



BRR

POURQUOI IL NE
RÉPOND PAS ? C'ÉTAIT
LUI QUI VOULAIT QU'ON
LA TROUVE AVANT
18 H 30.



BRR

IL Y A TROP DE MOTELS
À FOULLER TOUT SEUL. JE
SUPPOSE QU'IL NE VEUT
PAS M'AIDER DU TOUT.



OOO

BMM

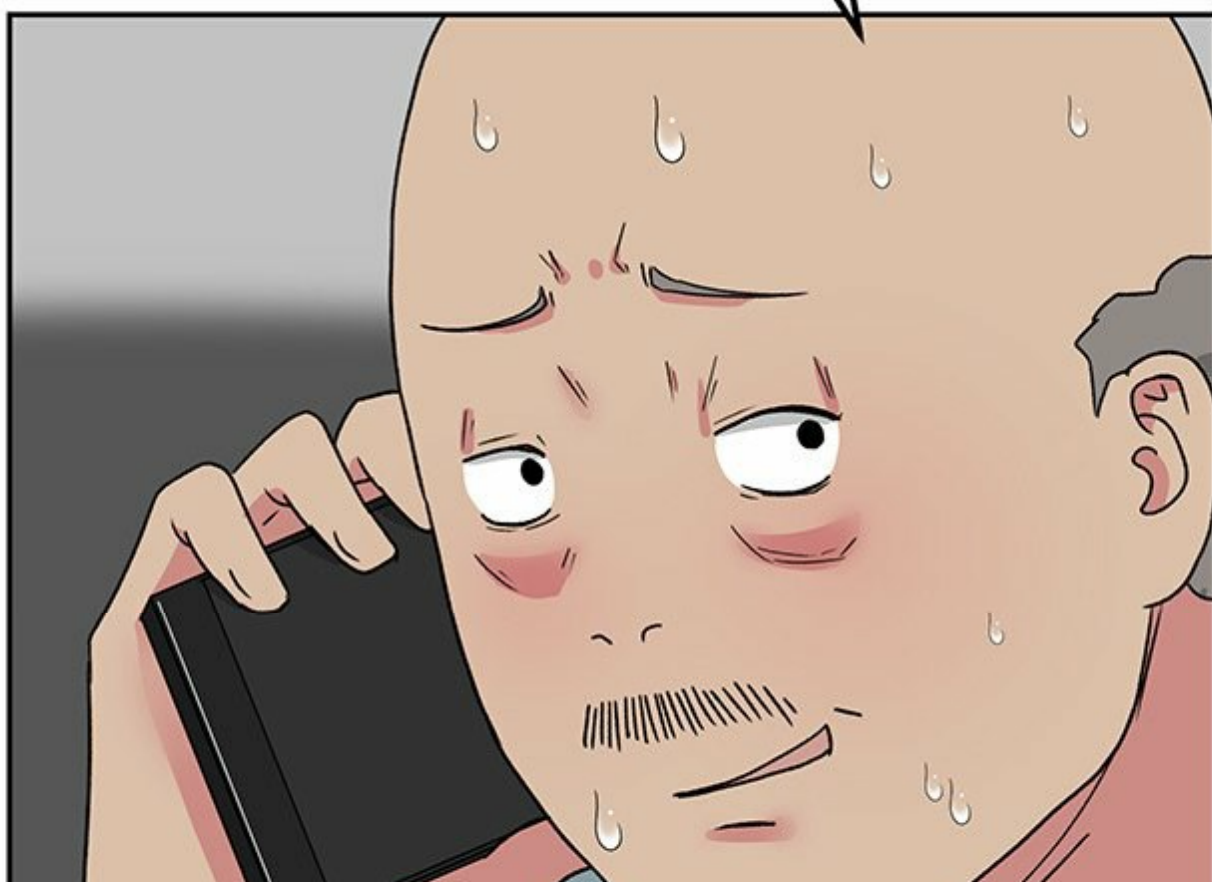
OÙ ES-TU ?




HA



COMMENT ÇA ?
JE CHERCHE MIMI.





IL EST PRESQUE 18 H 30.
JE NE PEUX PAS FAIRE ÇA
TOUT SEUL. J'AI BESOIN
D'AIDE.



F
F



TU AS
DËJÀ ËTË ALI MOTEL
FEM GEN ?



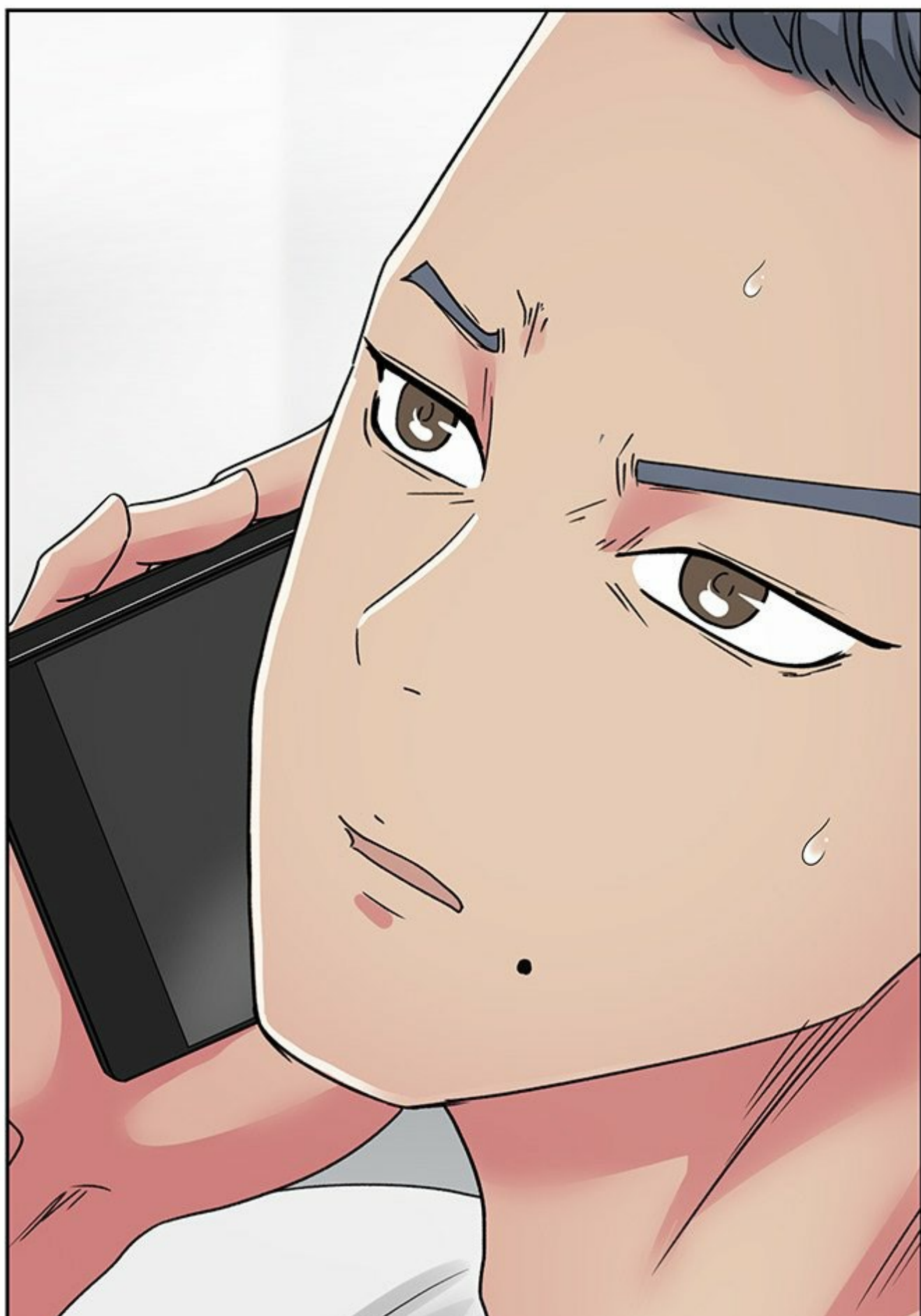
PAS ENCORE.

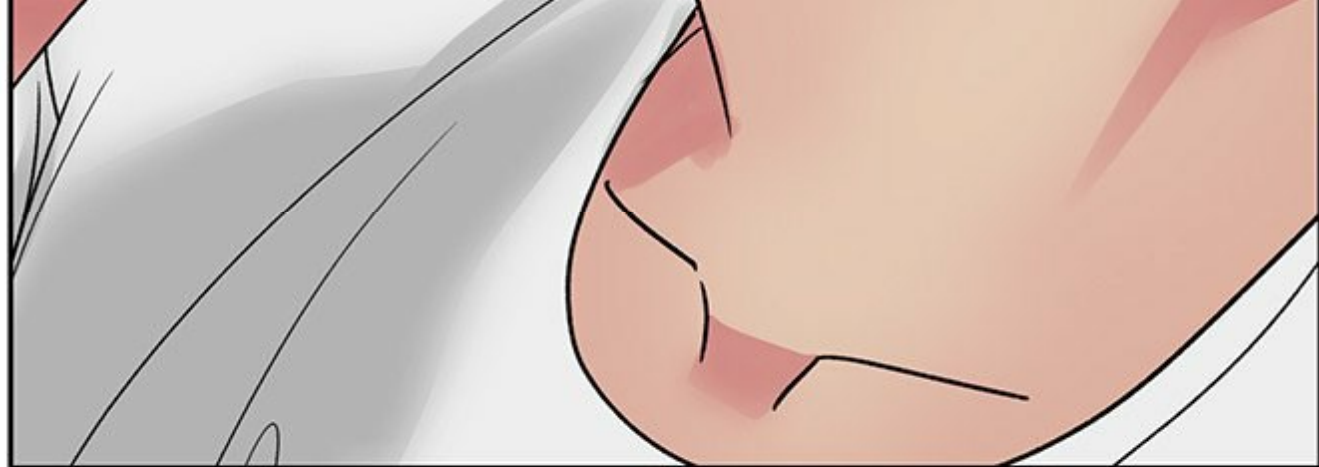
VIENS ICI,
TOUT DE SUITE.



POURQUOI ?

JE CROIS
QUE JE L'AI TROUVÉE.





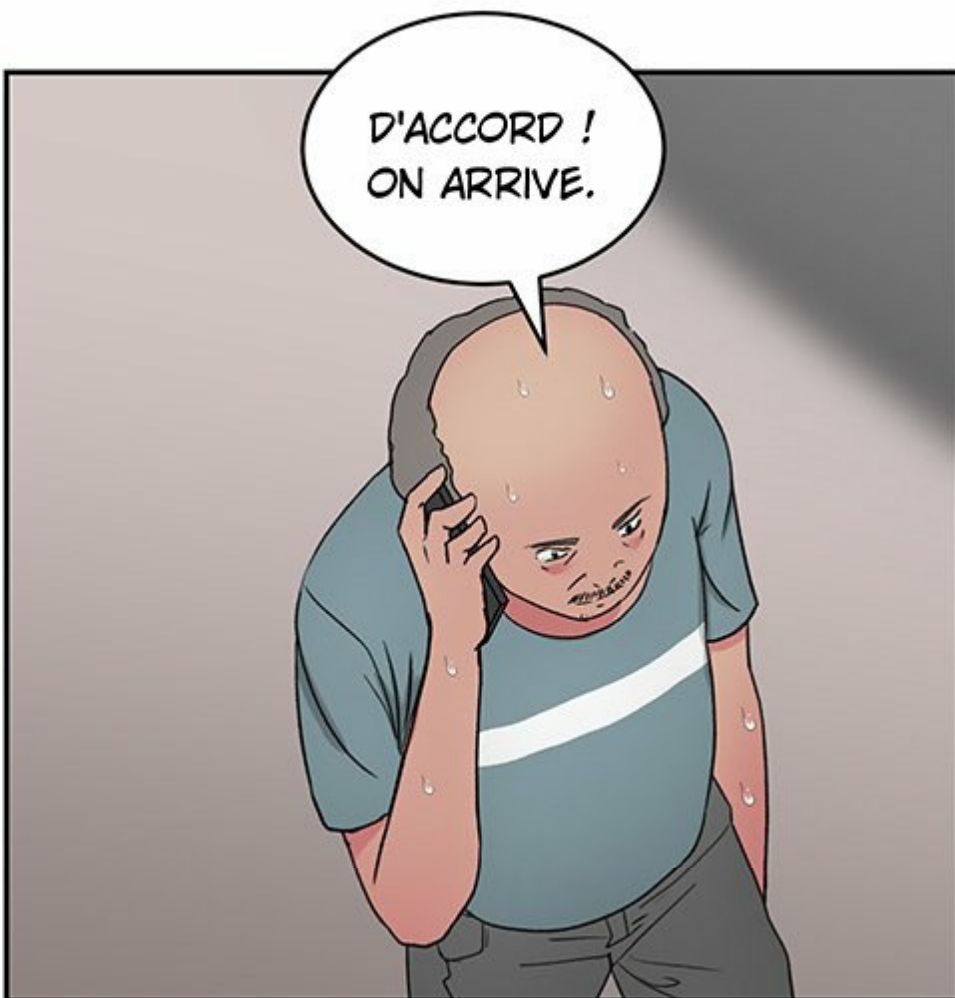
La Librairie 
 *de Soojung*

SCÉNARIO : Cocodore
DESSIN : Standing Jeok



IL ME RESTE
DES MOTELS À
VÉRIFIER. JE VIENS
DIRECTEMENT ?

OUI. APPELLE MYUNGTAE
ET VENEZ TOUS LES DEUX
DÈS QUE POSSIBLE !



D'ACCORD !
ON ARRIVE.

POURQUOI IL ME
CRIE DESSUS ? IL FAIT
CHAUD ET IL
M'ÉNERVE !





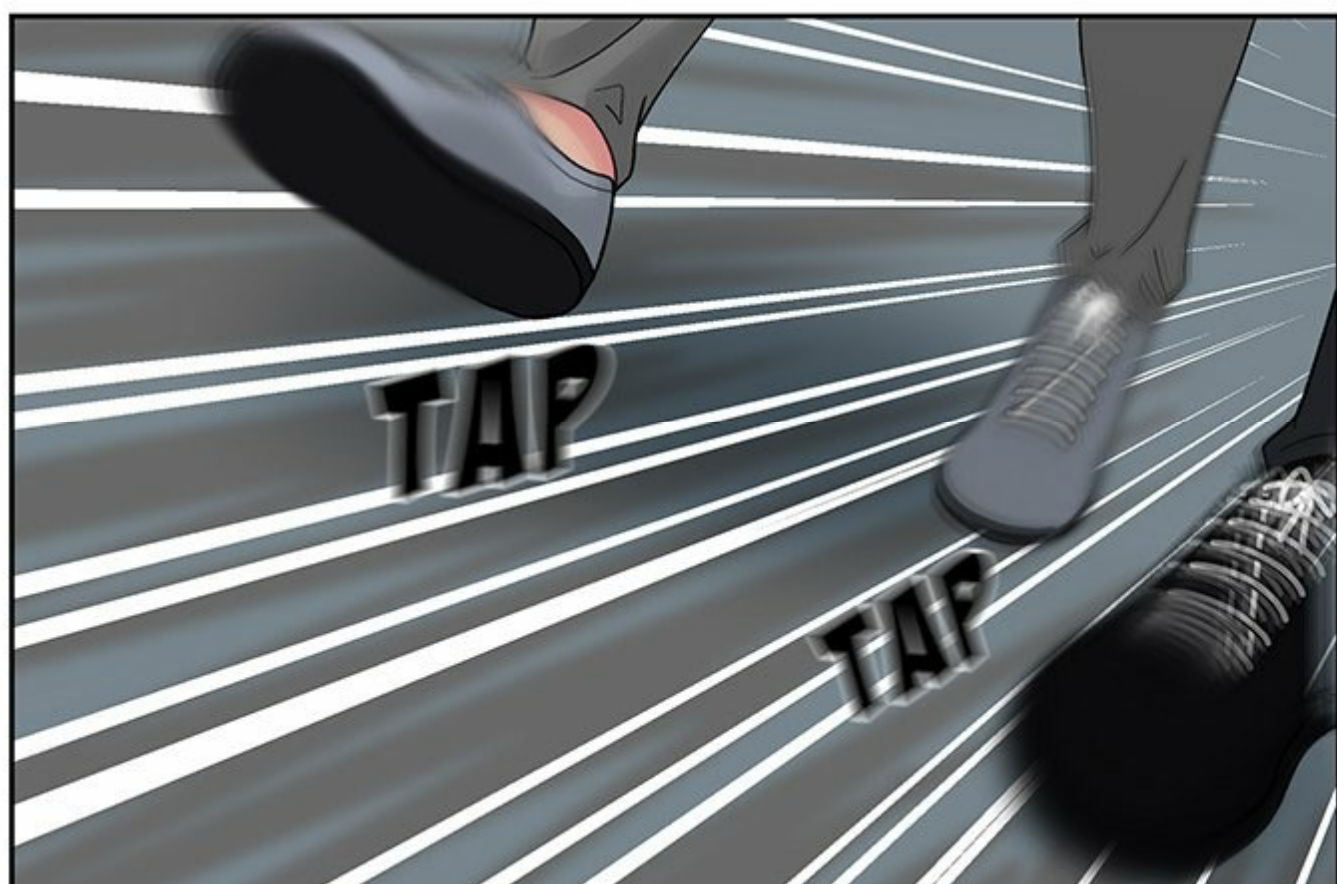


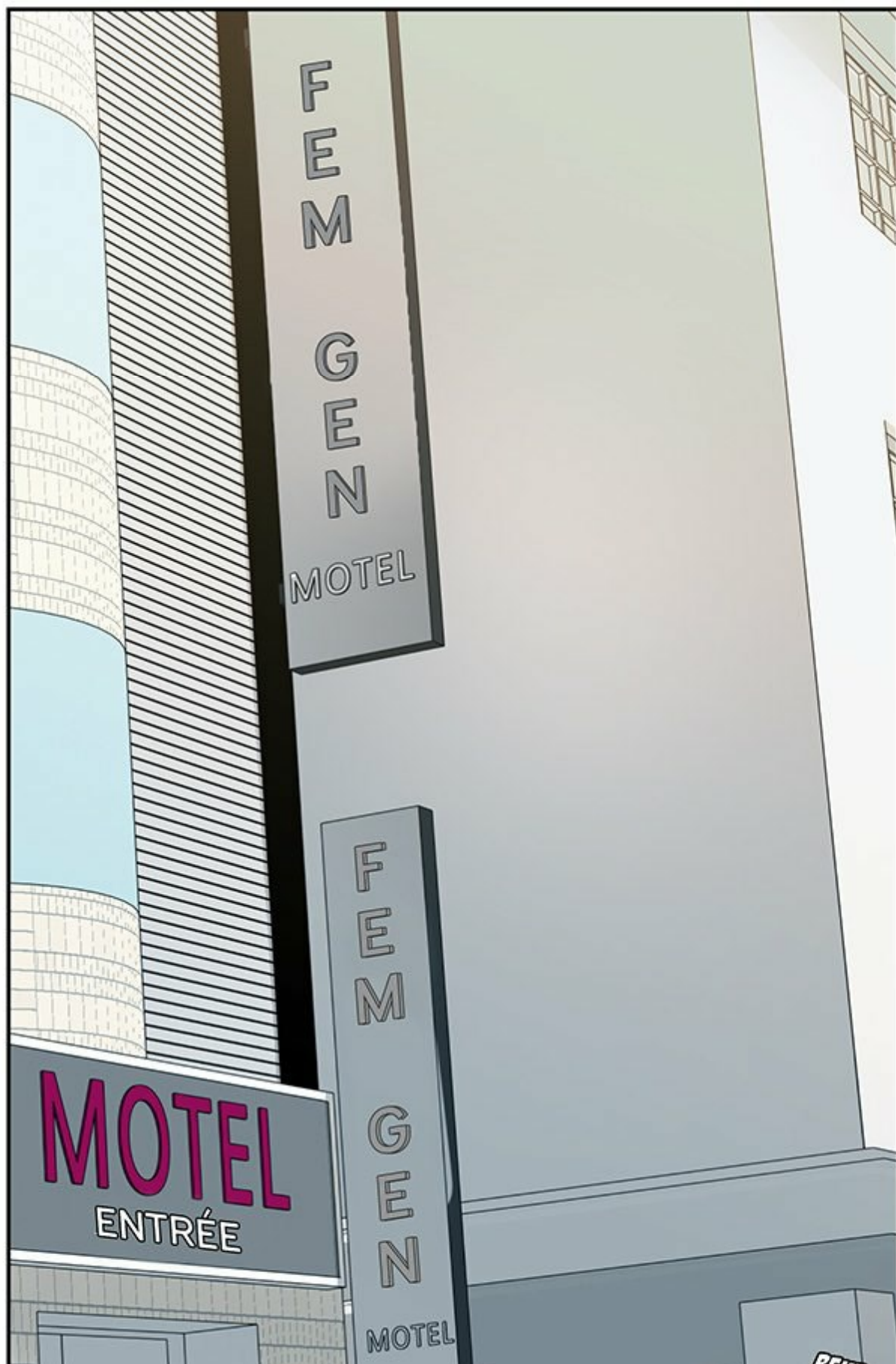


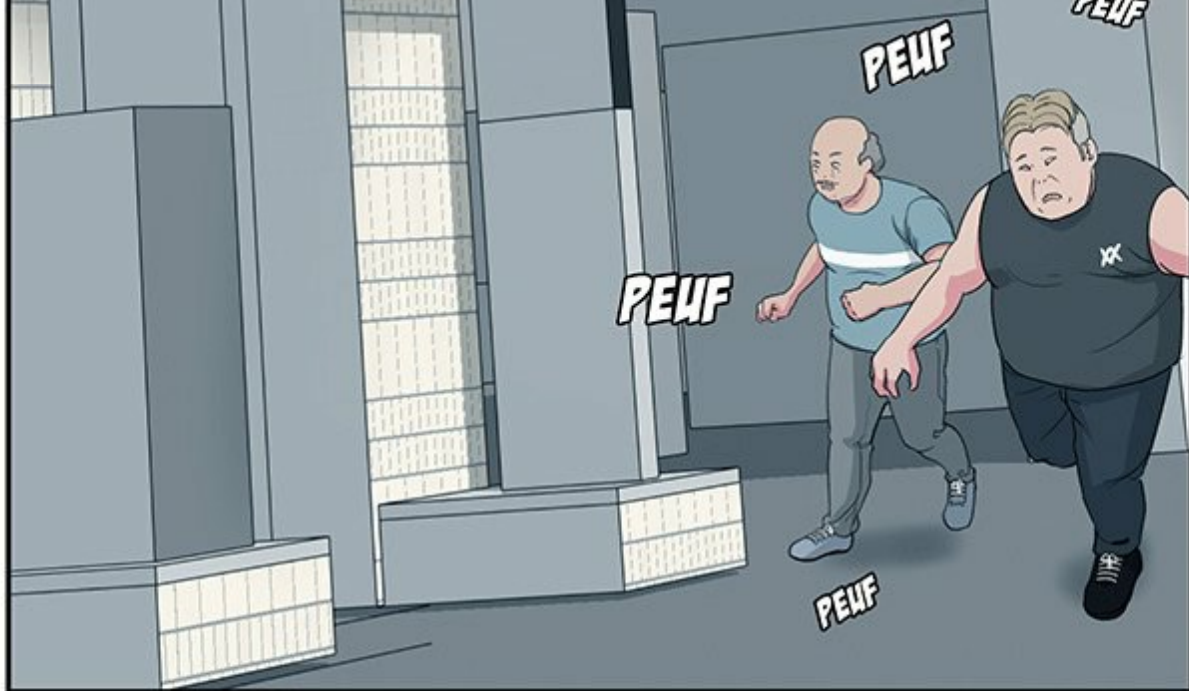




J'AI LE SENTIMENT
QU'ELLE EST VENUE
CHERCHER SOOJUNG.

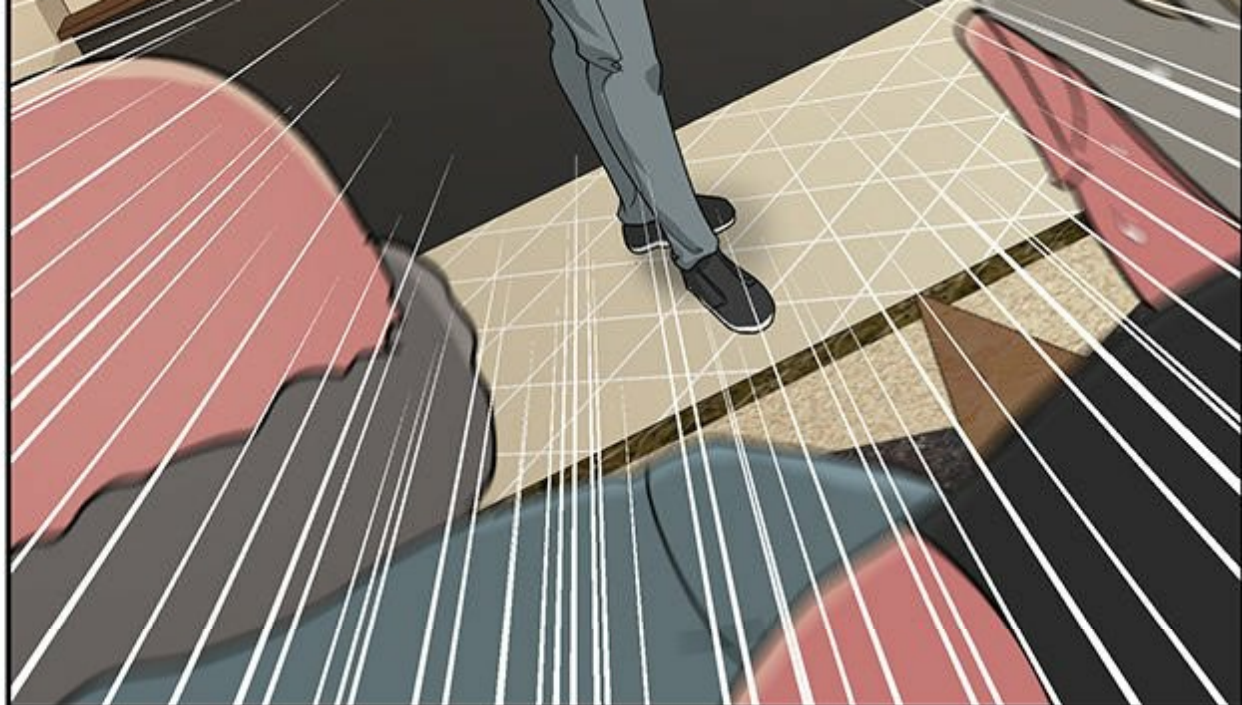






WOUSH





ALLEZ À L'ARRIÈRE
ET RESTEZ SOUS LA
FENÊTRE DU DEUXIÈME
ÉTAGE.

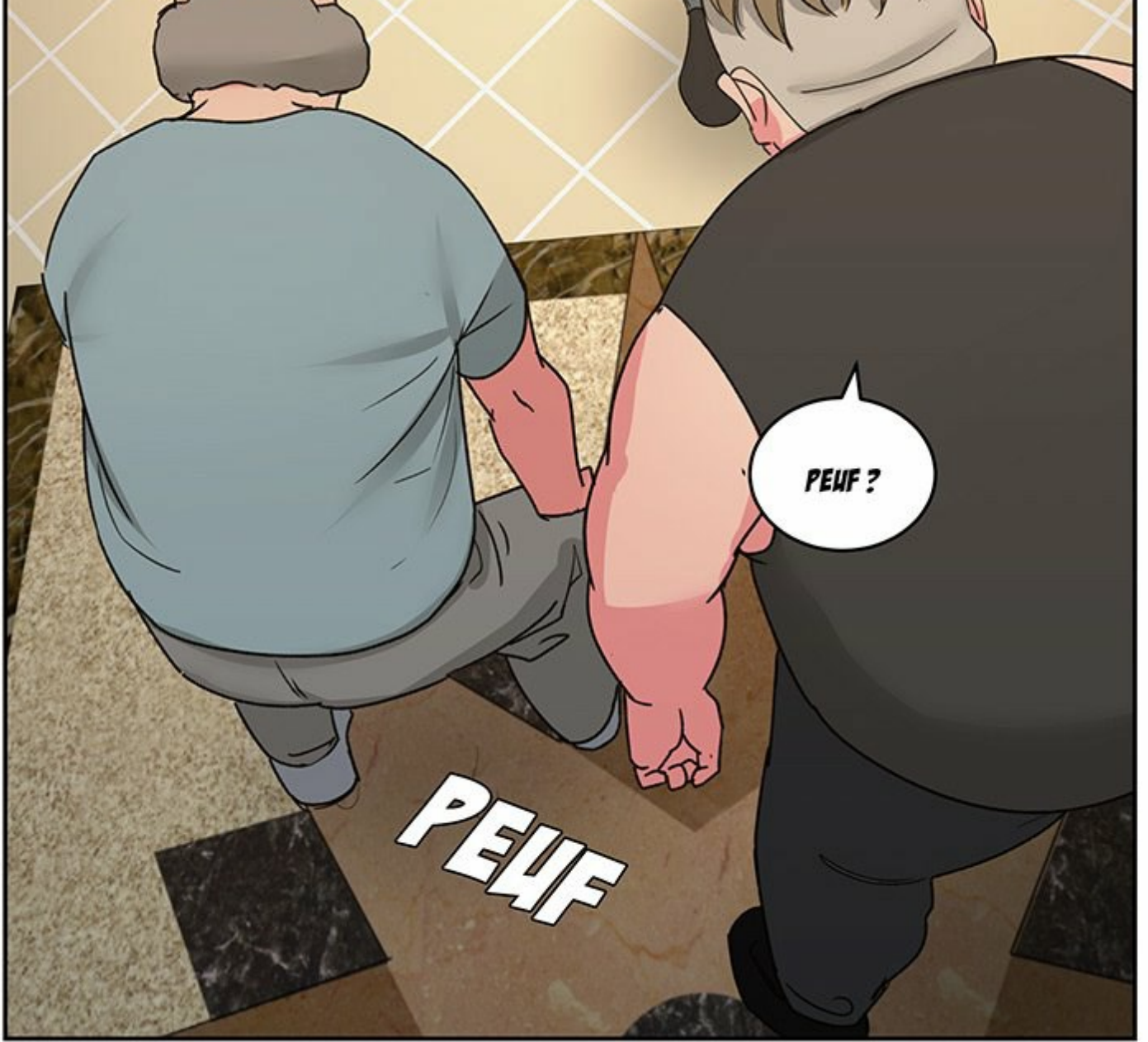
GEN

NEWYORK

PEUF

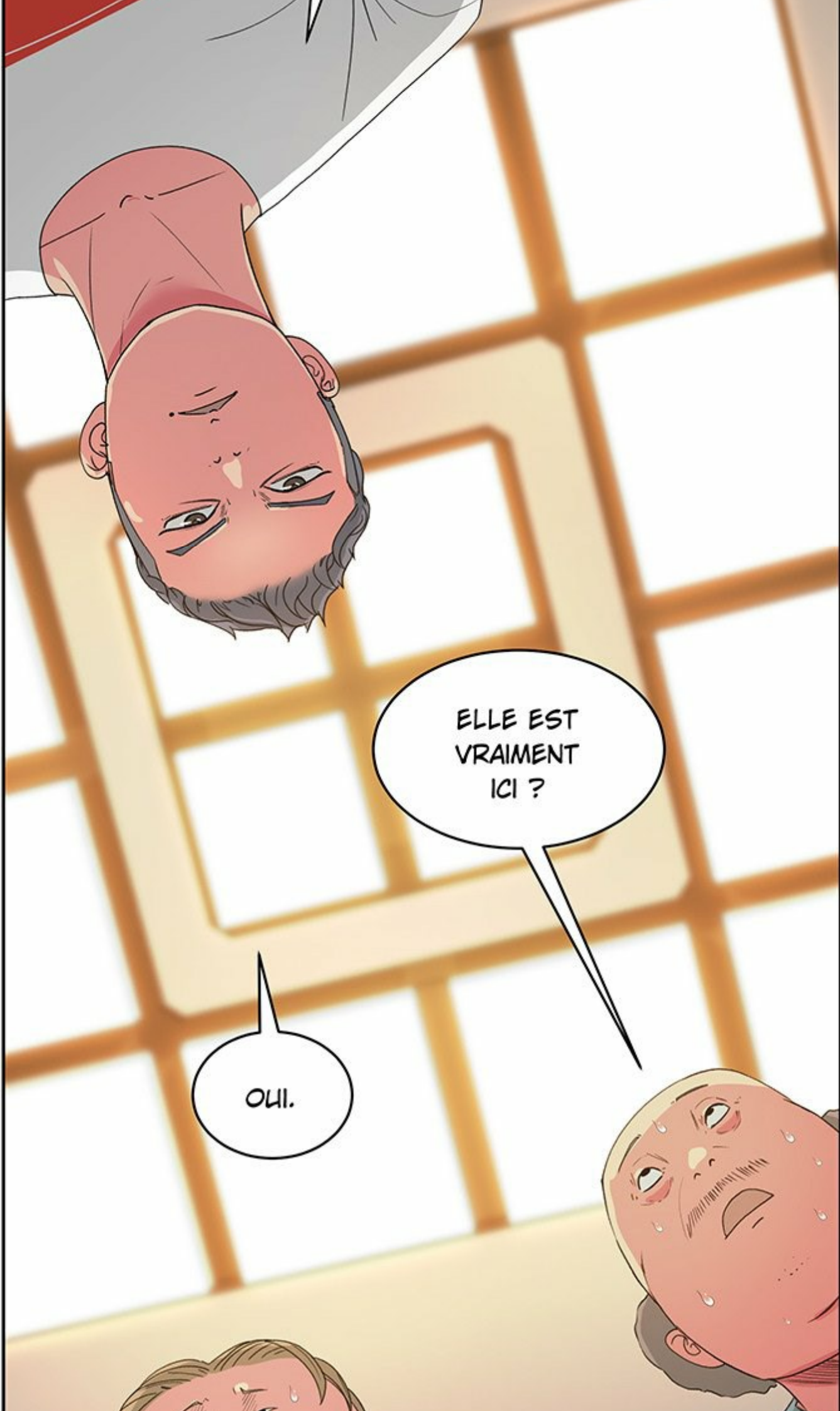
PEUF





AU CAS OÙ
MIMI ESSAIERAIT
DE SAUTER.





ELLE EST
VRAIMENT
ICI ?

OUI.



HÉ...



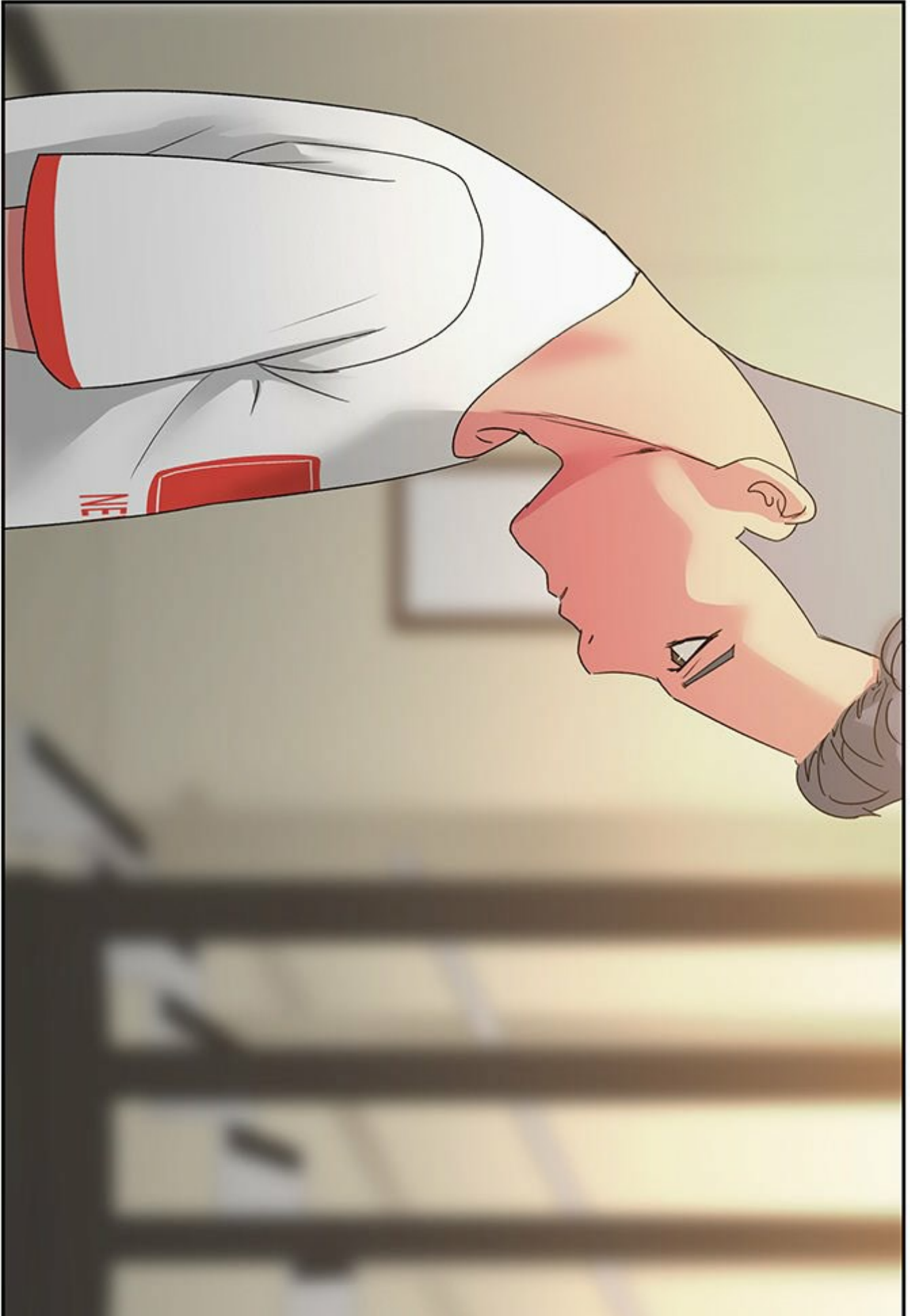


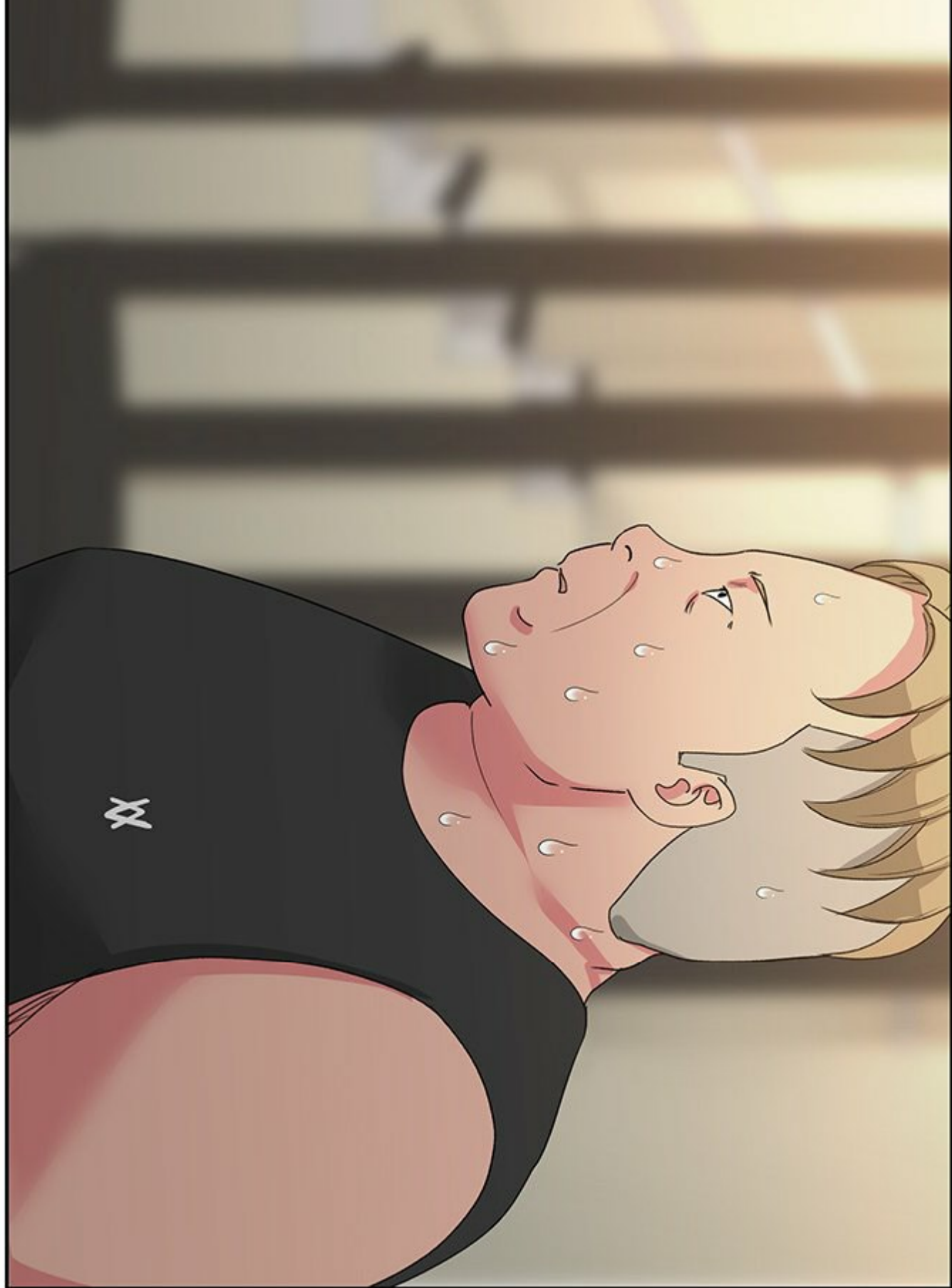
TU CROIS QUE C'EST
UNE BONNE IDÉE ? QUE
VAS-TU FAIRE QUAND
TU LA TROUVERAS ?



TU VAS LA
KIDNAPPER ? ET SI
ELLE APPELLE LA
POLICE ?







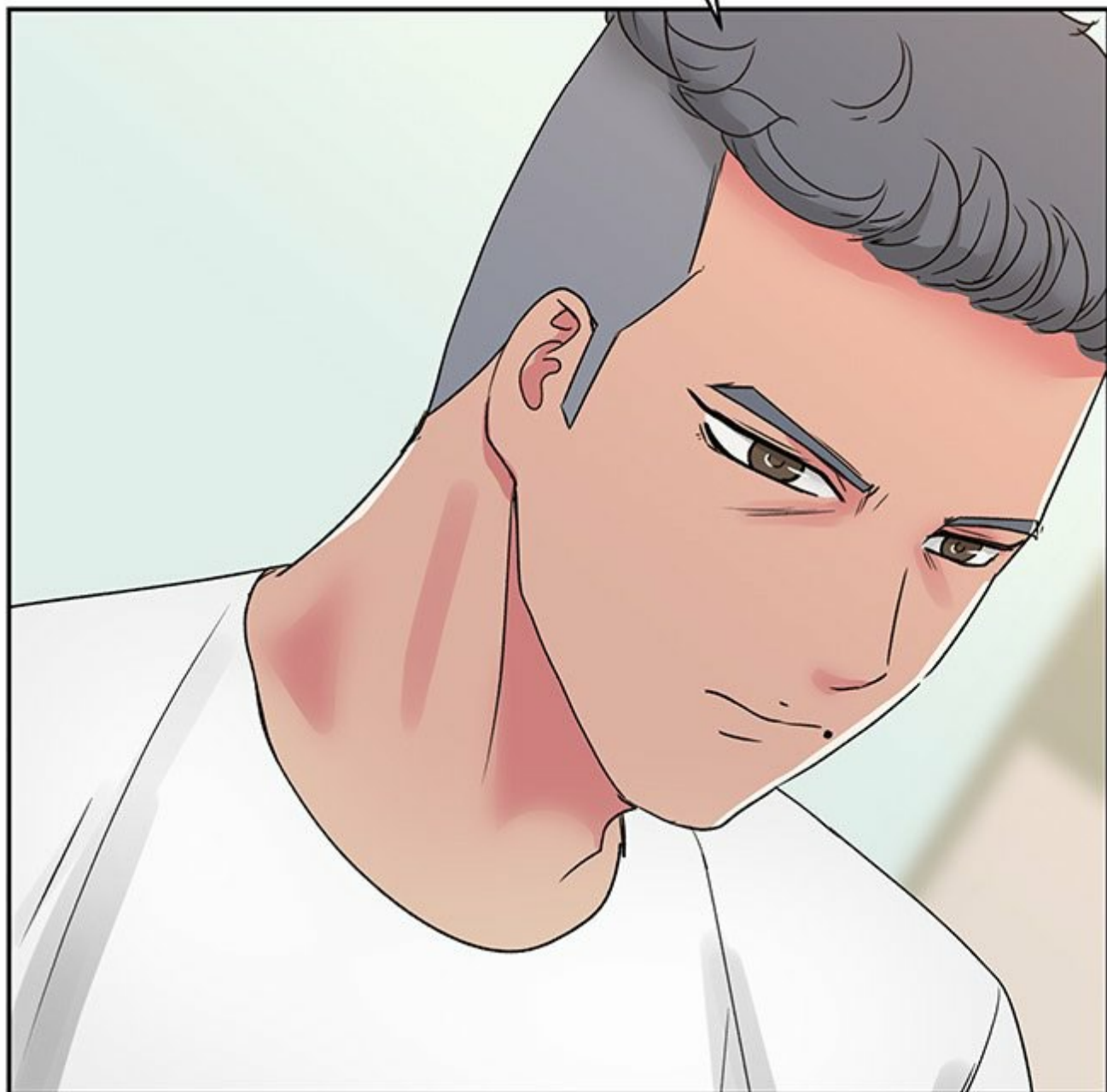
NE T'EN FAIS PAS.
ELLE NE PEUT PAS.



COMMENT
LE SAIS-TU ?



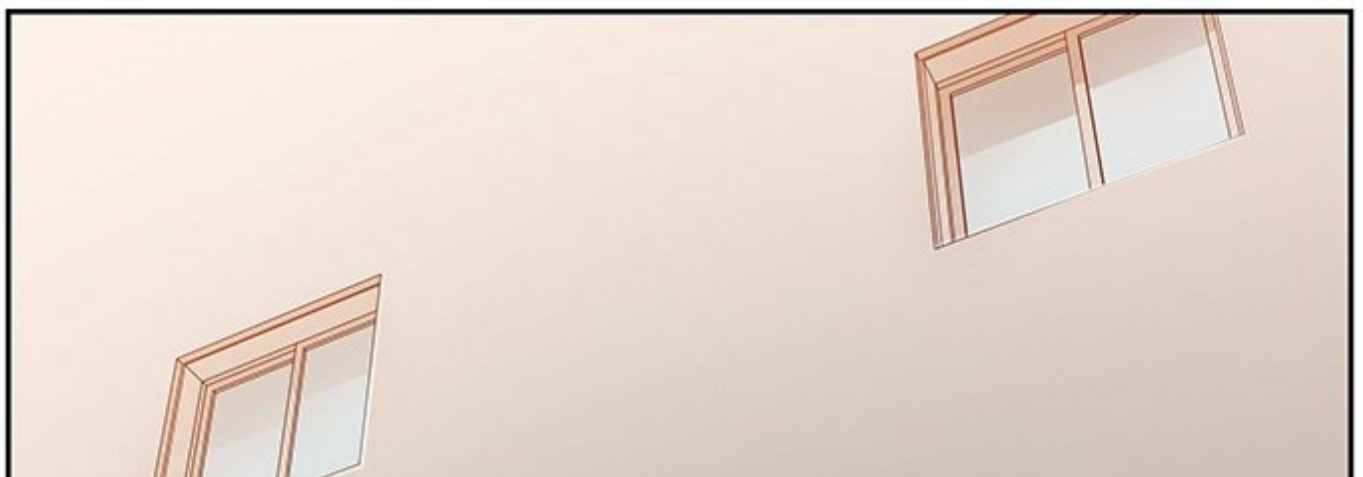
NE T'INQUIÈTE PAS.
JE CONNAIS UN DE
SES SECRETS. ELLE
NE PEUT PAS.



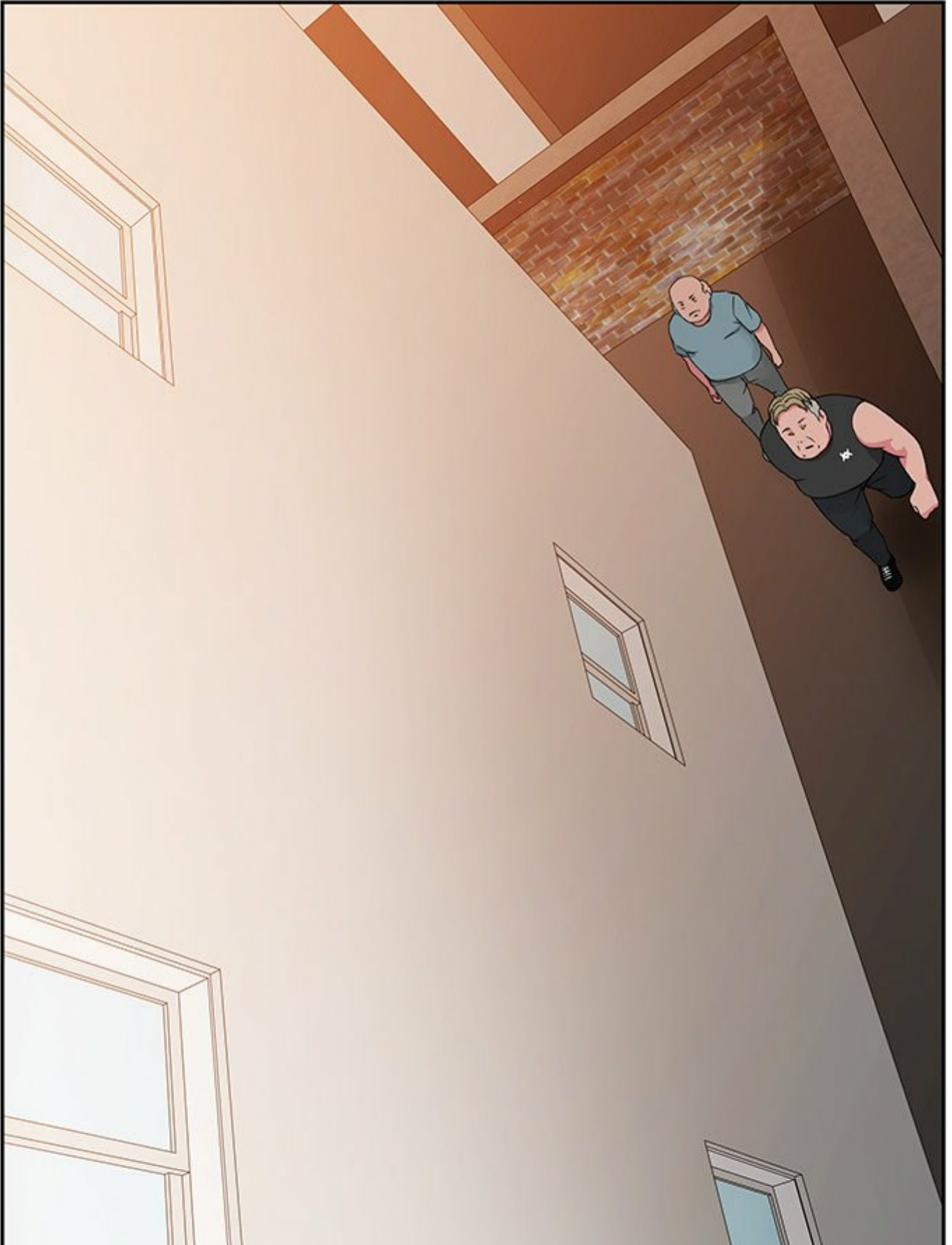
JE TE FAIS CONFIANCE.
TU SERAS RESPONSABLE
SI ON SE FAIT ATTRAPER.
D'ACCORD ?

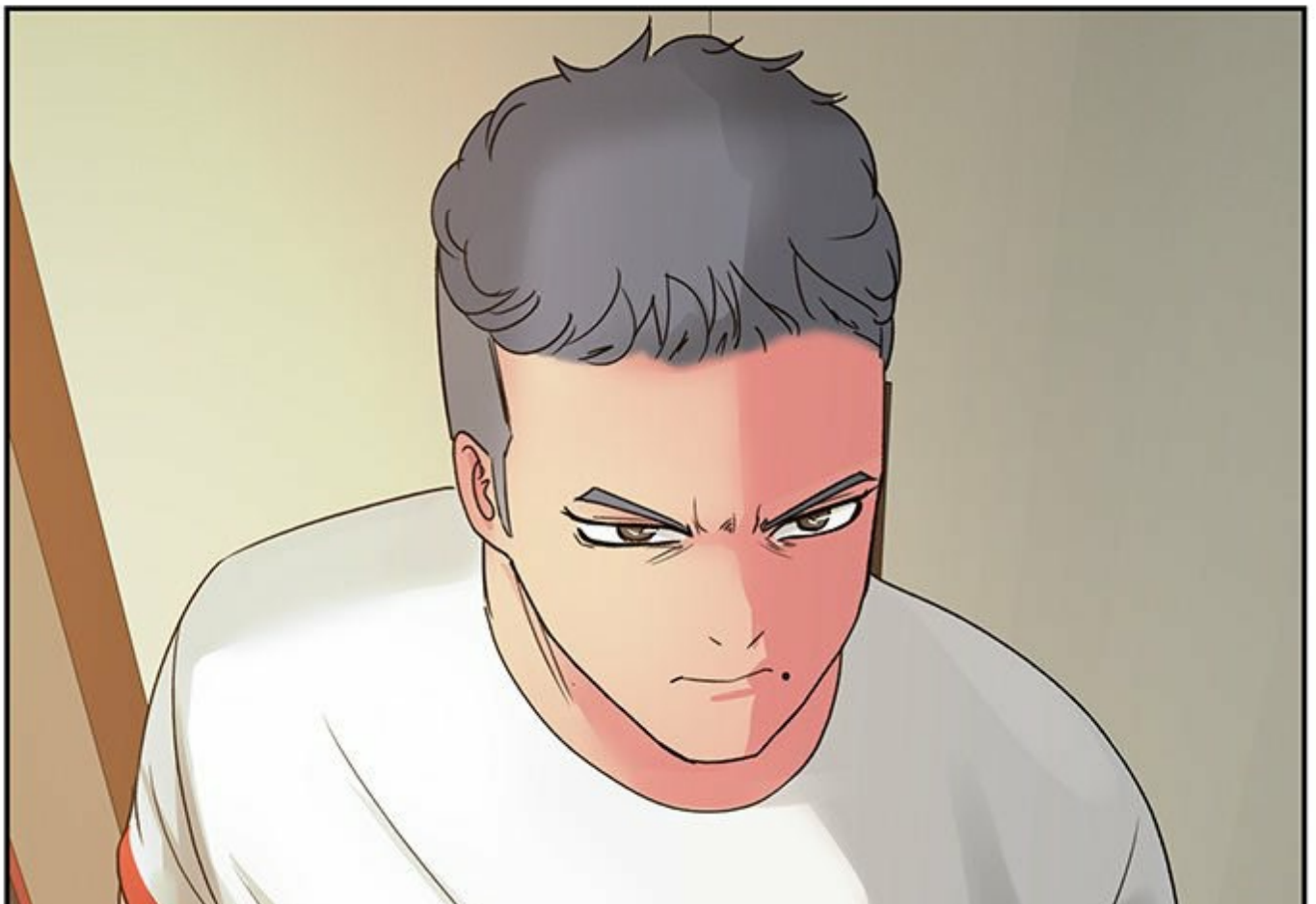
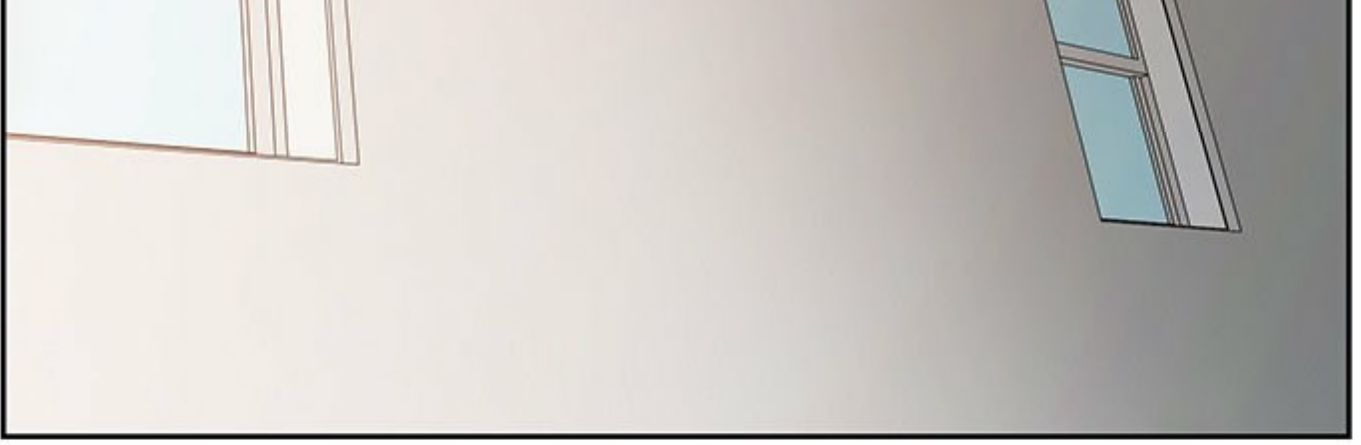


D'ACCORD !















HA







WOOSH

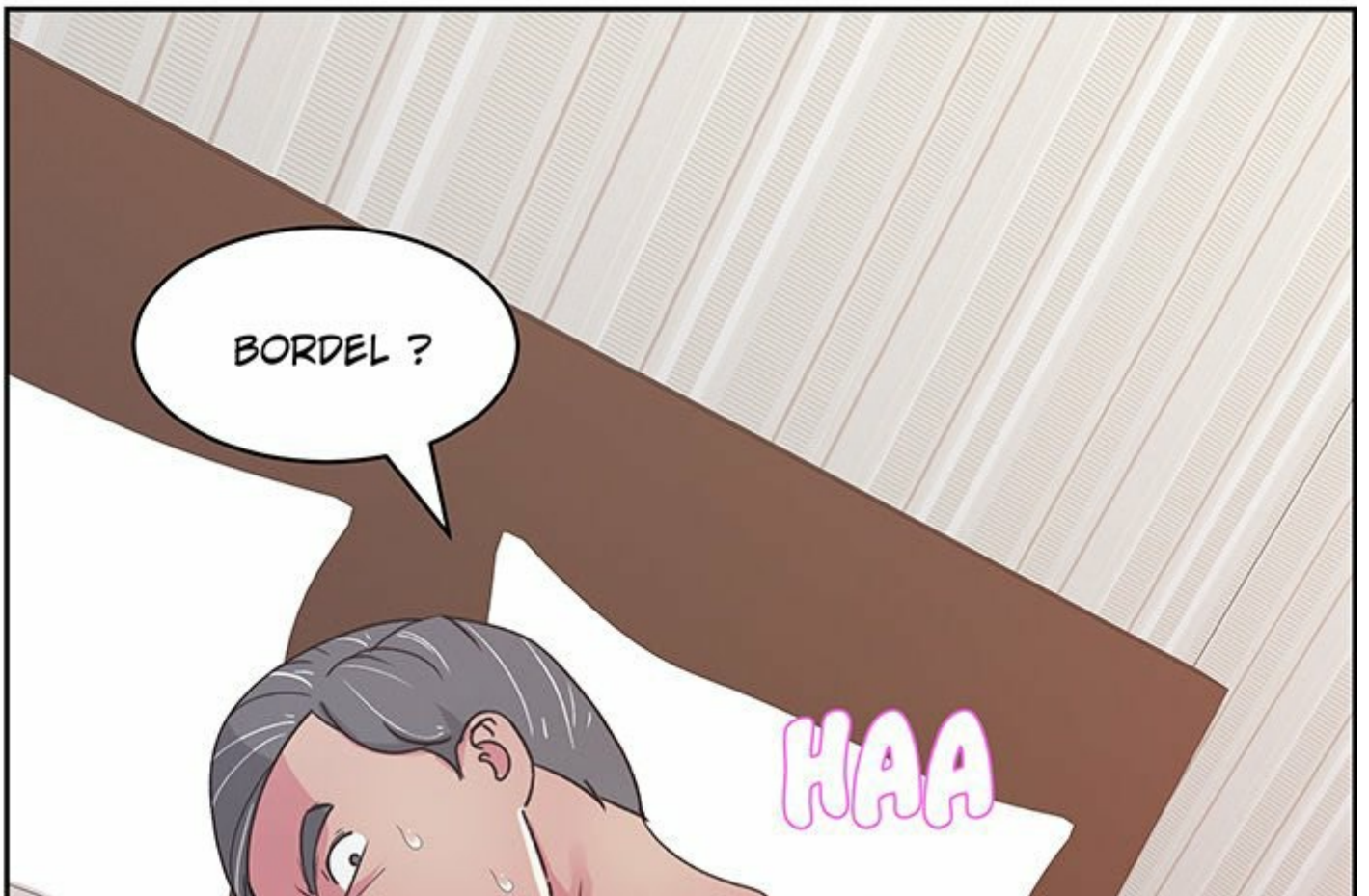
BAM

BAM





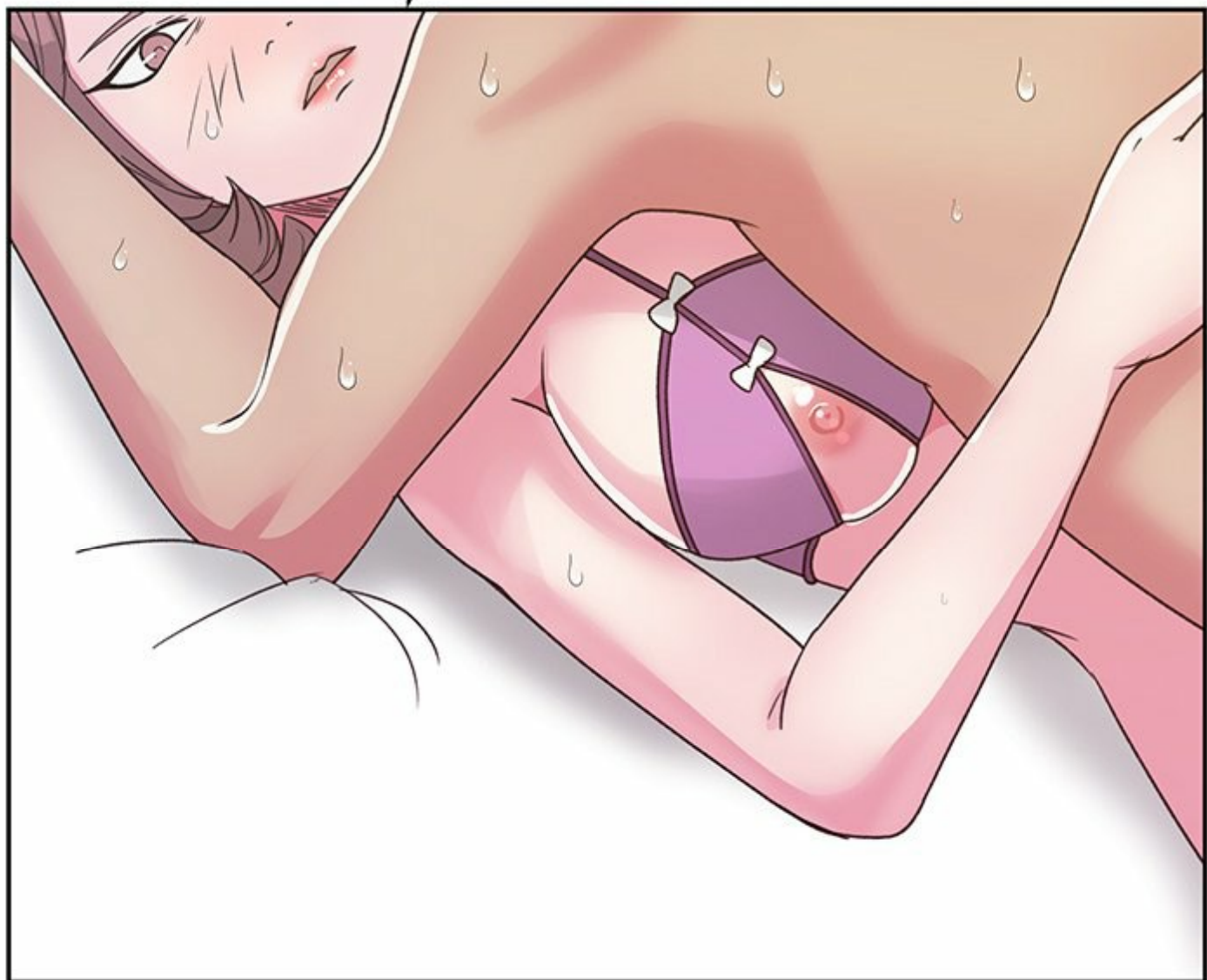
...





POURQUOI
TU T'ARRÊTES ?

QU'EST-CE
QUI NE VA
PAS ?







TU LE CONNAIS ?
QUE FAIT-IL ICI ?

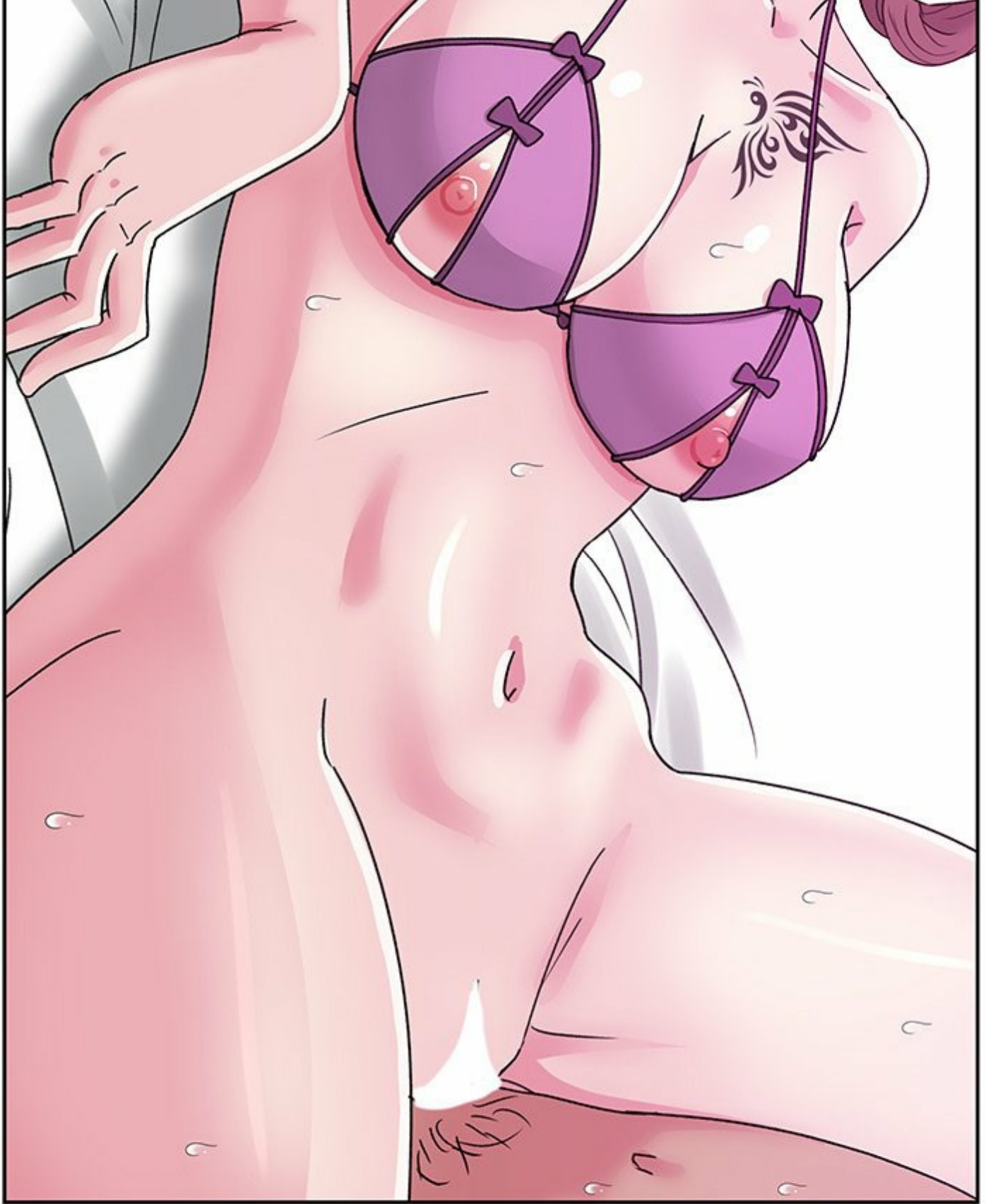
NON. FERMONS
JUSTE LA PORTE.

JE TE DEMANDE
SI TU LE CONNAIS !



EUH...



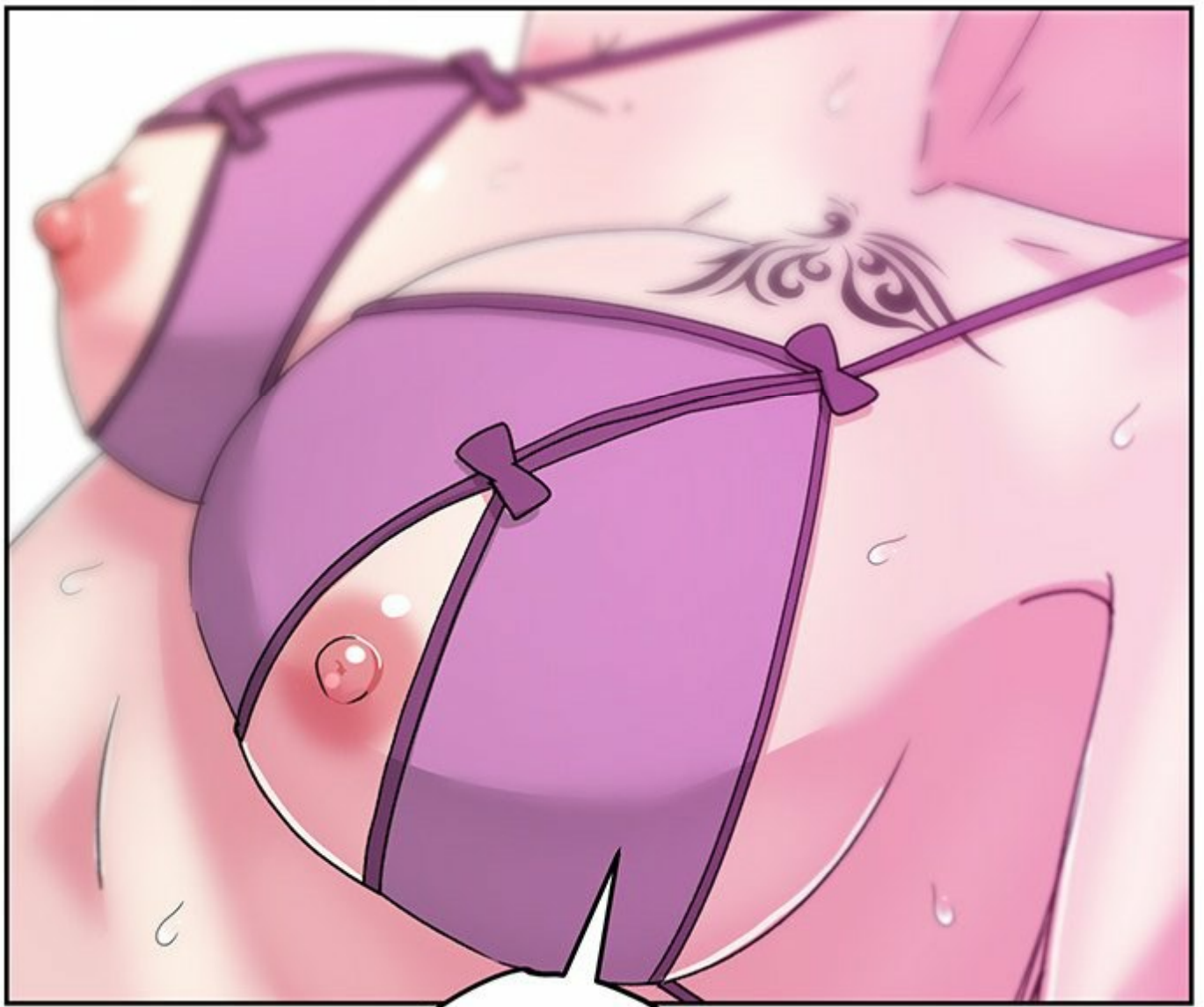


JE L'AI
DÉJÀ VU.





Où ?



QUAND JE
TRAVAILLAIS
DANS UN
BAR.

TU M'AS DIT

QUE TU N'AVAIS JAMAIS
TRAVAILLÉ DANS UN BAR
QUAND TU M'AS
RÉPONDU !



JE N'Y AI PAS
ÉTÉ LONGTEMPS.

CETTE SALOPE
M'A MENTI !





UGH...









HE...



TH ES SON MAC',
PAS VRAI ?





JE N'AURAIS
JAMAIS PENSÉ QUE
ÇA ARRIVERAIT.





NON,
ATTENDS !

TAP

TAP

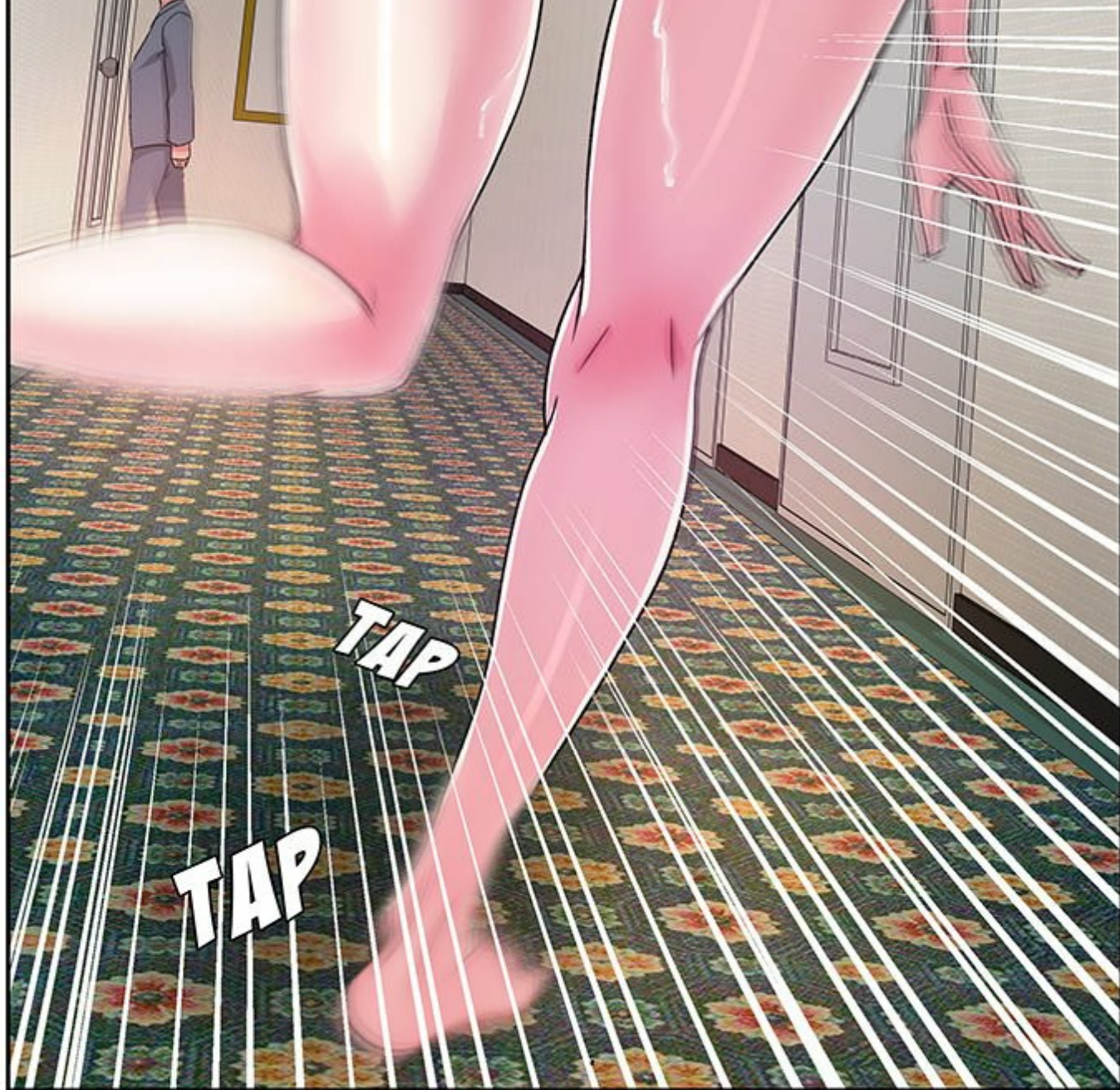
NEW YORK

TU NE M'AS
PAS PAYÉE !

TU NE PEUX
PAS PARTIR
COMME ÇA !

FWIP



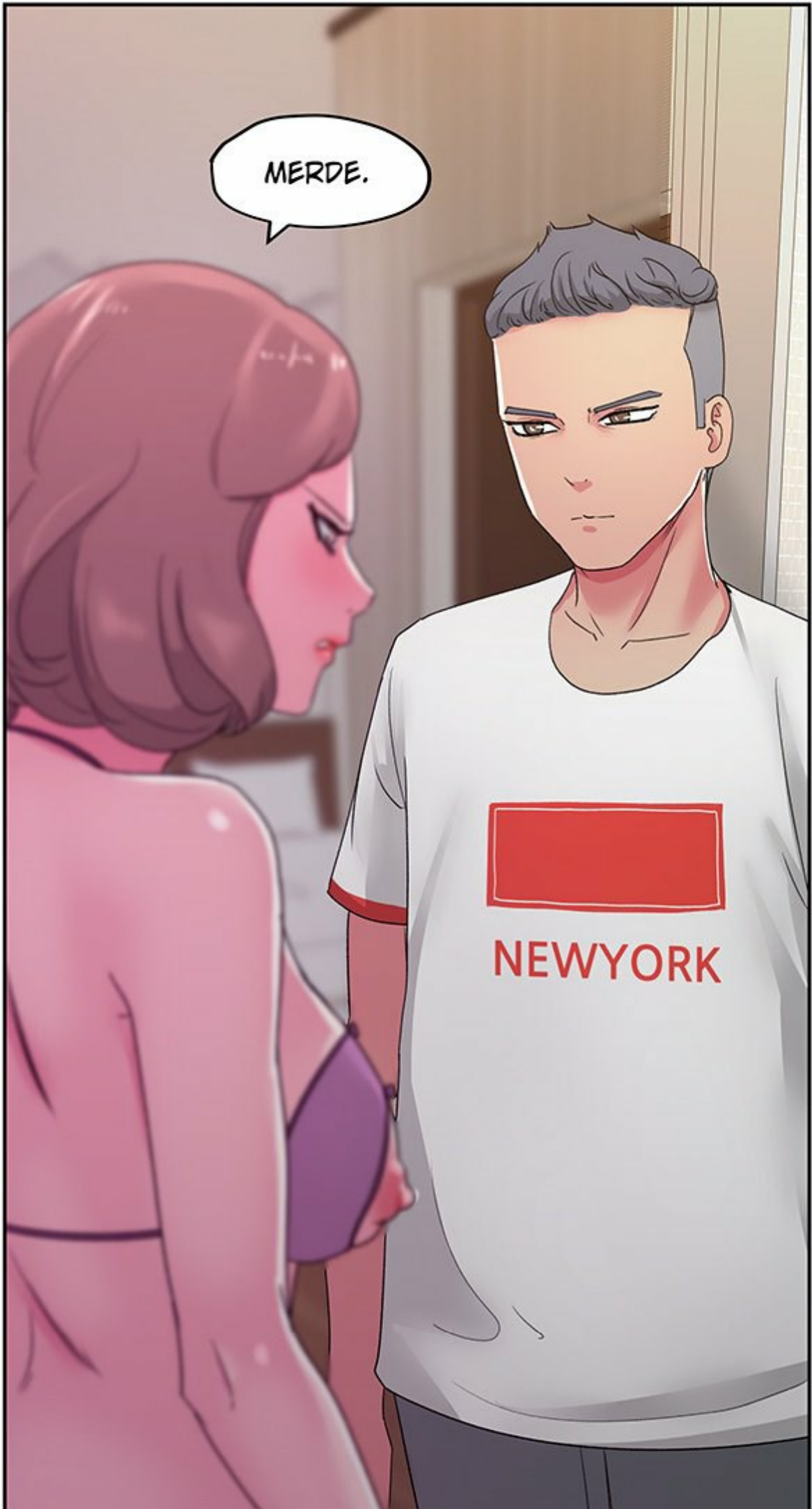


HE !

TU AS EU
DE LA CHANCE
QUE JE NE TE
FASSE RIEN.

J'AI FAILLI GÂCHER
150 \$ POUR RIEN.

MERDE.



DEPUIS QUAND
TU RENCONTRES
DES TYPES
EN LIGNE ?



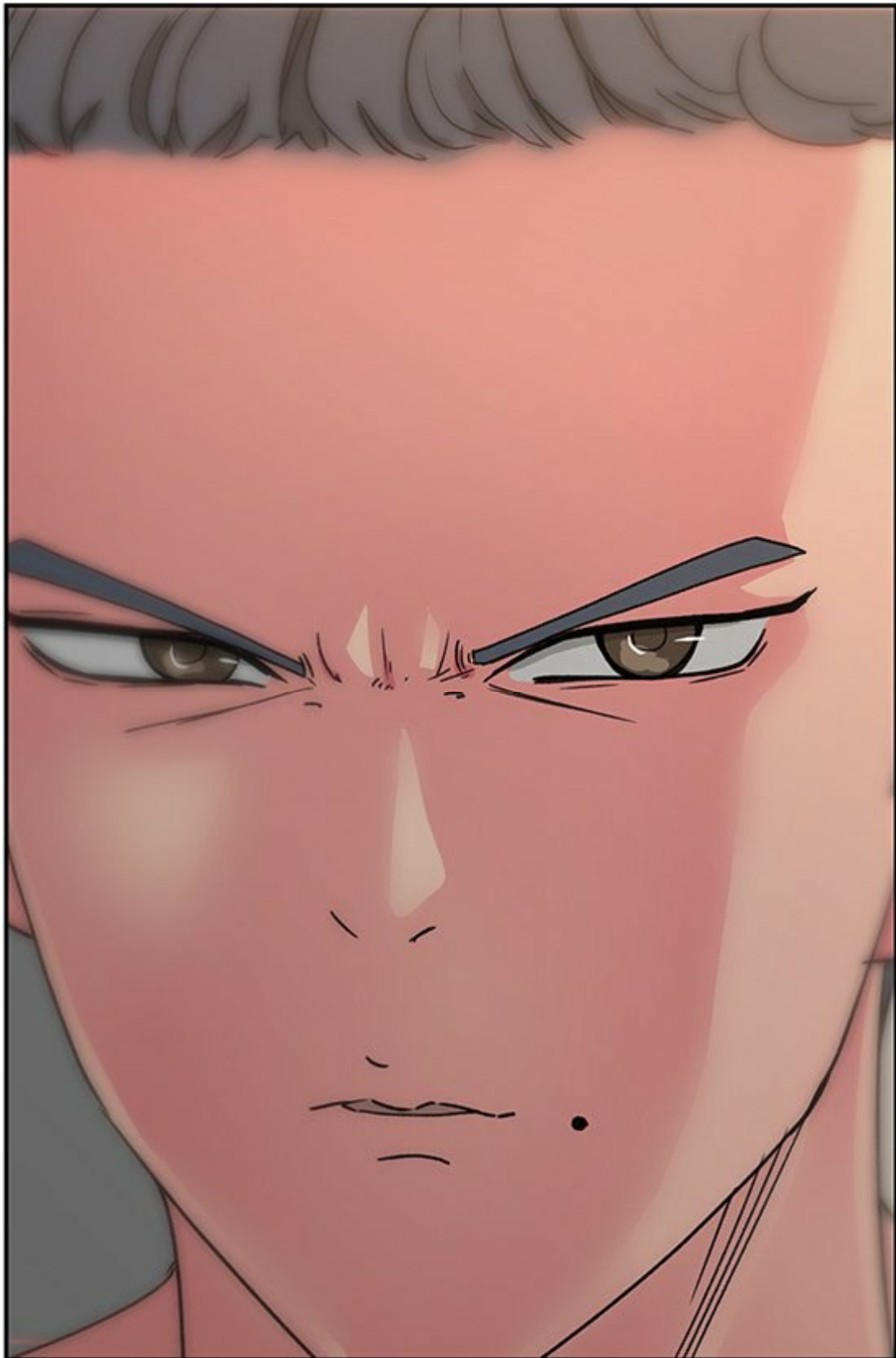


TU CROIS QUE JE
T'APPARTIENS APRÈS
QUE TU M'AS RENCONTRÉE
UNE FOIS DANS UN BAR ?



TU ES VENU
ME CHERCHER ?

TU ES LÀ
DEPUIS QUAND ?



EN QUOI ÇA
TE REGARDE ?

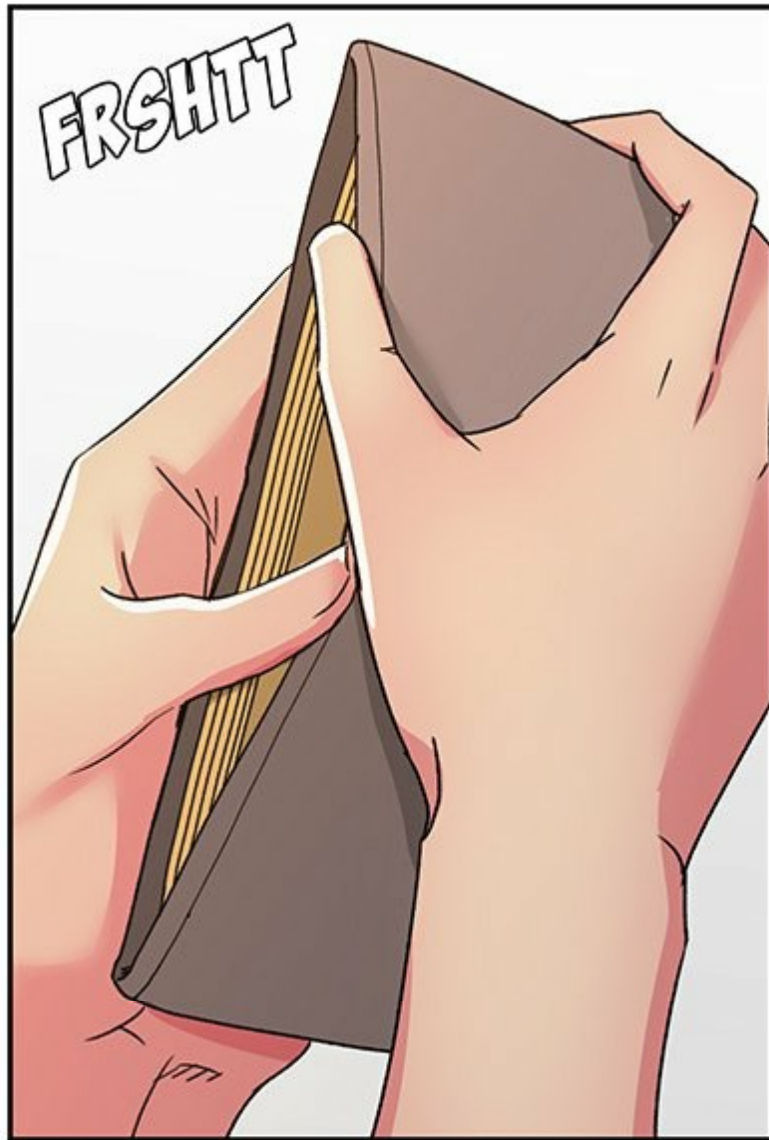




POURQUOI TU
M'EMPÊCHES DE GAGNER
DE L'ARGENT ?
ARGH !



HUMPF

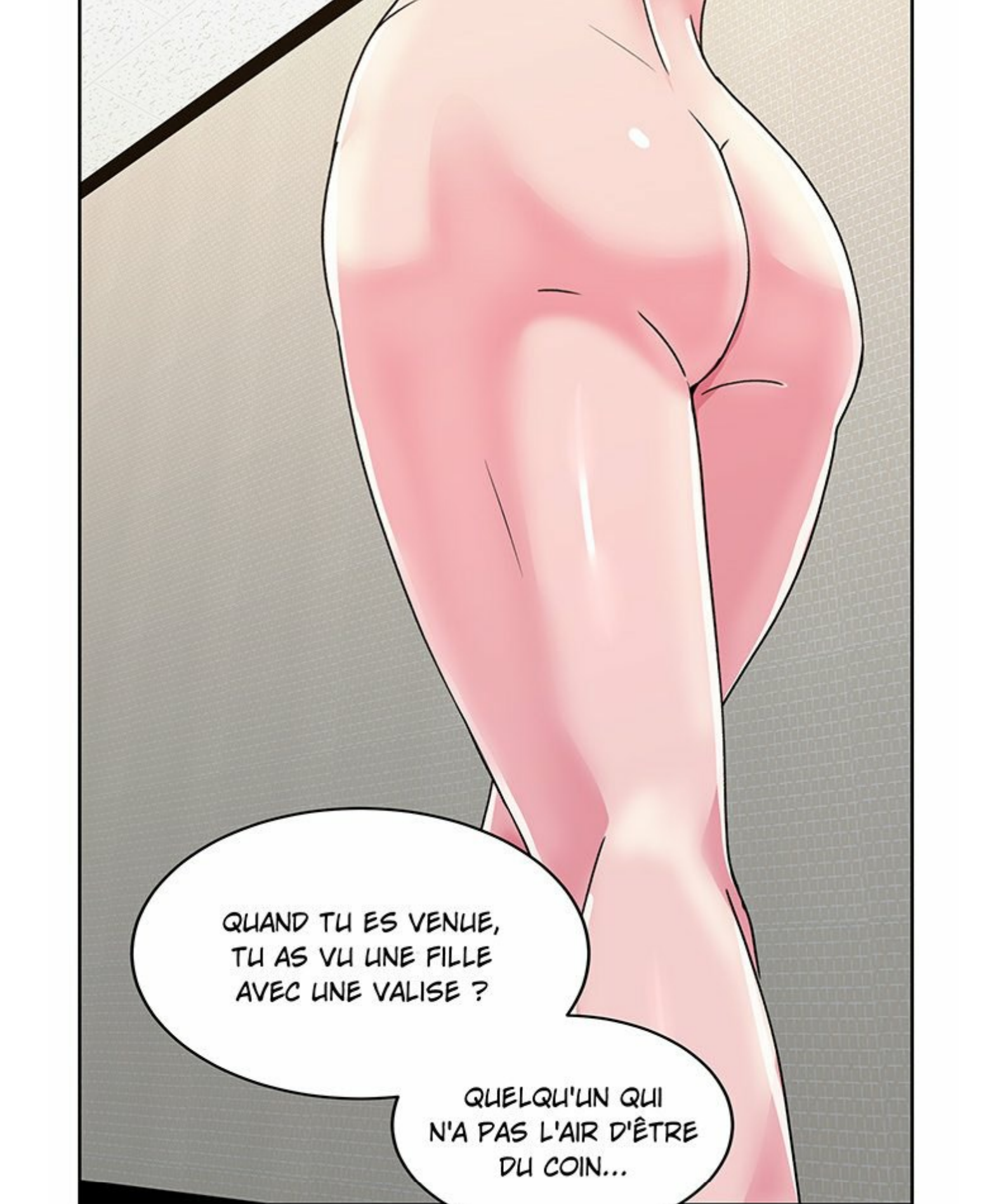


AH

POUR LE SEXE
ET 50 \$ DE PLUS.







QUAND TU ES VENUE,
TU AS VU UNE FILLE
AVEC UNE VALISE ?

QUELQU'UN QUI
N'A PAS L'AIR D'ÊTRE
DU COIN...

OUI...





PAR ICI.



A comic panel featuring a background of vertical lines in shades of grey and white. A black diagonal band runs across the lower-left corner. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower-center, containing the text.

J'AI TROUVÉ
SOOJUNG ! HÉHÉHÉ.





À SUIVRE

