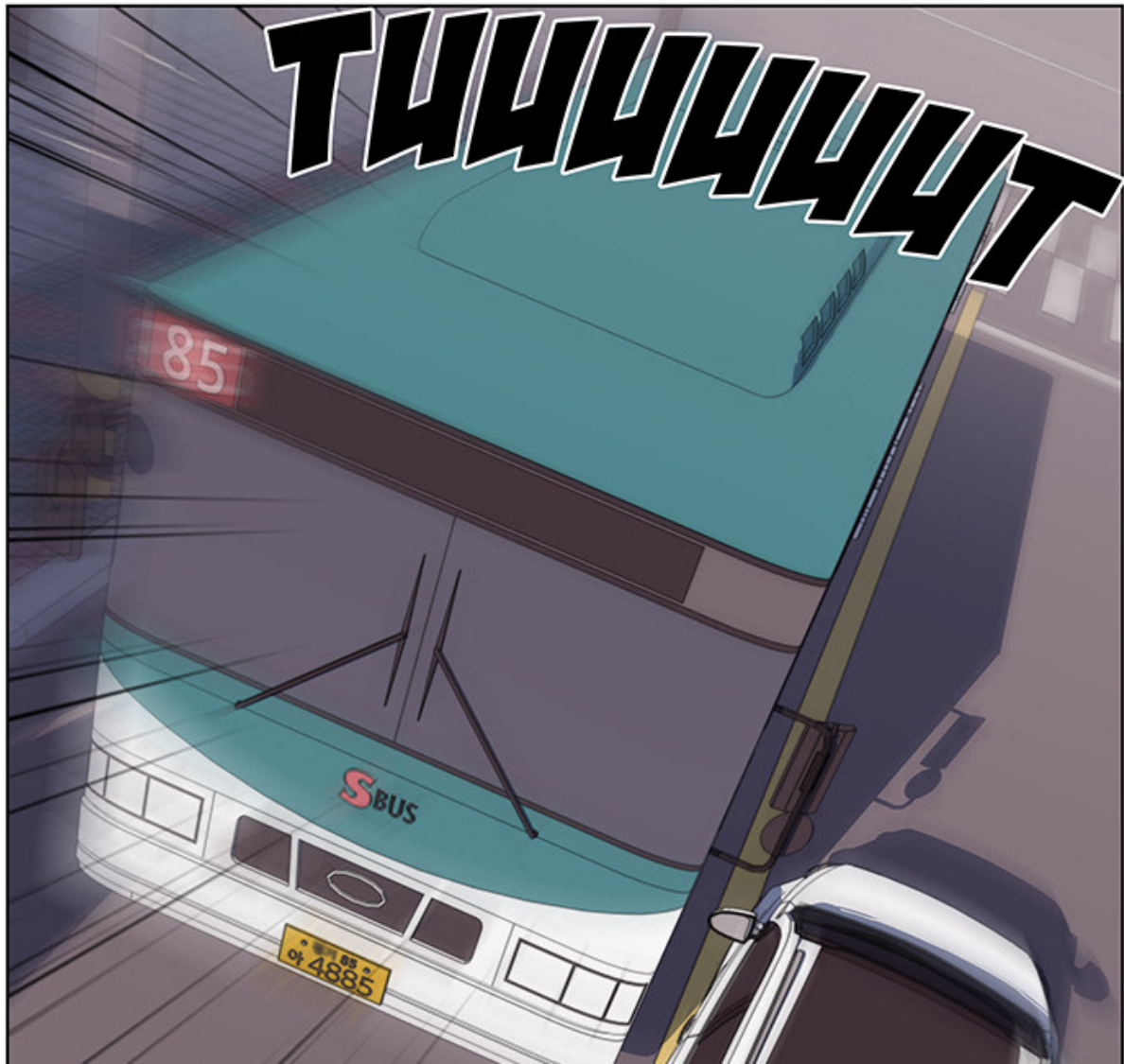
COMME QUOI ?  
SOIS PRÉCISE...



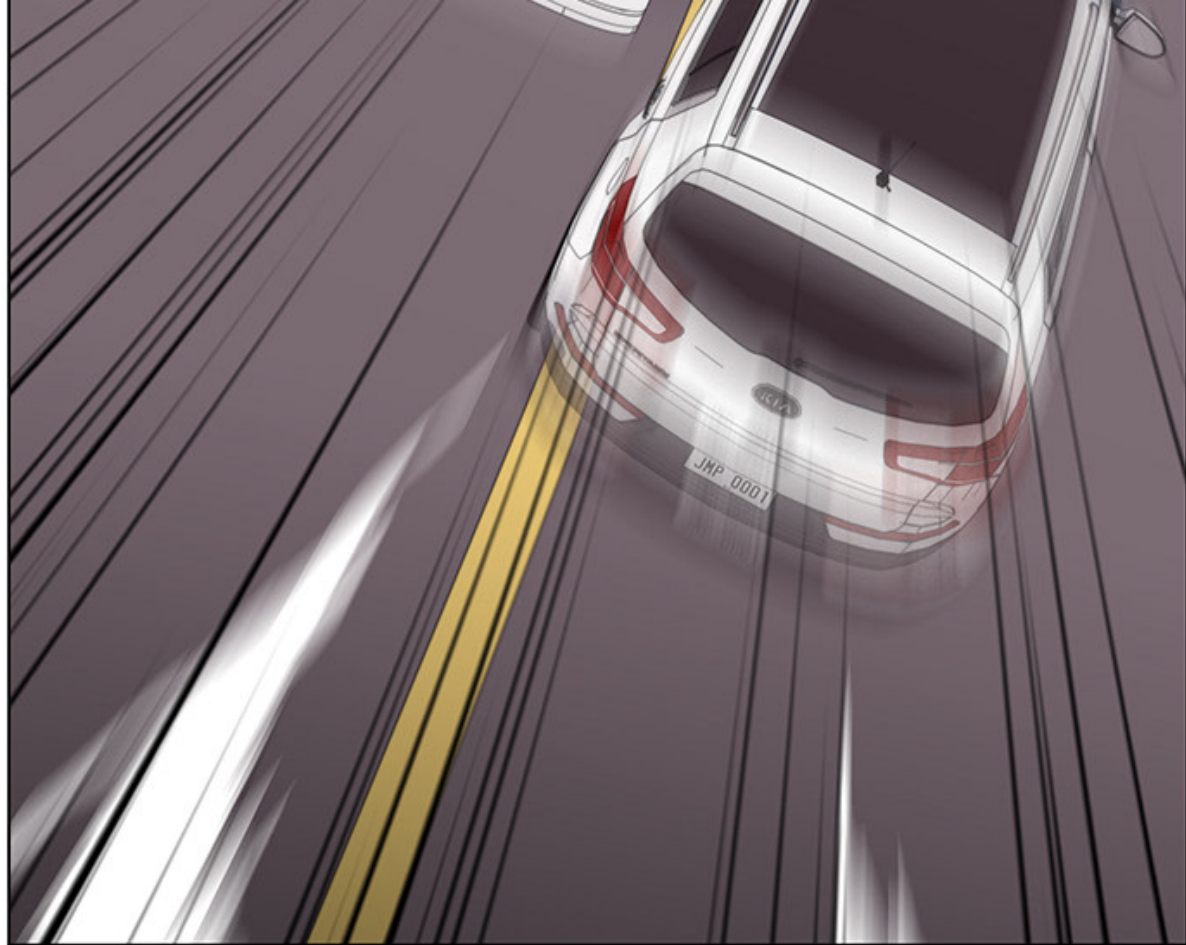




**ТШШШШТ**

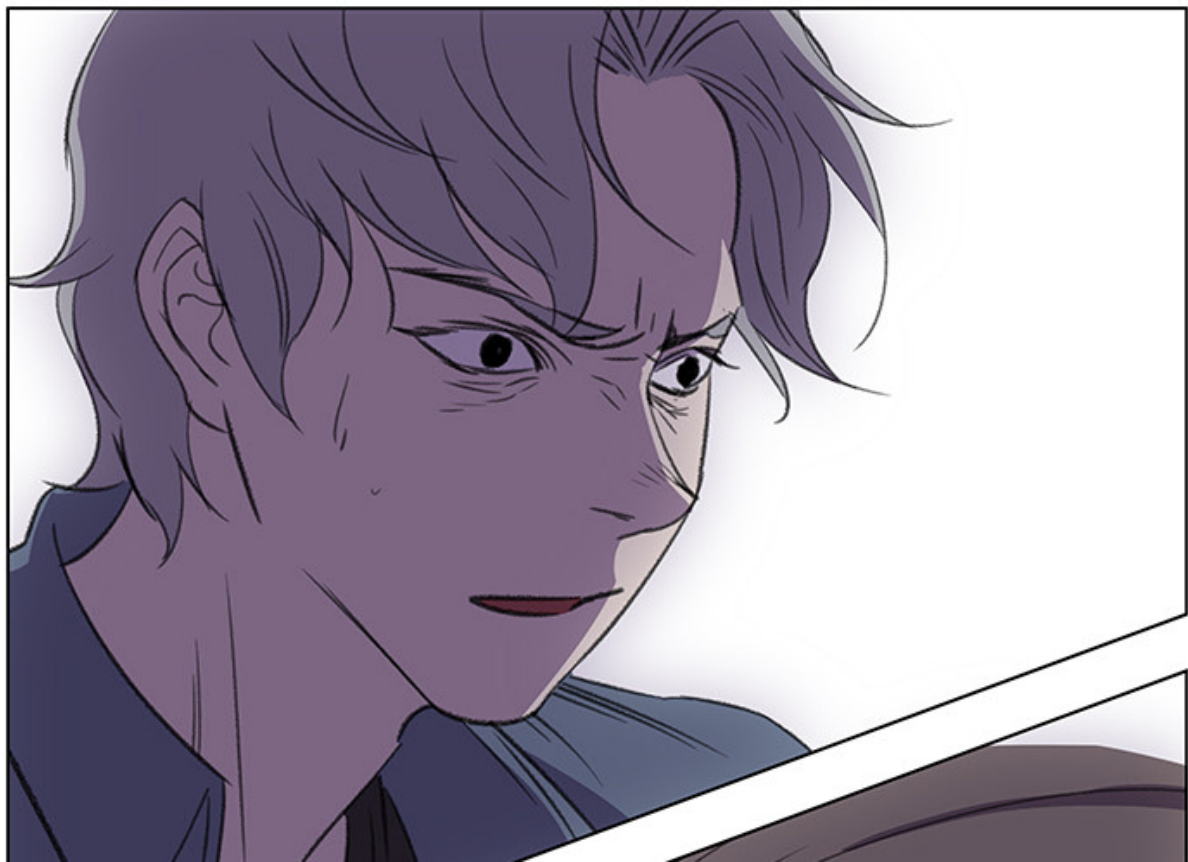


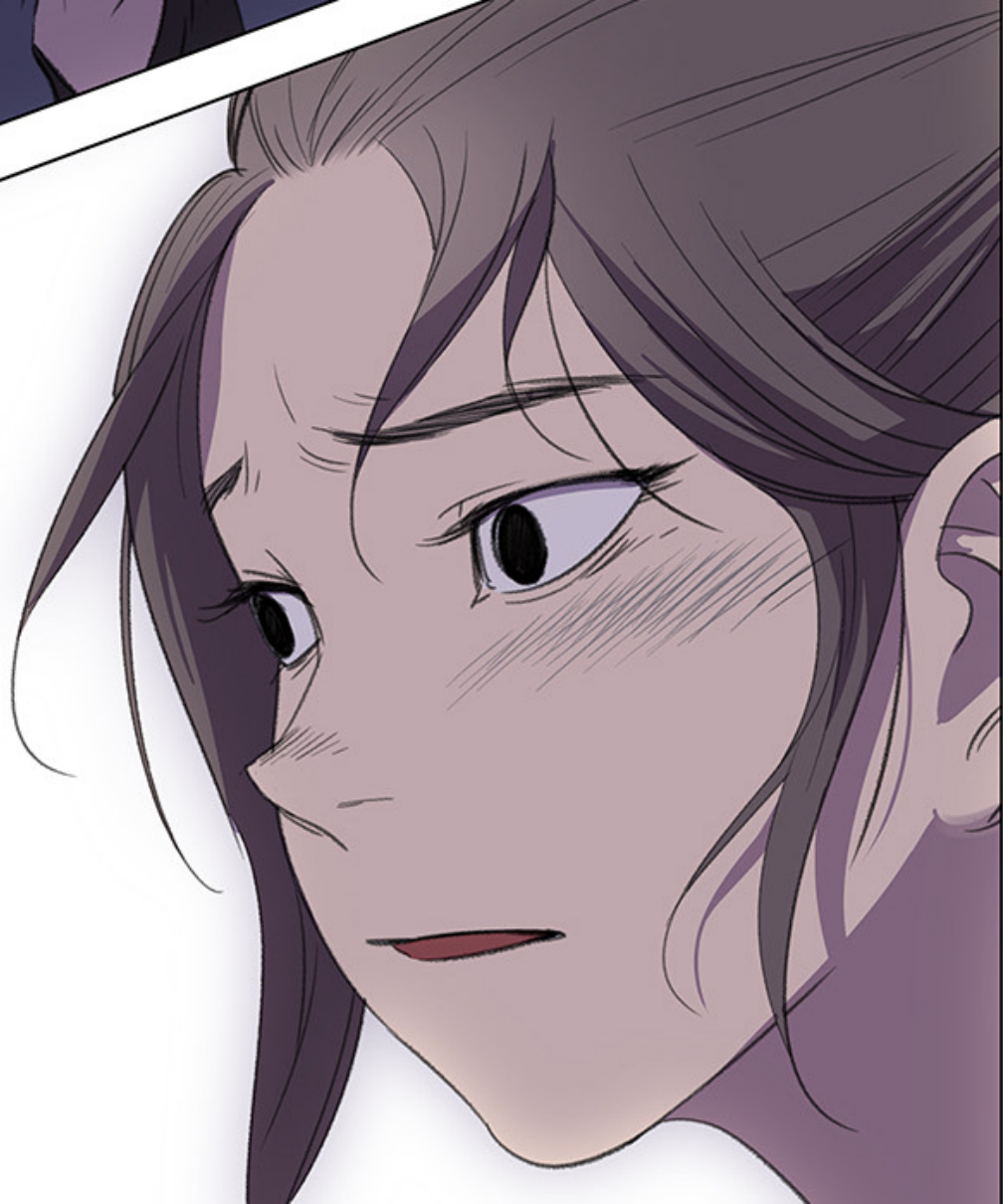




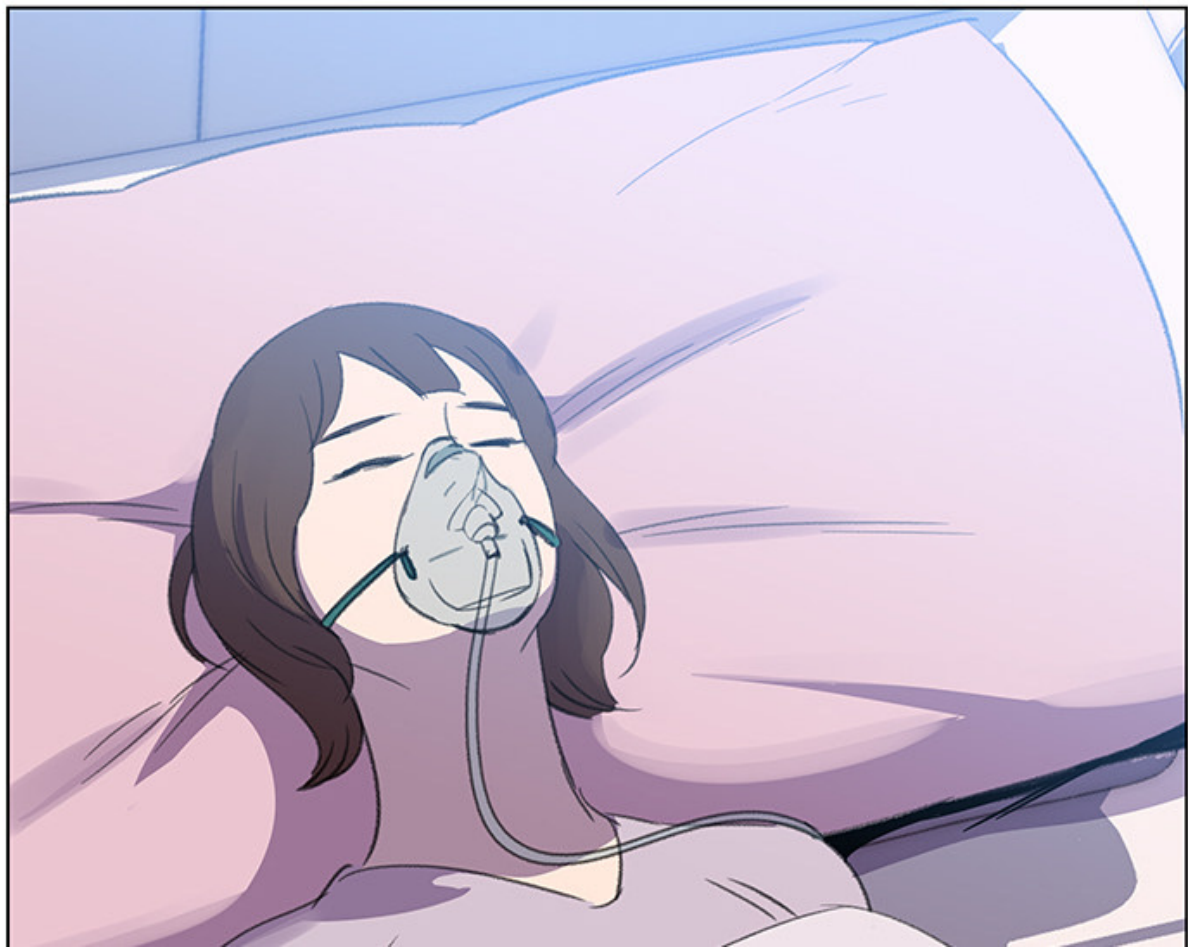
**CRRR!**











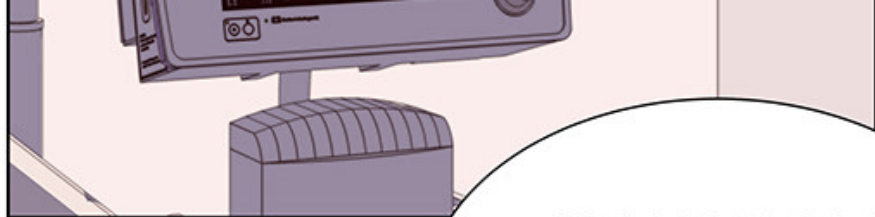


JE L'AI  
RENCONTRÉE  
QUAND C'ÉTAIT  
MON ÉLÈVE.

**BIP**

**BIP**



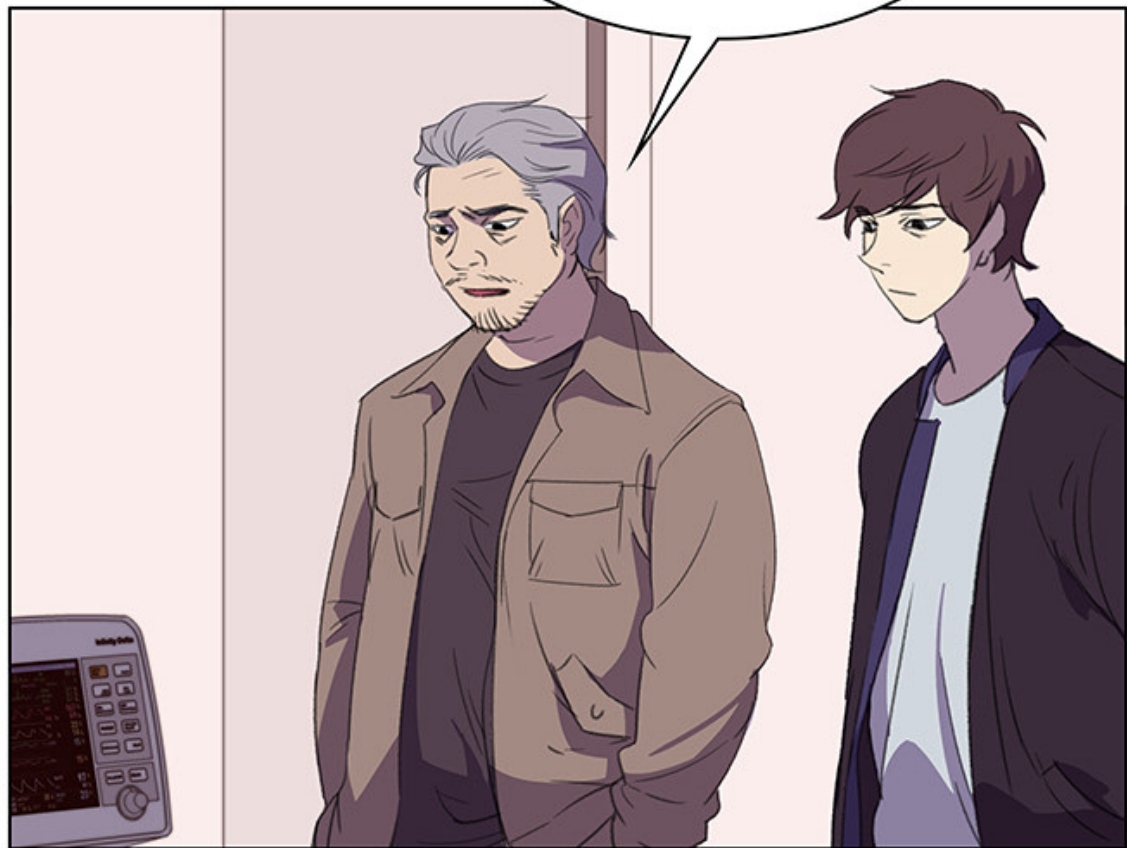


ELLE EST DEVENUE  
MON ASSISTANTE ET  
M'A AIDÉ DANS MES  
RECHERCHES.

ELLE A ÉTÉ VICTIME  
D'UNE CRISE CARDIAQUE  
IL Y A TROIS ANS.

LES MÉDECINS DISENT  
QUE SON CERVEAU EST  
MORT.





JE CROYAIS  
QUE VOUS N'ÉTZIEZ  
PAS MARIÉ

PAS MARIÉ...



ON NE L'ÉTAIT PAS,  
MAIS ON A ÉTÉ ENSEMBLE  
PENDANT LONGTEMPS.





C'ÉTAIT MA PARTENAIRE  
ET MA COLLÈGUE.

ON VOULAIT PROUVER  
L'EXISTENCE D'UN UNIVERS  
PARALLÈLE.

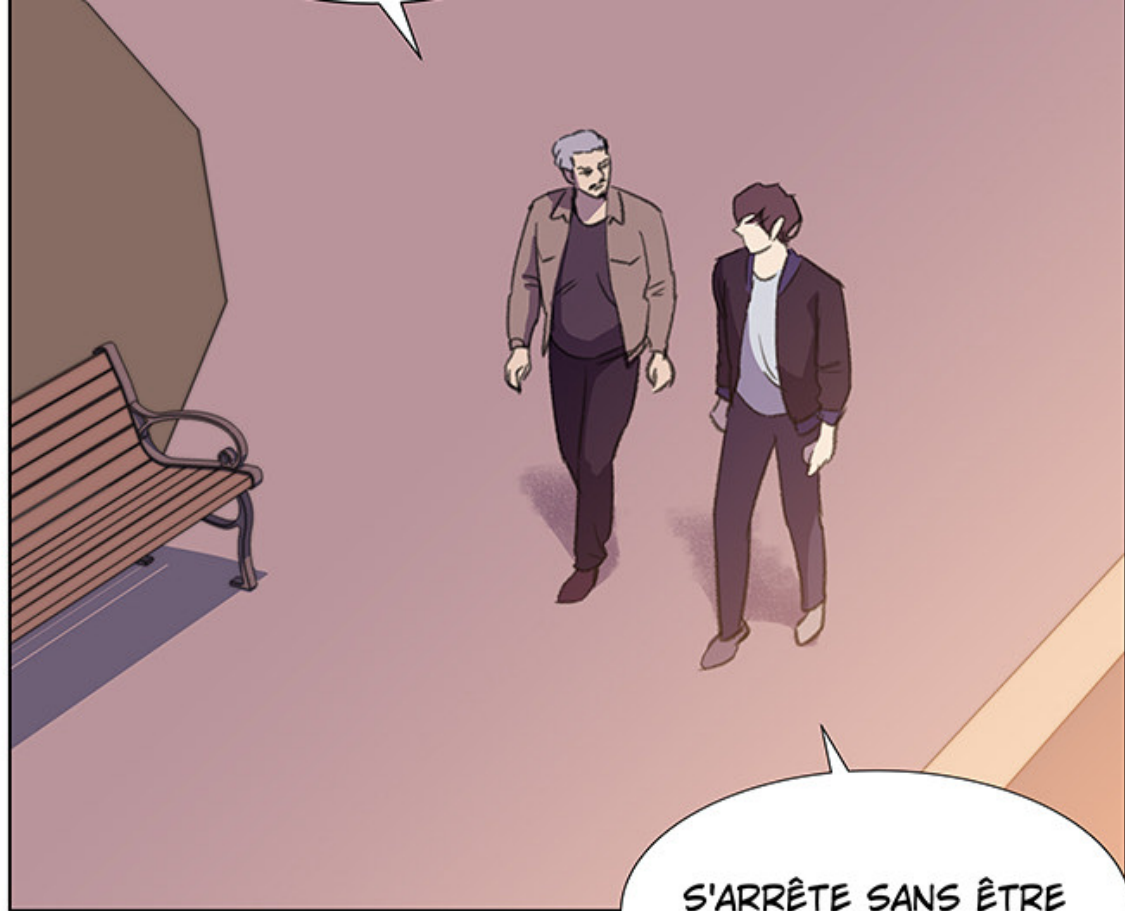
ON A INTERVIEWÉ  
PLEIN DE GENS.



ET ON A PU  
DÉCOUVRIR QUELQUES  
INDICES.



D'ABORD, QUAND UN  
UNIVERS S'ARRÊTE SANS  
ÊTRE STATIONNAIRE, ON  
SE DÉPLACE DANS UN  
UNIVERS SIMILAIRE.



S'ARRÊTE SANS ÊTRE  
STATIONNAIRE ?

ÇA VEUT DIRE QUE  
LE TEMPS S'EST ARRÊTÉ APRÈS  
UNE PERTE DE CONNAISSANCE,

MAIS LE CORPS EST  
VIVANT, DONC L'UNIVERS  
CONTINUE.



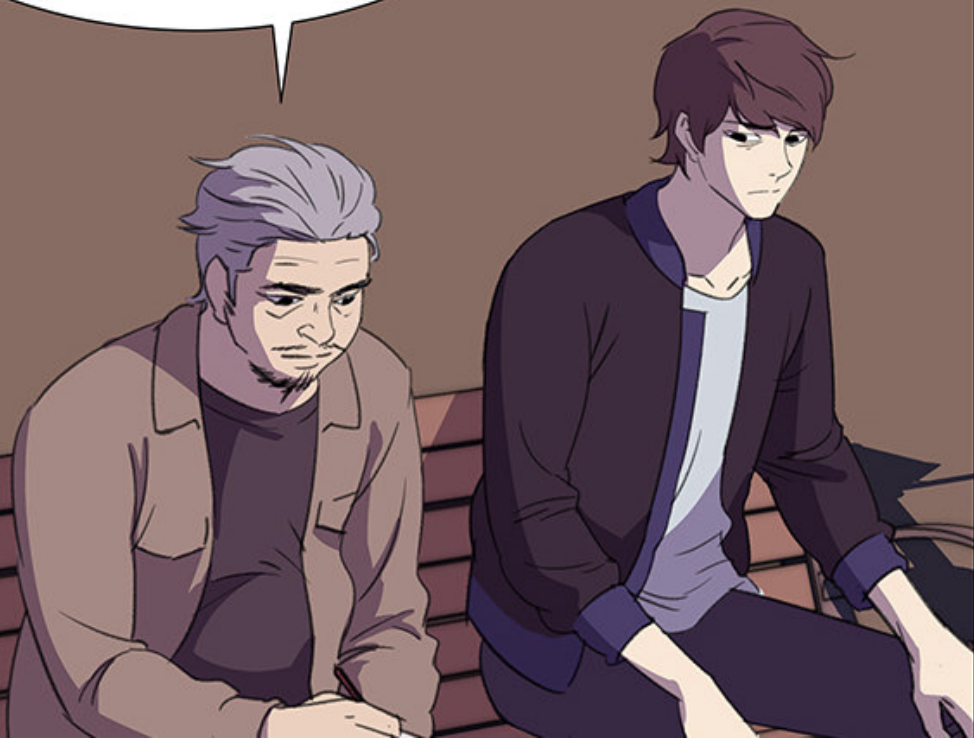


OH...



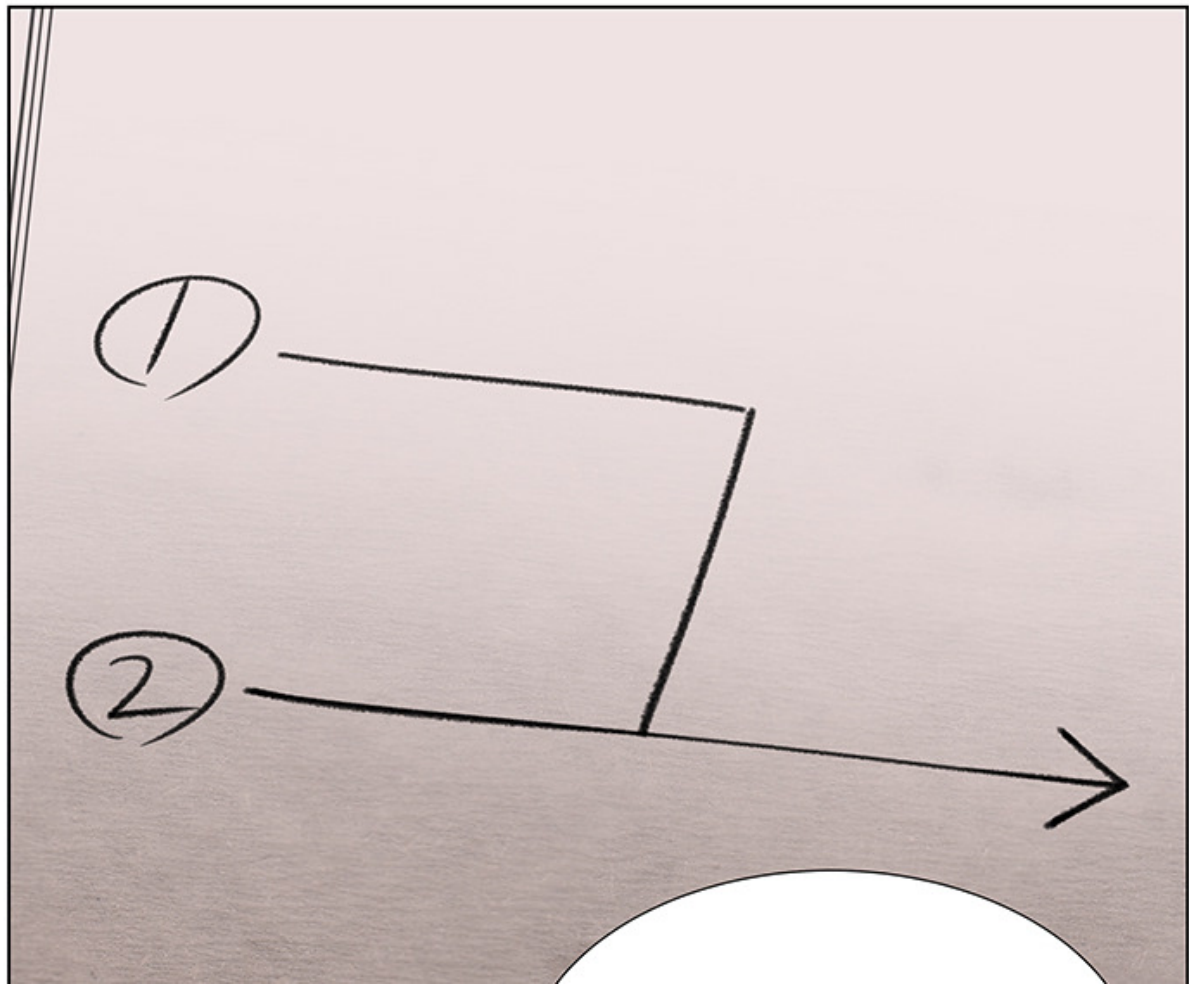
ALORS...

JE PENSE QUE  
VOTRE FEMME EST DANS LE  
MÊME ÉTAT QUE LA FEMME  
DE CET UNIVERS.





ENSUITE, QUAND ON PASSE  
UN CERTAIN TEMPS DANS LE NOUVEL  
UNIVERS, LES SOUVENIRS DE LA MORT  
DANS L'UNIVERS PRÉCÉDENT  
DISPARAISSENT.

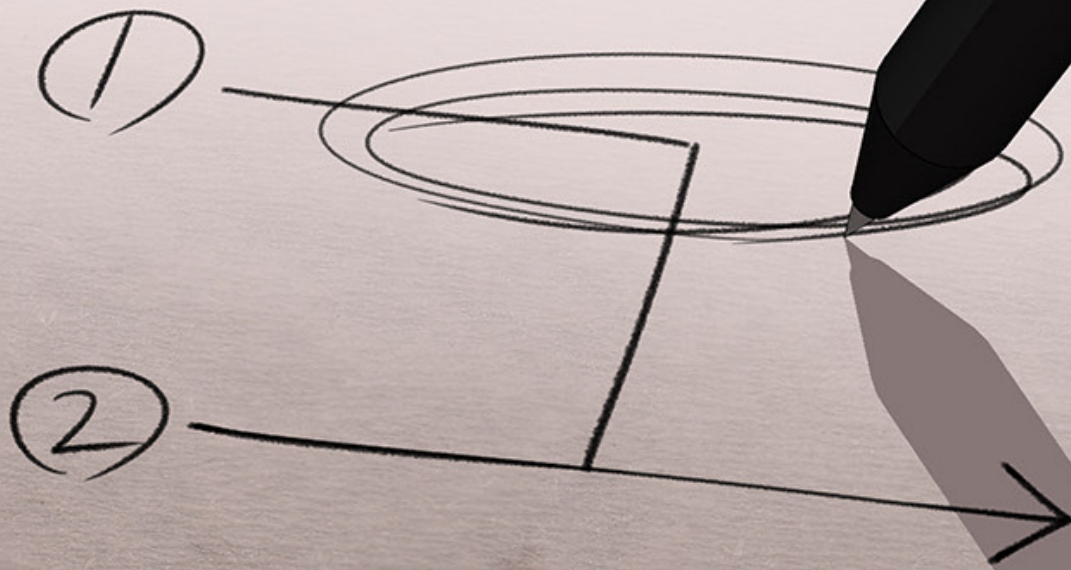


COMME L'UNIVERS  
(1) S'EST ARRÊTÉ, VOUS  
ÊTES PASSÉ DANS  
L'UNIVERS (2).

IL RESTE DES SOUVENIRS  
SIMILAIRES, MAIS LE PLUS  
IMPORTANT, CELUI DE  
LA MORT...

**SCR**

**SCRIBICH**



SERA EFFACÉ.

ET LA TROISIÈME RÈGLE,  
D'APRÈS LA NATURE ABSOLUE  
DU TEMPS, LE TEMPS ET LES  
SOUVENIRS EFFACÉS REFERONT  
SURFACE UN JOUR.





CE QUI M'ARRIVE EST DONC  
CE QU'A VÉCU MA FEMME DANS  
UN AUTRE UNIVERS.





LE TEMPS EFFACÉ.





C'EST EXACT.

POUR ÊTRE HONNÊTE,  
JE NE L'AI PAS VÉCU  
MOI-MÊME.





J'ESSAIE D'EN FAIRE  
L'EXPÉRIENCE.

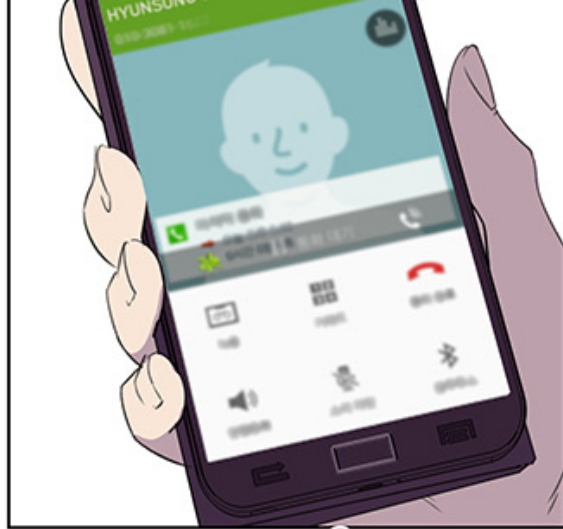


HEIN ?



***DRIIING***





**DRIING**

ALLÔ ?



M. CHA, LILLY  
EST BLESSÉE.

QU-QUOI ?





ON A EU UN  
ACCIDENT. C'EST  
PAS GRAVE.

MAIS...





A close-up illustration of a young man with short, layered grey hair. He is looking slightly to the right with a thoughtful expression. He is holding a black smartphone to his ear with his left hand. The background consists of light blue and white diagonal stripes.

JE ME SUIS SOUVENU  
DE QUELQUE CHOSE.



!!!





