

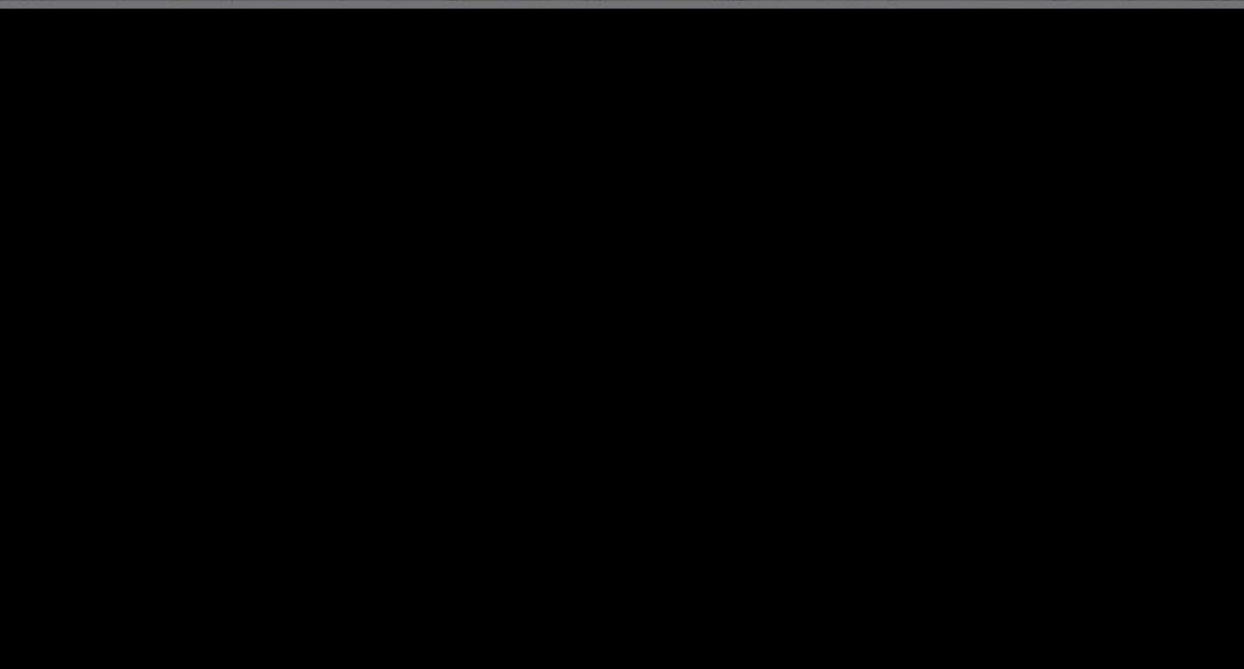
**RUNNING
MAN**

ML MAN

Story: JIHOON AHN

Bild: YEONGPIL KIM





















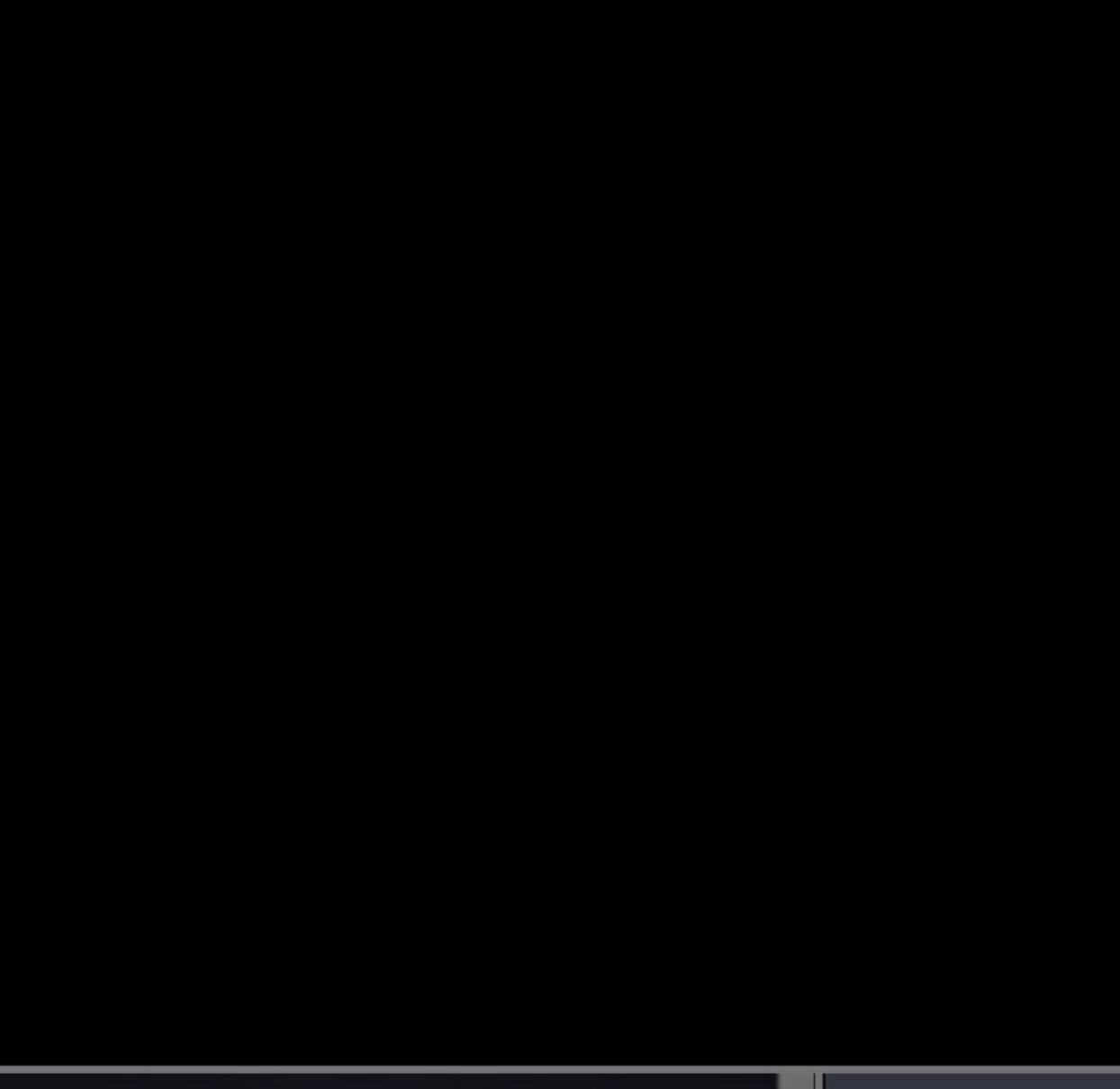


T'AS
FAIT LE BON
CHOIX.

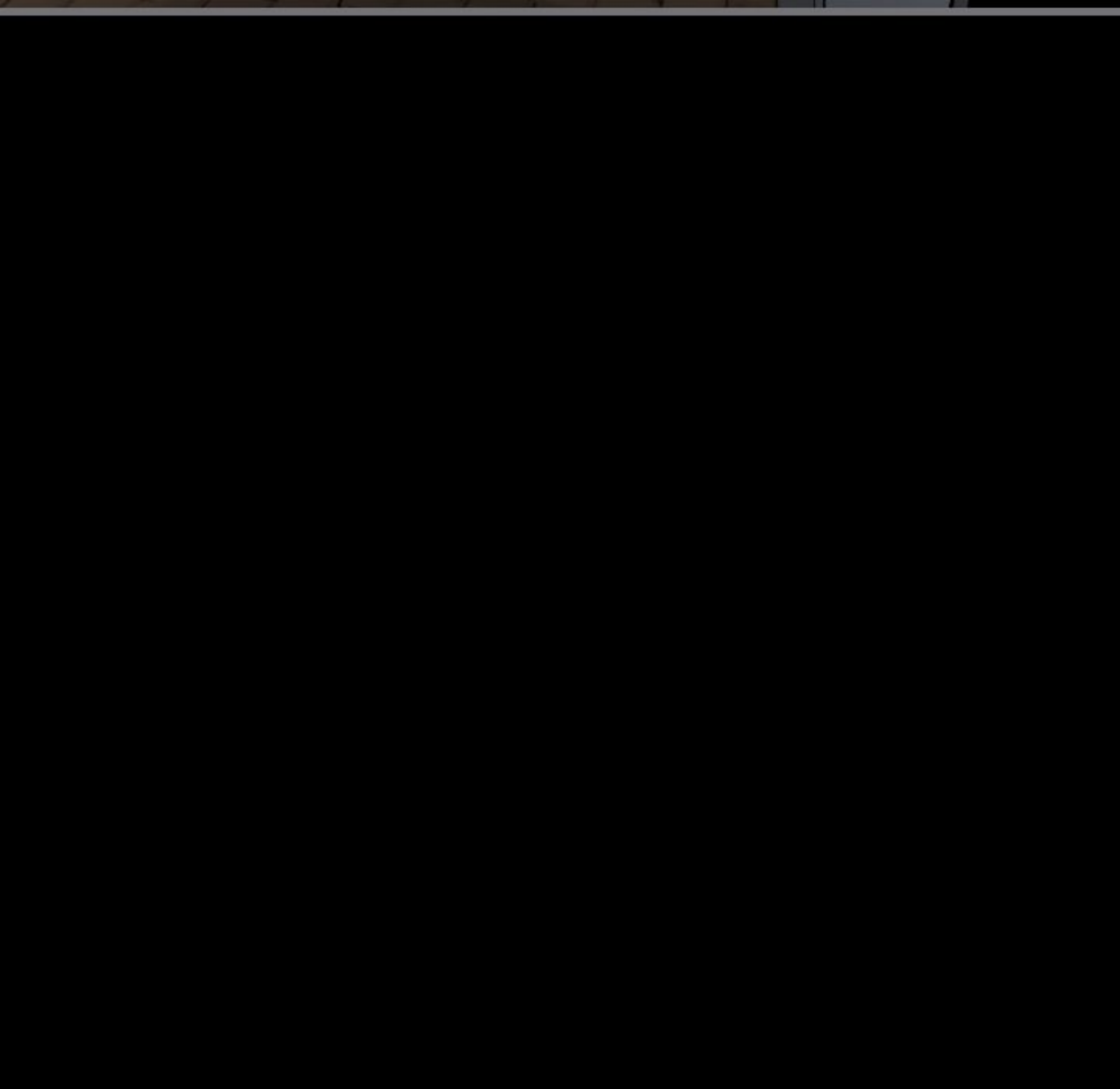


TAP

OUI,
MONSIEUR...

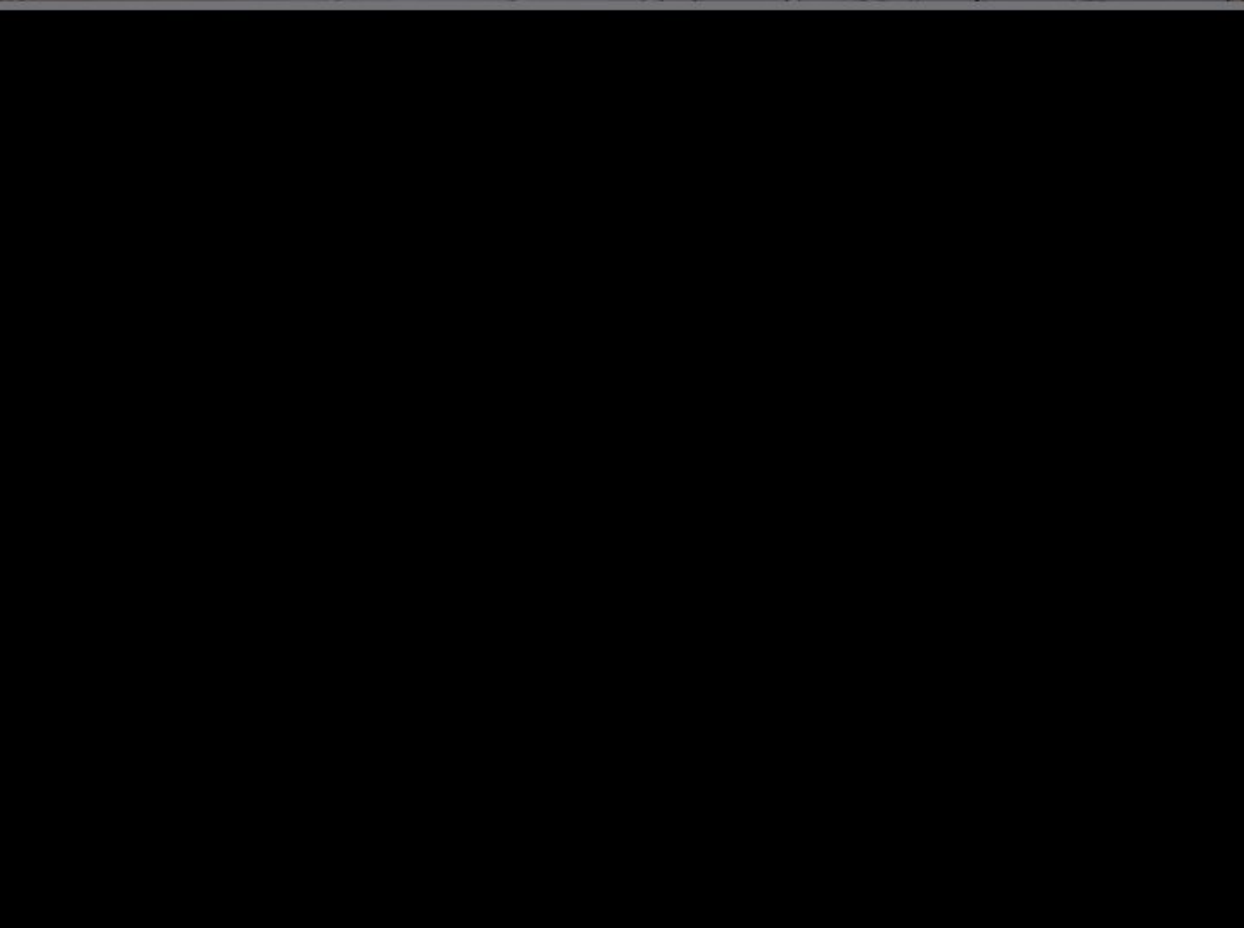






A man with short dark hair, wearing a dark jacket over a black shirt and blue jeans, is walking on a balcony at night. He has his hands in his pockets and is looking towards the viewer. The balcony has a metal railing and a stone ledge. In the background, there are dark trees and a night sky. To the right, a wall features a glowing yellow light fixture and a doorway. A small planter with pink flowers is visible in the bottom right corner.

ON DIRAIT
QUE LA CLIENTE
EST UNE
BEAUTÉ !



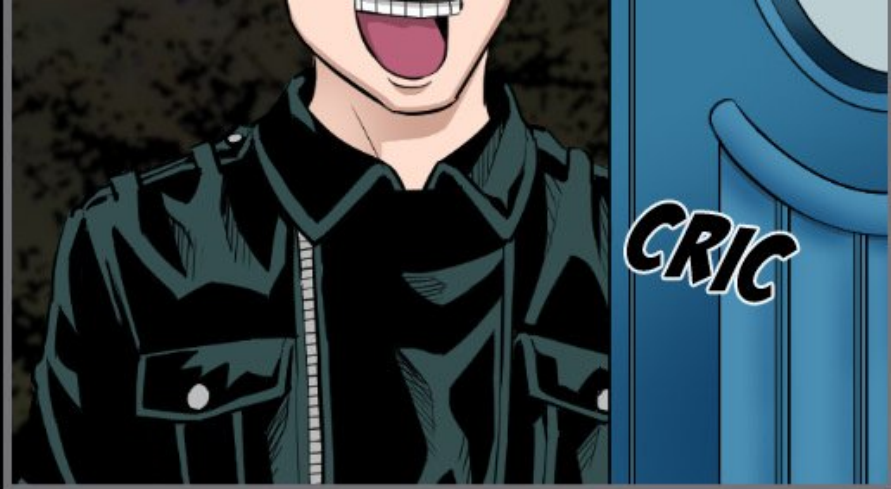
ÇA
FAIT AUCUN
DOLTE !



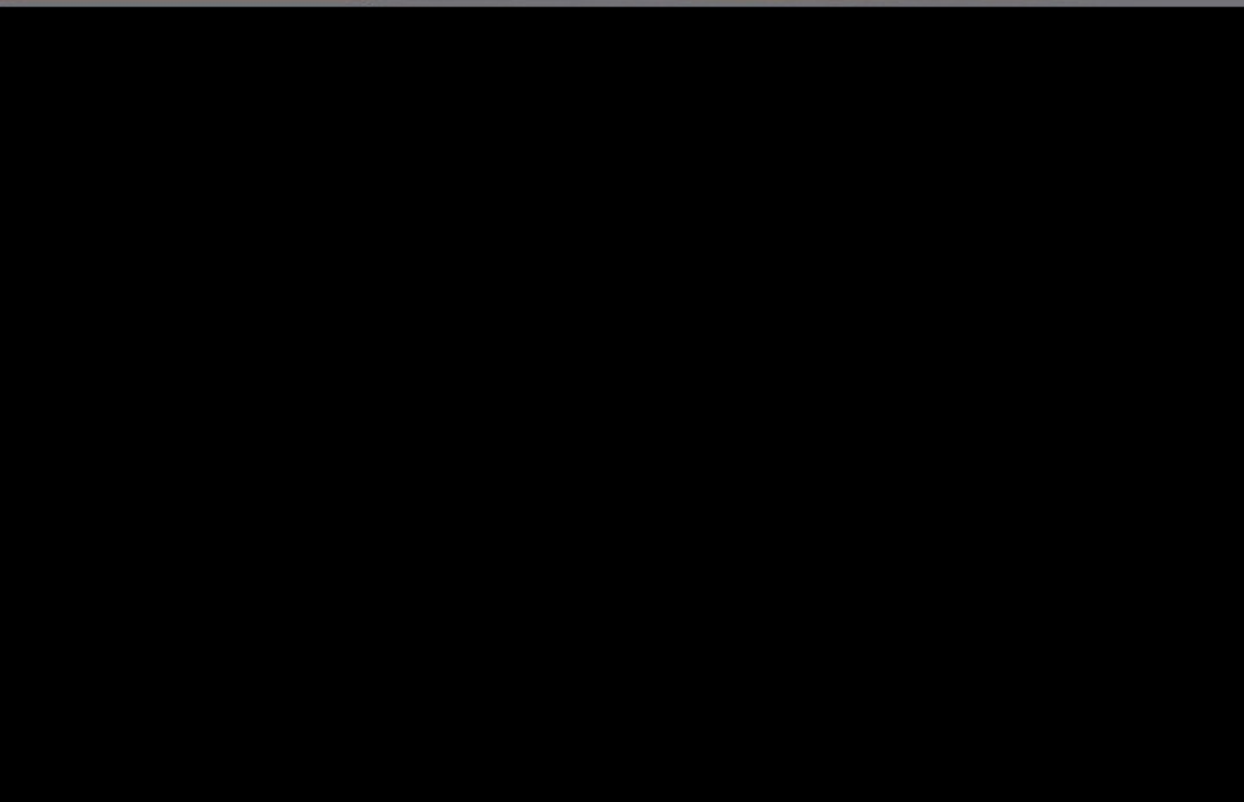




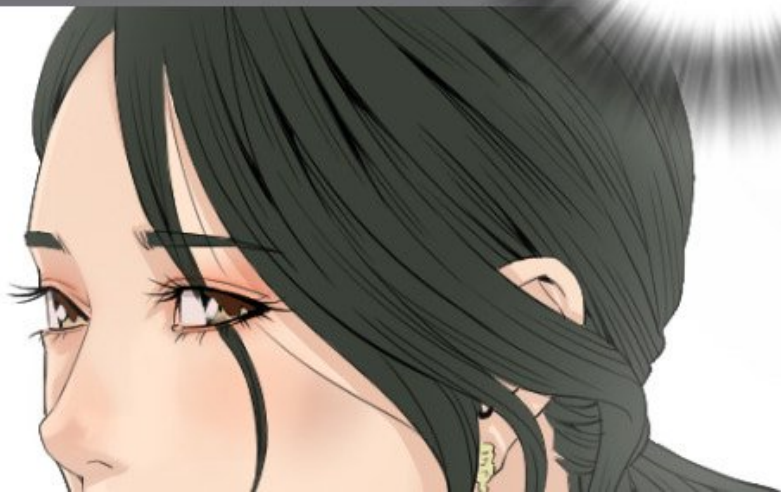
BONJOUR !
JE VIENS POUR
LE SERVICE !





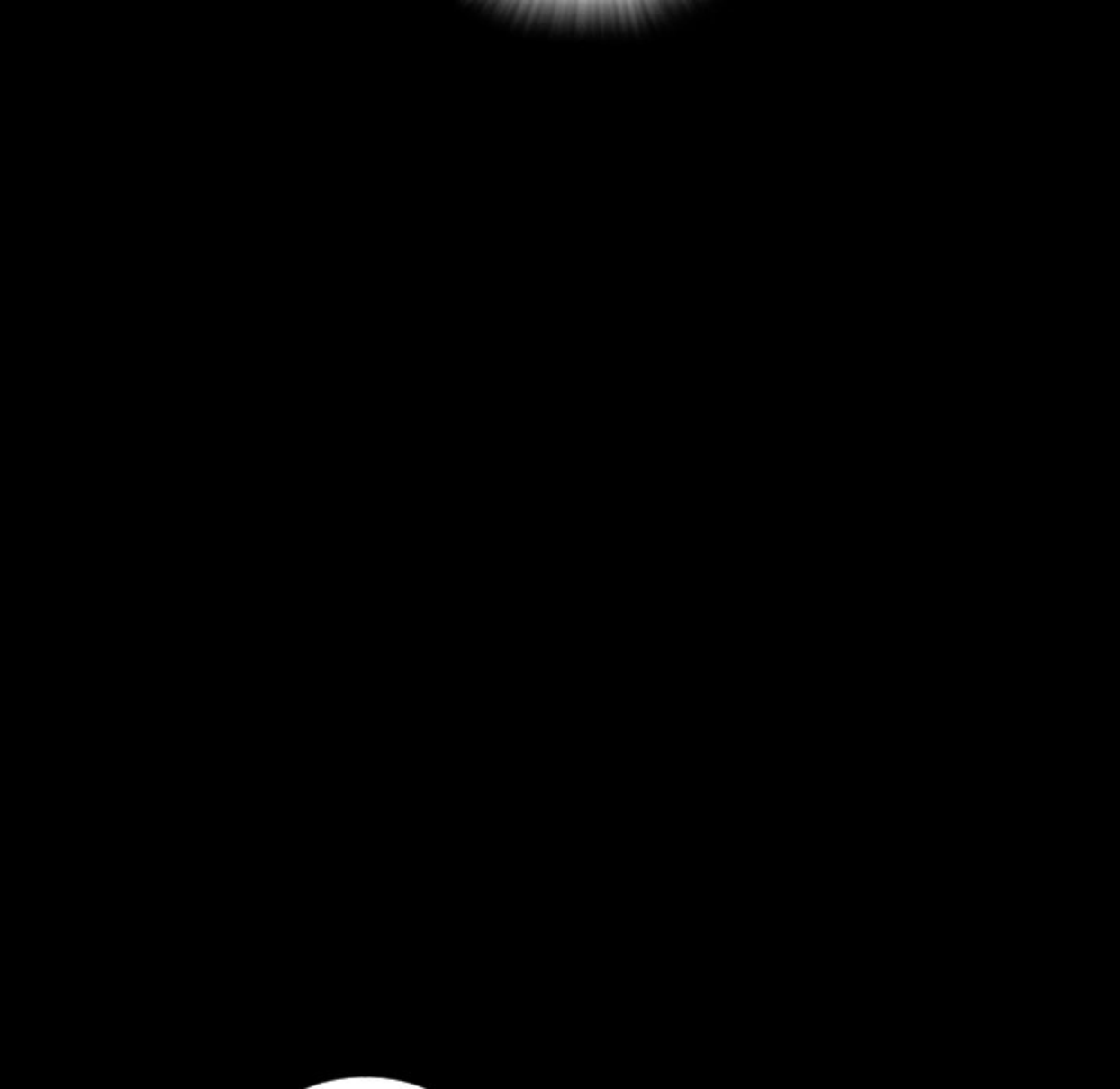


WOAH !
ELLE EST ENCORE
PLUS CANON EN
VRAI !





PAS COMME
HELEN OU SON
CUL...



AH, VOUS
VOILÀ.









MERCI
D'ÊTRE VENU
JUSQU'ICI.



A comic panel showing a character from behind, wearing a dark jacket with light-colored vertical stripes. To the right, the lower half of another person is visible, wearing blue jeans and a dark, patterned shirt. A white speech bubble is positioned in the center, overlapping the character's back.

OH,
C'EST RIEN...



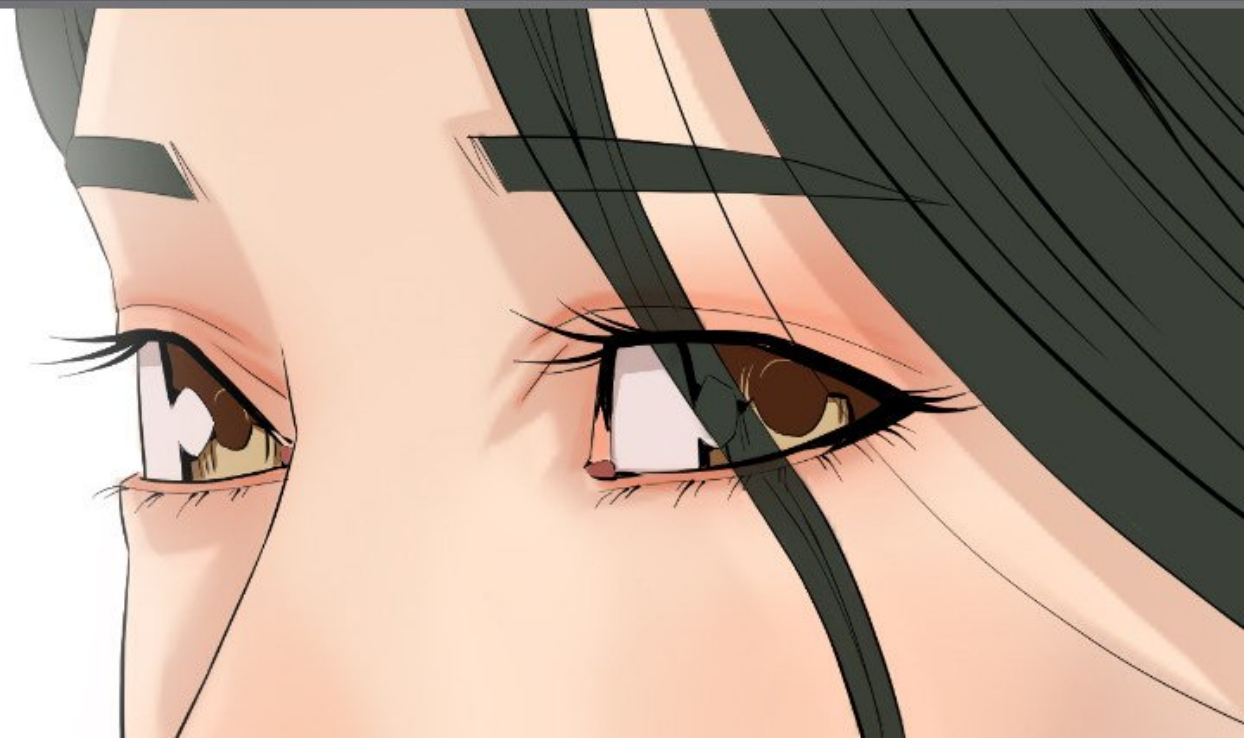
DANS
CE CAS, NOUS
COMPTONS SUR
VOUS.

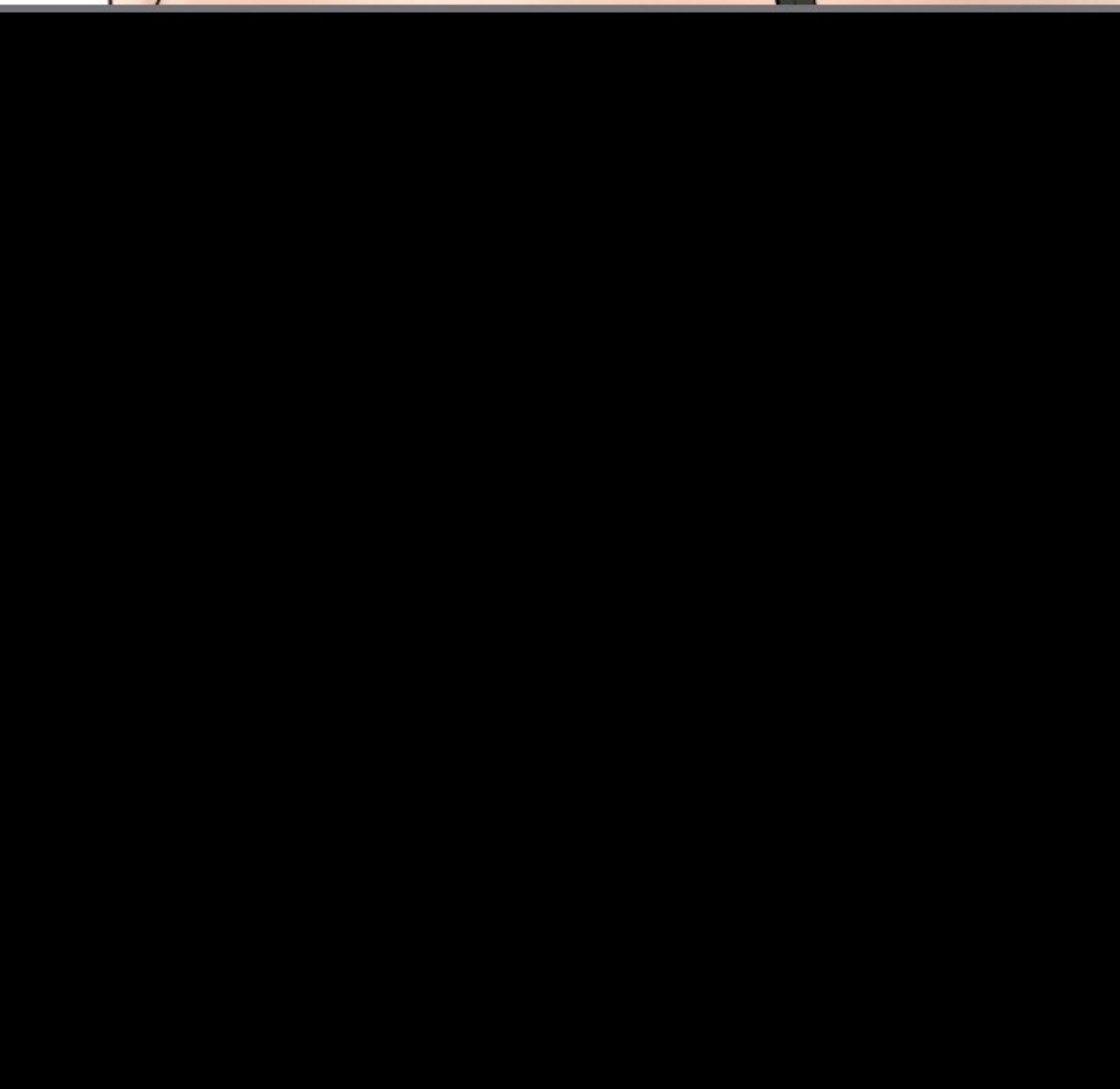
C'EST UN
HONNEUR,
MONSIEUR.











JE VAIS
VOUS MONTRER
LA CHAMBRE.

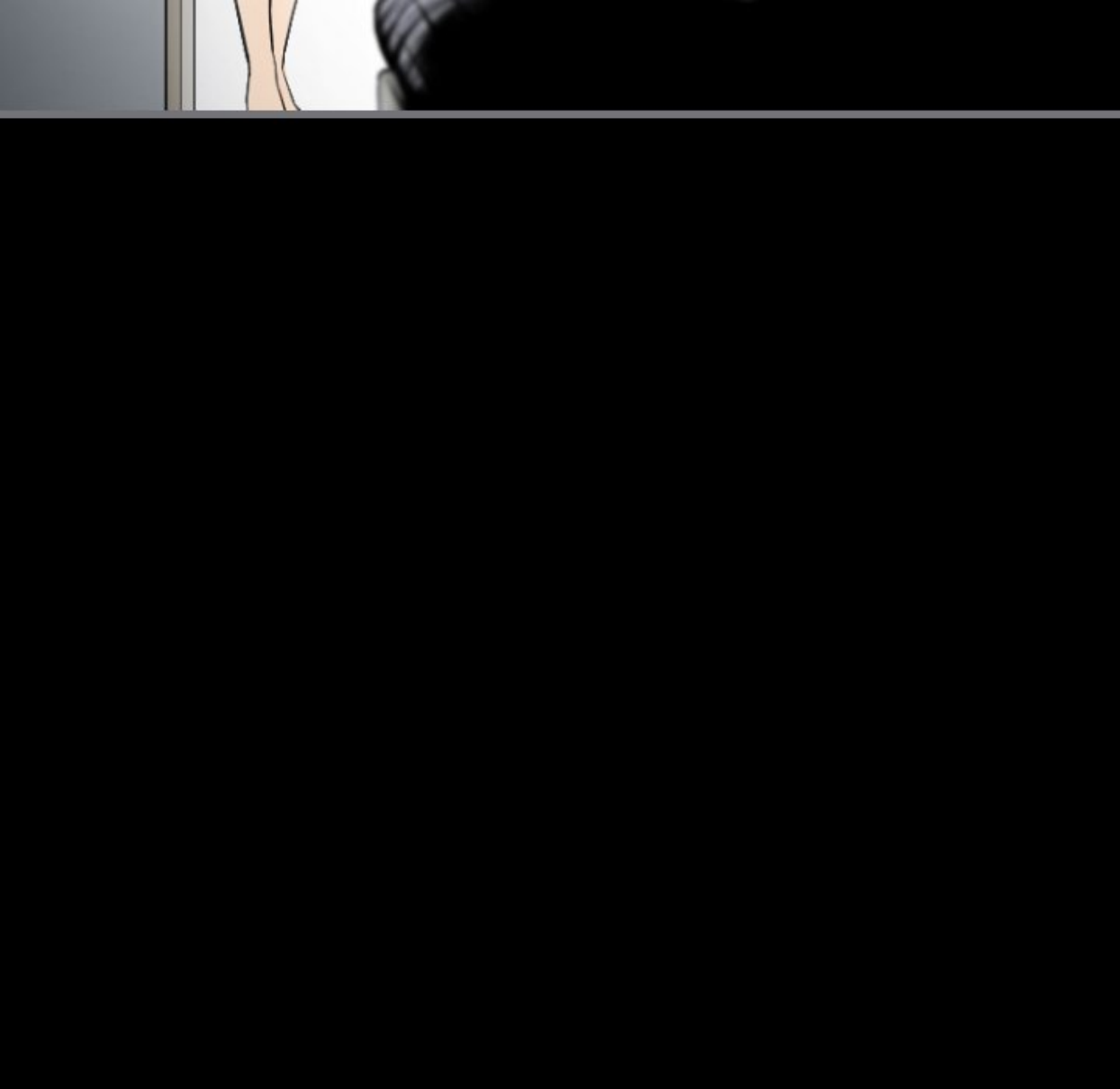
VOUS ÊTES

TRÈS BELLE,
M'DAME.



C'EST UN
HONNEUR POUR
MOI DE VOUS
RENDRE CE
SERVICE.

HAHA...



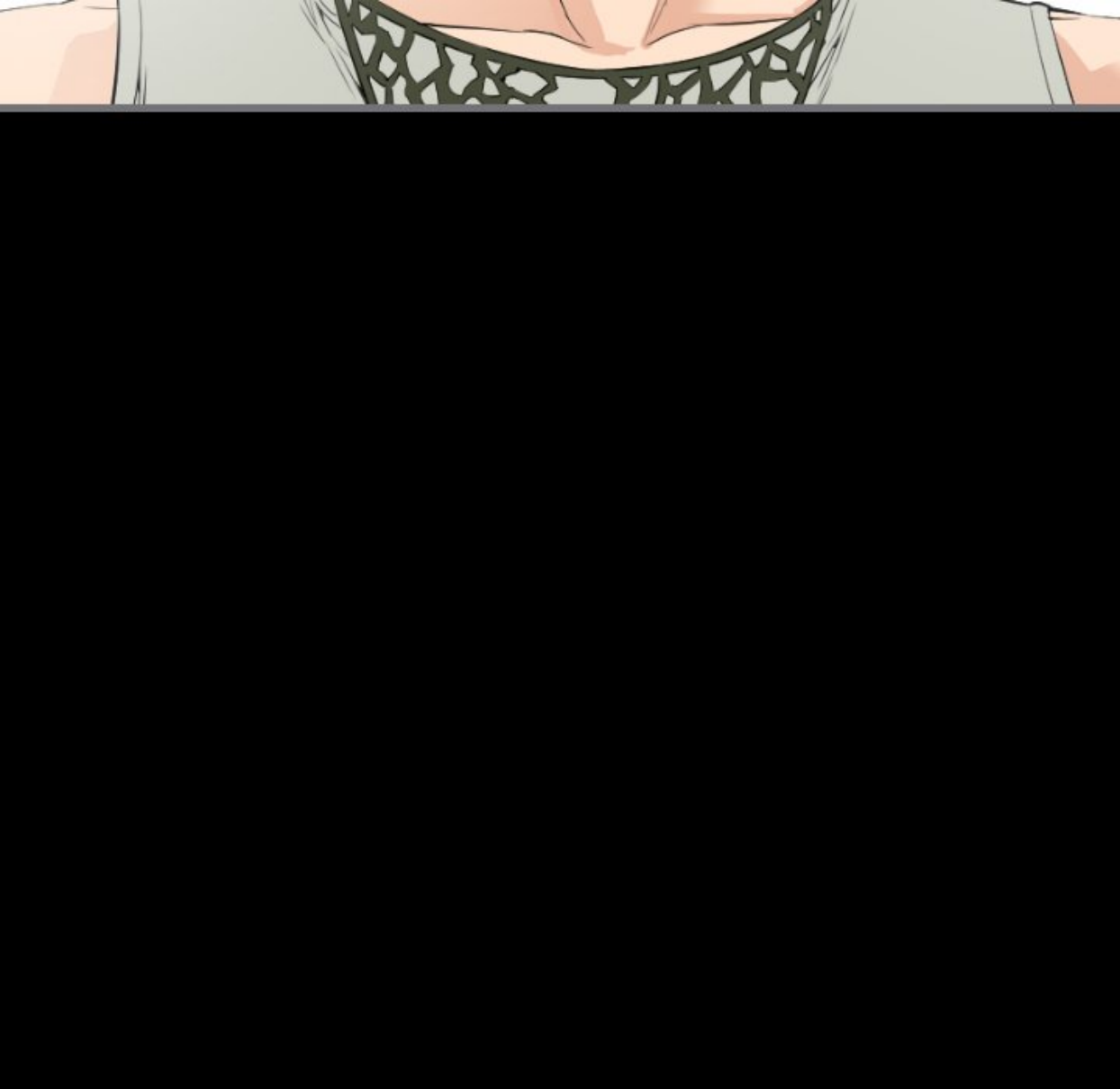
ALORS,
QUEL SANG JE DOIS
UTILISER...?





JE SAIS
QUE C'EST PARFOIS
CONFIDENTIEL,
MAIS...







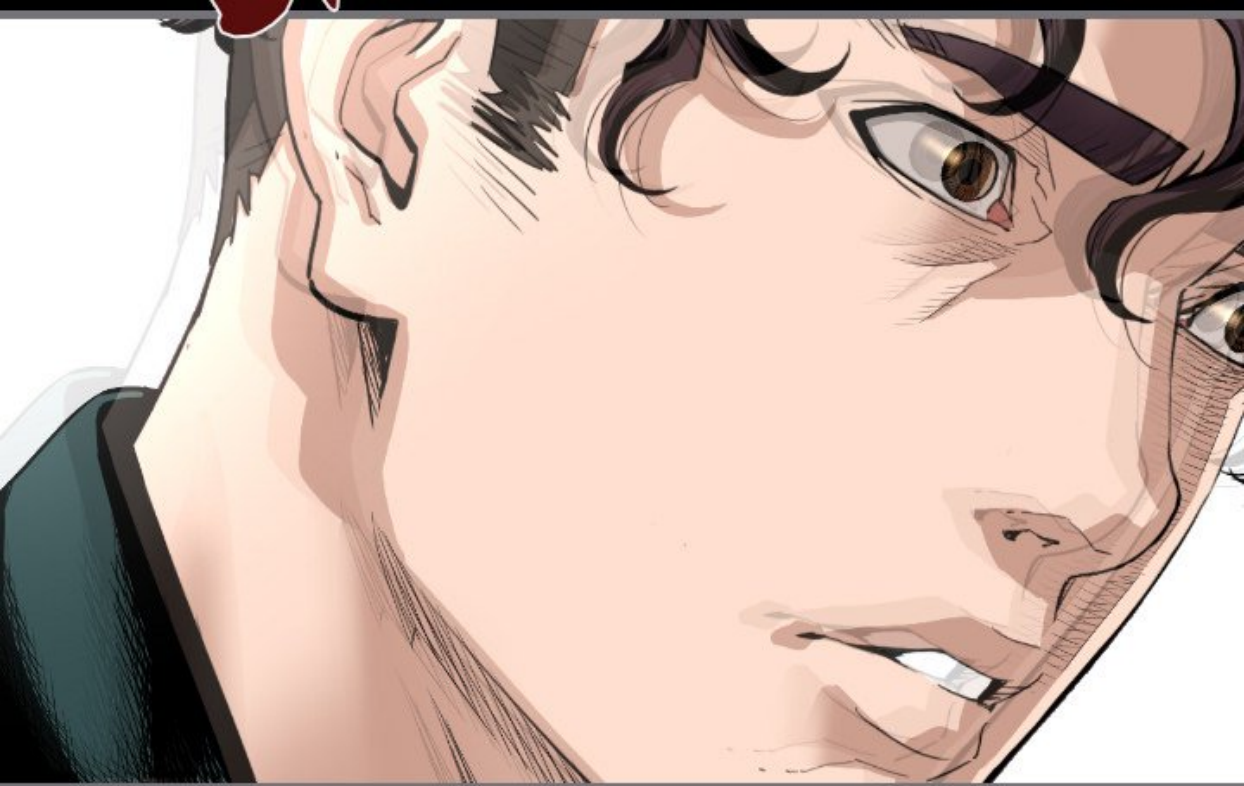
J'AI BESOIN
DE QUELQUES
DÉTAILS
POUR...



WHOSH



BAM





ARGH...

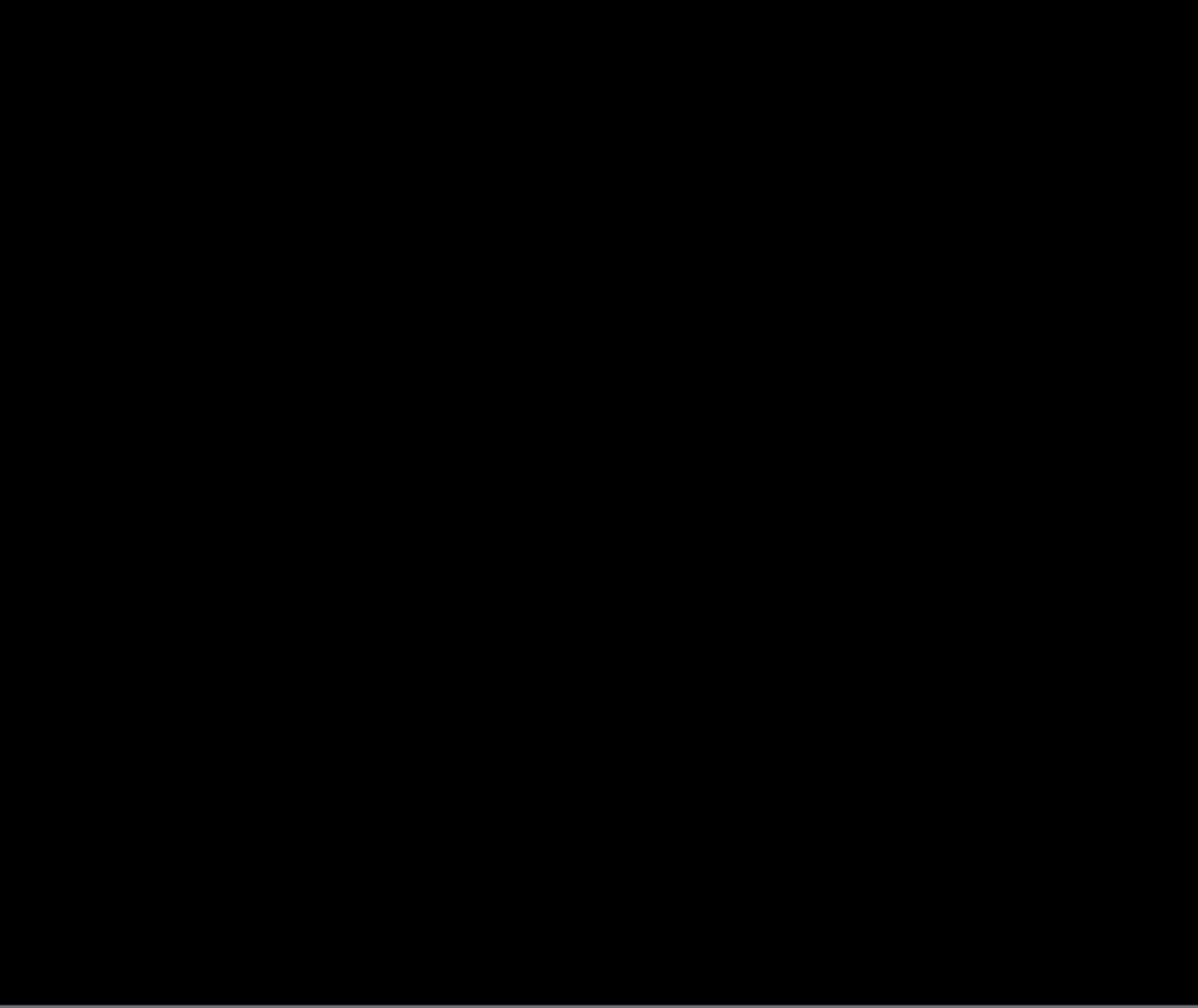




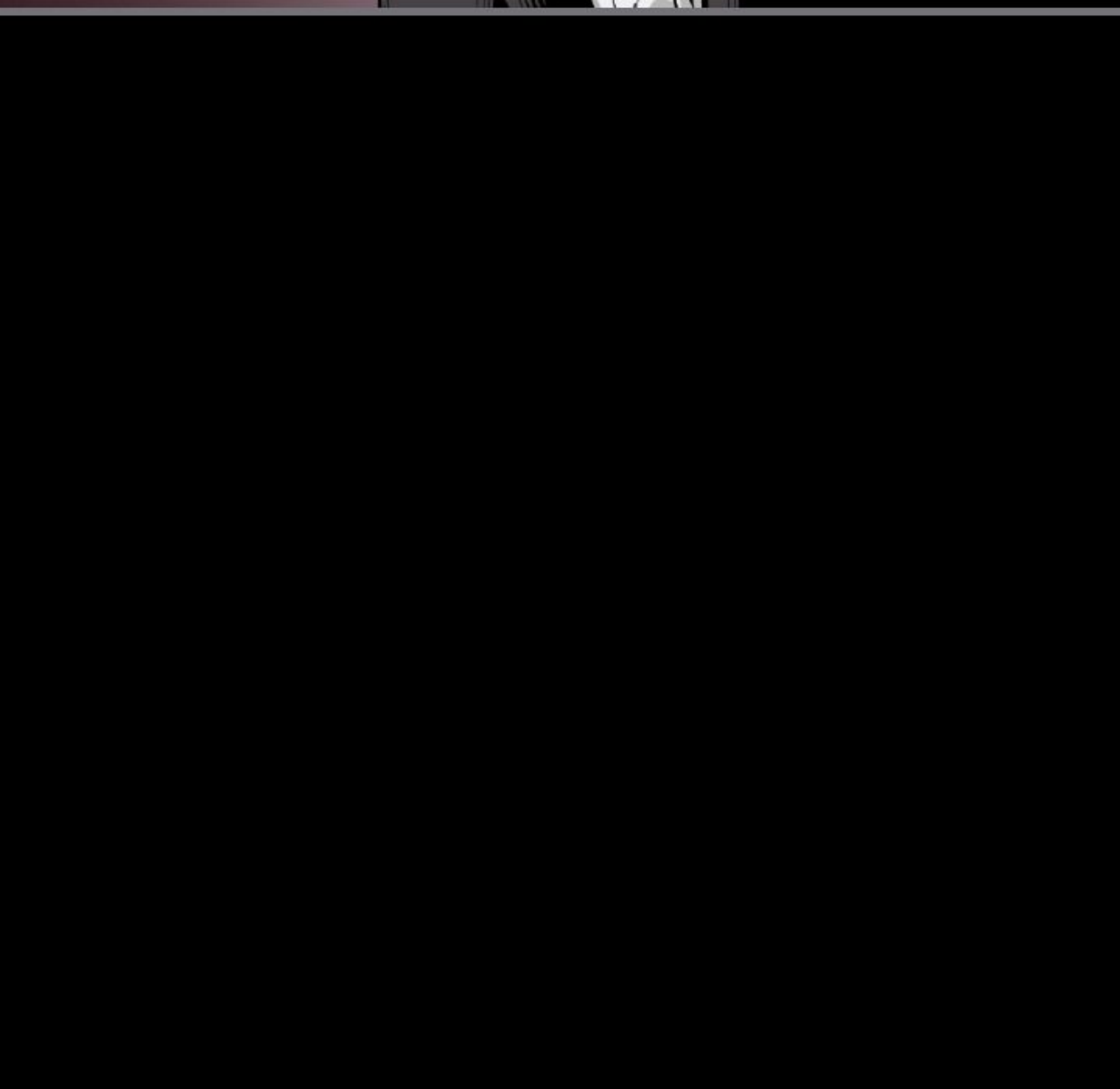
VLAM

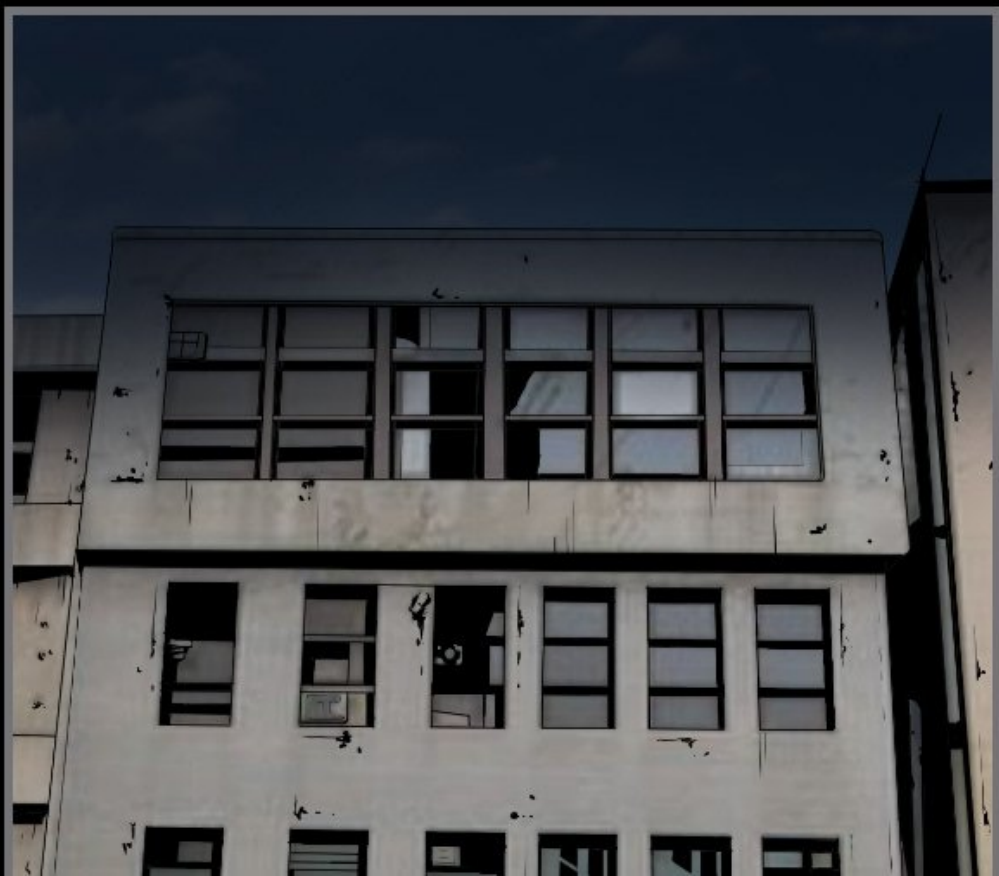














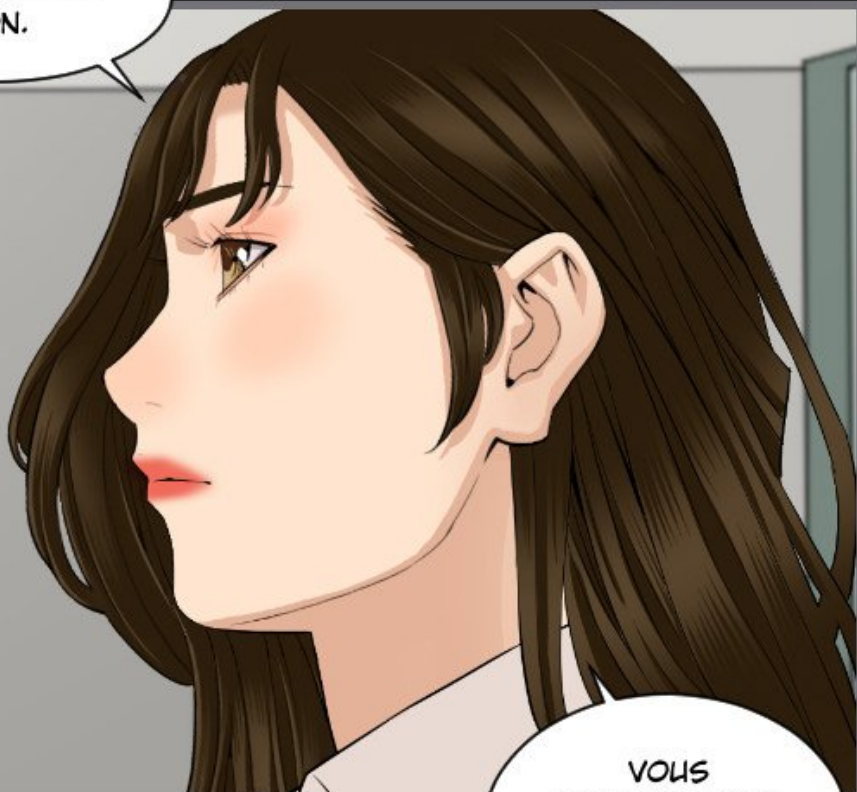


C'EST TOUT CE
DONT T'ES CAPABLE,
HELEN ?



ON DIRAIT
QUE LES RUMEURS
DISAIENT FAUX.

BIEN SÛR QUE
NON.

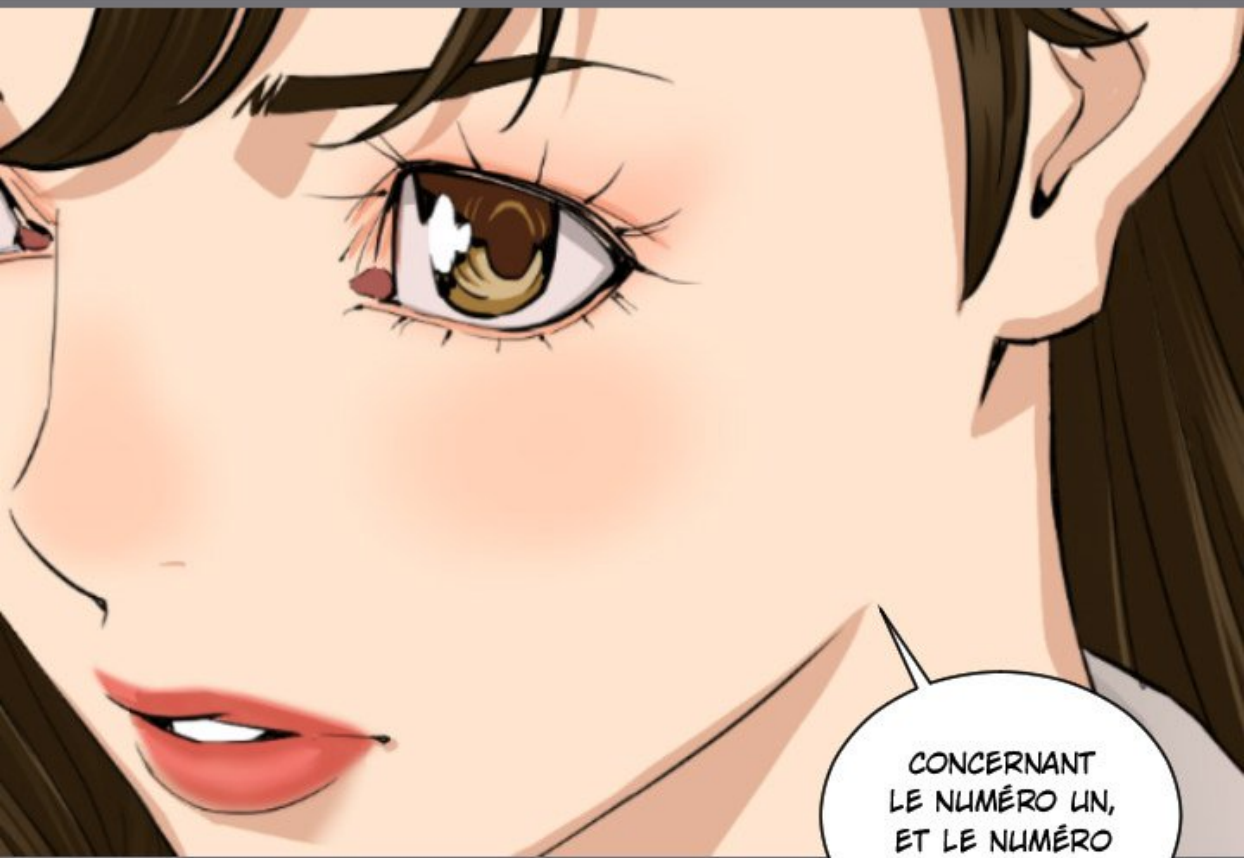


VOUS
VERREZ QU'ON
POURRA S'EN

OCCUPER!

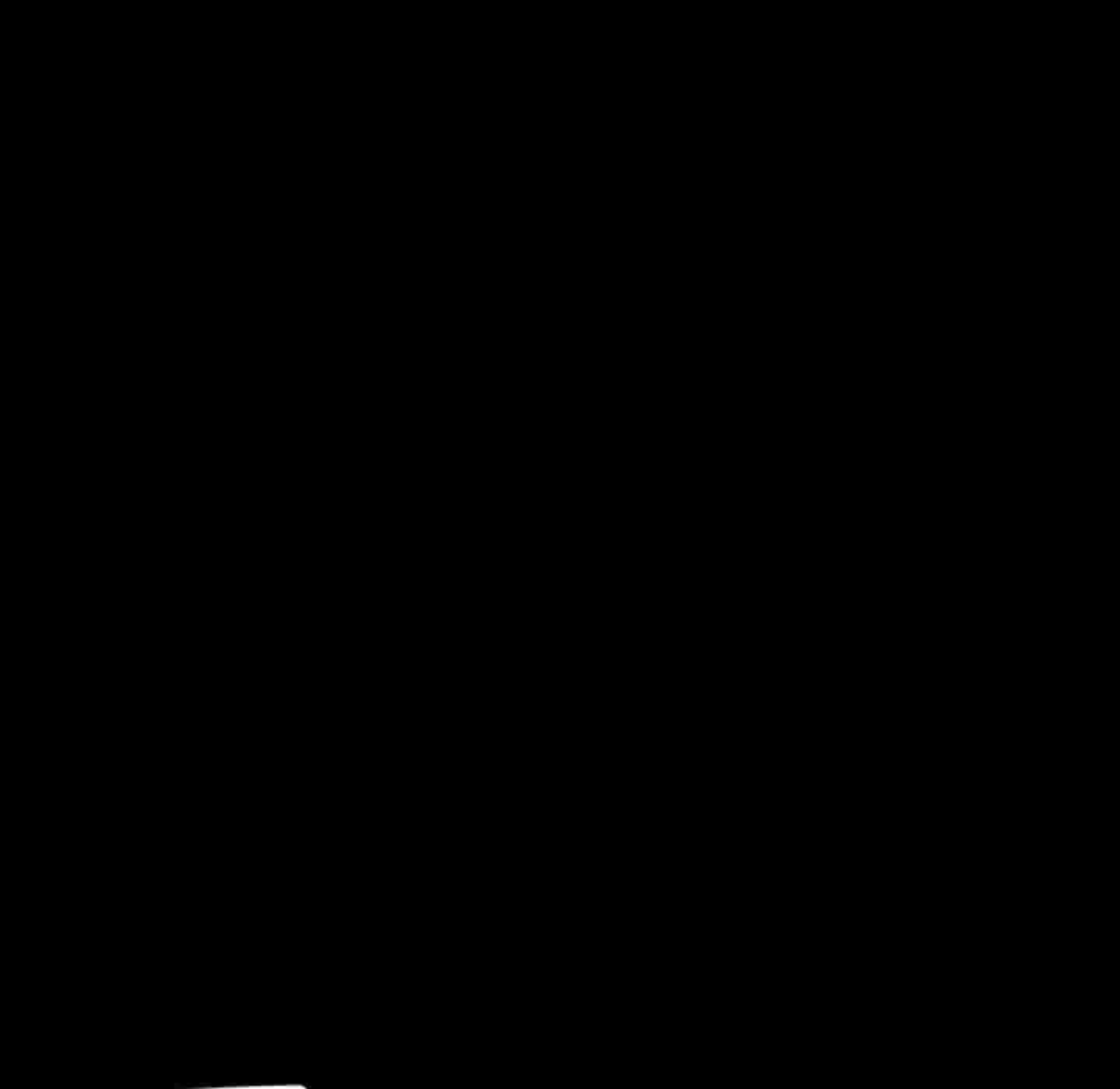
D'AILLEURS,
J'AI ENTENDU
DES RUMEURS,
MOI AUSSI.



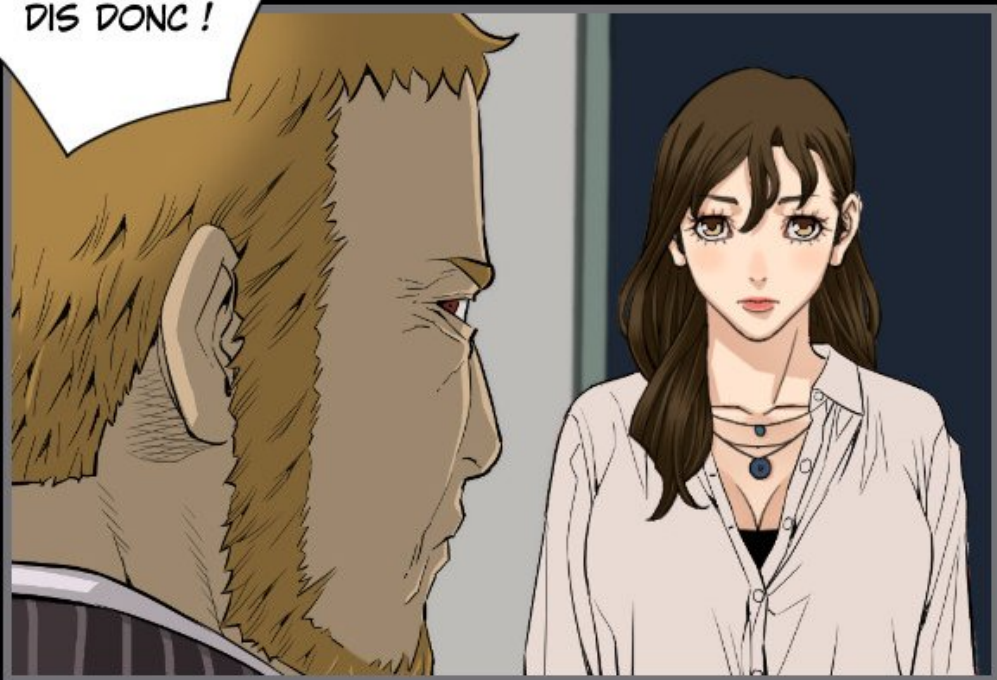



CONCERNANT
LE NUMÉRO UN,
ET LE NUMÉRO
DEUX !





HÉ,
DIS DONC !





POURQUOI JE
ME FAIS TOUJOURS
ATTAQUER PENDANT
LE TRAVAIL ?



LE TRAVAIL ?!

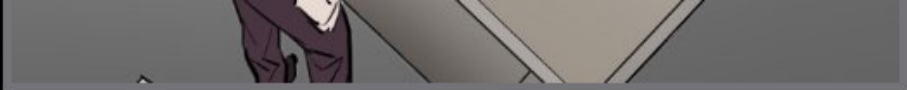



ET QU'EST-CE
QUE VOUS FOLTEZ
DANS NOTRE
BUREAU ?!






ON DIRAIT
QU'IL A DU
CRAN !





TRÈS BIEN.
VOUS POUVEZ
CONTINUER AVEC
LE CONTRAT.

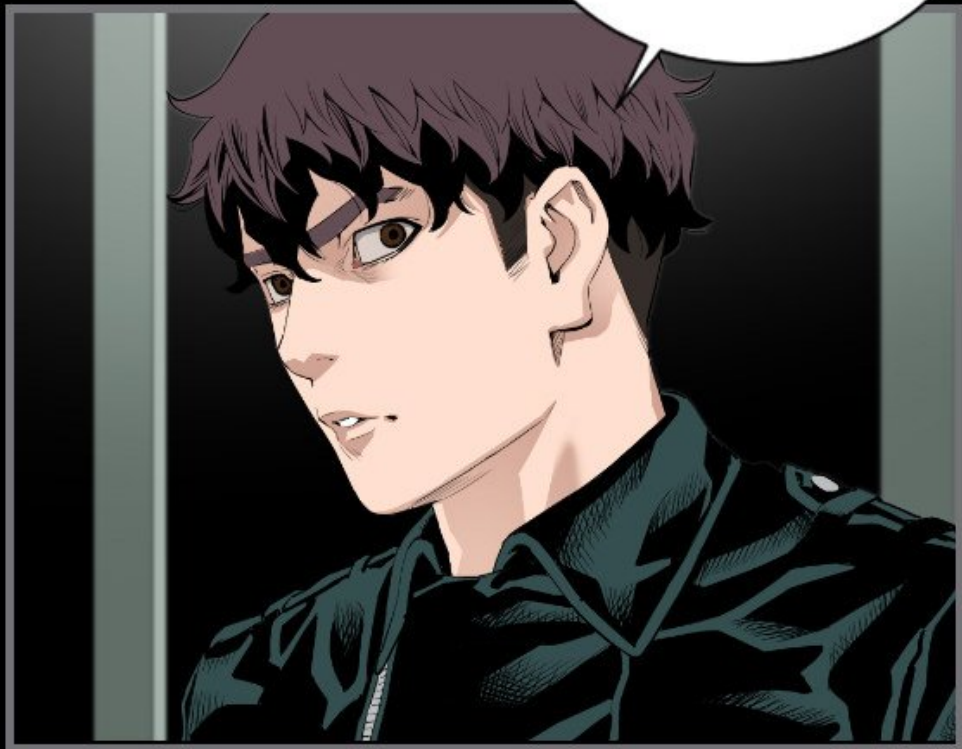
MAIS SI
Y'A LE MOINDRE
PROBLÈME...



DISONS QUE ÇA
VA PRENDRE UNE
AUTRE TOURNURE...



COMMENT
JE SUIS CENSÉ
FAIRE MON BOULOT
SI LA FEMME
A DISPARU ?!



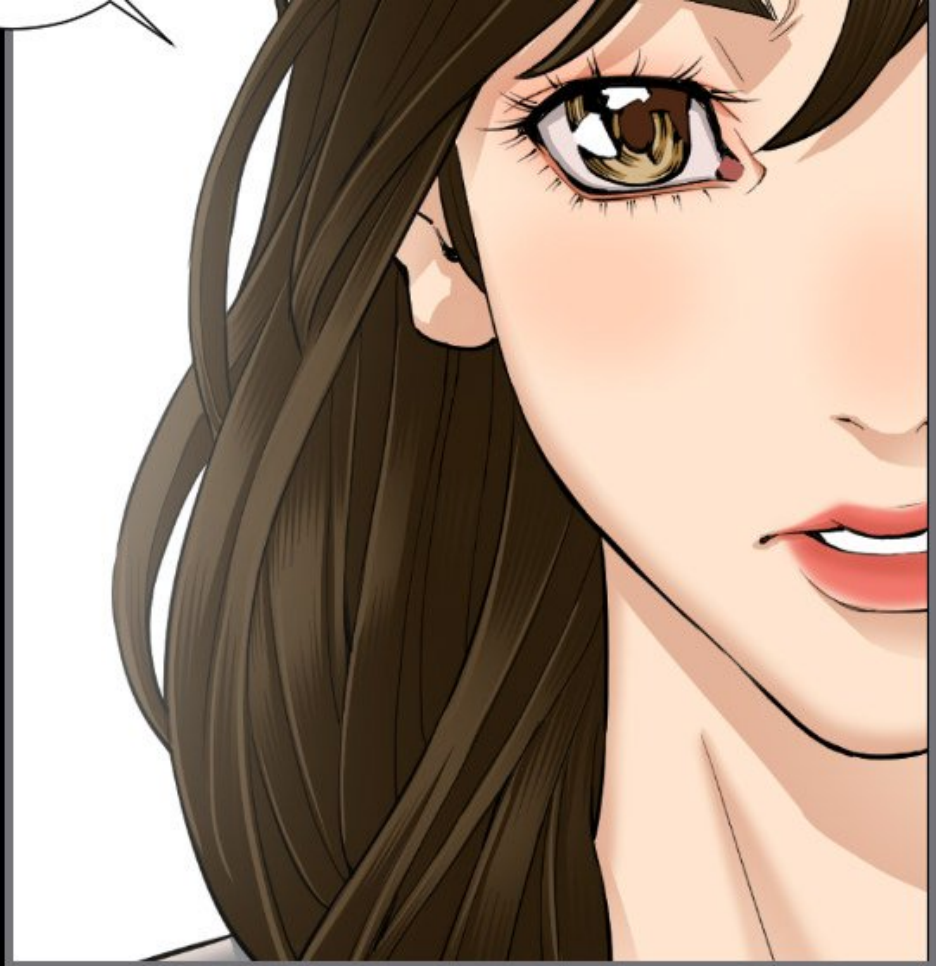
TU PEUX
PAS FAIRE DU BON
BOULOT BOUF

BOULELOT, POUR
UNE FOIS ?!



ALLEZ,
RÉPONDS.





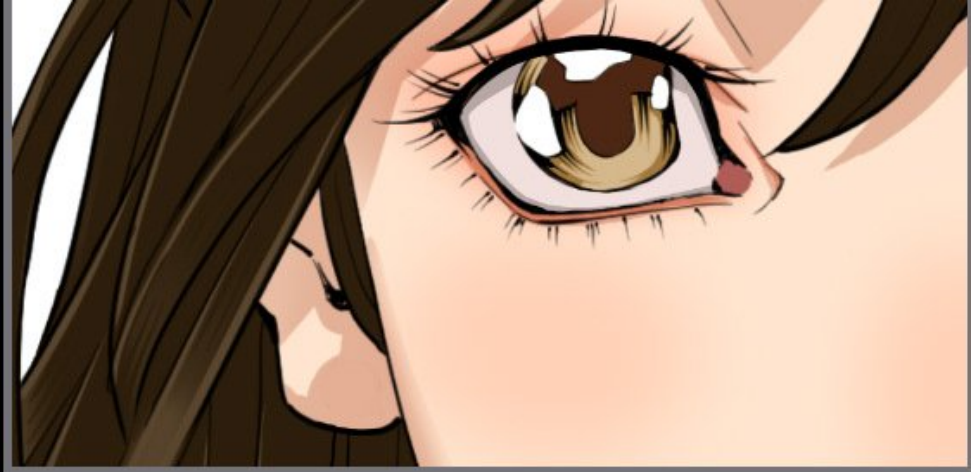


MOI ? ET
TOI ALORS, TU
PEUX ARRÊTER AVEC
TES CACHOTTERIES ?



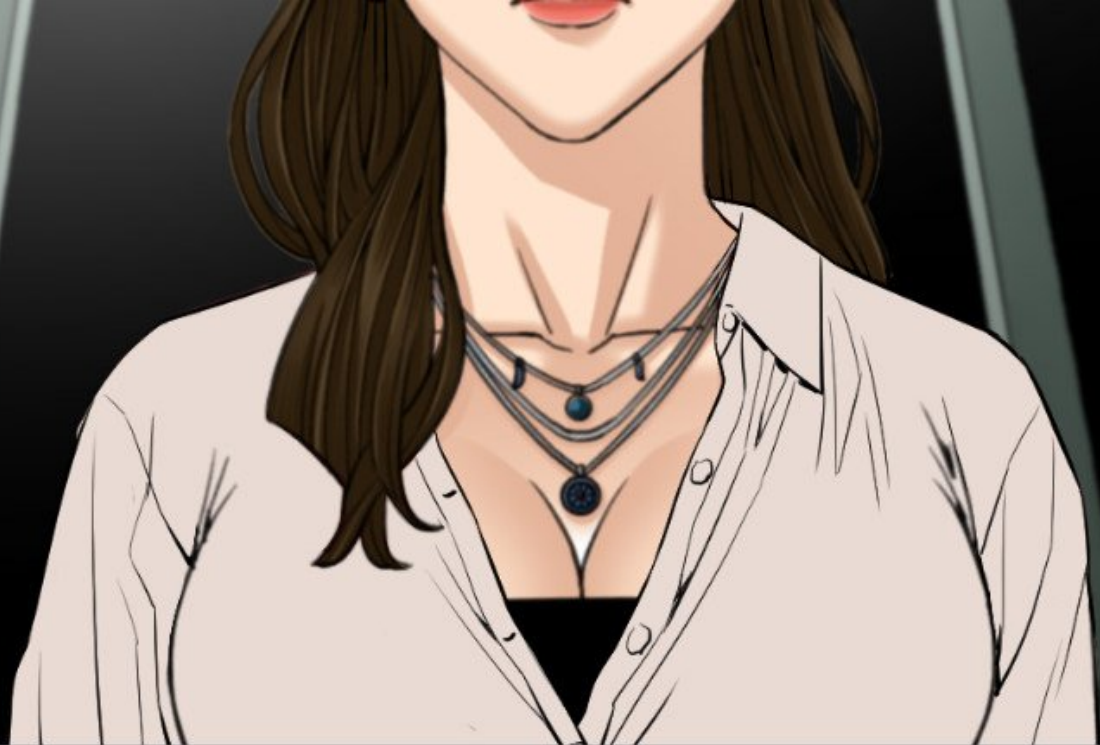
JE TE DIS
RIEN PARCE QUE
T'AS PAS À
SAVOIR.








BON, IL EST
TEMPS D'ALLER
CHERCHER LA
CLIENTE !

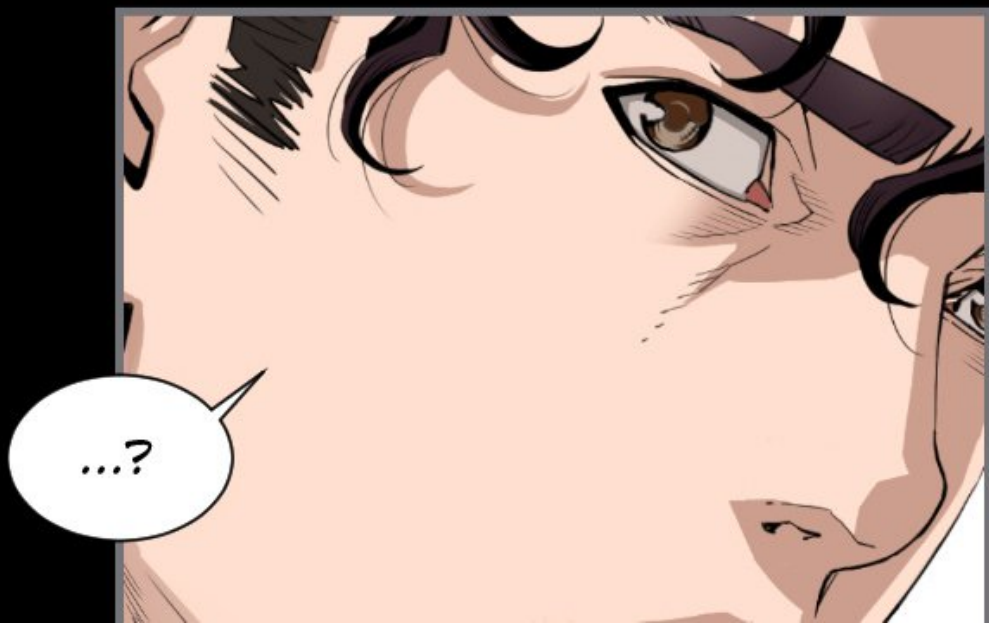


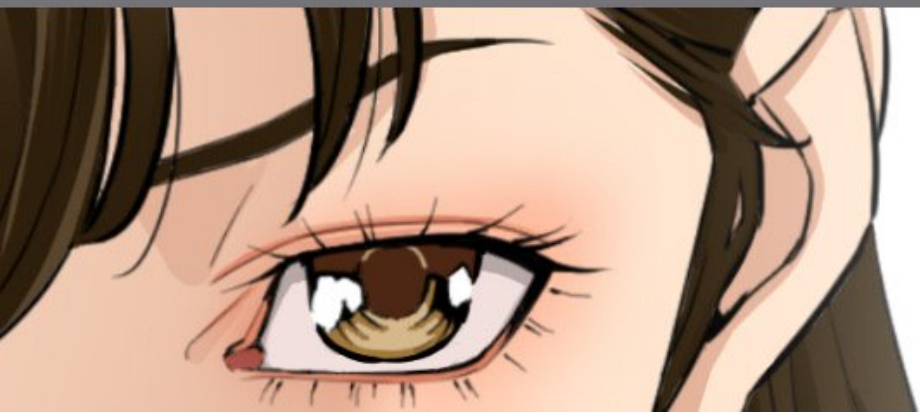
T'AS REÇU UNE
LISTE D'ENDROITS
POTENTIELS SUR
TON TÉLÉPHONE.



The image shows a dark, almost black background. On the left side, there are several vertical bars of varying shades of gray, suggesting a prison cell or a window with bars. In the upper right corner, there is a small, bright white circle, possibly a light source or a reflection. In the lower right quadrant, there is a large, white, circular speech bubble containing text.

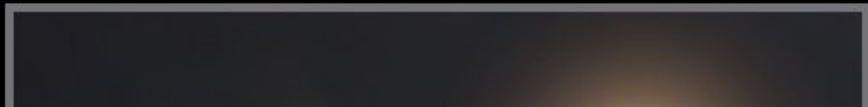
SI TU VEUX
VIVRE, TU FERAI
MIEUX DE TE
DÉPÊCHER.



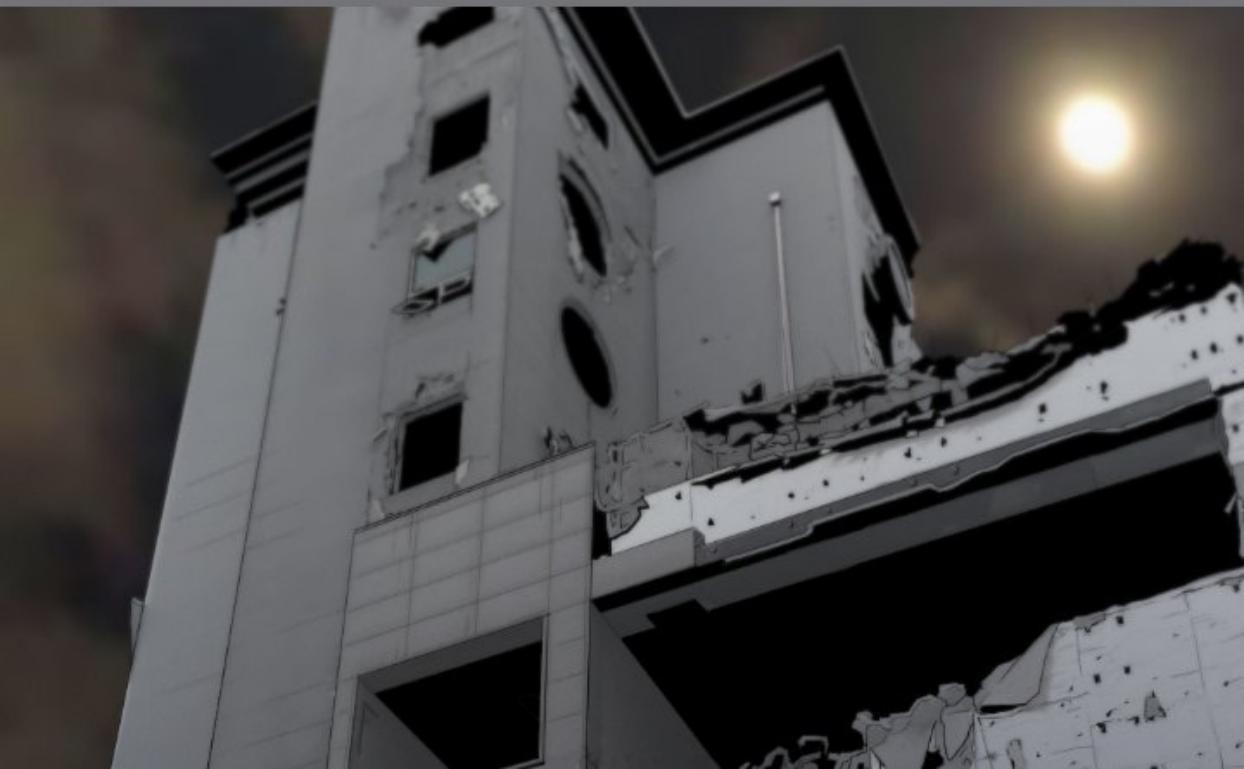




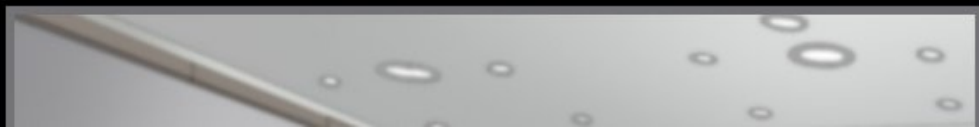
LE CLIENT
SEMBLE INTÉRESSÉ
PAR AUTRE CHOSE QUE
TON SPERME.













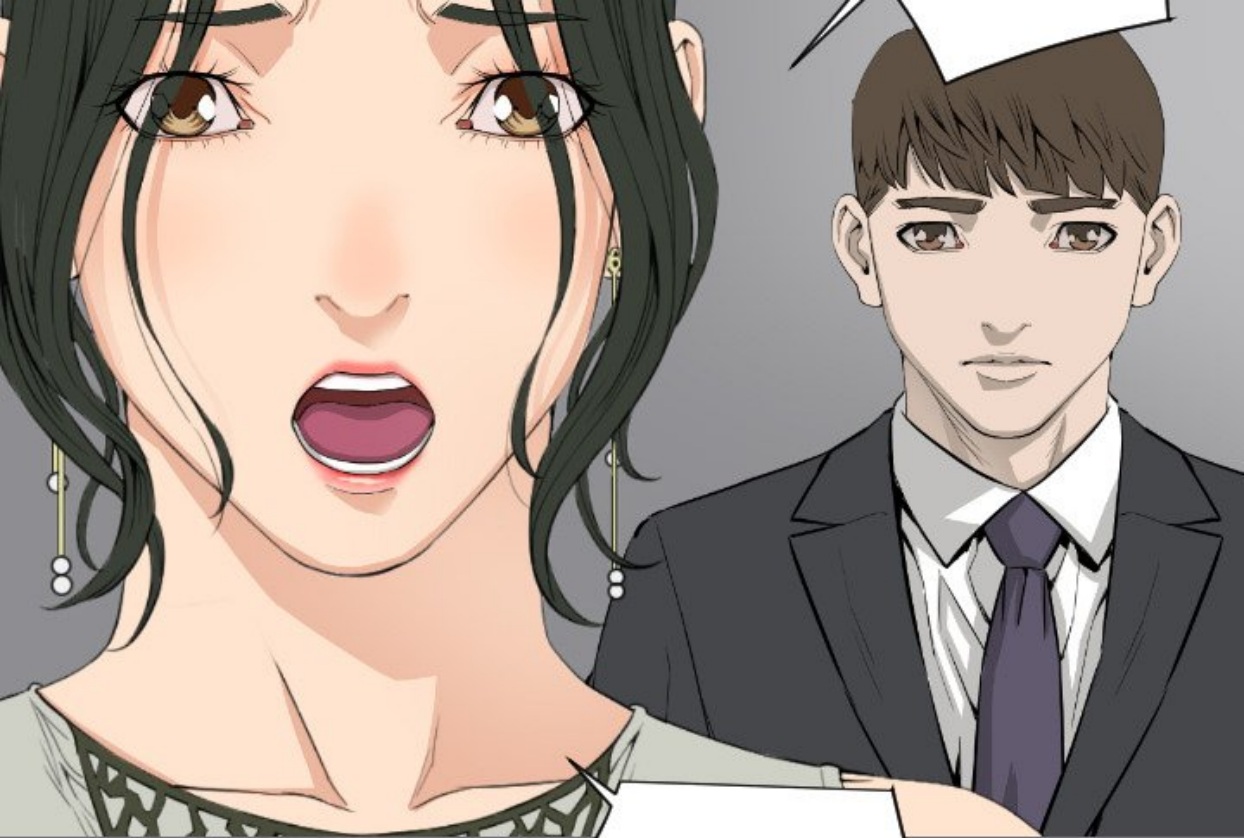


S'IL
VOUS PLAÎT,
ON A BESOIN
DE VOUS !





JE VOUS
DIS QUE ÇA
M'INTÉRESSE
PAS !



JE VEUX
PAS VIVRE
COMME ÇA POUR
TOUJOURS !



C'EST
VOUS QUI ÊTES
ÉGOÏSTES !



QUE CE SOIT
POUR QUITTER
LA FAMILLE...

MAIS JE
DIS JUSTE QU'Y
A UNE MEILLEURE
SOLUTION !



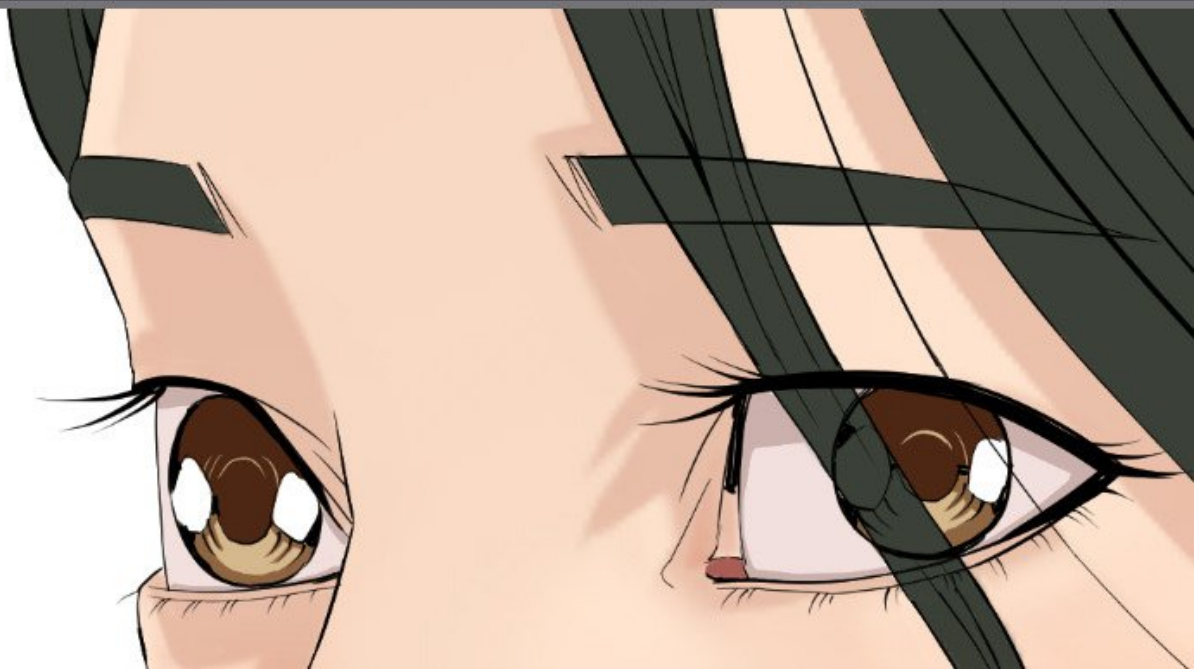
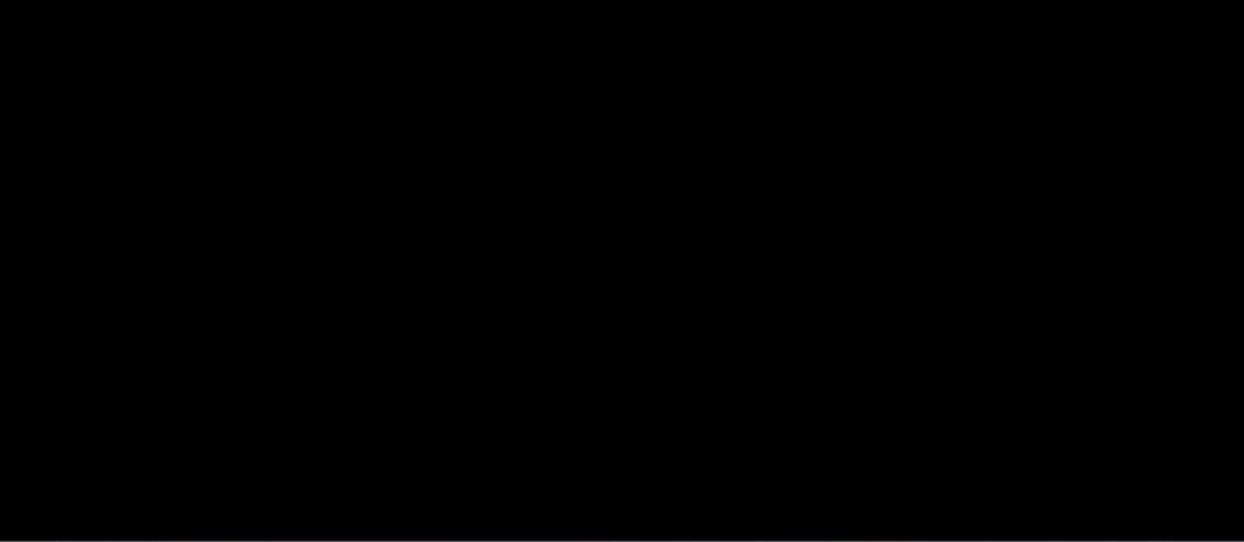
OU LA
MANIÈRE DONT UN
HOMME AIME
UNE FEMME !





JE SUIS
D'ACCORD AVEC
LUI !











VOUS AURIEZ
PU ALLER N'IMPORTE
OÙ, MAIS VOUS
ÊTES VENUS
ICI...

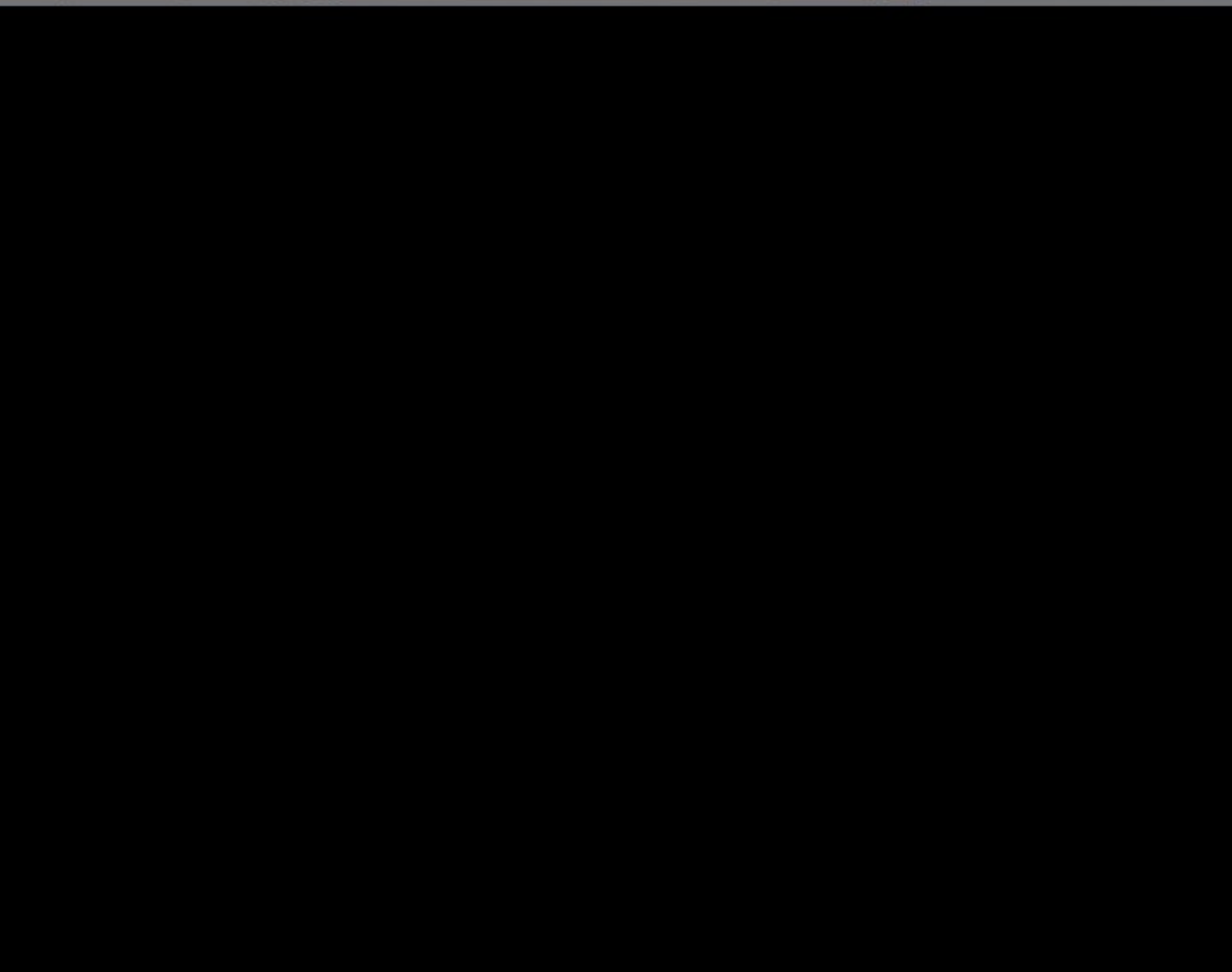


FWIP



JE PENSais
QUE J'ALLAIS
JAMAIS VOUS
TROUVER.







BON,
TRÈS BIEN...

JE VOUS
ÉCOUTE.



À SUIVRE...